

ZÁVAZNÁ SMLOUVA

k uskutečnění programu

mezi

Pořadatelem:

Spolek Třeboňská nocturna

zastoupený panem Milošem Končickým, předsedou výboru a ředitelem MHF Třeboňská nocturna

Sídlo: Vrchlického 939/II, 379 01 Třeboň

IČ: 270 40 721, DIČ: CZ270 40 721

Kontakt: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

a Souborem:

Plzeňská filharmonie, o. p. s.

v zastoupení Mgr. Lenky Kavalové, ředitelky

Sídlo: Náměstí Míru 10, 301 00 Plzeň

IČ: 25224662

Kontakt: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

INFORMACE O SMLUVENÉM PROGRAMU:

1. Popis objednávaného programu: **Třeboňská Nocturna: Pocta Emě Destinnové**
2. Místo, datum a čas konání: 13. 7. 2019 v 19.30h
nádvoří městského úřadu Třeboň
3. Program: příloha č. 1
4. Účinkující: Jiří Brückler: baryton, Jakub Kettner: baryton, Svatopluk Sem: baryton, Jan Chalupecký: dirigent (nejsou předmětem této smlouvy)
5. Honorář: = **135 000,- Kč**

proplatí Pořadatel Souboru na základě Souborem vystavené faktury se splatností alespoň 14 dnů.

6. Pořadatel zajistí:

- Technické podmínky a dodržení časového harmonogramu
- Propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména výrobu a distribuci propagačních materiálů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).
- Předání xxx ks bezplatných vstupenek Souboru.
- Splnění ohlašovací povinnosti provozovatele dle autorského zákona.

7. Soubor zajistí:

- Včasný příjezd účinkujících na místo konání akce.
- V čase, místě a rozsahu určeném objednatelem a touto smlouvou provede soubor co nejkvalitněji a v dohodnutém rozsahu svůj umělecký výkon.
- Vložení smlouvy do Registru smluv

8. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy (vis major). Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.

9. Smlouva se vyhotovuje ve 2 stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží 1 ks.

V Třeboni dne

Za Pořadatele:

V Plzni dne

za Soubor:

Miloš Končický

Spolek Třeboňská nocturna

Mgr. Lenka Kavalová, ředitelka

Plzeňská filharmonie, o. p. s.

Příloha č. 1

Program:

Ruggero Leoncavallo	„Si può?... Si può?... Signore! Signori! ... Un nido di memorie“ , prolog Tonia z opery Komedianti
Wolfgang Amadeus Mozart	Figarova svatba , předehra k opeře „Hai già vinta la causa“ , árie Hraběte z opery Figarova svatba
Gioacchino Rossini	„Largo al factotum“ , árie Figara z opery Lazebník sevillský
Gaetano Donizetti	„Come Paride vezzoso“ , árie Belcora z opery Nápoj lásky
Giuseppe Verdi	Nabucco , předehra k opeře „O Carlo, ascolta“ , árie Rodriga z opery Don Carlos „Alzati! Là tuo figlio“ , árie Renata z opery Maškarní ples „Cortigiani, vil razza dannata“ , árie Rigoletta ze stejnojmenné opery <i>prestávka</i>
Georges Bizet	Carmen , předehra k opeře „Votre toast, je peux vous le rendre“ , árie Escamilla z opery Carmen
Umberto Giordano	„Nemico della patria“ , árie Gérarda z opery Andrea Chenier
Richard Wagner	„Wie Todesahnung... O, du mein holder Abendstern“ , Píseň Večernice – árie Wolframa z opery Tannhäuser
Bedřich Smetana	Libuše , předehra k opeře „Já ale zůstanu... Ó, vy lípy“ , recitativ a árie Přemysla z opery Libuše „V tak pozdní dobu povolal jsem vás sem ... Krásný to cíl“ , recitativ a árie Vladislava z opery Dalibor „Jen jediná mě ženy krásná tvář tak dojala“ , árie Petra Voka z opery Čertova stěna

