

SMLOUVA O DÍLO č. 034-A/19 uzavřená mezi

1. Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

se sídlem: Národní 1009/3, 110 00 Praha 1

zastoupená: Ing. Tomášem Wenclem, MBA, ředitelem

IČO: 60457856

DIČ: CZ 60457856

bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., č. ú. 1051041114/5500

zapsaná v rejstříku veřejných výzkumných institucí vedeném Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy

(dále jen "Objednatel")

a

2. Spectrum Brands s.r.o.

se sídlem: Příkop 843/4, 602 00 Brno

zastoupená: [REDAKCE], jednatel

IČO: 01791036

DIČ: CZ01791036

Bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., č. ú. 66667799/5500

Spisová značka: C 79428 vedená u Krajského soudu v Brně

(dále jen "Agentura"),

kteřou dnešního dne strany ujednaly podle § 2586 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku a ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů v platném znění (dále jen "autorský zákon").

1.

Úvodní ustanovení

Agentura prohlašuje, že je držitelem živnostenského oprávnění vydaného dne 17. 6. 2013 s předmětem činnosti v rámci ohlašovací živnosti volné.

2.

Předmět smlouvy

2.1. Agentura se zavazuje provést pro Objednatele a dle jeho zadání Dílo, spočívající v kompletní realizaci díla pod názvem Videomapping (dále jen "Dílo"), jehož výsledkem má být též vytvoření audiovizuálního Díla – audiovizuální projekce, která bude zpřístupněna veřejnosti prostřednictvím provozování ze záznamu na svíslé ploše budovy Akademie věd ČR, č. p. 1009/3 a 5, v Praze 1, v rámci 19. ročníku festivalu Týdne vědy a techniky.

2.2. Obsah projekce bude uspořádán dle požadavků a v souladu s pokyny Objednatele.

Podrobné požadavky Objednatele na vlastnosti, způsob provedení a podobu Díla, včetně audiovizuální projekce a povinnosti Agentury spojené s provedením Díla, jsou podrobně specifikovány v příloze č. 1 této smlouvy: „Technické požadavky“, která je její nedílnou součástí.

2.3. Objednatel se zavazuje poskytovat agentuře potřebnou součinnost k provedení Díla.

2.4. Agentura je oprávněna v rámci této smlouvy použít k plnění svých závazků i třetí osoby, ledaže by to povaha závazku neumožňovala. Plní-li Agentura tuto smlouvu za pomoci třetí osoby, odpovídá Objednateli jako by plnila sama.

2.5. Objednatel se zavazuje řádně provedené Dílo převzít a zaplatit za ně sjednanou cenu.

3. Práva a povinnosti smluvních stran

3.1. Objednatel je povinen:

3.1.1. poskytnout agentuře veškerou potřebnou součinnost pro plnění Díla, zejména předat včasné, pravdivé, úplné a přehledné informace, a předkládat veškerý materiál potřebný pro zpracování návrhů a jejich realizaci.

3.1.2. uhradit za podmínek sjednaných v této smlouvě sjednanou cenu Díla.

3.2. Agentura je povinna:

3.2.1. provádět veškeré úkony související se sjednanou činností s vynaložením veškerého možného úsilí a odborné péče, které po ní lze rozumně požadovat,

3.2.2. dodržovat stanovené harmonogramy realizace předmětu Díla,

3.2.3. předat Objednateli veškeré podklady a návrhy realizace k předchozímu odsouhlasení a korektuře,

3.2.4. předat Objednateli do jednoho měsíce od ukončení smlouvy veškeré podklady, které od něj převzala za účelem zhotovení Díla, jakož i veškeré výsledky své činnosti či činností spolupracujících osob na Díle, bez rozdílu, zda byly či nebyly na výsledném Díle použity,

3.2.5. nejpozději do 3 dnů od doručení reklamace Objednatele odstranit případné vady Díla.

4. Termín zhotovení Díla, cena Díla, lhůty splatnosti

4.1. Dílo bude realizováno ve třech dílčích plněních, a to takto:

a) zhotovení díla – práce a činnosti související s výrobou díla s termínem plnění do 30. 9. 2019, včetně. Výsledné dílo bude uloženo na externím nosiči, ve kterém budou uloženy veškeré soubory potřebné pro opakované promítání díla na budovu AV ČR Národní;

b) audiovizuální projekce díla na svislé ploše budovy Akademie věd ČR dne 15. 11. 2019 (generální zkouška) a dne 16. 11. 2019, ■■■ opakování promítání v rozmezí 18. až 20. hodinou;

c) výroba technologicky a softwarově upraveného výsledného díla ve formátu a rozlišení vhodném pro použití v TV:

1) video kodek H264 1080/50p, zvuk kodek AC3 dva kanály, CH1 + CH2 zvuk z originálního média projekce a

2) video kodek H264 1080/25i, zvuk kodek AC3 dva kanály, CH1 + CH2 zvuk z originálního média projekce

Nosič: externí harddisk;

Každé dílčí plnění bude hrazeno na základě faktury vystavené Agenturou po dílčím předání díla.

4.2. Doba plnění:

1. Přípravné, konzultační a administrativní práce spojené se zajištěním veškerých žádostí a povolení u příslušných orgánů, která jsou požadována při užívání veřejného prostranství. (červenec-září).

2. Tvorba díla a dokončovací práce (červenec-září).

3. Audiovizuální projekce (15. - 16. 11. 2019).

4. Výroba dalšího záznamu (do 30. 11. 2019).

4. 3. Audiovizuální projekce, jakožto součást plnění předmětu této smlouvy bude provedena a předána /předvedena Objednateli nejpozději do 18. 10. 2019. V případě, že audiovizuální projekce bude provedena řádně, bez závad a dle pokynů Objednatele, sepíší smluvní strany o této skutečnosti protokol o řádném vytvoření audiovizuální projekce. Smluvními stranami odsouhlasená podoba projekce bude zpřístupněna veřejnosti, a to opakovaně dne 16. 11. 2019 v čase od 18.00 do 20:00, na místě a za podmínek uvedených v čl. 2 této smlouvy a v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy.

4. 4. Celková cena Díla činí **777 000 Kč** (slovy: sedmsetšedesátisíc korun-českých), ke které bude připočtena sazba DPH platná ke dni uskutečnění zdanitelného plnění. Tato cena Díla vychází z uskutečnění výběrového řízení, je stanovena dle Nabídkové ceny v příloze č. 3 této smlouvy, která je úplná, závazná a nepřekročitelná. V této částce je zahrnuta Cena za poskytnutí výhradní licence k užití díla, která činí 380 000 Kč bez DPH.

4. 5. Objednatel uhradí celkovou cenu uvedenou v odst. 4. 4. tohoto článku smlouvy vždy na základě daňového dokladu, který musí obsahovat příslušné náležitosti dle platných právních předpisů a číslo této smlouvy (dále jen „faktura“), a to následujícím způsobem:

a) Cena za dílčí plnění dle článku 4 odst. 4. 1. písmeno a) této smlouvy, ve výši 380 000,- bez DPH bude uhrazena formou bezhotovostního převodu na účet Agentury, který je uvedený v záhlaví smlouvy, na základě vystavené faktury/daňový doklad. K této ceně bude připočtena DPH v souladu s právními předpisy účinnými ke dni uskutečnění zdanitelného plnění, tj. dne 30. 9. 2019.

b) Cena za dílčí plnění dle článku 4 odst. 4. 1. písmeno b) této smlouvy, ve výši 387 000,- bez DPH, bude uhrazena formou bezhotovostního převodu na účet Agentury, který je uvedený v záhlaví smlouvy, na základě vystavené faktury/daňový doklad. K této ceně bude připočtena DPH v souladu s právními předpisy účinnými ke dni uskutečnění zdanitelného plnění, tj. dne 16. 11. 2019.

c) Cena za dílčí plnění dle článku 4 odst. 4. 1. písmeno c), této smlouvy ve výši 10 000,- bez DPH, bude uhrazena formou bezhotovostního převodu na účet Agentury, který je uvedený v záhlaví smlouvy, na základě vystavené faktury/daňový doklad. K této ceně bude připočtena DPH v souladu s právními předpisy účinnými ke dni uskutečnění zdanitelného plnění, tj. dne 30. 11. 2019.

4. 6. Přílohou jednotlivých faktur budou příslušné předávací protokoly, které musí být odsouhlaseny oprávněnou osobou Objednatele, ve kterých tato osoba potvrdí řádné předání, převzetí a schválení bezvadného Díla (dílčího plnění).

4. 7. Smluvní strany výslovně ujednaly, že celková cena je konečná, zahrnující veškeré náklady vynaložené Agenturou v souvislosti s plněním předmětu této smlouvy a nelze ji bez souhlasu Objednatele zvyšovat. V případě postupu podle ustanovení 8. 10. této smlouvy, bude cena víceprací na fakturu uvedena samostatně. Taková faktura musí kromě obecných náležitostí dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, obsahovat i odkaz na dokument, kterým byly vícepráce sjednány a odsouhlaseny.

4. 8. Splatnost faktur činí 21 dnů ode dne doručení řádně vystaveného daňového dokladu Objednateli. Daňový doklad bude mít veškeré náležitosti dle zákona o dani z přidané hodnoty č. 235/2004 Sb., v platném znění (dále jen „zákon o DPH“).

4. 9. V případě, že faktury nebudou splňovat zákonné náležitosti daňového dokladu, není Objednatel povinen jej uhradit a není v prodlení s úhradou a je oprávněn doklad agentuře vrátit. Pro opravenou nebo novou fakturu bude běžet nová lhůta splatnosti 21 dnů od doručení nového daňového dokladu.

4. 10. Agentura prohlašuje, že v době uzavření této smlouvy není "nespolehlivým plátcem" ve smyslu § 106a zákona o DPH a zavazuje se, že v případě, že se v době plnění smlouvy nespolehlivým plátcem stane, oznámí tuto skutečnost neprodleně písemně Objednateli.

4. 11. Agentura prohlašuje, že její účet uvedený v záhlaví smlouvy je účtem, který je správcem DPH zveřejněn způsobem umožňujícím dálkový přístup a že zůstane takovým účtem po celou dobu účinnosti této smlouvy.

4. 12. Agentura, která je plátcem DPH, se jako poskytovatel zdanitelného plnění zavazuje, že povinnosti plynoucí mu ze zákona o DPH bude plnit řádně a včas. Zejména se zavazuje, že nebude úmyslně vystavovat objednateli riziku plnění z titulu ručení za nezaplacenou daň dle § 109 zákona o

DPH. Pokud okolnosti budou nasvědčovat tomu, že by mohla objednateli ve vztahu ke zdanitelným plněním poskytnutým Agenturou na základě této smlouvy vzniknout ručitelská povinnost ve smyslu § 109 zákona o DPH, vyhrazuje si objednatel právo uhradit daň z těchto zdanitelných plnění místně příslušnému správci daně Agentury postupem podle § 109a téhož zákona. Agentuře bude o tuto daň snížena úhrada. Aplikací výše uvedeného postupu zaniká závazek ve výši DPH uhrazené za Agenturou. Uplatnění tohoto postupu úhrady daně se objednatel zavazuje Agentuře neprodleně písemně oznámit.

5. Vyšší moc

5.1. Žádná ze smluvních stran není odpovědná za prodlení s plněním povinností stanovené touto smlouvou, pokud bylo způsobeno okolnostmi vylučujícími odpovědnost.

5.2. Za okolnosti vylučující odpovědnost ve smyslu této smlouvy se považují mimořádné nepředvídatelné okolnosti bránící dočasně nebo trvale splnění v ní stanovených povinností, pokud nastaly po jejím uzavření nezávisle na vůli povinné strany a jestliže nemohly být tyto okolnosti nebo jejich následky povinnou stranou odvráceny ani při vynaložení veškerého úsilí, které lze rozumně v dané situaci požadovat.

5.3. Za okolnosti vylučující odpovědnost se však nepokládají okolnosti, jež vyplývají z osobních, zejména hospodářských poměrů povinné strany a dále překážky plnění, které byla tato strana povinna překonat nebo odstranit podle této smlouvy, obchodních zvyklostí nebo obecně závazných právních předpisů, jakož i okolnosti, které se projeví až v době, kdy byla povinná strana již v prodlení.

5.4. Za okolnost vylučující odpovědnost se rovněž nepovažuje okolnost, kterou mohla a měla povinná strana při uzavírání smlouvy předvídat.

6. Práva autorů a práva související s právem autorským a osobnostní práva

6.1. Za výrobce zvukově obrazového záznamu, kterým je audiovizuální projekce specifikovaná v čl. 2 této smlouvy, je pro účely této smlouvy nadále považována Objednatel. Agentura garantuje, že k veškerým dodaným materiálům, popř. při jiných jím přímo realizovaných činnostech, získala k plnění této smlouvy v souladu s autorským zákonem a občanským zákoníkem od autorů, výkonných umělců, výrobců zvukových, obrazových a zvukově obrazových záznamů či jiných nositelů majetkových práv nebo jiných zúčastněných osobností oprávnění k výkonu práva užít děl, výkonů, zvukových a zvukově obrazových záznamů, jakož i všech osobnostních práv k materiálům předaným Objednatelem či jakoukoliv třetí osobou agentuře. Agentura závazně prohlašuje, že je plně oprávněna realizovat předmět plnění dle této smlouvy, zároveň je oprávněna k udělení potřebných licencí objednateli, aniž by objednatel byl povinen uzavírat s těmito osobami zvláštní smlouvy a aniž by objednateli vůči nim vznikaly jakékoli jiné závazky.

6.2. Pokud si Agentura sama opatří a v rámci plnění předmětu této smlouvy použije kromě materiálů dodaných Objednatelem dle odst. 6.1 této smlouvy i další materiály, zejména použije-li při realizaci předmětu této smlouvy autorská Díla, umělecké výkony, zvukové a zvukově obrazové záznamy, či podobizny, písemnosti a jiné projevy osobní povahy, k jejichž užití je třeba získat svolení oprávněných osob, je povinna si takovéto oprávnění v potřebném rozsahu včas obstarat. Příslušné smlouvy podle občanského zákoníku či autorského zákona uzavírá v takovém případě s oprávněnými subjekty Agentura, přičemž veškeré odměny a náhrady za vytvoření a užití děl, výkonů, záznamů a snímků jsou hrazeny z prostředků poskytnutých Objednatelem v rámci celkové ceny, která je upravena v čl. 4. odst. 4. 2. a 4. 3. této smlouvy. To se týká také plateb ochranným organizacím autorů a výkonných umělců. Ustanovení bodu 6. 3. zůstává tímto nedotčeno. Agentura zajistí, aby Objednatel byl oprávněn k užití ve smyslu odst. 6.5 tohoto článku této smlouvy.

6.3. Ten účastník smlouvy, který užívá reklam, děl, výkonů, záznamů, snímků a jiných předmětů ochrany podléhajících autorskému zákonu, nebo práv na ochranu osobnosti chráněných dle občanského zákoníku, a které jsou součástí Díla dle této smlouvy, odpovídá při své činnosti za

dodržování těchto práv a povinností vyplývajících pro něj z této smlouvy a příslušných právních předpisů a garantuje, že jakákoli třetí osoba nevznese vůči druhému účastníku smlouvy jakékoli nároky, které by se ukázaly jako oprávněné, vzniklé porušením svých práv v souvislosti s takovým užitím, ani jiné nároky v souvislosti s tímto užitím. V případě porušení této povinnosti uhradí ten účastník smlouvy, který ji porušil druhému účastníku smlouvy veškerou vzniklou škodu, včetně porušení dobrého jména firmy a nákladů případných soudních sporů a tento je rovněž oprávněn od smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy se řídí ustanovením §§ 2001 a následujících občanského zákoníku.

6.4. Každý účastník smlouvy je povinen upozornit předem na veškeré možné problémy, které by mohly vzniknout v oblasti práv autorských, práv s autorským právem souvisejících a osobnostních práv, a na nutné kroky vyplývající ze specifik autorskoprávních nebo jiných obdobných předpisů týkajících se ochrany práv k nemotným statkům.

6.5. Agentura zároveň touto smlouvou, poskytuje Objednateli výhradní licenci k veškerým typům užití díla či jeho jednotlivých částí ve smyslu § 12 autorského zákona, či v souladu s příslušnými právními předpisy upravujícími ochranu předmětů práv k duševnímu vlastnictví. Licence je poskytnuta jako bezúplatná a množstevně či teritoriálně neomezená, na celou dobu trvání autorských majetkových práv, práv s autorským právem souvisejícím, a majetkových práv k dalším předmětům ochrany v oblasti ochrany práv k duševnímu vlastnictví

7.

Odstoupení od smlouvy

7.1. Smluvní strany jsou oprávněny od této smlouvy odstoupit dle níže uvedených podmínek:

7.1.1. Objednatel: v případě porušení zákonných či smluvních povinností Agentury, není-li provedena náprava v dodatečně lhůtě stanovené agentuře Objednatel.

7.1.2. Agentura: v případě prodlení Objednatele s úhradou oprávněně vystaveného daňového dokladu déle jak 20 dnů od jeho splatnosti, nebo v případě prodlení Objednatele déle jak 20 dnů s poskytnutím součinnosti nezbytné k provedení Díla přes písemnou výzvu Agentury nebo z důvodu porušení povinností Objednatele dle čl. 6 a nezjednání nápravy přes písemnou výzvu Agentury.

7.2. Při zrušení smlouvy odstoupením se smlouva zrušuje s účinky od dne doručení odstoupení druhé smluvní straně (tzv. ex nunc). Byla-li cena Díla nebo její část Objednatel uhrzena předem, je Agentura povinna částku převyšující cenu zhotoveného rozsahu Díla Objednateli vrátit. Agentuře náleží v takovém případě cena za plnění, které do té doby již ze smlouvy řádně realizovala a předala Objednateli. V případě, že Agentura do doby odstoupení Objednatele od smlouvy nerealizovala žádné plnění, je povinna Objednateli vrátit předem uhrzenou cenu Díla nebo její část v plné výši do 5 dní od doručení odstoupení Objednatele od smlouvy. Zánikem smlouvy nezanikají nároky ze smlouvy již vzniklé.

8.

Závěrečná ujednání

8.1. Tato smlouva byla sepsána ve třech vyhotoveních, z nichž Agentura přejímá jedno a objednatel dvě vyhotovení smlouvy.

8.2. Účastníci se zavazují, že v případě sporů o obsah a plnění této smlouvy vynaloží veškeré úsilí, které lze spravedlivě požadovat, k tomu, aby tyto spory byly vyřešeny smírnou cestou, zejména aby byly odstraněny okolnosti vedoucí ke vzniku práva od smlouvy odstoupit nebo způsobující její neplatnost.

8.3. Pokud by se v důsledku změny právních předpisů nebo jiných důvodů stala některá ujednání této smlouvy neplatnými nebo neúčinnými, účastníci prohlašují, že smlouva je ve zbývajících ustanoveních platná, neodporuje-li to jejímu účelu nebo nejedná-li se o ustanovení, která oddělit nelze.

8.4. Smlouva bude uveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv, v platném znění (zákon o

registru smluv), s čímž obě strany souhlasí. Smluvní strany se vzájemně dohodly, že k zajištění uveřejnění smlouvy prostřednictvím registru smluv se tímto zavazuje Objednatel.

8.5. Ve věcech týkajících se plnění této smlouvy jsou oprávněni jednat

8.5.1. za Objednatele: [REDACTED]

8.5.2. za Agenturu: [REDACTED]

8.6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.

8.7. Tuto smlouvu je možné změnit pouze písemnou formou číslovaných dodatků a příloh, přičemž podpisy zástupců obou stran musí být na téže listině.

8. 8. Agentura nesmí sdělit údaje, které jsou předmětem obchodního tajemství a další údaje, na které byla Objednatelem výslovně upozorněna a které od něho získala při své činnosti dle této smlouvy bez jeho souhlasu jiným osobám nebo je využít pro sebe nebo pro jiné osoby. Tyto povinnosti trvají i po ukončení smlouvy.

8. 9. Ustanovení předchozího článku neplatí, jde-li o běžně dostupné informace.

8. 10. Vznikne-li na straně Objednatele potřeba změny předmětu plnění, která nemění povahu veřejné zakázky, budou smluvní strany postupovat v souladu s ustanovením § 222 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění.

8. 11. Správcem osobních údajů je pro účely této smlouvy Objednatel. Podrobné informace o zpracování osobních údajů jsou uvedeny v příloze č. 2 k této smlouvě, která je její nedílnou součástí.

8. 12. Není-li v této smlouvě dohodnuto jinak, obě dvě strany se při převzetí Díla, event. případných reklamací řídí příslušnými platnými právními předpisy. Objednatel je povinen dodané Dílo při převzetí řádně zkontrolovat. O převzetí Díla bude vyhotoven protokol o předání, který bude podepsán oběma stranami.

Příloha č. 1. Technické požadavky

Příloha č. 2 Informace o zpracování osobních údajů

Příloha č. 3 Nabídková cena

V Praze..... dne 15.7.2019

V dne 12.7.2019

Objednatel:
Středisko společných činností AV ČR, v. v. i.

Agentura:
Spectrum Brands s.r.o.

.....
Ing. Tomáše Wencel, MBA, ředitel

.....
[REDACTED], jednatel

Technické požadavky

Předmětem zakázky je zpracování videomappingu k výročí 17. listopadu včetně promítání na budovu Akademie věd ČR.

Videomapping bude realizován dne 16. 11. 2019 po 18:00 hodině na svislé ploše budovy Akademie věd ČR, čp. 3 a čp. 5 na fasádě do ulice Národní.

Níže uvádíme požadavky na technické zajištění a zpracování díla jako takového.

Technické zajištění

1. Projekční a audio technika

Nejméně ■ laserových dataprojektorů o výkonu 18 000 lm a více, objektivy, videomappingový server a příslušný software, sestava ozvučení s příslušenstvím, elektrocentrála.

2. Kabeláž

Optická signálová cesta pro video, audio kabely, elektrická kabeláž, mobilní rozvaděče.

3. Lokace

Projekční věže, kabelové přejezdy, režijní stan, hrazení, materiál na zakrytí oken, drobný instalační materiál.

4. Doprava

Doprava pracovníků a materiálu, příp. ubytování pracovníků.

5. Pracovníci odbavení

AV technici, zvukaři/i, pracovníci ochrany (3 dny), pomocný obslužný personál.

6. Režie videomappingu včetně generální zkoušky

Generální zkouška den předem (15.11.2019).

7. Zábory, osvětlení

Požadujeme zajistit u příslušných orgánů veškeré žádosti a povolení, která jsou požadována při užívání veřejného prostranství, vč. zhasnutí veřejného osvětlení a omezení městské hromadné dopravy v době konání videomappingu a které zajistí, že nebudou porušeny zákonné předpisy a nedojde k ohrožení bezpečnosti nebo plynulosti silničního provozu a bezpečnosti zdraví účastníků.

8. Promítání (16. 11. 2019)

4x opakování promítání v rozmezí 18. až 20. hodinou

9. Licence k výkonu majetkových práv - Zhotovitel poskytne zadavateli výhradní souhlas (licenci) k všestrannému užití Díla. Zhotovitel vypořádá veškerá majetková práva osob, jejichž autorská díla či jiné předměty ochrany ve smyslu příslušných ustanovení autorského zákona při plnění předmětu užije.

Tvorba díla

1. Konzultace

Úvodní konzultace scénáře a následné ■ návrhy ze strany dodavatele. Rozpracování návrhu, který zadavatel vybere a následné konzultace po celou dobu vzniku videomappingu. Konzultace budou v rozsahu maximálně ■ hodin.

2. Zaměření objektu:

Laserové měření nebo fotometrie objektu, tvorba 3D masky objektu.

3. Výroba, obsah a podoba díla:

Dílo bude zhotovitelem originálně zpracováno počítačovým softwarem. Videomapping v délce 10 minut bude složen ze tří částí. První část uvede diváka do kontextu a přiblíží období let 1948-1988 jako dobu nesvobody. V rychlém sledu budou nastíněny zásadní události evropských a československých dějin. Druhá část přiblíží „rok zázraků“ (1989) znovu jak v mezinárodním kontextu (zejména v bývalých sovětských satelitních státech PLR, MLR, NDR), tak i v československé perspektivě roku 1989 (leden – prosinec).

Závěrečná část ve stručnosti shrne zásadní milníky po roce 1989. Videomapping by měl představit jeden z příspěvků Akademie věd ČR k obohacení a potenciální kultivaci veřejné debaty o těchto tématech a hodnotách v časech jubilejního třicátého výročí listopadových událostí roku 1989.

Ze strany dodavatele bude vyžadováno: přechodové efekty, animace, grafika, jednotný vizuální styl, hudební podkres, mluvené slovo, vizuální a hlasový odpočet.

Celková délka videomappingu je stanovena na ■■■ minut. Dílo by mělo ze 60 % tvořit (obsahovou část, která bude zahrnovat podkladové materiály (dobový tisk a dobové záběry, audio a video nahrávky, videozáznamy, písemné dokumenty) a z 40% přechodové úseky, které propojí a vytvoří dílo. Videomapping bude promítán na budovu AV ČR v rozmezí 18. až 20. hodiny celkem čtyřikrát. Mezi jednotlivými projekcemi bude budova AV ČR staticky vyplněna nasvícením nebo jiným, dodavatelem dodaným, vhodným materiálem.

Výsledné dílo uložené na externím nosiči obsahující veškeré soubory potřebné pro opakované promítání díla na budovu AV ČR Národní

Další formát díla

Technologicky a softwarově upravené výsledné dílo ve formátu a rozlišení vhodném pro použití v TV:

- 1) video kodek H264 1080/50p, zvuk kodek AC3 dva kanály, CH1 + CH2 zvuk z originálního média projekce a
- 2) video kodek H264 1080/25i, zvuk kodek AC3 dva kanály, CH1 + CH2 zvuk z originálního média projekce

Nosič: externí harddisk

Příloha č. 2 - Informace o zpracování osobních údajů

- 1) V souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů, dále jen "Nařízení") informujeme o zpracování osobních údajů.
- 2) Správcem osobních údajů je pro účely této smlouvy SSČ AV ČR.
- 3) Vaše osobní údaje typu jméno a příjmení, adresa sídla, e-mail, tel. číslo zpracováváme za účelem uzavření a plnění smlouvy, a to na základě právního titulu splnění smlouvy dle článku 6 odst. 1. písm. b) Nařízení. Tyto údaje budeme zpracovávat po dobu trvání této smlouvy.
- 4) Za účelem výkonu a obhajoby právních nároků budeme zpracovávat Vaše výše uvedené identifikační a kontaktní údaje. Tyto osobní údaje budou k uvedenému účelu zpracovávány na právním základě našeho oprávněného zájmu dle článku 6 odst. 1. písm. f) Nařízení. Oprávněným zájmem v tomto případě je výkon a obhajoba našich právních nároků. Tyto osobní údaje budou pro uvedený účel zpracovávány po dobu běhu lhůty k uplatnění práv z vadného plnění (reklamace), a dále po dobu běhu promlčecích a prekluzivních lhůt u jednotlivých práv vymezených v zákoně č. 89/2012 Sb., občanském zákoníku. V případě uplatnění těchto práv u soudu nebo u jiných orgánů veřejné moci pak po dobu trvání řízení před těmito orgány.
- 5) Toto zpracování osobních údajů založené na našem oprávněném zájmu nevyžaduje Váš souhlas, proti tomuto zpracování však máte právo kdykoliv zdarma podat námitku.
- 6) Poskytnutí výše uvedených údajů pro uvedené účely je dobrovolné, jejich neposkytnutí by však znamenalo nemožnost smlouvu s Vámi uzavřít a plnit. Rovněž bychom následně nemohli vykonávat naše nebo Vaše práva v případě sporů ohledně uzavření nebo plnění smlouvy nebo v případě porušení smlouvy.
- 7) Vaše osobní údaje předáváme pouze v nezbytném rozsahu též těmto kategoriím příjemců: Oprávněným zaměstnancům správce; našim smluvním partnerům, v případě, že se vedle nás podílí na zpracování Vašich osobních údajů (tj. zpracovatelům), jako například osobám zajišťujícím technickou podporu, servis nebo provoz našich počítačových systémů, programů, sítí, poskytovatelům datových úložišť, jiným subjektům v případech, kdy nám poskytnutí Vašich údajů ukládají právní předpisy (např. Policii ČR, jiným orgánům veřejné moci); jiným subjektům, pokud je to nutné pro ochranu našich oprávněných zájmů (např. advokátům, exekutorům, soudům, správním orgánům).
- 8) Máte právo: Vyžádat si od správce potvrzení o zpracování svých osobních údajů, a pokud jsou zpracovávány, máte právo na přístup k těmto údajům; na opravu neaktuálních či neúplných údajů; na výmaz osobních údajů, které se Vás týkají, nebo na omezení jejich zpracování; na podání stížnosti u Úřadu pro ochranu osobních údajů se sídlem Pplk. Sochora 27, Praha 7, 170 00, [REDACTED] na přenositelnost svých údajů.

Příloha č. 3 - Nabídková cena

	Typ služby	Nabídková cena (s DPH)	DPH	Nabídková cena (bez DPH)
Technické zajištění	Projekční a audiotechnika	██████	██████	██████
	Kabeláž	██████	██████	██████
	Lokace	██████	██████	██████
	Doprava	██████	██████	██████
	Pracovníci odbavení	██████	██████	██████
	Režie videomappingu včetně generální zkoušky	██████	██████	██████
	Zábory, osvětlení	██████	██████	██████
	Promítání (16. 11. 2019)	■	■	■
	Licence k výkonu majetkových práv	██████	██████	██████
Tvorba díla	Konzultace	██████	██████	██████
	Zaměření objektu	██████	██████	██████
	Výroba, obsah a podoba díla	██████	██████	██████
Další formát díla	Další formát díla - dle specifikace	██████	██████	██████
Celkem		940 170	163 170	777 000