

## DÍLČÍ SMLOUVA O DÍLO

k rámcové smlouvě o dílo ze dne 30.9.2016

### Český rozhlas

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu

nezapíše se do obchodního rejstříku

se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

IČO 45245053, DIČ CZ45245053

bankovní spojení: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, č. ú.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

zastoupený: René Zaoralem, generálním ředitelem

zástupce pro věcná jednání: PhDr. Hradecký Václav

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „objednatel“)

a

### MEDIAN, s.r.o.,

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 17975

se sídlem Praha 9 - Dolní Počernice, Národních hrdinů 73, PSČ 190 12

IČO 48587001, DIČ CZ48587001

bankovní spojeníXXXXXXXXXXXXXXXXX., č. ú.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

zastoupený: Přemyslem Čechem, jednatelem

zástupce pro věcná jednání: Přemysl Čech

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „zhotovitel“)

uzavírají v souladu s ustanovením § 2079 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“) a v souladu s článkem II. rámcové smlouvy o dílo na provedení díla: standardní F2F, CAPI, CATI a CAWI kvantitativní výzkumy, speciální projekty – testování hudebních titulů ze dne 30. 9. 2016 (dále jen „**rámcová smlouva**“) tuto dílčí smlouvu o dílo (dále jen jako „**smlouva**“)

### I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je povinnost zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele dílo: **testování hudebních titulů pro regionální stanice ČRo – studiové testy CAPI**

1. (dále také jako „**dílo**“) a umožnit objednateli nabýt vlastnické a užívací právo k dílu na straně jedné, a povinnost objednatele dílo převzít a zaplatit zhotoviteli cenu díla dle této smlouvy.

2. Specifické podmínky:

a) Specifikace výzkumu – typ a cíl výzkumu:

Výzkum bude realizován jako kvantitativní šetření formou studiových testů ve dvou vlnách dle harmonogramu - **příloha č.2**

V každé vlně bude testováno 400 titulů reprezentovaných krátkými (přibližně á 10-15 sekund) ukázkami dodanými objednatelem ve formátu MP3. Testována bude znalost, líbivost a ohranost. Líbivost bude testována u všech respondentů, ohranost pouze u těch, kdo odpovědí, že daný titul znají. V úvodu vyplní respondent krátký vstupní dotazník obsahující demografickou charakteristiku, toleranci vůči míře slova ve vysílání a základní programové preference z hlediska hudebních stylů. Posuzované tituly budou náhodně rotovány.

Cílem výzkumu je vytvořit podklad pro práci hudebních dramaturgů regionálních stanic ČRo.

b) Výběr respondentů:

Cílovou skupinu tvoří posluchači vybraných rádií (stanice, kterou respondent poslouchá nejčastěji) vybíraní podle věku, pohlaví, vzdělání a místa trvalého bydliště.

Pro každou vlnu bude sestaven kvótní výběrový soubor 300 respondentů rozdělený po 75 respondentech do 4 míst realizace. Lokality realizace jsou: Plzeň, Pardubice, Olomouc a Brno.

Výběrová kritéria - **příloha č.1**

c) Způsob realizace a termíny výzkumu:

Průzkum bude realizován v období červen 2019 první vlna a v období říjen – listopad druhá vlna.

dle harmonogramu - **příloha č.2**

d) Metoda výzkumu: studiové testy CAPI.

e) Způsob a doba předání podkladů pro výzkum (zadání, dotazníky):

Objednatel předá pro každou vlnu podklady pro výzkum v elektronické podobě včetně 400 ukázek hudebních titulů.

## II. Místo a doba plnění

1. Místem provádění díla je Česká republika. Místem odevzdání díla je sídlo objednatele

Praha 2, Vinohradská 12.

2. Zhotovitel se zavazuje odevzdat dílo v místě odevzdání díla nejpozději **18. 6. 2019** výsledky první vlny a **28. 11. 2019** výsledky druhé vlny.

Objednatel odevzdá zhotoviteli podklady nutné k provedení díla dle této smlouvy do **4. 6. 2019** pro první vlnu a do **15. 10. 2019** pro druhou vlnu.

3. Výsledky výzkumu tvoří:

a) Tabulky v Excel obsahující celkové výsledky a výsledky dělené podle výběrových kritérií

- b) Datový soubor ve formátu SPSS.

### III. Cena díla a platební podmínky

1. Cena díla je stanovena nabídkou zhotovitele a činí 538 000 Kč bez DPH. Cena s DPH činí 650 980 Kč. Cena díla a platební podmínky jsou sjednány v souladu s rámcovou smlouvou.
2. Celková cena dle předchozího odstavce je konečná a zahrnuje veškeré náklady zhotovitele související s odevzdáním díla dle této smlouvy.

### IV. Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran touto smlouvou neupravená se řídí rámcovou smlouvou, pokud si smluvní strany v této smlouvě nedohodly jinak.
2. Bude - li v této smlouvě použit jakýkoli pojem, aniž by byl touto smlouvou zvlášť definován, potom bude mít význam, který mu dává rámcová smlouva.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění.
4. Práva a povinnosti smluvních stran touto smlouvou neupravená se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž objednatel obdrží dva a zhotovitel jeden.
6. Nedílnou součástí této smlouvy je její příloha: Protokol o odevzdání díla

V Praze dne	V _____ dne
<b>Za objednatele</b>	<b>Za zhotovitele</b>

**PŘÍLOHA č.1**  
**Výběrová kritéria**

*a) Poslech rádií – kategorie „poslouchá nejčastěji“*

66% regionální stanice ČRo příslušná podle místa realizace testu, popř. jiná z regionálních stanic ČRo, která je dostupná v dané lokalitě.

33% komerční stanice cca 16% Rádio Blaník nebo Rádio Čas; 16% Rádio Impuls

*b) Věk*

33% 40-49 let

33% 50-59 let

33% 60-70 let

*c) Pohlaví*

50% muži

50% ženy

*d) Vzdělání*

60% bez maturity

40% s maturitou nebo vysokoškolské

*e) Místo bydliště (může být upraveno po dohodě s realizátorem)*

70-80% Plzeň, Pardubice, Olomouc, Brno

20-30% okolí těchto lokalit

Kvóty jsou nastaveny s možnou tolerancí 10% v rámci kategorie (nikoliv procentní body).

**Harmonogram výzkumu Hudební test pro regionální stanice ČRo 2019**

	<b>Odevzdání podkladů</b>	<b>Realizace</b>	<b>Dodání výstupů</b>
<b>1. vlna červen -</b>	4. 6. 2019	6. 6. – 17. 6. 2019	18. 6. 2019
<b>2. vlna říjen - listopad</b>	15. 10. 2019	20. 10. – 20. 11. 2019	27. 11. 2019

**PŘÍLOHA – PROTOKOL O ODEVZDÁNÍ DÍLA****Český rozhlas**

IČO 45245053, DIČ CZ45245053

zástupce pro věcná jednání

PhDr. Hradecký Václav

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „objednatel“ nebo „přebírající“)

a

**MEDIAN s.r.o.,**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 17975

se sídlem Praha 9 - Dolní Počernice, Národních hrdinů 73, PSČ 190 12

IČO 48587001, DIČ CZ48587001

zástupce pro věcná jednání

Přemysl Čech

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

e-mail: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

I.

1. Smluvní strany uvádí, že na základě smlouvy o dílo ze dne \_\_\_\_\_ odevzdal níže uvedeného dne předávající (jako zhotovitel) přebírajícímu (jako objednateli) následující dílo:

.....  
.....

II.

2. **Přebírající po prohlídce díla potvrzuje odevzdání díla v ujednaném rozsahu a kvalitě.**

3. *Pro případ, že dílo nebylo dodáno v ujednaném rozsahu a kvalitě a přebírající z tohoto důvodu odmítá dílo převzít, smluvní strany níže uvedou skutečnosti, které bránily převzetí díla, rozsah vadnosti díla, termín dodání díla bez vad a nedodělků a další důležité okolnosti:*

.....  
.....  
.....

4. Tento protokol je vyhotoven ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

V Praze dne	V _____ dne
<b>Za objednatele</b>	<b>Za zhotovitele</b>