

**Smlouva o spolupráci na pořádání
Mezinárodního hudebního festivalu 13 měst
CONCENTUS MORAVIAE
NPU - 310/33476/2019**

**I.
Smluvní strany**

1. **Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno, o.p.s.**
Polní 6, 639 00 Brno
zastoupené xxxxx, ředitelem
IČO: 262 35 064
(dále jen Centrum)

a

2. **Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace**
Praha 1 – Malá Strana, Valdštejnské nám. 3, 118 01 Praha
zastoupený Ing. arch. Naděždou Goryczkovou, generální ředitelkou
IČO: 75032333
(dále jen NPU)

**II.
Předmět smlouvy**

Smluvní strany se tímto, za níže stanovených podmínek a v rozsahu dle této smlouvy zavazují spolupracovat při přípravě a pořádání **24. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu 13 měst Concentus Moraviae** (dále jen *Festival*), konaného od 1. 6. do 25. 6. 2019.

**III.
Práva a povinnosti smluvních stran**

- 1) NPU poskytne bezplatně prostory pro zkoušky, koncerty a šatny pro hudebníky Festivalu v níže uvedených objektech ve správě NPU po dobu konání Festivalu za podmínek dle této smlouvy. NPU zpřístupní prostory pro technickou přípravu koncertů v den koncertu, jako je např. stavění pódia, návoz a ladění nástrojů. O konkrétním časovém plánu se Centrum dohodne s jednotlivými kastelány operativně tak, aby nebyl narušen provoz objektů. Termíny koncertů v roce 2019: **zámek Lysice 1. 6. a 14. 6., zámek Milotice 10. 6., zámek Náměšť nad Oslavou 12. 6. a 20. 6., zámek Rájec nad Svitavou dne 5. 6. a 19. 6. a zámek Valtice dne 16. 6. 2019.**
- 2) NPU se zavazuje poskytnout bezplatně Historický sál a šatnu pro hudebníky pro zkoušku a koncert **na Státním hradě Pernštejně 24. 6. 2019**. Koncert bude v tiskovinách a při propagaci akcí festivalu Concentus Moraviae prezentován jako „Koncert Národního památkového ústavu“. Centrum poskytne NPU 20 volných vstupenek pro čestné hosty NPU. NPU se zavazuje prezentovat koncert prostřednictvím své propagace.
- 3) Smluvní strany si potvrzují, že přenecháním výše uvedených objektů do užívání Centra pro účely Festivalu bude v souladu s ust. § 27 odst. 1 zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích (zákon o majetku státu) dosaženo účelnějšího a hospodárnějšího využití tohoto majetku.
- 4) Centrum tímto potvrzuje, že je subjektem, jehož hlavním účelem není podnikání. Smluvní strany si dále v souladu s ust. § 27 odst. 3 zákona o majetku státu potvrzují, že bezplatné užívání objektů dle této smlouvy je sjednáno pro účely kulturní.

- 5) NPU se zavazuje, že v den konání koncertů *Festivalu* nedojde v prostorách jeho konání ke kolizi s žádnou jinou akcí, která by mohla narušit průběh zkoušek a koncertů.
- 6) Centrum se zavazuje zabezpečit *Festival* vlastními silami a odpovídá za jeho průběh. O průběhu každého ročníku vede Centrum průkaznou evidenci v souladu s právními předpisy.
- 7) Centrum se zavazuje vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí zajistit všechna hudební vystoupení *Festivalu*, tedy zajistit účinkující hudebníky či hudební soubory, i předprodej vstupenek a pořadatelskou službu.
- 8) Centrum odpovídá za škodu na odložených věcech, nebo škodu vzniklou z jiného titulu (například úraz) účastníkům *Festivalu*.
- 9) NPU se zavazuje dle dohody s Centrem zajistit propagaci *Festivalu* na svých oficiálních internetových stránkách a nabídnout skládačky *Festivalu* návštěvníkům na objektech ve správě NPU.
- 10) NPU se zavazuje umožnit Centru umístění propagačního roll-upu koncertů do prostor zámků po dohodě s kastelány jednotlivých objektů.
- 11) Centrum se zavazuje bezplatně poskytnout propagaci NPU v tiskovinách *Festivalu*: logo ve skládačce *Festivalu* (náklad 16.000 ks) a 1 stranu v katalogu *Festivalu* (náklad 1.500 ks), logo na letáčích, plakátech a programech *Festivalu* ke koncertům v objektech NPU, a roll-up bannerech partnerů.
- 12) Centrum se zavazuje zajistit propagaci NPU na svých oficiálních internetových stránkách www.festivalcm.cz.
- 13) Zástupci Centra jsou povinni, při pořádání jednotlivých koncertů, se řídit pokyny příslušných vedoucích správ památkových objektů.
- 14) Centrum se zavazuje, že bude objekty uvedené v čl. III odst. 1 a 2 této smlouvy užívat v rámci své činnosti, v souladu s touto smlouvou, a to výhradně k účelu *Festivalu* vymezenému v čl. II smlouvy. Centrum se zavazuje, že bude objekty uvedené v čl. III odst. 1 a 2 této smlouvy užívat výhradně v souladu se zákonem č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění předpisů pozdějších, způsobem řádným a obvyklým, v souladu se zásadami památkové péče a dobrými mravy.

IV. Závěrečná ustanovení

- 1) Tato smlouva vzniká dohodou smluvních stran a nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Smlouva je uzavřena na dobu určitou, a to do **30. 6. 2019**.
- 2) Ve smyslu ust. § 27 odst. 2 zákona o majetku státu si smluvní strany dále vylučují pokračování užívacího vztahu tím, že by užívání pokračovalo i po datum 30. 6. 2019.
- 3) NPU je oprávněna ukončit tento smluvní vztah výpovědí v případě, že Centrum poruší povinnosti stanovené v čl. III odst. 12 a 13 této smlouvy. Výpovědní lhůta činí 3 dny a začíná běžet dnem následujícím po doručení písemné výpovědi druhé smluvní straně.
- 4) NPU je oprávněna ukončit tento užívací vztah písemným odstoupením s okamžitou účinností dnem následujícím po doručení odstoupení druhé smluvní straně, pokud přestanou být plněny podmínky v článku III odst. 3 této smlouvy.

- 5) Smlouva je založena na dobré víře smluvních stran a jejich snaze řešit dohodou všechny spory, které mohou z této smlouvy vyplynout nebo v souvislosti s ní vzniknout.
- 6) Smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech s platností originálů, přičemž NPU obdrží 3 vyhotovení smlouvy a Centrum 1 vyhotovení smlouvy. Smlouva má dvě (2) strany textu.
- 7) Smlouvu je možno měnit pouze na základě dohody smluvních stran formou písemných číslovaných dodatků podepsaných zástupci obou smluvních stran.
- 8) Práva a povinnosti smluvních stran touto smlouvou výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

V Praze dne :

V Brně dne :

.....

.....

Ing. arch. Goryczková Naděžda
generální ředitelka NPU

xxxxx
ředitel festivalu Concentus Moraviae