

DOŠLO DNE: 10. 05. 2019

SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Daniel Landa

DIC: 681104/1336
(dále jen „Umělec“)

zastoupen pro účely uzavření této smlouvy zástupcem:

2 Landa s.r.o.

se sídlem Praha 2, V pevnosti 10/9, 128 00

IČ: 25619438

DIC: CZ25619438

zapsaný v obchodním rejstříku Městského soudu v Praze, oddíl C, vložka 55346

zastoupená: Mirjam Müller-Landa, jednatelem

bankovní spojení: 51-129 277 0297/0100

(dále jen „Agentura“)

a

DŮM KULTURY ŠUMPERK, s.r.o.

Zastoupený Mgr. Hanou Pískovou

Fialova 3, Šumperk, 787 01

IČO: 25818830

DIC: CZ25818830

(dále jen „Pořadatel“)

(Agentura a Pořadatel jsou dále společně též označováni jako „Strany“, nebo kdokoli z nich jednotlivě jako „Strana“)

1. Preambule

1.1 Pro účely této smlouvy se „Umělcem“ rozumí **Daniel Landa**.

1.2 Vzhledem k tomu, že:

- a. Pořadatel má zájem o koncertní vystoupení Umělce na níže uvedeném místě a v níže uvedeném čase;
- b. Agentura je schopna zajistit vystoupení Umělce.

Strany proto uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu.

2. Předmět smlouvy

2.1 Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit, že se Umělec zúčastní koncertního vystoupení a provede osobně umělecký výkon za podmínek uvedených v této smlouvě, v místě a čase dle další specifikace, a závazek Pořadatele zajistit podmínky pro realizaci koncertního vystoupení a zaplatit za zajištění provedení uměleckého výkonu Agentuře dohodnutou odměnu.

2.2 Specifikace akce:

Název akce:	<i>Daniel Landa „Akustická šňůra 2019/2020“</i> (Akce je součástí koncertní šňůry se stejným názvem, která probíhá v letech 2019 a 2020 v různých městech České republiky.)
Termín, místo, čas:	<ul style="list-style-type: none">• 31.1.2020 od 19 hod• Dům kultury Šumperk- Čas koncertu: 19:00 – 20:30 / 20:45 hod konec show (dle aktuální situace a přídavek)
Časový harmonogram:	<ul style="list-style-type: none">• _____• _____• _____• _____

3. Závazek Agentury

- 3.1 Agentura prohlašuje, že je oprávněna přijmout závazek k zajištění koncertního vystoupení Umělce ve smyslu této smlouvy.
- 3.2 Agentura se zavazuje zajistit osobní účast Umělce na vystoupení (včetně doprovodné kapely) a zajistit k tomuto účelu vlastní hudební nástroje a nástrojovou aparaturu.
- 3.3 Agentura se zavazuje zajistit včasný příjezd účinkujících v den vystoupení ke zvukové zkoušce.
- 3.4 Agentura se zavazuje zajistit na své náklady kvalitní světelnou a zvukovou aparaturu, vyjma situace, kdy po dohodě smluvních stran bude částečně využita stávající místní a světelná aparatura, s čímž Pořadatel souhlasí.
- 3.5 Agentura se zavazuje poskytnout pořadateli pro účely propagace akce a referování o akci připravené texty a vizuály. Agentura se dále zavazuje poskytnout pořadateli součinnost při schvalování případných dalších textů či vizuálů, navržených pro účely akce pořadatelem.
- 3.6 Agentura se zavazuje nejpozději sedm (7) dní před akcí dodat pořadateli playlist koncertu. Agentura si vyhrazuje právo umělce se od playlistu v odůvodněných případech odchýlit. Agentura se nicméně současně zavazuje, že v takovém případě bude i u původně neplánovaných děl disponovat příslušnou licencí od nositelů autorských práv.
- 3.7 Agentura prohlašuje, že jí byla nositeli autorských práv poskytnuta licence k užití jejich děl, výkonů a záznamů způsobem vymezeným touto smlouvou a odpovídá za to, že realizací programu nebudou porušena osobnostní práva chráněná podle autorského zákona či občanského zákoníku.
- 3.8 Za Agenturu jsou ke všem jednáním spojeným s touto smlouvou a s realizací vystoupení zmocněni:
- a. Technika, zvuk, světla: Ozvučování.cz ~~_____~~
 - b. Stage manager: jméno (tel.) - *bude upřesněno*
 - c. Produkce: jméno (tel.) *bude upřesněno, do té dot* ~~_____~~

Kromě výše uvedených je ke všem jednáním v souvislosti s touto smlouvou a vystoupením výslovně oprávněn rovněž i Umělec.

4. Závazek Pořadatele

- 4.1 Pořadatel se zavazuje zajistit všechny podmínky pro hladký a bezpečný průběh vystoupení dle této smlouvy a jejích příloh a poskytnout Agentuře veškerou potřebnou součinnost pro zajištění realizace akce. Za tímto účelem pořadatel sestaví takovou pořadatelskou službu, která bude schopna provést důkladnou kontrolu, aby nedošlo ke vnesení nebezpečných předmětů do koncertního sálu, jakož i bezproblémový průběh vystoupení. Pořadatel odpovídá od okamžiku vyložení před vystoupením do okamžiku naložení po vystoupení za kompletnost a nepoškozenost vneseného materiálu, pódiové aparatury, jakož i osobních předmětů účinkujících a technického personálu.
- 4.2 Pořadatel se zavazuje používat při veškeré činnosti spojené s akcí (propagace, předprodej, atd.) používat pouze název *Daniel Landa „Akustická šňůra 2019/20“*.
- 4.3 Pořadatel se zavazuje pro účely propagace akce a referování o akci využívat pouze texty a vizuály dodané za tímto účelem Agenturou. Pořadatel není oprávněn využívat v souvislosti s akcí jakékoli jiné fotografie umělce či vizuály, vyjma těch, které byly pro tyto účely předem výslovně schváleny agenturou. Pro případ porušení této povinnosti sjednávají strany smluvní pokutu _____ za každé jednotlivé porušení této smlouvy. Tím není dotčeno právo na náhradu způsobené škody. Smluvní pokuta je splatná na základě doručení výzvy agentury k její úhradě pořadateli.
- 4.4 Pořadatel bude provádět předprodej vstupenek na akci ve vlastní režii. Pořadatel se zavazuje informovat Agenturu 1x týdně o stavu prodeje vstupenek, a to prostřednictvím emailu na _____
- 4.5 Pořadatel se zavazuje poskytnout Agentuře 6 ks volných vstupenek v 8. řadě, sedadla 1 – 6, na akci pro její účely. Agentura je oprávněna tyto vstupenky distribuovat mezi osoby dle vlastního uvážení, nebude je však prodávat.
- 4.6 Pořadatel se dále zavazuje zajistit dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. Veškeré prostory a zařízení, ve kterém se účinkující, technika a technický doprovod pohybují, musí odpovídat předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných ČSN.
- 4.7 Pro potřeby stěhování zvukové a nástrojové aparatury před zahájením uměleckého vystoupení Umělce na jeviště a zpět po skončení provedení uměleckého výkonu do doprovodného vozidla a na pomoc při její instalaci a demontáži zajistí Pořadatel spolupráci odpovídajícího počtu osob (minimálně 4, případně více dle náročnosti prostor). Tento pomocný personál nesmí být pod vlivem alkoholu a drog. Za činnost pomocného personálu odpovídá Pořadatel a v případě poškození zvukové a nástrojové aparatury se zavazuje vzniklou škodu nahradit.
- 4.8 Pořadatel zajistí pro Umělce a jeho tým občerstvení dle přílohy č. 3 této smlouvy.
- 4.9 Pořadatel zajistí pro Umělce a jeho tým čisté, osvětlené a uzamykatelné šatny dle přílohy č. 1 této smlouvy. Pořadatel se zavazuje zajistit teplotu v šatnách v minimální výši 20° C.
- 4.10 Pořadatel Agentuře poskytne zdarma možnost prodeje předmětů, jako jsou trička, CD a jiné suvenýry ve svém prodejním místě, pokud je zřízeno. Pokud prodejní místo zřízeno není, pořadatel zajistí Agentuře stůl s osvětlením v předsáli budovy.
- 4.11 Pořadatel zajistí bezpečné a dostatečně velké místo v areálu nebo v jeho bezprostřední blízkosti pro parkování vozidel Umělce a jeho týmu. Celkový počet vozidel bude upřesněn nejpozději 7

dní před akcí (jmenný seznam týmu a SPZ vozidel tvoří přílohu č. 4 této smlouvy). Případné náklady spojené s parkováním hradí pořadatel.

- 4.12** Vstup do zákulisí a šaten bude hlídán proti vstupu nepovolaných osob pořadatelskou nebo bezpečnostní službou. Členové této služby nesmí být pod vlivem alkoholu či jiných omamných látek. Osoby, které nejsou Umělcem či členy jeho týmu (zejm. doprovodná kapela, technický a produkční tým) dle jmenného seznamu, který tvoří přílohu č. 4 této smlouvy, mohou být do prostor zákulisí a šaten pořadatelskou službou vpuštěny pouze na základě svolení Umělce či členů jeho týmu.
- 4.13** Další povinnosti Pořadatele v souvislosti s vystoupením Umělce mohou vyplývat z Technického rideru, který tvoří Přílohu č. 1 smlouvy.

5. Odměna za zajištění provedení uměleckého výkonu

- 5.1** Strany se dohodly na celkové odměně za zajištění provedení v celkové výši [redacted] DPH, přičemž:
- a. **Záloha ve výši 30 %, tedy [redacted]** bude uhrazena nejdéle do 31.8.2019, oproti zálohové faktuře vystavené Agenturou;
 - b. **Doplatek ve výši [redacted]** pak bude uhrazen nejdéle do 31.12.2019, oproti faktuře vystavené Agenturou.
- 5.2** V odměně dle odst. 1 tohoto článku jsou zahrnuty veškeré náklady Agentury vynaložené pro zajištění vystoupení Umělce, zejména honorář za provedení uměleckého výkonu pro Umělce a doprovodné hudebníky, veškeré náklady spojené s dopravou osob a techniky a vypořádání autorských práv s orgánem kolektivní správy OSA.
- 5.3** Odměna bude uhrazena bankovním převodem na bankovní účet Agentury dle bankovního spojení uvedeného v záhlaví této smlouvy. Odměna se považuje za uhrazenou okamžikem připsání na bankovní účet Agentury.
- 5.4** Pro případ prodlení s úhradou odměny dle této smlouvy sjednávají strany smluvní pokutu ve výši 1 % z částky odměny denně do zaplacení. Smluvní pokuta je splatná okamžitě po výzvě k její úhradě doručené druhé smluvní straně a bude uhrazena s využitím stejného bankovního spojení, jaké je stanoveno pro úhradu odměny. Tím není dotčen nárok na náhradu vzniklé škody.

6. Autorská práva a práva související s autorskými právy

- 6.1** Pořadatel získává touto smlouvou licenci k užití uměleckých výkonů Umělce a doprovodných hudebníků provedených při vystoupení podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení ve smyslu ustanovení § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.
- 6.2** Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců pro jiné účely než pro přímou propagaci vystoupení Umělce. Taková propagace nesmí být přímou nebo nepřímou propagací třetí osoby, ani jejích výrobků nebo služeb.
- 6.3** Agentura se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem OSA a licenci k užití autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení. Umělec prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list je přílohou č. 2 této smlouvy.

7. Odstoupení od smlouvy

- 7.1 Pořadatel je oprávněn od smlouvy odstoupit v případě porušení povinnosti zajistit přítomnost Umělce dle ustanovení čl. 3 odst. 2 této smlouvy Agenturou. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Pořadatele na náhradu škody vzniklé porušením této povinnosti, zejm. nákladů prokazatelně a účelně vynaložených v souvislosti s pořádáním předmětného vystoupení. Za porušení povinnosti zajistit přítomnost Umělce dle tohoto ujednání se nepovažuje nepřítomnost Umělce z důvodu tzv. vyšší moci ve smyslu ujednání čl. 7 odst. 5 této smlouvy.
- 7.2 Pořadatel je dále oprávněn odstoupit od smlouvy z důvodů na své straně, pro které nemá dále zájem na realizaci koncertního vystoupení. V takovém případě však Agentuře náleží odměna sjednaná dle čl. 5 v plné výši.
- 7.3 Agentura je dále oprávněna od smlouvy odstoupit v případě, že Pořadatel nezaplatí řádně sjednanou odměnu dle čl. 5 této smlouvy. V takovém případě má Agentura nárok na náhradu způsobené škody, zejména ušlého zisku a vynaložených nákladů.
- 7.4 Agentura je oprávněna od smlouvy odstoupit v případě porušení povinností Pořadatele dle této smlouvy a jejích příloh (především přílohy č. 1 a přílohy č. 3). V případě odstoupení Agentury pro porušení povinností pořadatele náleží Agentuře sjednaná odměna dle čl. 5 této smlouvy v plné výši.
- 7.5 Oznámení o odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a musí být doručeno nebo předáno druhé smluvní straně nebo jejímu zástupci přítomnému v místě konání akce.
- 7.6 Tato smlouva zaniká rovněž v případě, že konání akce, resp. vystoupení Umělce na akci bude zabráněno v důsledku tzv. vyšší moci, tedy nepředvídatelné a neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině, apod. V takovém případě smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky.
- 7.7 Strana, na jejíž straně ona nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez zbytečného odkladu informovat druhou Stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu.

8. Závěrečná ustanovení

- 8.1 Tuto smlouvu a ujednání v ní obsažené je možné měnit nebo doplňovat pouze na základě písemné dohody Stran ve formě vzestupně číslovaných písemných dodatků, které musí být podepsány oběma Stranami. Nedílnou součástí smlouvy tvoří rovněž její přílohy.
- 8.2 Smlouva a vztah mezi Stranami se řídí právním řádem České republiky, zejm. zákonem č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, a zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů.
- 8.3 Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma Stranami.
- 8.4 Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž jeden obdrží Pořadatel a jeden Agentura.

V Praze dne: 9. 5. 2019

V Šumperku dne: 2. 5. 2019

Za Agenturu: **2LANDA** s.r.o.
nositel 10/9, 123 00 Praha
IČ: 25619438

Za Pořadatele:

Šumperk, s.r.o.
701 Šumperk
IČO: 25818830 DIČ: CZ25818830
tel.: 583 214 276-7 fax: 583 214 28