**Č.j.UPM** 000487/2019

***č.v. U 2***

**Licenční smlouva**

(dle §2358, § 2371, § 2384 a souvisejících dle Občanského zákoníku č. 89/2012)

Smluvní strany:

# Colmo v.o.s.

zast. p. MgA. Miroslavem Roubíčkem

se sídlem Biskupcova 1868/93, 130 00 Praha 3 IČ:28398084

č.ú. ČSOB 221813080/0300

na straně jedné

(dále jen „poskytovatel")

a

# Uměleckoprůmyslové museum v Praze

se sídlem v ul. 17. listopadu 2, 11O 00 Praha 1, česká republika

IČ: 00023442

Č.ú. ČNB 20001-16337011/0710

zastoupené PhDr. Helenou Koenigsmarkovou, ředitelkou na straně druhé

(dále jen „nabyvatel")

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ust. §2358, §2371, §2381 a souvisejících Občanského zákoníku č. 89/2014 tuto licenční smlouvu na grafické řešení výstavy a její propagace s názvem **„Návraty Identity",** která se uskuteční ve dnech 19. června -22. září 2019 ve dvou výstavních sálech historické budovy Uměleckoprůmyslového musea v Praze ve 2. NP.

I.

# Předmět smlouvy

1/ Poskytovatel se zavazuje zhotovit a poskytnut nabyvateli výhradní licenci na:

a/ grafické řešení výstavy v česko-anglické verzi takto: aa/ titulní stěna a tiráž (u vstupu vertikálně)

ab/ zpracování 98 zkrácených životopisů (vertikálně),

ac/ zpracování popisek k exponátům (cca 250-300 horizontálně i vertikálně) ad/ dvě textové stěny (vertikálně 290 x 400 cm)

ae/ stěna s grafy, stěna s mapou (vertikálně 290 x 400 cm) af/ fotostěna na promítací sál

b/ grafické řešení propagačních materiálů výstavy

ba/ pozvánka tištěná, mail (sazba, korektura, prepress)- list A5, bb/ plakát A1, AO (sazba, korektura, prepress)

bc/ CLV plakát (sazba, korektura, prepress)

bd/ QS folie polepy tramvají (sazba, korektura, prepress)

Stránka 1 z 3



I

be/ DL leták A4 na dva lomy (21Ox105 mm), (sazba, korektura, prepress) bf/ metro rámeček (sazba, korektura, prepress)

bg/ inzerce, AS, A6 (sazba, korektura, prepress)

bh/ venkovní bannery v zahradě nebo vlajka budově (max 2 druhy), (sazba, korektura, prepress) bi/ ilustrace vstupenky (sazba, korektura, prepress)

bh/ videosekvence na obrazovky ve vestibulu muzea (10-20 s.)

2/ Nabyvatel se zavazuje:

a/ připravit a uskutečnit výstavu v uvedeném termínu a místě na vlastní náklady,

b/ vydat propagační tiskoviny v dohodnutém rozsahu: pozvánky, tiskovou zprávu, plakát A1, AO, plakát CLV, leták DL a další dle struktury propagační kampaně.

c/ předat poskytovateli podklady (text a formáty propagačních materiálů a textů do výstavy) s dostatečným předstihem,

d/ uhradit poskytovateli honorář za dílo dle čl. I., odst. 1/a/-b/ ve výši dle čl. 111.,

e/ uvádět poskytovatele ve všech tiskovinách a výstupech pro tisk jako autora grafického řešení výstavy a její propagace.

# li.

**Termín a podmínky plnění**

1/ Poskytovatel předá nabyvateli návrhy díla a proveden korektury:

a/ dle čl. I., odst. 1/a průběžně v termínu od 12.5. do 8.6.2019 podle harmonogramu výroby, b/ dle čl. I. odst 1/b průběžně od 10.5. do 15.6. 2019 podle harmonogramu výroby,

2/ Nabyvatel předá kompletní podklady k dílu s dostatečným předstihem pro provedení korektur do termínu výroby- min. týden před odevzdáním tiskoviny do výroby (dle technologie).

3/ technologie výroby bude zvolena s ohledem na prostorové řešení výstavy a kapacitu subdodavatelů.

Ill.

# Cena za poskytnutí licence

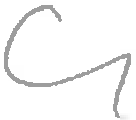
1/ Nabyvatel uhradí poskytovateli honorář za grafické návrhy, veškeré korektury a za poskytnutí výhradní licence takto:

*al* za část dle čl. I„ odst. 1/a (grafika výstavy) 70.000 Kč bez DPH (slovy: sedmdesát tisíc korun českých) + 21% DPH

b/ za část dle čl. I., odst. 1/b (grafika propagace) 35.000 Kč bez DPH (slovy: třicet pět tisíc korun českých)+ 21% DPH,

2/ Honoráře za grafické řešení dle předchozího bodu nezahrnují dosud nespecifikované grafické práce na dalších nosičích, které budou případně objednány zvlášť.

Stránka **2** z 3



***r***

3/ Honoráře za grafické řešení dle předchozího bodu rovnez nezahrnují grafiku publikace

**k** výstavě, kterou vydává třetí osoba jako spolupořadatel výstavy.

# IV.

**Platební podmínky**

1/ Ceny díla dle čl. Ill., odst. 1/a-b budou fakturovány do 30.6. 2019 a budou zaplaceny nabyvatelem na základě obdrženého daňového dokladu/faktury poskytovatele s 30ti denní splatností,

**v.**

# Způsob převzetí díla

Poskytovatel předmět díla předá nabyvateli v termínech dle čl. **li.,** odst. 1/ a-b v digitální formě k provedení korektur a následně zhotoviteli dle technické specifikace

# VI.

**Licence**

Na výše uvedený předmět díla dle čl. I. poskytovatel udílí nabyvateli výhradní licenci formou uspořádání a prezentace výstavy, její propagace všemi obvyklými způsoby, přičemž územní rozsah licence není omezen územím české republiky. Poskytovatel bude na propagaci a prezentaci výstavy spolupracovat v obvyklém rozsahu (účast na tiskové konferenci a rozhovory s novináři).

# VII.

**Jiná ujednání**

1/ Veškeré změny a doplňky této smlouvy budou provedeny pouze písemně formou číslovaných dodatků.

2/ Tato smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích s platností originálu. Nabývá platnosti podpisem a účinnosti vložením do registru smluv.

3/ Smlouva je uzavřena na dobu neurčitou.

***../j/:..***

Colmo v.o. *1*

Stránka 3 z 3



'