

DOHODA O NAROVNÁNÍ
uzavřená dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník
níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi:

Ing. arch. Jan Hájek

r.č. [REDACTED]

trvale bytem [REDACTED]

(dále též jen jako „Autor 1“)

Ing. arch. Jakub Havlas

r.č. [REDACTED]

trvale bytem [REDACTED]

(dále též jen jako „Autor 2“)

Mgr. akad. arch. Pavel Joba

r.č. [REDACTED]

trvale bytem [REDACTED]

(dále též jen jako „Autor 3“)

(Autor 1, Autor 2 a Autor 3 dále také společně jen jako „Autoři“)

Atelier M1 architekti, s.r.o.

IČO: 27074153

se sídlem Praha 6 - Břevnov, Markétská 1/28, PSČ 16900

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 94315,

zastoupení Ing. arch. Janem Hájkem, jednatelem

(dále též jen jako „AM1“)

(Autoři a AM1 dále také společně jen jako „Žalobci“)

Statutární město Brno

IČ: 44992785

se sídlem Brno, Dominikánské nám. 1, PSČ 601 67,

zastoupené JUDr. Markétou Vaňkovou, primátorkou

(dále též jen jako „Statutární město Brno“ nebo „SMB“ nebo „Žalovaný 2“),

Brněnské komunikace a.s.

IČ: 60 73 30 98, DIČ: CZ60733098

sídlem Brno, Renneská třída 787/1a, PSČ 639 00

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl B, vložka 1479

zastoupená Ing. Petrem Kratochvílem, předsedou představenstva a Mgr. Filipem Lederem,

místopředsedou představenstva,

(dále též jen jako „Bkom“ nebo „Objednatel“ nebo „Žalovaný 1“),

(Statutární město Brno a Bkom dále také společně jen jako „Žalování“)

(společně dále jen „smluvní strany“)

Preambule

- (A) Autoři jsou mimo jiné (i) autory vítězného návrhu Janáčkova kulturního centra („**JKC**“) architektonické soutěže vypsané SMB a dále pak (ii) autory dokumentace pro získání územního rozhodnutí na JKC a dále pak (iii) autory prací na dokumentaci pro výstavbu JKC I. etapa. Žalobci 1-3 jsou spoluautory JKC. Jde o dílo ve smyslu autorského zákona („**AZ**“), a to o dílo architektonické včetně díla urbanistického („**Autorské dílo**“).
- (B) Dne 02.12.2016 uzavřeli Autoři, a Bkom, za vedlejší účasti AM1, licenční smlouvu („**Licenční smlouva**“), již žalobci udělili žalovanému 1 oprávnění k výkonu práva využít Autorské dílo dle podmínek stanovených Licenční smlouvou.
- (C) Bkom jako veřejný zadavatel uveřejnil ve Věstníku veřejných zakázek dne 16.02.2016 oznámení předběžných informací a zahájil zadávací řízení na veřejnou zakázku s názvem „Janáčkovo kulturní centrum v Brně – 1. a 2. Etapa – Projektová dokumentace“, evidenční číslo zakázky 632420. Předmětem plnění veřejné zakázky byla v části II.4 formuláře ev. č. 7601011032420 uvedena tvorba projektové dokumentace pro Janáčkovo kulturní centrum etapa II. včetně zajištění autorského dozoru v rozsahu a v souladu se zadávacími podmínkami. Na základě výše uvedeného zadávacího řízení byla uzavřena smlouva o dílo mezi Bkom jako objednatelem a zhotoviteli Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o., IČO: 25517562, se sídlem Žižkova 5, 602 00 Brno, zapsané v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem u KS v Brně pod sp.zn. C vložka 29562 („**AH**“), KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR, se sídlem Mariacka 7, 40-014 Katowice, Polsko, zapsaný v polském rejstříku pod IČO: 954-002-31-62 („**Konior**“) a Nagata Acoustic America, Inc. („**Toyota**“), kteří jsou členy společnosti „**KONIOR & spol.**“; (zhotovitelé společně dále též jen „**Projektanti**“, smlouva o dílo výše uvedená dále též jen „**SOD**“).
- (D) Autoři a AM1 mají za to, že Žalovaní spolu s AH a Koniozem zasáhli protiprávním způsobem do jejich autorských práv k JKC, a to zejména do jejich autorských práv na nedotknutelnost díla, zejména do práva nezasahovat do díla bez svolení (spolu)autorů, a to způsobem snižujícím hodnotu díla. Protože Žalobci považují toto jednání za rozporné s autorským zákonem, zahájili dne 21.09.2018 u Krajského soudu v Brně soudní spor, který je vedený pod sp.zn. 23 C 86/2018; v rámci tohoto sporu vydal dne 26.09.2018 Krajský soud v Brně usnesení č.j. 23 C 86/2018-18, kterým bylo vydáno předběžné opatření, proti kterému podali mj. Žalovaní odvolání. Usnesením Vrchního soudu v Olomouci ze dne 28.3.2019, č.j. 7 Co 46/2018-113 bylo odvoláním Žalovaných napadené usnesení změněno tak, že se návrh na vydání předběžného opatření zamítá (společně dále jen „**Spor**“).
- Autoři a AM1 mají rovněž za to, že současné projekční práce na druhé etapě JKC neprobíhají v souladu s vydaným ÚR a s DÚR.
- (E) Dopisy ze dne 16.11.2018 Bkom informoval Autory (dopis zn. 4800-strm-045/18) a Projektanty (dopis zn. zn. 4800-strm-jkc-046/18) o následujících zásadách realizace projekčních prací:
- veškeré projekční práce se odehrávají a budou odehrávat v mezích stanovených v DÚR (ÚR);
 - umístění budovy a její prostorové řešení, vnější podoba a urbanistický koncept bude zachován tak, jak byl zachycen v DÚR (ÚR); a
 - podoba vnitřního prostoru vychází z práce Projektantů a akustika, přičemž Projektant svůj postup podrobuje prioritám akustiky a provozu.

- (F) Smluvní strany mají zájem na tom, aby se výstavba 2. etapy JKC nekomplikovala a probíhala ke zdárné realizaci v souladu s územním rozhodnutím č. 222 vydaným Úřadem městské části města Brna, Brno-střed, ze dne 30. 4. 2013, č. j. 130001829/ZEMK/STU/004, sp. zn. STUO11300136, které nabylo právní moci dne 2.7.2013 (též jen „ÚR“).

Za tím účelem mají zájem narovnat své vztahy, a proto uzavírají tuto dohodu:

I.

Narovnání základních principů

1. SMB, Bkom a Žalobci se shodují, že další spolupráce na dostavbě JKC bude respektovat tyto klíčové principy:
 - i. respektuje se vítězná podoba JKC z architektonické soutěže;
 - ii. bude se pokračovat v projektu dle DÚR jakožto podkladu pro vydané ÚR, platného ÚR a Licenční smlouvy; a
 - iii. případná zlepšení řešení kvality sálu a stavby JKC podléhají Licenční smlouvě a budou řešena ve spolupráci Projektantů s Autory – jedná se především o:
 - a) Výhled diváků: Při řešení sálu je prioritou SMB a Bkom nejvyšší prostorová a akustická kvalita sálu a také kvalita výhledu diváků na pódium. Bude-li zapotřebí rozšířit vnitřní prostor sálu, přispějí i Autoři k nalezení architektonicko-konstrukčního řešení tak, aby výhled diváků nebyl omezen sloupy;
 - b) Technologické centrum: SMB, Bkom i Autoři se shodují v tom, že je ku prospěchu stavby JKC vymístit strojovny vzduchotechniky z 6. NP stavby JKC mimo stavbu JKC pod terén v předprostoru JKC.
 - c) Piazza a zeleň: Je společným zájmem SMB, Bkom i Autorů na tom, aby plánovaná zeleň a výsadba stromů v předprostoru JKC byla co nejkvalitnější. Je žádoucí řešit vylepšení podmínek pro novou výsadbu zeleně.

V případě a) a c) nejdou úpravy projektu na vrub SMB a Bkom, protože práce jsou v případě Projektantů součástí SOD a činnost Autorů je dána Licenční smlouvou. V případě b) změny projektu nelze vyloučit, že mohou mít charakter pozitivní změny díla vymezeného platnými smlouvami a pokud bude v budoucnosti ze strany SMB nebo Bkom rozhodnuto o jejich realizaci a bude z jejich strany schválena i cena takových prací, bude tato zakázka řešena zákonným způsobem a v souladu s platnými smlouvami.

Rozdělení tvůrčích rolí: Mezi SMB a Autory je shoda v tom, že Autoři postupem dle Licenční smlouvy kontrolují práci Projektantů a rozvíjejí své Autorské dílo, se zaměřením na vnější vzhled stavby, tvorbu veřejného prostoru a návaznost na projekt první etapy JKC. Projektant je garantem akustického a prostorového řešení sálu. Otázka vzhledu vnitřního prostoru sálu a souladu s Autorským manuálem má nižší prioritu nežli akustické řešení sálu, jež garantuje Projektant.

- iv. Případná zlepšení řešení kvality sálu a stavby JKC, vyplývající z postupu dle bodu iii., podléhají předchozímu schválení Bkom. Veškeré činnosti Autorů a AMI ve vztahu k Žalovaným budou probíhat dle platných smluv.
- v. Autoři a Projektanti budou zohledňovat i výši celkových investičních nákladů na výstavbu JKC.

2. SMB, Bkom a Žalobci se shodují v tom, že projekt JKC byl od architektonické soutěže (2002-4) až do září 2018 plynule rozvíjen a návrhově stabilizován projektovými činnostmi Autorů, resp. jejich činnostmi v rámci AM1, a to zejména: dokumentacemi DSP k JKC-1. etapy, výkonem činností při vzniku RDS k JKC-1. etapy, AD k JKC-1. etapy a realizace stavby JKC-1. etapy a DÚR k JKC-2. etapy.
3. SMB, Bkom a Žalobci se shodují v tom, že návrh řešení prezentovaný v září 2018 na veřejné tiskové konferenci není v souladu s platným územním rozhodnutím.
4. SMB a Bkom ve shodě s Autory a AM1 prohlašují, že základním a závazným podkladem a řešením pro DSP JKC-2. etapy a realizaci JKC-2. etapy je DÚR zpracovaná Autory a k ní vydané územní rozhodnutí z roku 2013.
Výstavba JKC-2. etapy bude postupovat v souladu s Licenční smlouvou, zejména pak v souladu autorským manuálem.
5. Díky shodě na výše uvedeném a v návaznosti na kroky sjednané v této dohodě mohou Autoři a AM1 prohlásit, že se Spor stal vůči Žalovaným a Projektantům bezpředmětným.

II.

Řešení soudního sporu

1. Po nabytí účinnosti této dohody, vezmou bez zbytečného odkladu Žalobci žalobu zpět v celém rozsahu a to podáním, jež tvoří Přílohu 1 této dohody, aby řízení před soudem bylo ukončeno pro všechny jeho účastníky.
2. Žalobci a Žalovaní potvrzují, že okamžikem účinnosti této dohody jsou vyrovnány veškeré jejich vzájemné nároky ze Sporu včetně nároku Žalovaných a Projektantů podle ust. § 77a OSŘ.

III.

Závěrečná ustanovení

1. Tato dohoda je vyhotovena v 7 (slovy: sedmi) stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom z nich a jedno vyhotovení je určeno pro Projektanty. Tato dohoda vstupuje v platnost jejím uzavřením a nabývá účinnosti okamžikem přistoupení AH jménem Projektantů k této dohodě, ne však dříve, než bude tato dohoda uveřejněna v registru smluv.
2. Tato dohoda se řídí právním řádem České republiky, zejména zákonem č. 89/2012 Sb. občanský zákoník.
3. Smluvní strany prohlašují, že žádná z nich není s přihlédnutím ke všem právním a faktickým okolnostem slabší smluvní stranou ve smyslu ust. § 433 občanského zákoníku, v platném znění. Ani jedna ze smluvních stran nepocituje závislost na druhé smluvní straně, přičemž smluvní strany mají za to, že tato dohoda nevytváří takovou závislost ani zřejmou a nedůvodnou nerovnováhu ve vzájemných právech a povinnostech stran.
4. Smluvní strany po přečtení této dohody prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že tato dohoda byla sepsána vážně, určitě, srozumitelně a na základě jejich pravé a svobodné vůle, na důkaz čehož připojují níže své podpisy.
5. Žalobci berou na vědomí, že Žalovaní jsou povinnými subjekty dle zákona č. 106/1999 Sb. a dále, že jsou osobami dle ust. § 2 odst. 1 písmeno b) a n) zákona č. 340/2015 Sb.

Smluvní strany se dohodly, že každý Žalovaný je oprávněn bez dalšího uveřejnit obsah (kopii) celé této dohody, a to jak prostřednictvím registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., tak jiným způsobem, jehož volba je zcela na Žalovaných, přičemž toto uveřejnění jsou Žalovaní oprávněni provést kdykoliv po uzavření této dohody, a to i opakovaně, na více místech a více způsoby, vždy i bez žádosti třetí osoby. Smluvní strany souhlasí s poskytnutím obsahu (kopie) této dohody kterémkoliv ze Žalovaných kterékoliv osobě postupem dle zákona č. 106/1999 Sb. Smluvní strany výslovně uvádí, že tato dohoda neobsahuje žádné jejich obchodní tajemství, ani jiné informace, které by nemohly být zveřejněny či poskytnuty dle zákona č. 106/1999 Sb. Za shora uvedená ujednání či postup dle těchto ujednání si nebudou smluvní strany nic platit ani jinak nahrazovat či poskytovat. Tato ujednání zůstávají zachována i v případě zániku této dohody, či v případě její neplatnosti, neboť podle vůle smluvních stran mají zůstat platnými účinnými bez ohledu na smlouvu samotnou.

6. V případě, že jakékoliv ustanovení této dohody je nebo se stane neplatné nebo neúčinné, nezpůsobí to neplatnost nebo neúčinnost celé dohody. V případě, že jakékoliv ustanovení této dohody je nebo se stane neplatné nebo neúčinné, nahradí se toto ustanovení ustanovením jiným, které bude hospodářsky a ekonomicky nejbližší odpovídat ustanovení neplatnému nebo neúčinnému.

Doložka

Tato dohoda byla schválena Radou města Brna na schůzi č. R8/..... dne

V PRAZE dne 12. 6. 2019
.....
Ing. arch. Jan Hájek

V Brně dne 11. 6. 2019
.....
za Statutární město Brno
JUDr. Markéta Vaňková, primátorka

V PRAZE dne 13. 6. 2019
.....
Ing. arch. Jakub Havlas

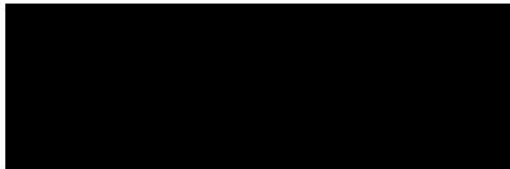
V Brně dne 19. 6. 2019
.....
za Brněnské komunikace a.s.
Ing. Petr Kratochvíl, předseda
představenstva a Mgr. Filip Leder,
místopředseda představenstva

V PRAZE dne 13. 6. 2019
.....
Mgr. akad. arch. Pavel Joba

V *PRÁZE* dne *13.6.* 2019

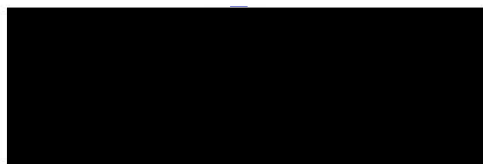
.....


za Ateliér M1 architekti, s.r.o.
Ing. arch. Jan Hájek, jednatel



S dohodou jsme se seznámili, jejím obsahem se budeme řídit a k jejímu obsahu tak ve smyslu ujednání článku II. odst. 1 a článku III. odst. 1 přistupujeme.

V *Brně* dne *26.6.* 2019



Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o.

se sídlem Žižkova 506/5, Veveří, 602 00 Brno, IČ:

25517562, DIČ: CZ25517562

zastoupen Prof. Ing. arch. Petrem Hrušou, jednatelem

na základě článku XVII.19 SOD

za všechny členy společnosti KONIOR & spol.

(KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR,

Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o.

a Nagata Acoustic America, Inc.)

Krajský soud v Brně

Vaše značka / Your reference
23 C 86/2018Naše značka / Our reference
2-0049-13Datum / Date
..... 2019

- Žalobce a): **Ing. arch. Jan Hájek**, nar. [redacted]
trvale bytem [redacted]
- Žalobce b): **Ing. arch. Jakub Havlas**, nar. [redacted]
trvale bytem [redacted]
- Žalobce c): **Mgr. akad. arch. Pavel Joba**, nar. [redacted]
trvale bytem [redacted]
- Žalobce d): **Atelier M1 architekti, s.r.o.**, IČ: 27074153
se sídlem Praha 6 - Břevnov, Markétská 1/28, PSČ 169 00
zapsaný v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod C.94315
- Všichni právně zastoupeni: Mgr. Vlastislavem Kusákem, ev. č. ČAK 8921
advokátem AK Štros Kusák, Národní 32, 110 00 Praha
datová schránka ID: 3gcezux
- Žalovaný 1: **Brněnské komunikace a.s.**, IČO: 60733098
Reneská třída 787/1a, 639 00 Brno
zapsaný v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem u KS v Brně pod B.1479
- Žalovaný 2: **Statutární město Brno**, IČO: 44992785
Dominikánské nám. 196/1, 601 67 Brno
- Žalovaný 3: **KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR**
se sídlem Mariacka 7, 40-014 Katowice, Polsko
zapsaný v polském rejstříku pod IČO: 954-002-31-62
- Žalovaný 4: **Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o.**, IČO: 25517562
se sídlem Žižkova 5, 602 00 Brno
zapsaný v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem u KS v Brně pod C.29562

**Žaloba na ochranu před zásahem do autorského práva
Zpětvzetí**

Žalobcům a žalovaným 1, 2 a 4 se podařilo dosáhnout smírného řešení sporu, a proto se dohodli na následujícím řešení:

Žalobci berou vůči žalovaným 1, 2, 3 a 4 žalobu včetně návrhu na vydání předběžného opatření zpět.

Žalobci 1, 2, 3 a 4 se vůči Žalovaným 1, 2, 3 a 4 vzdávají práva na náhradu nákladů řízení.

Žalovaní 1, 2, 3 a 4 se vzdávají práva na náhradu nákladů řízení vůči Žalobcům 1, 2, 3 a 4.

Žalovaní 1, 2, 3 a 4 souhlasí se zpětvzetím žaloby

Tím jsou vyrovnány veškeré nároky stran z tohoto sporu včetně nároku žalovaných 1, 2, 3 a 4 podle ust. § 77a OSŘ.

V dne 2019

V dne 2019

.....
Ing. arch. Jan Hájek

.....
za Statutární město Brno
JUDr. Markéta Vaňková, primátorka

V dne 2019

V dne 2019

.....
Ing. arch. Jakub Havlas

.....
za Brněnské komunikace a.s.
Ing. Petr Kratochvíl, předseda představenstva
a Mgr. Filip Leder, místopředseda představenstva

V dne 2019

V dne 2019

.....
Mgr. akad. arch. Pavel Joba

.....
Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o.
prof. Ing.arch. Petr Hruša, jednatelem

V dne 2019

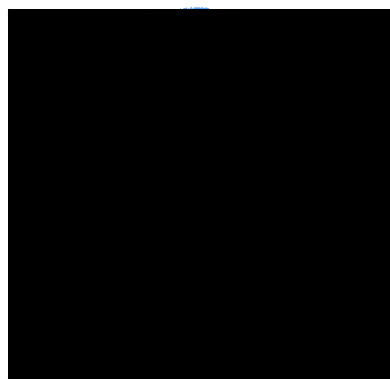
V dne 2019

.....
Atelier M1 architekti, s.r.o.
Ing. arch. Janem Hájkem, jednatelem

.....
KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR

DOLOŽKA
dle § 41 zákona č. 128/2000 Sb.,
o obcích (obecní zřízení), v platném znění

Dohoda o narovnání mezi Ing. arch. Janem Hájkem, Ing. arch. Jakubem Havlasem, Mgr. akad. arch. Pavlem Jobou, společností Atelier M1 architekti, s.r.o., společností Brněnské komunikace a. s. a statutárním městem Brnem za účasti společnosti KONIOR & spol., jejímiž členy jsou KONIOR STUDIO TOMASZ KONIOR, společnost Architekti Hruša & spol., Atelier Brno, s.r.o., a společnost Naqata Acoustic Amerika, Inc., kdy za společnost KONIOR & spol., jedná a k dohodě o narovnání přistupuje společnost Architekti Hruša & spol., Atelier Brno, s. r. o., byla schválena na Z8/07 zasedání Zastupitelstva města Brna, konaném dne 18. června 2019, bod č. 178.



JUDr. Markéta Vaňková
primátorka města Brna