

SMLOUVA
O ZPROSTŘEDKOVÁNÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU FORMOU KONCERTU
VÁCLAV NECKÁŘ – Umělecká agentura NE a NE Records
U Háje 40, 147 00 Praha 4

Tel:

IČO: 43664113

Bankovní spojení:

DIČ: CZ 431023025

Číslo smlouvy 001/NN/20

Vystavil: V. Neckář

V Praze dne 31. 3. 2019

Název-druh pořadu: VÁCLAV NECKÁŘ "65 LET NA SCĚNĚ" BACILY
& SMYČCOVÉ KVARTETO"

2x55 minut s přestávkou cca 15 min

Adresa pořadatele: **Zábřežská kulturní, s.r.o. zastoupena: PhDr. Zdeňkem Davidem**
Československé armády 835/1, 789 01 Zábřeh
IČO: 277 62 661 DIČ: CZ27762661

Smluvní strany berou na vědomí, že v případě, že pořadatel je povinným subjektem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění, bude smlouva neprodleně po podpisu druhou smluvní stranou uveřejněna pořadatelem v registru smluv dle tohoto zákona. Účinnosti pak nabývá tato smlouva až okamžikem jejího uveřejnění v registru smluv. Smluvní strany se dohodly, že k zajištění uveřejnění smlouvy v registru smluv se zavazuje pořadatel, a to nejpozději ve lhůtě požadované zákonem o registru smluv, jinak pořadatel odpovídá za veškerou škodu, která neuveřejněním smlouvy v registru smluv, v zákonem stanovených lhůtách, agentuře vznikne.

Místo vystoupení: **Zábřeh Kulturní dům, Československé armády 835/1**

Datum: **26. 3. 2020**

Hodina: **19,00**

Kontaktní osoba v místě konání + telefon:

Příjezd techniky: **14:00 hod.**

Příjezd souboru: **15,00 hod.**

Zvuková zkouška: **16,00-18,00**

(během zvukové zkoušky nemá neúčastná osoba přístup do sálu)

Cena za vystoupení:

114015 Kč

včetně techniky, dopravy

DPH 21%

23943 Kč

CELKEM K ÚHRADĚ: 137958 Kč

Splatnost odměny: bankovním převodem 100% záloha z celkové částky odměny je splatná 14dni před konáním koncertu oproti faktuře vydané agenturou

Zvláštní ujednání – technické podmínky:

Technika: vlastní - zvuk + světla - v ceně pořadu, zajišťuje Agentura (další požadavky na pořadatele viz. Technické podmínky – Rider), zvukař pan Luděk Špilauer tel.

Pořadatel na své náklady zajišťuje:

- osobu poučenou o elektroinstalaci přítomnou při příjezdu souboru a po celou dobu konání akce (tel. spojení)
- na jevišti el. přípojky 380V/32A, 220V/25A
- kvalitní pódium 8x4m, praktičtěle 2x3m 40-60cm vysoký + 2x2m 20-30cm vysoký
- černý horizont a černé výkryty (šály)
- 3 jevištní tahy o nosnosti 3x 100 kg (pro instalaci světelného parku) přední nebo zadní zvedání pro světla
- místo pro zvukaře v sále a to v zadní části ve středu sálu 2x3m
- 3x uzamykatelná šatna u pódia (umyvadlo s tekoucí studenou a teplou vodou, zrcadlo, mýdlo+tručník) v jedné šatně divan,nebo lůžko pro sólistu
- teplota ve vnitřních prostorách minimálně 23 stupňů, u venkovních akcích při chladném počasí teploměry /infračlářiče/
- pořadatelskou službu, která zamezí přístupu diváků do prostor šaten a na pódium

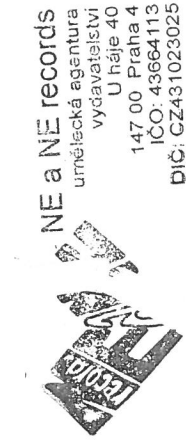
- při příjezdu 3x karton neperlivé vody 1,5 l., 14 skleniček Coca cola, juice, káva, čaj, 10x vychlazená láhev piva zn. Pilsner Urquell,
- Občerstvení: ovoce, zelenina obložené misky, 14x teplé jídlo guláš, řízek adpod. dle možnosti /Děkujeme/
- 4 pomocníky na stěhování aparatury a nástrojů před začátkem 5 hod. / zvuková aparatura/,
- 4 hod./nástrojová aparatura/ a po skončení vystoupení
- dohodnout čas zvukové zkoušky s Janem Neckářem tel: , nebo s Milošem Ráblem tel:
- uhradit poplatky autorským organizacím OSA
- umožnit prodej zvukových nosičů CD, MC – 2 stoly + 2 židle u vstupu do sálu, případně v sále
- vjezdové povolení k místu konání akce pro motorová vozidla a jejich parkování

AGENTURA

datum 20.5.2019

.....
Potvrzenou kopii vraťte obratem na výše uvedenou adresu
Další podmínky na str.2

POŘADATEL



NE a NE records
umělecká agentura
vydavatelství
U Hájů 40
147 00 Praha 4
IČO: 43664113
DIČ: CZ431023025

Zábřeží kulturní, s.r.o. -3-
Československá armády 835/1, 789 01 Zábřeh
Tel.: 583 41L .00 Fax: 583 416 461
IČO: 277 62 661, DIČ: CZ27762661

AUTORSKÁ PRÁVA A POVOLENÍ K POŘÁDÁNÍ KONCERTU

Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného koncertu uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list): získání těchto práv není předmětem této smlouvy. Podle vyhl. MK ČR č.241/1991 Sb. přísluší výhradní oprávnění udílet svolení a vybrat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu Ochrannému svazu autorskému (OSA), čímž není dotčeno právo autora vykonávat svá práva samostatně bez prostřednictví OSA. Opomenutím shora uvedeném povinnosti získat svolení a zaplatit odměnu se pořadatel vystavuje nebezpečí postihu civilně i trestně právního.

Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání koncertu.

ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ

Agentura je povinna za podmínek touto smlouvou stanovených vytvořit pro pořadatele za odměnu umělecké výkony, kterými budou provedena díla podle repertoárového listu a uděluje svolení tyto umělecké výkony za podmínek touto smlouvou stanovených veřejně provozovat.

Pořadatel se zavazuje na své náklady řádně připravit koncert po stránce společenské, technické, hygienické a bezpečnostní, umělecké výkony na svůj náklad veřejně provozovat a zaplatit agentuře odměnu za vytvoření uměleckých výkonů a za veřejné provozování uměleckých výkonů.

Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců, ani jejich souboru vystupujících na koncertě. Za nedovolené zásahy do osobních práv výkonných umělců lze požadovat zadostitučnění.

Pořadatel je povinen zajistit, aby na koncertě bez předchozího souhlasu agentury nebyly pořizovány obrazové (včetně fotografických) či zvukové záznamy uměleckých výkonů, nebo prováděny jejich rozhlasové či televizní přenosy.

V případě nepříznivého počasí, pokud bylo vystoupení plánováno do pro takové počasí nevhodných prostor (koncert pod širým nebem), je pořadatel povinen zajistit pro konání koncertu srovnatelné v krytých prostorech. Nekonání koncertu z důvodu nezajištění vhodných náhradních prostor je důvodem pro agenturu od této smlouvy odstoupit, odstoupení však nezabavuje za žádných okolností pořadatele povinnosti zaplatit odměnu v plné výši.

Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy!

Poskytnutí rozhovorů s výkonnými umělci a podmínky pro fotografování během vystoupení musí novináři sjednat s přítomným odpovědným pracovníkem agentury nebo pořadatelem telefonicky. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví i majetku, vzniklé výkonným umělcům či jiným osobám v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly prokazatelně zavíneny výkonnými umělci, či jejich doprovodem tj. Pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a ostatních obecně závazných předpisů ze strany pořadatele.

Pokud bude vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz, apod. nebo z důvodu nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně vystupujícího výkonného umělce, např. vážné onemocnění či úmrtí výkonného umělce, úraz, úmrtí v rodině atp., mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu vzniklé škody. Odstupující strana je povinná shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit.

Pokud se předmětné vystoupení neuskuteční z jiných důvodů než výše uvedených, je pořadatel povinen zaplatit agentuře celou odměnu. Neuskuteční-li se předmětné vystoupení zaviněním agentury, je tato povinna uhradit pořadateli náklady prokazatelné a účelné vynaložené v souvislosti s pořádáním předmětného vystoupení.

Agentura je povinna zabezpečit, aby se výkonní umělci dostavili na místo vystoupení včas, tzn. Tak aby byli schopni začít své vystoupení ve sjednanou dobu. Agentura však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu výkonných umělců nebo technického personálu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci.

Všecké platby, které je pořadatel na základě této smlouvy povinen platit agentuře, je pořadatel povinen platit agentuře na základě faktury vystavené agenturou bankovním převodem nebo v hotovosti odpovíděnému zástupci agentury.

V případě prodlení se zaplacením odměny je pořadatel povinen zaplatit agentuře smluvní pokutu ve výši 0,5% dlužné částky denně, tím není dotčeno ani omezeno právo agentury na náhradu škody.

Smluvní strany sjednávají jako místně příslušný soud obecný soud agentury.

Bez registračního čísla, razítka agentury a podpisu statutárního orgánu nebo zmocněnce agentury je tato smlouva neplatná.

Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran, její změny a doplňky musí mít písemnou formu a musí být podepsány oběma smluvními stranami.

