

Web PLATO

Pouze pro potřeby PLATO, prosíme nešířit.

Připravili Radim Peško a Tomáš Celizna

21/03/2019

PLATO

OTEVŘENO 10–20 h

otevírací doba
pro návštěvníky
kontakt

zítra

Kočovní společnost
(Sobotovičová, Fesl), akce 1:
Galerie/Gaffa/Galéra

aktuality

Škola výrazů
OPEN CALLvýstavy
Petr Písařík:
Jméno kůže,
2018

kalendář

Pa 22/3 **dnes**19 h
Kino – pátek s komentářem autora
**Diptych: Heidegger in
Auschwitz (ČR, 2016) a
Mokrá svatba (ČR, 2017)**

Ne 24/3

10–12 h
Workshop pro rodiny vedený umělkyní
**Návštěva z džungle aneb
Dopoledne s papouškem
Montym**

St 27/3

18 h
Přednáška
**Karel Čiřař: Vzpomínky,
předobrazy, opilecký krok**

kino

Pa 22/3 v 19h **dnes**
Diptych: Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrá svatba (ČR, 2017)

stage

8–10/11
NORMA – Festival autorskeho divadla a súčasneho umeni

knihovna

NOVE: Accatone Issue #5 (BE), Flash Art 234 (CZ), Frieze 123 (GB)

zahrada

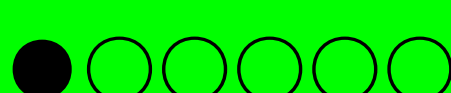
Skoro jasno 9°.

bistro

Dnes vari Marek. MENU

prodejna

NOVE: Frieze Masters ISSUE 7, John Berger – O pohledu

prostor
pro školy a pedagogyprogramy pro mateřské školy, základní školy, střední školy
letní akademie pro pedagogy

aktuality

18/3
Škola výrazů – open call14/3
Performance Sobotovičové a
Fesla vtáhne do hry šestnáct
ostravských teenagerů4/3
Kino – pátky startují už 8/3

press

Tisková zpráva 27/2
PLATO vystavuje kino. V
březnu zahájí pravidelné
páteční projekce.Tisková zpráva 22/1
Rok 2018 byl pro PLATO
přelomový. Letos opět
překvapí.Tisková zpráva 29/11/2018
V PLATO se bude o Vánocích
věštitPLATO Ostrava
příspěvková organizace
Janáčkova 22
(bývalý Bauhaus)
702 00 Ostrava
Kontakt+420 702 206 099
info@plato-ostava.cz
plato-ostava.cz

CS/EN

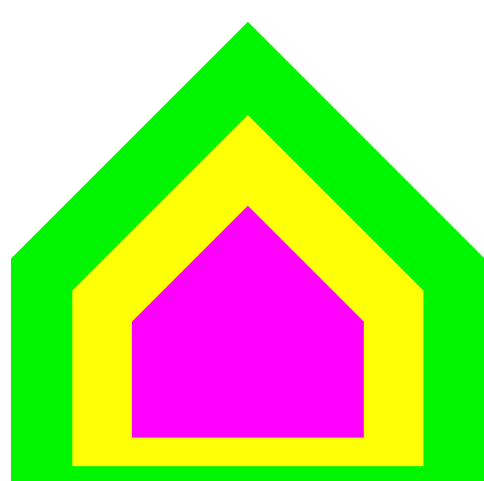
Otevírací doba
galerie, knihovna, bistro
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 hDoprava
Tram: zastávka Stodolní
Bus: zastávka Konzervatoř
Vlak: Ostrava–Stodolní
Parkoviště před PLATO
(provazují Ostravské komunikace
a.s.)
Po–Pá 7–19 h 20 Kč/h
So–Ne zdarmaPLATO poskytuje zázemí všem,
kdo chtějí v širších souvislostech
porozumět světu. Jeho
složitost a bohatství reflektuje
prostřednictvím současného
(vizuálního) umění. PLATO je
galerií města Ostravy.
O násFacebook
Instagram
YouTube
SoundCloud

Web PLATO

Výstavy

výstavy archiv

Petr Písařík:
Jméno kůže, 2018
do 26/5



připravujeme

Vienna
Contemporary
v PLATO
od 12/4

Bauhaus Twins
od 16/5

Bauhaus 100: Textilia.
Případová studie.
od 19/6

Oddělení pro styling/
Department of
Styling
od 30/11

výstavy

archiv

2019

Dočasné struktury 6

Dočasné struktury 5



2018

Dočasné struktury 4

Dočasné struktury 3

Dočasné struktury 2

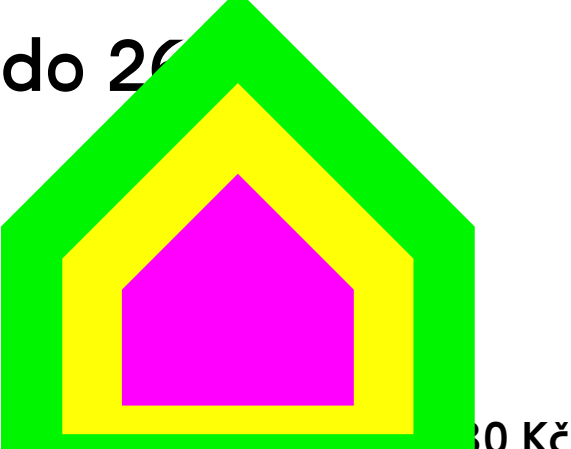
Dočasné struktury 1

výstavy

Petr Písařík:

Jméno kůže, 2018

Út 2/4	St 3/4
18 h Vernisaz a debata s umelcem Petr Písařík: Peacemaker	18 h Vernisaz a debata s umelcem Petr Písařík: Spacemaker



TEXT FOTO #spacemaker

Dílo Petra Písaříka jako komentář k prostoru šatny PLATO vytvořené Klárou Hosnedlovou.

Dílo Petra Písaříka jsme vybrali jako komentář k prostoru šatny vytvořené Klárou Hosnedlovou. Zvolili jsme dialog měkké prostorové estetiky typické pro autorku nejmladší generace s dlouhodobým zájmem Petra Písaříka o povrchy vytvářející iluze a optické rozkoše. Zaujímá nás napětí mezi tím, jak svět luxusu vnímá zástupkyně nejmladší generace, pro kterou je fascinace designem součástí každodenní zkušenosti se světem konzumu, a jak se naopak Petr Písařík (*1968) zabývá odstupem, který touhu umocňuje a zároveň problematizuje. Název Písaříkova objektu navíc rozšiřuje významové pole o literární odkazy a nečekanou historickou hloubku. Povrch nás klame jako povrch, iluze mizí v závratí času a materiály, z nichž byla stvořena, stvrzují pomíjivost všeho.

výstavy

Petr Písařík:
Jméno kůže, 2018

Ut 2/4

18 h
Vernisaz a debata s umelcem
Petr Písařík: Peacemaker

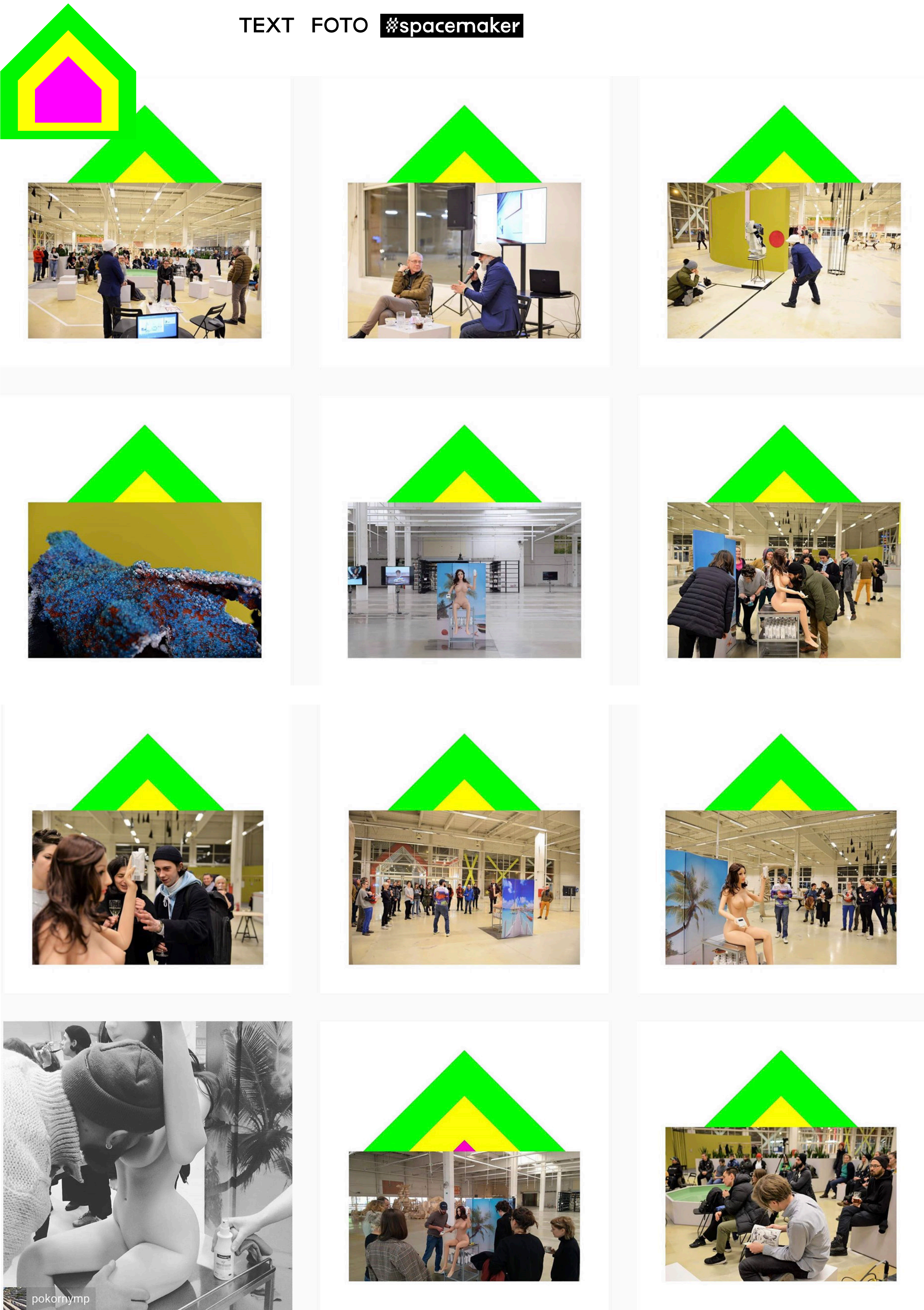
St 3/4

18 h
Vernisaz a debata s umelcem
Petr Písařík: Spacemaker

TEXT

FOTO

#spacemaker



Web PLATO

Kalendář

kalendář

vše ▾

tento týden

Pa 22/3 dnes	Ne 24/3
19 h Kino–pátek s komentářem autora Díptych: Heidegger in Austria (ČR, 2016) a Monty Python (ČR, 2017)	10–12 h Workshop pro rodiny vedený umělkyní Návštěva z džungle aneb Dopoledne s papouškem Montym

& kino, knihovna,
zahradka, bistro, prodejna,
Geolokalita, Vienna
Contemporary

3'19

St 27/3	Ct 28/3	Pa 29/3
18 h Přednáška Karel Čísař: Vzpomínky, předobrazy, opilecký krok	Konzultace s kurátorem Konzultace s Karlem Čísařem	19 h Kino–pátek s komentářem Annie Sprinkle: Herstory of Porn (USA, 1999)

4'19

Út 2/4	St 3/4	Pa 5/4
20–22 h Workshop s umělkyněmi Přípravný workshop se sestrami WIDT	20 h Abstraktní opera / performance WIDT: Vstoupení Bebzy a Gorgordziny do Kuloncziby	19 h Kino–pátek s komentářem Roman Štětina: Ztracený případ (ČR, 2014) a Vrah skrývá tvar (ČR, 2010)

kalendář

vše ▾

- koncerty
- workshopy
- přednášky
- projekce
- děti & rodiny

Pa 22/3 dnes

19 h
Kino–pátek s komentářem autora
Díptych Heidegger in
Auschwitz (ČR, 2016) a
Mladá žena (ČR, 2017)



leden

Ne 24/3

10–12 h
Workshop pro rodiny vedený umělkyní
Návštěva z džungle aneb
Dopoledne s papouškem
Montym

& kino, knihovna,
zahradka, bistro, prodejna,
Geolokalita, Vienna
Contemporary

3'19

St 27/3

18 h
Přednáška
Karel Čiřař: Vzpomínky,
předobrazy, opilecký krok

Ct 28/3

Konzultace s kurátorem
Konzultace s Karlem
Čiřařem

Pa 29/3

19 h
Kino–pátek s komentářem
Annie Sprinkle: Herstory of
Porn (USA, 1999)

4'19

Ut 2/4

20–22 h
Workshop s umělkyněmi
Přípravný workshop se
sestrami WIDT

St 3/4

20 h
Abstraktní opera / performance
WIDT: Vstoupení Bebzy a
Gorgordziny do Kuloncziby

Pa 5/4

19 h
Kino–pátek s komentářem
Roman Štětina: Ztracený
případ (ČR, 2014) a Vrah
skrývá tvar (ČR, 2010)

PLATO Ostrava
příspěvková organizace
Janáčkova 22
(bývalý Bauhaus)
702 00 Ostrava
Kontakt

+420 702 206 099
info@plato-ostava.cz
plato-ostava.cz

CS/EN

Otevírací doba
galerie, knihovna, bistro
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 h

Doprava
Tram: zastávka Stodolní
Bus: zastávka Konzervatoř
Vlak: Ostrava-Stodolní
Parkoviště před PLATO
(provazují Ostravské komunikace
a.s.)
Po–Pá 7–19 h 20 Kč/h
So–Ne zdarma

PLATO poskytuje zázemí všem,
kdo chtějí v širších souvislostech
porozumět světu. Jeho
složitost a bohatství reflektuje
prostřednictvím současného
(vizuálního) umění. PLATO je
galerií města Ostravy.
O nás

Facebook
Instagram
YouTube
SoundCloud

kalendář

workshopy ▾

tento týden

Ne 24


10–12 h

Workshop pro rodiny vedený umělkyní

Návštěva z džungle aneb

Doprovod s papouškem

M



& kino, knihovna,

zahrada, bistro, prodejna,

Geolokalita, Vienna

Contemporary

3'19

So 30

10–13 h

Workshop pro umělce a studenty

Workshop s umělcem

Tobiasem Putrihem

15–17 h

Workshop s umělcem

Spolu nebo sami?

4'19

Út 2/4

20–22 h

Workshop s umělkyněmi

Přípravný workshop se

sestrami WIDT

Ne 28/4

10–13 h

Workshop pro rodiny vedený umělkyněmi

Bundička na haldu

kalendář

vše ▾

tento týden

Pa 22/3 dnes	Ne 24/3
19 h Kino–pátek s komentářem autora Díptych: Heidegger in Austria (ČR, 2016) a Mezi námi (ČR, 2017)	zrušeno Workshop pro rodiny vedený umělkyní Návštěva z džungle aneb Dopoledne s papouškem Montým

& kino, knihovna,
zahrada, bistro, prodejna,
Geolokalita, Vienna
Contemporary

3'19

St 27/3	Ct 28/3	Pa 29/3
18 h Přednáška Karel Čísař: Vzpomínky, předobrazy, opilecký krok	Konzultace s kurátorem Konzultace s Karlem Čísařem	19 h Kino–pátek s komentářem Annie Sprinkle: Herstory of Porn (USA, 1999)

4'19

Út 2/4	St 3/4	Pa 5/4
20–22 h Workshop s umělkyněmi Přípravný workshop se sestrami WIDT	20 h Abstraktní opera / performance WIDT: Vstoupení Bebzy a Gorgordziny do Kuloncziby	19 h Kino–pátek s komentářem Roman Štětina: Ztracený případ (ČR, 2014) a Vrah skrývá tvar (ČR, 2010)

kalendář

vše ▾

tento týden

Pa 22/3 dnes	Ne 24/3
19 h Kino–pátek s komentářem autora Díptych: Heidegger in Austria (ČR, 2016) a Milena (ČR, 2017)	přesunuto → Čt 28/3 Workshop pro rodiny vedený umělkyní Návštěva z džungle aneb Dopoledne s papouškem Montym

& kino, knihovna,
zahrada, bistro, prodejna,
Geolokalita, Vienna
Contemporary

3'19

St 27/3	Čt 28/3	Pa 29/3
18 h Přednáška Karel Čísař: Vzpomínky, předobrazy, opilecký krok	Konzultace s kurátorem Konzultace s Karlem Čísařem	19 h Kino–pátek s komentářem Annie Sprinkle: Herstory of Porn (USA, 1999)

4'19

Út 2/4	St 3/4	Pa 5/4
20–22 h Workshop s umělkyněmi Přípravný workshop se sestrami WIDT	20 h Abstraktní opera / performance WIDT: Vstoupení Bebzy a Gorgordziny do Kuloncziby	19 h Kino–pátek s komentářem Roman Štětina: Ztracený případ (ČR, 2014) a Vrah skrývá tvar (ČR, 2010)

Kino—pátek s komentářem autora

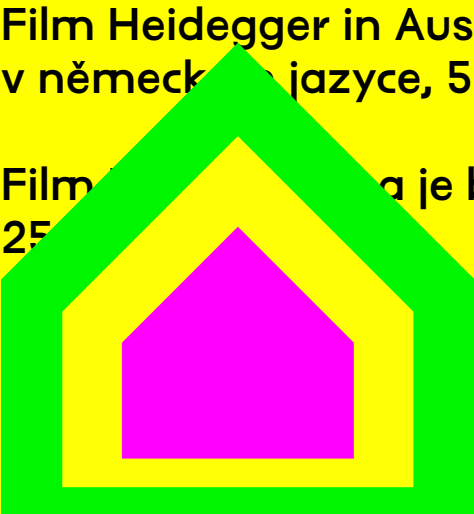
Díptych: Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrá svatba (ČR, 2017)

Pa 22/3 v 19 h **dnes** **TEXT** FOTO

Film Heidegger in Auschwitz je v německém jazyce, 50 min

Film Mokrá svatba je bez dialogů, 25 min

Film Mokrá svatba je bez dialogů, 25 min



Projekce dvou 16mm experimentálních filmů výrazných představitelů českého strukturálního dokumentu za účasti jednoho z autorů snímků, filmaře Martina Ježka.

Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016)

Jeden z nejdůležitějších myslitelů 20. století, německý filozof Martin Heidegger jede 40 let po své smrti na exkurzi do Osvětimi. Během své návštěvy pořídí na 2500 snímků. Na zpáteční cestě navštíví Prahu a jeho pozornost upoutá chvost právě probíhajícího maratonu, který mu nápadně připomíná pochod smrti. Následující zimu vystoupí z hrobu též jeho židovská milenka, jedna z nejdůležitějších myslítek 20. století, Hannah Arendt. Bezcílně se potuluje se svojí 16mm kamerou v okolí Heideggerovi chaty v Todtnaumbergu. Také se jí zjevují některé motivy ze stěžejního díla velkého filozofa, spisu Bytí a čas. Vše uspořádáno v přísně strukturálním tvaru. Statické v pohybu, kinetické v klidu.

Obráz: Martin Ježek, Jan Daňhel, Jakub Halousek, Evženie Brabcová
Zvuk, střih: Martin Ježek

Mokrá svatba (ČR, 2017)

„Nelze dvakrát vstoupit do téže řeky, ani se nelze dvakrát dotknout smrtelné bytosti v téže stavu, neboť ta se hbitou a rychlou proměnou rozptyluje a znovu shromažďuje. A vlastně se ani nespojuje znovu a někdy později, ale spíše se zároveň spojuje i opouští, přichází i odchází!“ – Hérakleitos z Efesu. Film je mrtev! Nezbyvá než se potopit o 2.500 let zpět, kdy kvasilo Hérakleitovo temné, zlomkovité dochované analogické myšlení. Postupujeme od samého počátku a tím je výroba vlastní filmové emulze. Příběh emulze je i příběhem tohoto filmu. Emulze je tak partiturou, režisérem, zvukařem, protagonistou i antagonistou.

Autoři: Jakub Halousek, Jan Daňhel

kino

Pa 22/3 **dnes**

19 h
Kino—pátek s komentářem autora
Díptych: Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrá svatba (ČR, 2017)

Pa 29/3

19 h
Kino—pátek s komentářem
Annie Sprinkle: Herstory of Porn (USA, 1999)

Pa 5/4

19 h
Kino—pátek s komentářem
Roman Štětina: Ztracený případ (ČR, 2014) a Vrah skrývá tvar (ČR, 2010)

PLATO Ostrava
příspěvková organizace
Janáčkova 22
(bývalý Bauhaus)
702 00 Ostrava
Kontakt

+420 702 206 099
info@plato-ostava.cz
plato-ostava.cz

CS/EN

Otevírací doba
galerie, knihovna, bistro
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 h

Doprava
Tram: zastávka Stodolní
Bus: zastávka Konzervatoř
Vlak: Ostrava–Stodolní
Parkoviště před PLATO
(provazují Ostravské komunikace a.s.)
Po–Pá 7–19 h 20 Kč/h
So–Ne zdarma

PLATO poskytuje zázemí všem, kdo chtějí v širších souvislostech porozumět světu. Jeho složitost a bohatství reflektuje prostřednictvím současného (vizuálního) umění. PLATO je galerií města Ostravy. O nás

Facebook
Instagram
YouTube
SoundCloud

Kino–pátek s komentářem autora

Diptych: Heidegger
in Auschwitz (ČR, 2016)
a Mokrá svatba (ČR, 2017)

1/5

Pá 22/3 v 19 h

dnes

TEXT

FOTO



Sinctern qui sitaspe reperferatem ipsaerrume minturi berovidebit ad quatentur assitin perit optatem. Cust et quisimus simusape nonsequ iatat.

PLATO Ostrava
příspěvková organizace
Janáčkova 22
(bývalý Bauhaus)
702 00 Ostrava
Kontakt

+420 702 206 099
info@plato-ostrava.cz
plato-ostrava.cz

CS/EN

Otevírací doba
galerie, knihovna, bistro
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 h

Doprava
Tram: zastávka Stodolní
Bus: zastávka Konzervatoř
Vlak: Ostrava-Stodolní
Parkoviště před PLATO
(provozují Ostravské komunikace
a.s.)
Po–Pá 7–19 h 20 Kč/h
So–Ne zdarma

PLATO poskytuje zázemí všem,
kdo chtějí v širších souvislostech
porozumět světu. Jeho
složitost a bohatství reflektuje
prostřednictvím současného
(vizuálního) umění. PLATO je
galerií města Ostravy.
O nás

Facebook
Instagram
YouTube
SoundCloud

Kino–pátek s komentářem autora

Diptych: Heidegger
in Auschwitz (ČR, 2016)
a Mokrá svatba (ČR, 2017)

2/5

Pá 22/3 v 19 h dnes

TEXT **FOTO**



Sinctern qui sitaspe reperferatem ipsaerrume minturi berovidebit ad quatentur assitin perit optatem. Cust et quisimus simusape nonsequ iatat.

PLATO Ostrava
příspěvková organizace
Janáčkova 22
(bývalý Bauhaus)
702 00 Ostrava
Kontakt

+420 702 206 099
info@plato-ostrava.cz
plato-ostrava.cz

CS/EN

Otevírací doba
galerie, knihovna, bistro
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 h

Doprava
Tram: zastávka Stodolní
Bus: zastávka Konzervatoř
Vlak: Ostrava–Stodolní
Parkoviště před PLATO
(provazují Ostravské komunikace
a.s.)
Po–Pá 7–19 h 20 Kč/h
So–Ne zdarma

PLATO poskytuje zázemí všem,
kdo chtějí v širších souvislostech
porozumět světu. Jeho
složitost a bohatství reflektuje
prostřednictvím současného
(vizuálního) umění. PLATO je
galerií města Ostravy.
O nás

Facebook
Instagram
YouTube
SoundCloud

Pravidelne projekce kazdy patek.

Umělkyně:
Zuza Golińska

Kurátor:
Jakub Adamec

Kino Eye Drop, které vzniklo ve spolupráci autorky s kurátorem Jakubem Adamcem, je prostorem pro pravidelné filmové projekce a prezentace umělců, zároveň však poskytuje také klid k odpočinku a sebereflexi. Budou zde k vidění nejen díla vizuálních umělců a experimentální snímky, ale také artová a klubová filmová produkce. Kino není zázemí, jímž by galerie běžně disponovaly, nabízí však důležité rozšíření možností prezentace uměleckých děl, která vyžadují delší koncentraci a specifické technické podmínky.



kalendář projekce

Pa 22/3 dnes	Pa 29/3	Pa 5/4
19 h Kino—pátek s komentářem autora Díptych: Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrá svatba (ČR, 2017)	19 h Kino—pátek s komentářem Annie Sprinkle: Herstory of Porn (USA, 1999)	19 h Kino—pátek s komentářem Roman Štětina: Ztracený případ (ČR, 2014) a Vrah skrývá tvar (ČR, 2010)

pronájem

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

kino jako umelecke dilo vzniklo v rámci výstavy

Dočasné struktury 5

Umělec:
Steve McQueen

Kurátor:
Jakub Adamec

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

kalendář

performance, divadlo,

koncerty

Pa 8/11

16.30 h
NORMA: Divadelní představení
Jan Bárta – Pitch

17.15 h
NORMA: Divadelní představení
HaDivadlo: Thomas Bernhard – Síla zvyku

19.15 h
NORMA: Divadelní představení
Vladimíra Večeřová – Vitální dialog

20 h
NORMA: Divadelní představení
Tereza Hradilková – Švihla

St 9/11

18 h
NORMA: Divadelní představení
Tearr Dramatyczy w Wałbrzychu Schubert

23 h
NORMA: Divadelní představení
Natálie Pleváková – Erbkönig digital

stage

stage jako umelecke dilo vzniklo v rámci výstavy

Dočasné

struktury 6

Otevírací doba:
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 h

Knihovna a čítárna PLATO jako dílo od vizuálního umělce Jana Šerých, které umožňuje soustředěnou četbu i aktivní dialog čtenáře s prostorem.

Rezervace knih:
knihovna@plato-ostrava.cz

Umělec:
Jan Šerých

Kurátor:
Marek Pokorný



kalendář

St 24/4	Ut 28/5
19 h Autorske cteni Elsa Aids: Na světě je jen málo věcí v pořádku a ani já mezi ně nepatřím	13–17 h Seminar Jak získat dárce pro (kulturní) projekty

seznam knih

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

registrace

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

kino jako umelecke dilo vzniklo v rámci výstavy

Dočasné struktury 5

NORMA

program

Pá 8/11

16.30 h
Jan Barta – Pitch



So 9/11

21 h
Teatr Dramatyczny
w Wałbrzychu: Schubert

17.15 h
HaDivadlo: Thomas
Bernhard – Síla zvyku

19.15 h
Vladimíra Večeřová – Vítání
dialog

23 h
Natálie Pleváková – Erbkönig
digital

o festivalu

Norma je festival autorského divadla
a současného umění, který se od roku 2015
koná v Ostravě. Festival pořádají ve spolupráci
galerie PLATO Ostrava a pražské divadlo
Studio Hrdinů.

aktuality

31/7/2018
Norma až v roce 2019

14/3
Hledáme dobrovolníky

4/3
Save the date!

vstupenky

Celodenní vstupenka 350 Kč

Studenti, učitelé, senioři, držitelé průkazů ZPT,
ZTP-P 250 Kč

Předprodej celodenní vstupenky online GoOut

Vstupenky na jednotlivá představení
(100 Kč / 180 Kč) budou k prodeji na místě.

praktické

místa konání
ubytování
kde se najíst
doporučujeme

NORMA '17

NORMA '16

NORMA '15



1/21

Web PLATO

Bauhaus 100

BAUHAUS 100

aktuality

- 18/3

Škola výrazů

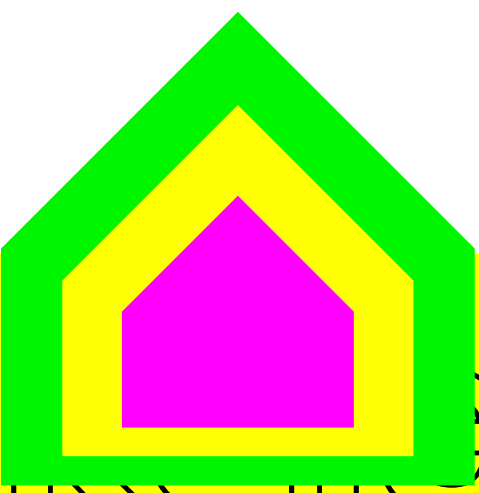
OPEN CALL
- 18/3

School of Expressions

OPEN CALL
- 18/3

Škola zapomnění

OPEN CALL



kalendář

vzdělávací programy

- 16–22/9

mezinárodní vzdělávací program

Škola výrazů
- 16–22/9

mezinárodní vzdělávací program

Škola zapomnění
- 16–22/9

mezinárodní vzdělávací program

Škola myšlení

workshopy

- 16/9–30/11

mezinárodní vzdělávací program

Oddělení pro styling/
Department of Styling

diskuse

- 12/5

panelová diskuse

Výmarská ústava,
demokracie a Evropa 2019
- 2/10

panelová diskuse

Akademie jako experiment:
Bauhaus, Black Mountain
College a edukační obrat
v současném umění

výstavy

Bauhaus Twins

od 16/5

Bauhaus 100: Textilia.

Případová studie.

od 19/6

Oddělení pro styling/
Department of
Styling

od 30/11

PLATO

OTEVŘENO 10–20 h

otevřací doba
pro návštěvníky
kontakt

zítra

Kočovní společnost
(Sobotovičová, Fesl), akce 1:
Galerie/Gaffa/Galéra

aktuality

Škola výrazů
OPEN CALLvýstavy
Petr Písařík:
Jméno kůže,
2018

kalendář

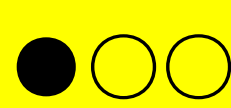
Pa 22/3 dnes

19 h
Kino – pátek s komentářem autora
Díptych: Heidegger in
Auschwitz (ČR, 2016) a
Mokrý svatba (ČR, 2017)

Ne 24/3

10–12 h
Workshop pro rodiny vedený umělkyní
Návštěva z džungle aneb
Dopoledne s papouškem
Monty

St 27/3

18 h
Přednáška
Karel Čiřař: Vzpomínky,
předobrazy, opilecký krok

kino

Pa 22/3 v 19h dnes
Díptych: Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrý svatba (ČR, 2017)

stage

8–10/11
NORMA – Festival autorskeho divadla a současného umění

knihovna

NOVE: Accatone Issue #5 (BE), Flash Art 234 (CZ), Frieze 123 (GB)

zahrada

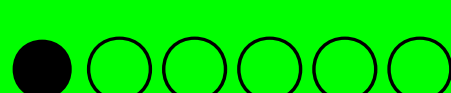
Skoro jasno 9°.

bistro

Dnes vari Marek. MENU

prodejna

NOVE: Frieze Masters ISSUE 7, John Berger – O pohledu

prostor
pro školy a pedagogyprogramy pro mateřské školy, základní školy, střední školy
letní akademie pro pedagogy

aktuality

18/3

Škola výrazů – open call

14/3

Performance Sobotovičové a
Fesla vtáhne do hry šestnáct
ostravských teenagerů

4/3

Kino – pátky startují už 8/3



press

Tisková zpráva 27/2

PLATO vystavuje kino. V
březnu zahájí pravidelné
páteční projekce.

Tisková zpráva 22/1

Rok 2018 byl pro PLATO
přelomový. Letos opět
překvapí.

Tisková zpráva 29/11/2018

V PLATO se bude o Vánocích
věštitPLATO Ostrava
příspěvková organizace
Janáčkova 22
(bývalý Bauhaus)
702 00 Ostrava
Kontakt+420 702 206 099
info@plato-ostava.cz
plato-ostava.cz

CS/EN

Otevírací doba
galerie, knihovna, bistro
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 hDoprava
Tram: zastávka Stodolní
Bus: zastávka Konzervatoř
Vlak: Ostrava–Stodolní
Parkoviště před PLATO
(provazují Ostravské komunikace
a.s.)
Po–Pá 7–19 h 20 Kč/h
So–Ne zdarmaPLATO poskytuje zázemí všem,
kdo chtějí v širších souvislostech
porozumět světu. Jeho
složitost a bohatství reflektuje
prostřednictvím současného
(vizuálního) umění. PLATO je
galerií města Ostravy.
O násFacebook
Instagram
YouTube
SoundCloud

PLATO

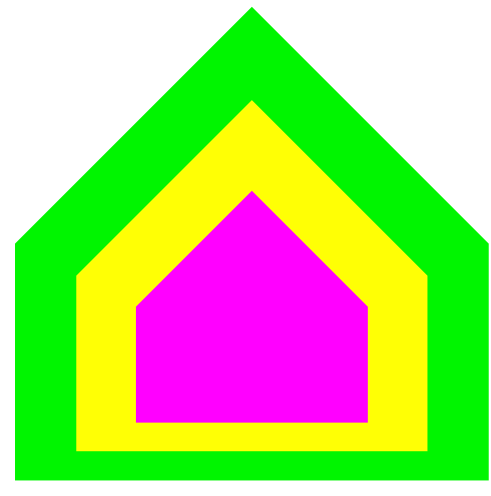
OTEVŘENO 10–20 h

otevírací doba
pro návštěvníky
kontakt

zítra

Kočovní společnost
(Sobotovičová, Fesl), akce 1:
Galerie/Gaffa/Galéra

aktuality

Škola výrazů
OPEN CALL

NORMA

8-9/11/19

Festival autorského divadla a současného umění,
které pořádají ve spolupráci PLATO a pražské divadlo Studio Hrdinů.

výstavy

Vienna

Contemporary



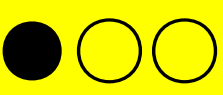
kalendář

Pa 22/3 **dnes**19 h
Kino–pátek s komentářem autora
**Díptych: Heidegger in
Auschwitz (ČR, 2016) a
Mokrý svatba (ČR, 2017)**

Ne 24/3

10–12 h
Workshop pro rodiny vedený umělkyní
**Návštěva z džungle aneb
Dopoledne s papouškem
Montym**

St 27/3

18 h
Přednáška
**Karel Čiřař: Vzpomínky,
předobrazy, opilecký krok**

kino

Pa 22/3 v 19h **dnes**
Díptych: Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrý svatba (ČR, 2017)

stage

8–10/11
NORMA – Festival autorského divadla a současného umění

knihovna

NOVE: Accatone Issue #5 (BE), Flash Art 234 (CZ), Frieze 123 (GB)

zahrada

Skoro jasno 9°.

bistro

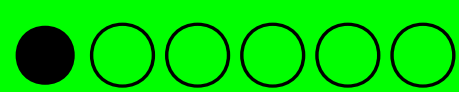
Dnes vari Marek. MENU

prodejna

NOVE: Frieze Masters ISSUE 7, John Berger – O pohledu

prostor

pro školy a pedagogy

programy pro mateřské školy, základní školy, střední školy
letní akademie pro pedagogy

aktuality

18/3
Škola výrazů – open call14/3
Performance Sobotovičové a
Fesla vtáhne do hry šestnáct
ostravských teenagerů4/3
Kino–pátky startují už 8/3

press

Tisková zpráva 27/2
PLATO vystavuje kino. V
březnu zahájí pravidelné
páteční projekce.Tisková zpráva 22/1
Rok 2018 byl pro PLATO
přelomový. Letos opět
překvapí.Tisková zpráva 29/11/2018
V PLATO se bude o Vánocích
věštitPLATO Ostrava
příspěvková organizace
Janáčkova 22
(bývalý Bauhaus)
702 00 Ostrava
Kontakt+420 702 206 099
info@plato-ostava.cz
plato-ostava.czOtevírací doba
galerie, knihovna, bistro
Út 10–18 h
St 10–20 h
Čt–Ne 10–18 hDoprava
Tram: zastávka Štoldní
Bus: zastávka Konzervatoř
Vlak: Ostrava–ŠtoldníPLATO poskytuje zázemí všem,
kdo chtějí v širších souvislostech
porozumět světu. Jeho
složitost a bohatství reflektuje
prostřednictvím současného
(vizuálního) umění. PLATO je
galerií města Ostravy.
O násFacebook
Instagram
YouTube
SoundCloud

OTEVŘENO 10–20 h

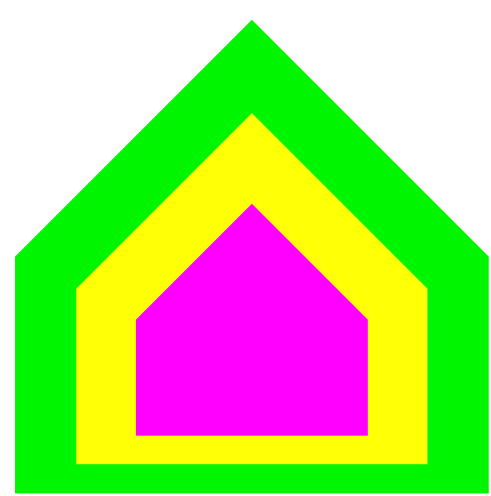
otevírací doba
pro návštěvníky
kontakt

zítra

Kočovná společnost
(Sobotovičová, Fesl), akce 1:
Galerie/Gaffa/Galéra

aktuality

Škola výrazů
OPEN CALL



NORMA

8-9/11/19

Festival autorského divadla a současného umění,
které pořádají ve spolupráci PLATO a pražské divadlo Studio Hrdinů.

výstavy

Vienna

Contemporary



kalendář

Pa 22/3 **dnes**

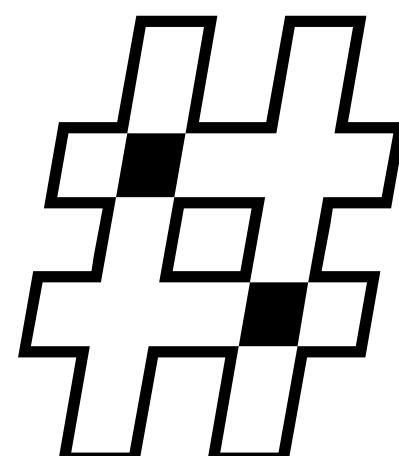
19 h
Kino–pátek s komentářem autora
Díptych: Heidegger in
Auschwitz (ČR, 2016) a
Mokrý svatba (ČR, 2017)

Ne 24/3

10–12 h
Workshop pro rodiny vedený umělkyní
Návštěva z džungle aneb
Dopoledne s papouškem
Montym

St 27/3

18 h
Přednáška
Karel Císař: Vzpomínky,
předobrazy, opilecký krok



#spacemaker #schoolofexpressions #viennacalling
#eyedrop #shepherds #bauhaus #norma19

kino

Pa 22/3 v 19h **dnes**
Díptych: Heidegger in Auschwitz (ČR, 2016) a Mokrý svatba (ČR, 2017)

stage

8–10/11
NORMA – Festival autorského divadla a současného umění

knihovna

NOVE: Accatone Issue #5 (BE), Flash Art 234 (CZ), Frieze 123 (GB)

zahrada

Skoro jasno 9°.

bistro

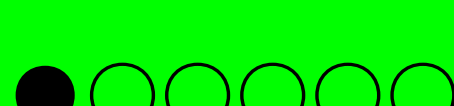
Dnes vari Marek. MENU

prodejna

NOVE: Frieze Masters ISSUE 7, John Berger – O pohledu

prostor pro školy a pedagogy

programy pro mateřské školy, základní školy, střední školy
letní akademie pro pedagogy



aktuality

18/3
Škola výrazů – open call

14/3
Performance Sobotovičové a
Fesla vtáhne do hry šestnáct
ostravských teenagerů

4/3
Kino–pátky startují už 8/3



press

Tisková zpráva 27/2
PLATO vystavuje kino. V
březnu zahájí pravidelné
páteční projekce.

Tisková zpráva 22/1
Rok 2018 byl pro PLATO
přelomový. Letos opět
překvapí.

Tisková zpráva 29/11/2018
V PLATO se bude o Vánocích
věštit

PLATO

kalendář

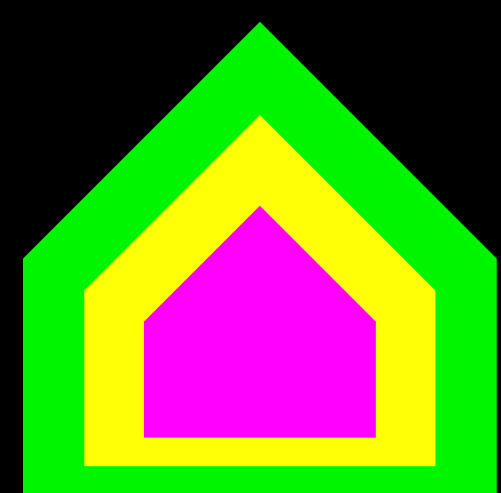
NORMA
BAUHAUS 100
výstavy

bistro

kino

prodejna
knihovna
zahrada

prostor
pro školy
a pedagogy



pro návštěvníky
o nás
aktuality
press

PLATO

kalendář

NORMA
BAUHAUS 100
výstavy

bistro

kino

prodejna
knihovna
zahrada

prostor
pro školy
a pedagogy

pro návštěvníky
o nás
aktuality
press



PLATO

kalendář

NORMA
BAUHAUS 100
výstavy

bistro
kino
prodejna
knihovna
zahrada

prostor
pro školy
a pedagogy



pro návštěvníky
o nás
aktuality
press

PLATO

kalendář

NORMA
BAUHAUS 100
výstavy

bistro
kino
prodejna
knihovna
zahrada

prostor
pro školy
a pedagogy

pro návštěvníky
o nás
aktuality
press



Web PLATO

Mapa

