

# Smlouva o zajištění veřejné hudební produkce

## I. SMLUVNÍ STRANY

1. Obchodní společnost: BIG HARD, s. r. o.  
Sídlo: Perlitová 1870/31, Praha - Krč, 140 00  
IČO: 25750968  
DIČ: CZ25750968  
Bankovní spojení: Komerční banka, Česká republika  
Číslo účtu: 43-3890340237/0100  
Pověřená osoba: Josef /Pepé/ Sršeň, jednatel  
Zapsána v OR vedeného Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 66921  
(dále jen "Agentura")

a

2. Obchodní společnost/OSVČ: Milevskem s.r.o.  
Sídlo: Nádražní 846  
IČ/DIČ: 06869424 / CZ06869424  
Zastoupena: Mgr. Vít Kratochvíl, jednatel  
Bankovní spojení: 2701419807/2010  
Email: sro@milevskem.cz  
Mobil: +420 776 33 88 55  
Společnost zapsána v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích oddíl C, vložka 27307.  
(dále jen „Pořadatel“)

tímto uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku smlouvu o zajištění vystoupení hudební skupiny Škwor (dále jen „Interpreti“).

## II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

Pořadatel a Agentura uzavírají podle § 1746 odst. 1 a 2 zákona č. 89/2012 Sb. ve znění pozdějších předpisů v souladu s ustanoveními zákona č. 121/2000 ve znění pozdějších předpisů tuto smlouvu o zajištění veřejné hudební produkce v **Open Air Music Fest Přeštěnice** (dále jen „Smlouva“).

## III. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Agentura se zavazuje zajistit v souladu a v rozsahu dohodnutém v této smlouvě hudební vystoupení Interpretů.
2. Vystoupení Interpretů, které zajišťuje Pořadatel, se uskuteční **dne 29.6.2019**. Délka je stanovena v rozsahu 60 min. (dle repertoárového listu) se začátkem vystoupení v **19:00 hod.** (dále jen „koncert“)
3. Pořadatel se zavazuje za hudební produkci uhradit Agentuře odměnu ve smyslu této smlouvy.
4. Interpreti pověřili Agenturu výkonem funkce booking agenta, tj. koordinátorem pořádaných koncertů který je v souladu se zvláštní smlouvou a rozpočty turné oprávněn jednat jménem Interpretů. V rozsahu všech běžných záležitostí týkajících se produkčního zajištění a ceny koncertů je oprávněn za Agenturu jednat pan Josef /Pepé/ Sršeň (mobil +42077630301, mail: pepersen@seznam.cz).

## IV. VYSTOUPENÍ INTERPRETŮ

1. Agentura zajistí, že Interpreti v rámci své veřejné hudební produkce na koncertu podají umělecký výkon v časovém rozsahu dle čl. III. Odst. 2 této Smlouvy. V rámci vystoupení budou interpretovány skladby uvedené v repertoárovém listě, který je přílohou č. 2 této Smlouvy.
2. Agentura zabezpečí účast Interpretů v místě konání koncertu a v den koncertu s tím, že Interpreti budou připraveni na vystoupení nejpozději dvacet (20) minut před jeho plánovaným začátkem. Agentura však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu Interpretů nebo technického personálu způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci.

3. Při vystoupení jsou Interpreti povinni dbát na to, aby nedošlo k ublížení na zdraví zúčastněných osob a škodě na majetku.
4. Pořadatel nese plnou odpovědnost tj. je povinen zabezpečit zákonem jakož i dalšími normami požadované tj. povolení veřejné hudební produkce včetně úhrady všech poplatků - včetně OSA, zabezpečit dodržování hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání koncertu a je povinen na své náklady zajistit pořadatelskou, bezpečnostní, požární a zdravotnickou službu. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a majetku vzniklé Interpretům či jiným osobám v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interprety či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele.
5. Pořadatel je povinen na své náklady smluvně zajistit pro veřejnou hudební produkci prostory pro konání koncertu. Je povinen zajistit a dodržet požadované Technické a organizační podmínky, které tvoří přílohu č. 1 této Smlouvy a případně uvedené v dodatku této Smlouvy. Dále je Pořadatel povinen zajistit ubytování Interpretů (je-li požadováno) a jejich doprovodu v rozsahu a kvalitě, která je uvedena v příloze č. 3 této Smlouvy. V případě jakéhokoli nedodržení Přílohy č. 1 a 3 se vystoupení Interpretů neuskuteční s tím, že Pořadatel je povinen uhradit statutárnímu zástupci s okamžitou splatností dohodnutou odměnu v plné výši dle čl. VI. této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo Agentury na náhradu škody.

## V. TECHNICKÉ ZABEZPEČENÍ

1. Interpreti použijí při vystoupení vlastní kvalitní hudební nástroje.
2. Pořadatel zabezpečí koncertní zvukovou a světelnou aparaturu plus vhodné podium, a to podle požadavků uvedených v příloze č. 1 této smlouvy.

## VI. ODMĚNA ZA VYSTOUPENÍ

1. Smluvní strany se dohodly na odměně Agentuře za zajištění 1 vystoupení a plnění dle této smlouvy ve výši: 155 000,- Kč + doprava z Prahy a zpět 46,- Kč/km + DPH 21%, která je splatná v den koncertu před vystoupením !! Jako podklad pro vyplacení částky bude agenturou vystaven řádný daňový doklad. Vyúčtování proběhne v den koncertu.

## VII. AUTORSKÁ A JINÁ PRÁVA

1. Agentura prohlašuje a ručí tímto prohlášením, že je oprávněna k uzavření této Smlouvy v uvedeném rozsahu a formě. Agentura dále prohlašuje, že Interpreti mají právo ve smyslu předmětu Smlouvy veřejně produkovat autorská díla, uvedená v repertoárovém listě, tedy díla, která budou interpretovat v rámci koncertu.
2. Pořadatel bere na vědomí a zavazuje se zajistit dodržování zákazu obrazových (včetně fotografických), zvukových jakož i zvukově-obrazových záznamů pořízených jakýmkoliv technologickým způsobem uměleckých výkonů Interpretů včetně rozhlasových nebo televizních přenosů mimo výjimek akreditovaných písemně Agenturou.
3. Touto Smlouvou se neuděluje Pořadateli ani třetím osobám jakékoliv svolení ke komerčnímu ani nekomerčnímu užití práv osobnostní povahy Interpretů, tj. zejména jmen, podobizen, obrazových snímků, zvukových nebo zvukově-obrazových záznamů a. j.

## VIII. OSTATNÍ PRÁVA A POVINNOSTI

1. Pořadatel se zavazuje na své náklady dále zajistit:
  - a/ řádný výlep plakátů v místě konání koncertu a ve spádové oblasti
  - b/ výrobu a prodej vstupenek na koncert/festival
  - c/ řádnou prezentaci koncertu resp. propagaci koncertu v regionálních médiích
  - d/ kompletní Technické a organizační požadavky v příloze č. 1, které jsou součástí této Smlouvy, jakožto i aparát / PA – sound , světla – light / potřebný k zajištění koncertu dle technického rideru a ujednání v dodatkové smlouvě!!!

2. Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení Smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. Nekonání koncertu z uvedených důvodů nezbavuje Pořadatele povinnosti zaplatit odměnu Agentuře v plné výši ve smyslu této Smlouvy.
3. V případě nezaplacení odměny v rozsahu a termínech dle čl. VI této Smlouvy je Agentura oprávněna od Smlouvy odstoupit, čímž není dotčeno její právo na náhradu nákladů a škod, způsobených s přípravou vystoupení Interpretů.
4. Pokud bude vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodů nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně Interpretů, např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu.
5. Pokud se vystoupení Interpretů neuskuteční z jiných důvodů než z důvodů odstoupení podle čl. VIII odst. 4 této Smlouvy nebo bez zavinění Agentury, je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře celou odměnu ve smyslu čl. VI této Smlouvy.
6. Neuskuteční-li se předmětné vystoupení Interpretů zaviněním Agentury, je tato povinna uhradit Pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené s účastí Interpretů na předmětném vystoupení a vrátit do sedmi dnů převodním příkazem již poskytnutou odměnu ve smyslu Smlouvy.
7. Agentura při podpisu této smlouvy činí vlastním jménem a potvrzuje, že je oprávněna zastupovat Interprety ve smyslu této Smlouvy, je oprávněna zavazovat se k povinnostem a udělovat ve jménu Interpretů všechny souhlasy, uvedené v této Smlouvě.

## IX. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

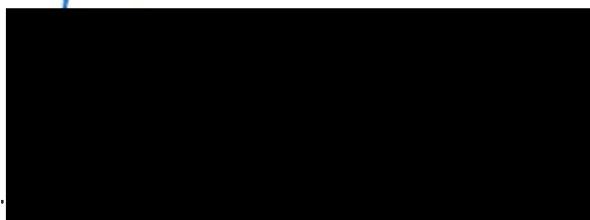
1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti po jejím podpisu oběma účastníky dnem, kdy je její podepsané znění doručeno druhému účastníku.
2. Změny Smlouvy mohou být provedeny pouze po dohodě smluvních stran písemně, očíslovanými dodatky podepsanými oběma stranami. Přílohy č. 1, 2, 3 tvoří nedílnou součást této smlouvy.
3. Právní vztahy mezi účastníky se řídí obecně závaznými právními předpisy. V případě sporu se smluvní strany pokusí řešit věc smírnou cestou. V případě, že k vyřešení sporu smírnou cestou nedojde, rozhoduje věcně a místně příslušný soud Agentury v Praze.
4. Účastníci této smlouvy se zavazují zachovávat mlčenlivost o veškerých ujednáních této smlouvy a její obsah či část nezveřejnit.
5. Smlouva je vyhotovena ve dvou (2) identických exemplářích, každý z účastníků obdrží jeden z nich.
6. Účastníci prohlašují, že obsah této Smlouvy vyjadřuje jejich vážnou a svobodnou vůli, což potvrzují vlastnoručními podpisy.

V Praze, dne 28.5. 2019

V MĚLNICKU, dne 21-05-2019



Agentura  
BIG HARD, s. r. o.  
Zastoupená Josefem Sršněm



Pořadatel

## PŘÍLOHA I.

### TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ POŽADAVKY SKUPINY ŠKWOR

- JEVIŠTĚ:** Pevné, nevodivé, vodorovné, čisté. Minimální rozměr / šířka 10-12m, hloubka 8m, výška 7m. /Pozor technický tým potřebuje min. 60min na přestavbu ! v případě festivalu!
- PRAKTIKÁBL:** 1x rolling riser pod bici - 3 x 2 m, 4 x 20kg BOBMBY CO2 pro pyro efekt !!! Nutno dodat i se stoupačkou !! Případné další elevace jsou ujednány v dodatkové smlouvě s Pořadatelem.
- ELEKTRICKÝ PROUD:** Pro světelnou aparaturu 1x380V/ 32A/ 5ti kolík, jištění 32A a 2 x 230V
- BARIERY:** Pořadatel zajistí ve vzdálenosti 2 m před jevištěm a v celé šířce jeviště bariéry odolávající tlaku diváků. Dále bariéry kolem rezie ve tvaru obdélníku, která bude umístěna uprostřed hlediště o rozměrech 2x3 m pro potřeby kapely. Pořadatel zabezpečí, aby byl při koncertu zamezen přístup jiným osobám na jeviště.
- ŠATNY:** Pořadatel zajistí pro Interprety a doprovod 2x samostatnou šatnu. Šatna musí být čistá, uklizená a splňovat následující: **teplo - nutnost v případě zimního období, stoly + židle** (příslušný počet), umyvadlo s přívodem teplé vody, WC, mýdlo, jemný toaletní papír, zrcadlo, osvětlení, zásuvka 220V, věšáky, ramínka. Co se týče WC a umyvadel, stačí jedno sociální zařízení pro všechny šatny!!!  
Pořadatel zajistí do šatny Interpretů: **CATERING !!!!!**: 2x karton Dobré vody perlivé , 45 x pivo 10° točené, 1L Jack Daniel's , 4 x Red BULL, 2x Vincentka , 1x Coca-cola a občerstvení /jídlo pro 15 lidí/ - lehčí jídlo – teplé jídlo !!!, káva, čaj. Šatna musí mít vlastní klíč, který bude předán roadmanagerovi po příjezdu skupiny!!!!!!
- PŘÍSTUPOVÉ CESTY:** Pro stěhování nástrojové aparatury je třeba zajistit průjezd vozidla co nejbližší k podiu k vyložení a naložení nástrojové aparatury tak, aby bylo možno včas připravit nástrojovou aparaturu k produkci.
- DOPRAVA:** Dopravu nástrojové aparatury, Interpretů a doprovodu zajišťuje Agentura: 1x 12T + 3x van + 3x os. Auto. Je třeba zajistit dostatečný počet parkovacích míst v co nejmenší vzdálenosti od místa konání koncertu.
- STĚHOVÁNÍ TECHNIKY A NÁSTROJOVÉ APARATURY:** Pořadatel zajistí 4 zdatné pomocníky na stěhování, kteří budou k dispozici po příjezdu techniky a nástrojových aparatur po celou dobu instalace a bezprostředně po vystoupení Interpretů!! Budu velmi vehementně vyžadovat. Dále budeme potřebovat 2 nejlepší pomocníky, kteří budou asistovat v průběhu koncertu na přestavbu!!!!!!!!
- FOTOGRAFOVÁNÍ:** Je možné fotografovat jen první čtyři skladby koncertu a to pouze po dohodě se zástupcem Agentury. Filmování a nahrávání je zakázáno (max po dohodě).
- PROSTOR PRO PRODEJ REKLAMNÍCH PŘEDMĚTŮ:** Požadujeme zajistit vhodné místo pro prodej merchandise Interpretů /3 x 3m /. Tato podmínka musí být potvrzena a upřesněna nejpozději 3dny před koncertem. Je třeba el. přípojku 1x 230V.
- POŘADATELSKÁ SLUŽBA:** K zajištění klidného průběhu koncertu je třeba pořadatelská služba. Počet členů pořadatelské služby je na úvaze Pořadatele, minimálně však 3-4 členy security. Dále je nutné zabezpečit prostor pro parkování vozidel tak, aby nedošlo k jejich poškození cizími osobami. Požadujeme 1x security k šatnám.

Další ujednání o zajištění elevací a technického vybavení (světelné, zvukové) je sepsáno separátně v dodatkové smlouvě mezi Agenturou a Pořadatelem. Nedodržení nebo porušení výše uvedených požadavků a požadavků v dodatkové smlouvě je považováno za porušení Smlouvy s následky, které jsou smluvně specifikovány. Technické a produkční požadavky v příloze č. 1 a v dodatkové smlouvě jsou nedílnou součástí smlouvy.

V Praze dne 21. 5. 2019

V. MILKOVSKÁ dne

21-05-2019

Agentura BIG HART, s. r. o.  
Zastoupená Josefem Sršněm

## PŘÍLOHA II.

### REPERTOAROVÝ LIST SKUPINY ŠKWOR

Repertoárový list je nedílnou součástí Smlouvy!

Název písně (Autor hudby / Autor textu)

Agentura nejpozději 7 dnů před uskutečněním vystoupení nahlásí pořadateli z výše uvedeného repertoárového listu seznam skladeb pro předmětné vystoupení.

## PŘÍLOHA III.

### POŽADAVEK NA UBYTOVÁNÍ SKUPINY ŠKWOR

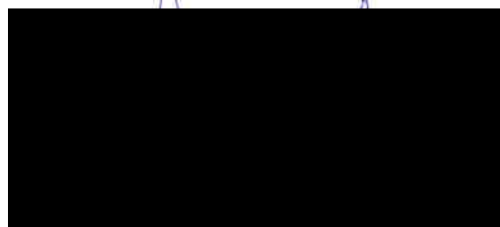
Pořadatel na své náklady ve smyslu Smlouvy zajišťuje ubytování v místě koncertu a to na 1 noc po koncertě.

Pořadatel oznámí Agentuře jméno hotelu k odsouhlasení. Ubytování musí splňovat následující požadavky:

- ne ubytovna!!!!,
- zařízení o dvoulůžkových pokojích,
- vlastní sociální zařízení na každém pokoji,
- hotel musí mít k dispozici vlastní parkoviště - pokud možno za plotem nebo hlídané.

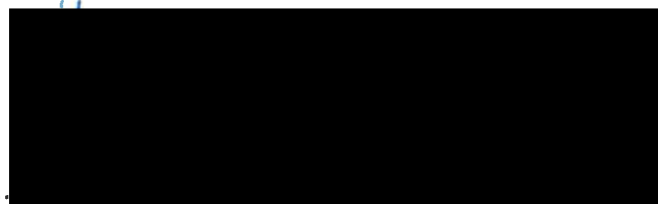
Pořadatel zajišťuje ubytování pro 0 osob.

V Praze, dne..... 20.5. 2019



BIG HARD, s. r. o.  
Zastoupená Josefem Sršněm

V ..... MILEVSKU, dne 21-05-2019



Pořadatel