Čj.: 2019/3276/NM

# Smlouva o dílo a licenční smlouva č. 190840

*uzavřená podle ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku a dle zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona*

**NÁRODNÍ MUZEUM**, **příspěvková organizace**

se sídlem Václavské nám. 68/1700, Praha 1, PSČ: 110 00

jehož jménem jedná doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D., náměstek pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost

IČ: 00023272, DIČ: CZ 00023272

(dále jen „objednatel“)

a

**Filip Pošivač**

bytem: U garáží 6, 170 00 Praha 7

DIČ: 8608053773

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „autor“ nebo „zhotovitel“)

**Článek I.**

**Předmět smlouvy**

1. Autor se zavazuje vytvořit dle zadání a požadavku objednatele výtvarné řešení publikace s pracovním názvem Dětská knížka o Národním muzeu. Dále bude autor spolupracovat s pověřenými osobami objednatele a zástupci grafického studia Marvil, které pro objednatele provede sazbu titulu.
2. Autorovo Dílo objednatel zařadí do autorských a zaměstnaneckých děl dalších autorů dle koncepce publikace.
3. Autorovo Dílo bude zároveň použito ve všech jazykových mutacích publikace.
4. Konkrétní rozsah Díla je následující:

* spolupráce na konceptu knihy
* výtvarné řešení knihy
* koordinace a spolupráce s grafikem (grafické studio Marvil)

1. Předmětem této smlouvy je dále poskytnutí výhradní licence autora k oprávnění objednatele dílo užít.

**Článek II.**

**Místo a doba plnění**

1. Místem plnění díla je bydliště autora.
2. Autor se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy v následujících termínech plnění:
3. Odevzdat výtvarné dílo objednateli nejpozději do 15. 1. 2020
4. Provést autorskou korekturu sazby a její náhled vždy v termínu max. dvou týdnů.
5. Tyto termíny plnění (II/2) se mohou měnit v závislosti na objektivních technicko-organizačních faktorech na straně objednatele.

**Článek III.**

**Práva a povinnosti smluvních stran**

1. Autor se zavazuje zajistit veškerou potřebnou odbornost a postupovat s řádnou péčí.
2. Dílo bude provedeno v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami.
3. Autor je povinen provést dílo na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době a objednatel je povinen provedené práce zaplatit v souladu s ustanovením této smlouvy.
4. Autor je povinen opatřit si všechny podklady a informace, z jejichž povahy vyplývá, že je má opatřit autor. Autor je dále povinen objednatele včas upozornit na neúplnost informací nebo dokumentů mu předaných objednatelem.
5. Bude-li autor postupovat při plnění předmětu této smlouvy podle objednatelem poskytnutých informací a dokumentů, aniž by upozornil na jejich neúplnost, má se za to, že poskytnuté informace jsou úplné a dostačující k tomu, aby autor mohl řádně splnit své povinnosti dle této smlouvy.
6. Autor je povinen informovat objednatele o každém užití jiného obrazového nebo textového díla, které by mohlo být ve prospěch třetí osoby chráněno právem z průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví.
7. Objednatel je oprávněn rozhodnout o využití či nevyužití takového díla; v případě jeho využití zajistí splnění podmínek pro využití takto chráněného díla.
8. Objednatel nebo jím pověřený zástupce je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn zastavit prováděné práce a dožadovat se toho, aby autor odstranil vady vzniklé vadným prováděním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže zhotovitel tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a postup zhotovitele by vedl k porušení smlouvy, má objednatel právo od smlouvy odstoupit.

**Článek IV.**

**Předávání díla**

1. Autor splní svou povinnost provést dílo jeho řádným ukončením a předáním objednateli bez vad a nedodělků. Ukončení prací dle předmětu této smlouvy potvrdí autor a objednatel formou písemného protokolu o předání a převzetí díla, jehož součástí bude soupis případných vad a nedodělků s termíny pro jejich odstranění, nebo protokol o bezvadném provedení díla.
2. Nedokončené dílo a dílo, které má vady, není objednatel povinen převzít.
3. Předání díla se uskuteční na adrese: Nová budova Národního muzea, Vinohradská 1, Praha 1.
4. Objednatel je oprávněn v případě, že autor nedodrží termín dle čl. II. odst. 2. této smlouvy, od smlouvy odstoupit.

**Článek V.**

**Udělení oprávnění užít dílo objednatelem**

1. Autor uděluje objednateli touto smlouvou oprávnění užít dílo ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským, v aktuálním znění (dále jen „autorský zákon“). Dílo může být šířeno všemi formami propagace objednatele.
2. Autor uděluje objednateli dle ustanovení § 12 odst. 1 a násl. autorského zákona výhradní licenci k užití díla specifikovanému touto smlouvou, a to celou dobu ochrany práv k dílu dle příslušných ustanovení autorského zákona, a bez jakýchkoliv teritoriálních a časových omezení, k užití, šíření, rozmnožování či jakémukoli dalšímu zpracování díla, zejména pak právo jej upravovat, měnit, rozvíjet, rozdělit a opět spojovat bez omezení, pro účely vyplývající z této smlouvy. Objednatel je oprávněn užívat dílo všemi způsoby bez omezení.
3. Poskytnutí licencí a platí i pro všechny jazykové mutace publikace.
4. Zhotovitel prohlašuje, že uhradí objednateli veškeré náklady a škody, které mu vzniknou v případě, že třetí osoba uplatní vůči objednateli nárok z právních vad Díla.
5. Výsledek činnosti, který je předmětem této smlouvy, není zhotovitel oprávněn poskytnout jiným osobám než objednateli.
6. Smluvní strany zároveň berou v souladu s ustanovení § 46 odst. 3 autorského zákona na vědomí, že objednatel není povinen udělenou licenci využít. Pro vyloučení všech pochybností smluvní strany sjednávající, že objednatel není povinen dílo užívat, a pokud ho užívat nebude, nemá z tohoto důvodu zhotovitel vůči objednateli jakékoli nároky a objednateli z tohoto důvodu nevznikají žádné povinnosti. Podpisem této smlouvy dále zhotovitel svoluje ke zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, jakož i k tomu, aby objednatel uváděl dílo na veřejnosti pod svým jménem.
7. Smluvní strany se dohodly, že autorská odměna příslušející zhotoviteli z titulu užití a šíření díla, jakož i výkonu dalších majetkových práv k dílu objednatelem, je obsažena v ceně za dílo (čl. VI/1) dle této smlouvy. Zhotovitel nemá za žádných okolností nárok na přiměřenou dodatečnou odměnu.
8. Majetková práva k dílu, které vznikne na základě plnění povinností zhotovitele dle této smlouvy, bude vykonávat objednatel svým jménem a na svůj účet. Podpisem této smlouvy zhotovitel souhlasí s tím, aby objednatel bez jakéhokoliv finančního nároku zhotovitele, než sjednaného v této smlouvě postoupil právo výkonu majetkových práv k dílu na třetí osoby a poskytnul jim oprávnění k dalšímu postoupení tohoto práva za podmínek určených objednatelem.

**Článek VI.**

**Odměna a platební podmínky**

1. Autorovi náleží odměna 105.000,- Kč za vytvoření díla, poskytnutí licence k dílu dle této smlouvy a za realizaci dalších činností dle této smlouvy, dále 5 % z tržeb reálně dosažených prodejem tiskových rozmnoženin na volném trhu.
2. Odměna za dílo zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s provedením díla a odměnu za udělení licence dle článku V. této smlouvy.
3. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá odměna specifikovaná v odst. 1. tohoto článku je cenou konečnou, maximálně přípustnou, závaznou a nelze ji změnit jinak než pouze na základě písemného dodatku k této smlouvě podepsaného oběma smluvními stranami.
4. Plná výše odměny je splatná při dodržení termínů uvedených v článku II, odstavci 2 této smlouvy. Odměna bude vyplacena do 14 dnů po převzetí Díla dle článku IV. odst. 1.

**Článek VII.**

**Zajištění závazků – smluvní pokuty**

1. V případě nedodržení termínů dokončení díla dle článku II. této smlouvy, uhradí autor objednateli smluvní pokutu ve výši 1,00 % z ceny díla za každý den prodlení.
2. V případě prodlení objednatele s placením daňového dokladu uhradí objednatel autorovi úrok prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
3. Smluvní pokutu je objednatel oprávněn zaúčtovat autorovi formou zápočtu vůči smluvní odměně.

**Článek VIII.**

**Závěrečná ujednání**

1. Smlouva se uzavírá s platností a účinností ode dne podpisu obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve třech vyhotoveních, z nichž objednatel obdrží dva a autor jedno.
3. Smlouva může být měněna pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.
4. Odpovědnými zástupci objednatele a pověřenými osobami pro jednání ve věci této smlouvy jsou: xxxxxxxxxxxxxxx
5. Odstoupení od smlouvy musí být provedeno písemnou formou, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.
6. Právní vztahy v této smlouvě neupravené se řídí občanským zákoníkem a autorským zákonem.
7. Smluvní strany potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a porozuměly jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.
8. Národní muzeum je právnickou osobou povinnou uveřejňovat příslušné smlouvy v předepsaném Registru smluv v souladu s ustanovením § 2 odst. 1 písm. c) *zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv)*. Druhá smluvní strana bere tuto skutečnost na vědomí, podpisem této smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním smlouvy.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne |  | V Praze dne |
|  |  |  |
|  |  |  |
| doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.  náměstek pro centrální sbírkotvornou  a výstavní činnost  Národní muzeum  (objednatel) |  | Filip Pošivač  (autor) |