SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

č. SO-18/430

Česká filharmonie, příspěvková organizace, se sídlem Alšovo nábřeží 12,11001 Praha 1 zastoupená Mgr. Robertem Hančem, generálním manažerem ČF (dále jen ČF)

IČO 00023264 / DIČ 001-00023264 (dále jen ČF)

a

Smetanova Litomyšl, o.p.s.,

se sídlem Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl

zapsána v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl O, vložka 49

IČ 25918206, DIČ CZ25918206

zastoupená panem Janem Piknou, ředitelem společnosti

(dále jen „Smetanova Litomyšl")

výpis z rejstříku obecně prospěšných společností tvoří přílohu č. 1 této smlouvy uzavírají podle zákona č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku tuto smlouvu:

1. Předmět smlouvy
2. Předmětem této smlouvy je živé provedení hudebního díla orchestrem ČF, které vytvoří osobně a veřejně za dále uvedených podmínek (dále jen „Dílo"). Za řádné provedení Díla zaplatí Pořadatel ČF odměnu.
3. Datum a čas:
4. Místo konání:
5. Program:

13.6.2019 ve 20.15 hodin (Slavnostní zahajovací koncert festivalu)

a 14.6.2019 v 19.00 hodin (Dvořák: Svatá Ludmila)

1. zámecké nádvoří Litomyšl

13.6. Česká státní hymna

Bedřich Smetana: Pražský karneval

Petr lljič Čajkovskij: Koncert pro housle a orchestr D dur, op. 35

Antonín Dvořák: Karneval  
Leoš Janáček: Taras Bulba

14. 6. Antonín Dvořák: Svatá Ludmila

5. Zkoušky:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10.6. 2019 | 9:30-12:30  13:30-16:00 | zkouška (2. koncert) zkouška (1. koncert) | Praha (po pauze K. Kněžíková + O. Koplík) Praha (orchestr) |
| 11.6. 2019 | 9:30-12:30  13:30-16:00 | zkouška (2. koncert) zkouška (1. koncert) | Praha (orchestr + R. Samek, J. Benci, A. Kropáčková) Praha (orchestr + J. Špaček) |
| 12.6.2019 | 9:30-12:30 | zkouška (2. koncert) | Praha (tutti) |
| 13.6. 2019 | 17:30-18:30 | akustická zkouška | Litomyšl |
| 14,6. 2019 | 10:30-13:00 | generální zkouška | Litomyšl |

6. Ostatní účinkující:

1. koncert: Jakub Hrůša - dirigent. Josef Špaček - housle
2. koncert: Jakub Hrůša - dirigent, Kateřina Kněžíková - soprán, Alena Kropáčková - mezzosoprán, Richard Samek - tenor, Josef Benci - bas, Ondřej Koplík - tenor, Český filharmonický sbor Brno, Petr Fiala - sbormistr

II. Odměna, platební a finanční podmínky

2

1. ČF náleží za provedení Díla, které je předmětem této smlouvy, odměna ve výší xxxxx,- Kč (slovy: xxxxxxkorunčeských) za každý koncert, tzn. xxxxxxxx Kč (slovy: xxxxxxxxxxxxx) za oba koncerty.
2. Odměnu poukáže Pořadatel ČF na základě faktury, kterou mu ČF vystaví, a to nejpozději do 14 dnu od provedení Díla dle této smlouvy, se splatností 14 dnů ode dne doručení faktury Pořadateli.
3. Pořadatel smluvně zajistí účinkování dirigenta Jakuba Hrůši, houslisty Josefa Špačka, zpěváků Kateřiny Kněžíkové, Aleny Kropáčkové, Richarda Samka, Josefa Benciho a Ondřeje Koplíka, Českého filharmonického sboru Brno (včetně jejich účasti na zkouškách dle čl. I této smlouvy), zaplatí jejich honoráře, zajistí a uhradí náklady na jejich dopravu a ubytování, spojené se zkouškami a koncerty dle článku I.
4. Pořadatel dále uhradí - dle vzájemně domluveného způsobu fakturace:
5. ubytování orchestru ČF na jednu noc z 13. 6. na 14. 6. 2019 v jednolůžkových pokojích, včetně snídaně v hotelu nebo hotelích v Litomyšli podle pozdějšího výběru;
6. dopravu orchestru 3 velkokapacitními autobusy po trase Praha - Litomyšl a zpět (zajistí ČF);
7. přepravu hudebních nástrojů a ostatního příslušenství nákladními vozy, včetně nakládky a vykládky (po dohodě s ČF);
8. bude-ii třeba, místní dopravu orchestru 3 velkokapacitními autobusy mezi ubytovacími zařízeními a koncertním pódiem;
9. půjčovné not a potřebné licence k provedení Díla
10. Práva a povinnosti smluvních stran
11. Pořadatel se zavazuje, že zajistí na základě včasných požadavků ČF na svůj náklad všechny technické předpoklady pro řádný průběh uměleckého vystoupení, včetně akustické zkoušky (tj. koncertní pódium, řádné osvětlení, uzamykatelné šatny pro muže a ženy orchestru vybavené toaletami, šatny pro dirigenty, sólisty, koncertního mistra, sbory a management ČF, dostatečný počet židlí a pultů pro hráče dle předem zaslaných technických požadavků, dirigentský stupínek a pult). ČF se zavazuje o podrobných požadavcích písemně informovat Pořadatele alespoň 1 měsíc před datem provedení Díla dle čl, I. této smlouvy.
12. Pořadatel dále pro orchestr ČF zajistí vodu, čaj a kávu během konání koncertu a zkoušek.
13. Pořadatel zajistí umožnění vyložení a naložení nástrojů a techniky, potřebných pro realizaci koncertního vystoupení, v zámeckých zahradách pro nakládku a vykládku nástrojů na nádvoří zámku v Litomyšli v bezprostřední blízkosti pódia.
14. Pořadatel zajistí bezpečné parkovací místo pro kamion co možná nejblíže ke koncertnímu pódiu v čase od příjezdu kamionu do jeho odjezdu. V případě potřeby Pořadatel také zajistí povolení k vjezdu pro kamion.
15. Pořadatel zajistí dostatek zkušených jevištních techniků, včetně techniků se specializací na elektřinu a světla, personál k řízení produkce v zákulisí a veškerý personál na prodej vstupenek a uvádění diváků.
16. Pořadatel zajistí min. 6 profesionálních manipulantů s předešlou zkušeností se zacházením s hudebními nástroji, stavbou pódia a nakládkou a vykládkou nástrojů.
17. Pořadatel zajisti dostatečné množství personálu k hladkému průběhu zkoušky a koncertu a personálu k zajištění bezpečnosti nástrojů a všech členů orchestru, včetně jejich věcí.
18. Pořadatel zajistí kontaktní osobu, která bude k dispozici všem členům ČF včetně managementu a techniků po celou dobu akce, včetně příjezdu na hotel, během zkoušky, koncertu, nakládky a vykládky i stavby pódia,
19. Pořadatel zajistí místo pro 3 autobusy u hotelu podle pozdějšího výběru po dobu nezbytné nutnou pro výstup a nástup všech členů ČF včetně vykládky a nakládky jejich zavazadel.
20. Pořadatel zajistí uvádění oficiálního loga ČF v tištěném večerním programu koncertu a na webových stránkách festivalu a na dalších propagačních materiálech, je-li to možné.
21. Pořadatel zajisti uvádění oficiálního názvu ČF na všech propagačních materiálech, tedy „Česká filharmonie - Partnerský orchestr Národního festivalu Smetanova Litomyšl písmem stejně velkým nebo větším než jméno dirigenta a větším než jméno

3

sólistů a sboru (pokud toto nebude možné, název Česká filharmonie bude alespoň tučným fontem). Dále pak zajisti, aby jméno dirigenta Jakuba Hrůši bylo v tištěných večerních programech koncertů a na webových stránkách festivalu uváděno s oficiálním titulem „Hlavni hostující dirigent České filharmonie".

1. Pořadatel se vynasnaží pro ČF zajistit bezplatné wi-fi připojení na hotelových pokojích. Pořadatel dále pro ČF zajistí označení hotelových karet / klíčů od pokojů jmény ubytovaných dle předem dodaných jmenných seznamů pro jednotlivá ubytovací zařízení. Abecedně seřazené karty / klíče budou při příjezdu do ubytovacích zařízení předány pověřené osobě ČF, která ponese odpovědnost za jejich distribuci mezi účinkující a následné vrácení kompletní sady karet / klíčů po odjezdu. Pořadatel zajistí v hotelech předem nepopsaný flip-chart (nebo tabuli), který bude moci být umístěn po celou dobu pobytu na viditelném místě v hotelové lobby a bude k dispozici organizačním vedoucím zájezdu.
2. Pořadatel předá ČF 16 ks čestných vstupenek na první koncert, 10 ks čestných vstupenek na druhý koncert, 10 výtisků programů, 3 plakáty pro archiv ČF a zašle ČF případné ohlasy v tisku. Dále zajistí čestné vstupenky pro dirigenta, sólisty a ostatní účinkující dle jejich požadavků.
3. ČF souhlasí s případným pořízením zvukového záznamu uměleckého výkonu pouze pro archivní účely Pořadatele. Pořadatel se zavazuje, že o svém záměru pořídit zvukový záznam uměleckého výkonu pouze pro archivní účely bude ČF s dostatečným předstihem informovat.
4. Pořadatel se zavazuje, že bez předchozího písemného povolení ČF neuskuteční žádné obrazové, zvukové a/nebo zvukově obrazové přenosy/záznamy, resp. neudělí svoleni k užití uměleckého výkonu třetí osobě. Jakékoliv přenosy nebo záznamy tohoto druhu (mimo výslovné uvedený souhlas podle bodu 111/14 této smlouvy) budou předmětem zvláštních smluv. Pořadatel se dále zavazuje, že zajistí zákaz pořizování obrazových, zvukových a/nebo zvukově obrazových přenosů/záznamů uměleckého výkonu návštěvníkům předmětných koncertů, a to zřetelnou formou (vývěsky, hlášení bezprostředně před začátkem koncertu) v místě konání koncertu. ČF však uděluje Pořadateli souhlas s pořizováním obrazových či zvukově obrazových záznamů vystoupení ČF pouze pro reportážní a dokumentační účely, a to pouze akreditovanými osobami prostřednictvím Pořadatele.
5. Pořadatel splní všechny náležitosti nezbytné k pořádání veřejné produkce a uhradí veškeré provozovací a případné další poplatky (OSA,...) ve smyslu platných předpisů.
6. ČF se zavazuje provést koncertní vystoupení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni.
7. ČF zajistí dopravu 3 velkokapacitními autobusy pro orchestr a po dohodě s Pořadatelem přepravu hudebních nástrojů a příslušenství nákladními vozy z Prahy do Litomyšle a zpět (na náklady Pořadatele). ČF dále zajistí potřebné pojištění osob a nástrojů.
8. ČF se zavazuje dodat Pořadateli informační materiály potřebné k propagaci koncertu a ubytovací seznam s upřesněním počtu pokojů (dle předchozí specifikace Pořadatele) do 30.4. 2019. Veškeré propagační materiály vztahující se ke koncertům, které jsou předmětem této smlouvy, zašle Pořadatel s dostatečným předstihem ČF ke schválení. Kontaktní osobou za ČF ve věci propagace je Ondřej Čížek, [ondrej.cizek@ceskafilharmonie.cz](mailto:ondrej.cizek@ceskafilharmonie.cz).
9. ČF zajistí na vlastní náklady prostory pro konání zkoušek v Praze (Rudolfinum) dle čl. I. této smlouvy. Pořadatel zajistí přítomnost dirigenta, sólistů a Českého filharmonického sboru Brno na těchto zkouškách (dle domluvy s ČF).
10. Odstoupení od smlouvy
11. Smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit pro nepředvídatelné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění (vyšší moc) a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz, válka, stávka atd., avšak nikoli finanční potíže pořadatele). Důvody odstoupení od smlouvy musejí být druhé ze smluvních stran oznámeny neprodleně, jakmile se o nich první strana dozví. V takovém případě mají obé strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
12. V případě, že Pořadatel kdykoli po podpisu této smlouvy zruší svou objednávku na provedení výše uvedeného uměleckého výkonu z jiných důvodů, než je vyšší moc, zaplatí Pořadatel CF vedle náhrady vynaložených nákladů ještě celý honorář.
13. V případě, že se ČF z jakéhokoliv důvodu (vyjma vyšší moci, nemocí či fyzických obtíží, nebo nevyhnutelných překážek, které Pořadatel uzná za dostatečné a odpovídající) nedostaví a neodvede výkon podle této smlouvy, je CF povinna zaplatit všechny ( zvláštní náklady na uhrazení jejího zastoupení a na veškeré ostatní prokazatelné výdaje.

4

1. Závěrečná ustanovení
2. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
3. Tato smlouva nabývá platnosti uzavřením a účinnosti uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů.
4. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zajistí ČF.
5. Smluvní strany konstatují, že tato smlouva obsahuje údaje, které nebudou v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, uveřejněny v registru smluv podle uvedeného zákona (dále jen „neveřejné údaje"). Neveřejné údaje představují obchodní tajemství smluvních stran, informace o výpočtu ceny nebo jiné v souladu se zákonem neuveřejňované informace. Smluvní strany se dohodly, že ČF zajistí znečitelnění neveřejných údajů a neuvede je ani v metadatech. Neveřejnými údaji v této smlouvě jsou podpisy smluvních stran na konci článku V. Závěrečná ustanovení.
6. Veškeré změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemných dodatků podepsanými oběma Smluvními stranami.
7. Smluvní strany se dohodly, že veškeré nejasnosti či spory z této smlouvy vyplývající a v souvislosti s ní budou řešit především vzájemným jednáním s cílem dosažení řešení přijatelného pro obě Smluvní strany. Pokud Smluvní strany nemohou vyřešit takový spor, bude tento spor řešen prostřednictvím příslušného českého soudu v souladu se zákonem č. 99/1963 Sb., Občanský soudní řád, ve znění pozdějších předpisů.
8. Žádná ze Smluvních stran není oprávněna postoupit jakákoliv svá práva a povinnosti z této smlouvy na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu druhé Smluvní strany.
9. Tato smlouva je sepsána ve čtyřech (4) vyhotoveních, z nichž obě Smluvní strany obdrží po dvou (2) výtiscích.
10. Smluvní strany shodně prohlašuji, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle

připojují své vlastnoruční podpisy. /

V Praze

•ž? ‘i. 2 ú t A

V Litomyšli

/

Mgr. Robert Hanč

generální manažer



Jan Pikna J

ředitel společnosti 2'

Zkontrolovala: Alžběta Lupíšková i/j

C:\Users\vilimova\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Outlook\1X5P8B41\media\image4.jpeg

Smetanova Jiráskova 133.

aB5, 570 Ol LITOMYŠL tel.: 461 612 575

DIČ: CZ25918206

C:\Users\vilimova\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Outlook\1X5P8B41\media\image5.jpeg

C:\Users\vilimova\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Outlook\1X5P8B41\media\image6.jpeg

i }

i

«\*

