

# Smlouva o dílo

uzavřená ve smyslu zákona č. 89/2012 Sb. – Občanský zákoník v platném znění

## I.

### Smluvní strany

**Objednavatel: Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace**

Zámek 1, 674 01 Třebíč

IČO: 00091766

Bank. spojení: KB Třebíč

Číslo účtu: 115-7562980217/0100

Jednající: Ing. Jaroslav Martínek, ředitel organizace

Nejsme plátcí DPH

**Zhotovitel: Věra Pospíšilová**

Hybešova 286, 595 01 Velká Bíteš - Janovice

IČO : 08103381

Bank. spojení:

Číslo účtu:

Nejsem plátce DPH

## II.

### Předmět a účel smlouvy

Předmětem smlouvy o dílo (dále jen smlouva) je výroba čtyř celků krojů dle návrhu uvedeného v příloze č. 1 smlouvy o dílo.

## III.

### Povinnosti smluvních stran

1. Zhotovitel se zavazuje řádně provést dílo uvedené v čl. II. smlouvy v termínech uvedených v čl. IV. smlouvy. Zhotovitel zabezpečí na svůj náklad a své nebezpečí všechny práce, služby a výkony související s provedením díla dle této smlouvy, pokud není v této smlouvě stanoveno jinak.
2. Dílo je provedeno řádným a úplným předáním a převzetím dle této smlouvy objednatelem v termínech stanovených v čl. IV. této smlouvy. Objednatel je povinen za řádně a včas provedené dílo zaplatit cenu uvedenou v čl. V. této smlouvy.
3. Smluvní strany jsou povinny se vzájemně informovat o všech okolnostech důležitých pro řádné a včasné provedení díla a poskytnout si součinnost nezbytnou pro řádné a včasné provedení díla. Kontaktní osobou objednatele je Silva Smutná, tel. [00420777222222](tel:00420777222222) (dále jen kontaktní osoba objednatele). Kontaktní osobou zhotovitele je Věra Pospíšilová, tel.: [00420777222222](tel:00420777222222) (dále jen kontaktní osoba zhotovitele).

## IV.

### Čas, místo a způsob plnění

1. Zhotovitel se zavazuje k předání díla na místě plnění určeném objednatelem, a to takto: nejpozději do 30. listopadu 2019 budou předány 3 komplety, a nejpozději do 28. února 2020 bude předán 1 komplet. Objednatel se zavazuje dílo řádně a včas předané převzít.
2. Předáním a převzetím díla se rozumí kompletní dodání dle č. II. této smlouvy zhotovitelem objednateli. Předání a převzetí díla bude potvrzeno písemným protokolem o předání a převzetí díla vypracovaného zhotovitelem.
3. Místem předání a převzetí je zámecká budova Muzea Vysočiny Třebíč, příspěvkové organizace, Zámek 1, 674 01 Třebíč.
4. Objednatel není povinen převzít dílo, pokud není předáno včas a v kvalitě dle této smlouvy. Za takto nedokončené dílo není objednatel povinen zaplatit cenu sjednanou v čl. V. této smlouvy.

## V. Cena díla, platební podmínky

1. Nejvýše přípustná cena za provedení díla v rozsahu a v kvalitě dle této smlouvy byla stanovena dohodou účastníků smlouvy dle zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, v platném znění následovně:

**Celková cena: 119 830,- Kč**

2. Dnem uskutečnění zdanitelného plnění ve smyslu zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, je den předání a převzetí díla.
3. Celková cena za dílo zahrnuje veškeré náklady zhotovitele nutné ke zhotovení díla.
4. Celkovou cenu za dílo uhradí objednavatel zhotoviteli bezhotovostním převodem na bankovní účet zhotovitele uvedený v článku I. smlouvy, na základě 2 dílčích faktur, jejichž splatnost je dohodou smluvních stran stanovena na 30 dnů ode dne jejího prokazatelného doručení objednateli. Zaplacením se pro účely této smlouvy rozumí odepsání příslušné částky z účtu objednatele. Faktura musí obsahovat veškeré náležitosti daňového dokladu podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Dále bude faktura obsahovat název a číslo projektu: **I-CULT (ATCZ59)**, v rámci kterého je uzavírána tato smlouva. Zhotovitel je oprávněn požadovat finanční zálohu na nákup materiálu potřebného ke zhotovení díla, a to maximálně do výše 50% celkové ceny za provedení díla. V tomto případě i tato faktura bude obsahovat veškeré náležitosti daňového dokladu vč. názvu a čísla projektu: **I-CULT (ATCZ59)**. Tyto náklady budou odečteny z celkové ceny za dílo, které budou zhotovitelem fakturovány po předání a převzetí díla. Po úhradě nákladů na materiál potřebný k provedení díla zhotoviteli, je tento materiál ve vlastnictví objednatele.
5. Objednatel si vyhrazuje právo před uplynutím lhůty splatnosti vrátit fakturu, pokud neobsahuje požadované náležitosti nebo obsahuje nesprávné cenové údaje. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Opravená nebo přepracovaná faktura bude opatřena novou lhůtou splatnosti.
6. V případě, že dojde k odstoupení od této smlouvy z důvodů na straně objednatele, je zhotovitel oprávněn fakturovat objednateli cenu za zhotovenou část díla.
7. Pokud se po dobu účinnosti této smlouvy zhotovitel stane nespolehlivým plátcem ve smyslu ustanovení § 109 odst. 3 zákona o DPH, smluvní strany se dohodly, že objednatel uhradí DPH za zdanitelné plnění přímo příslušnému správci daně. Objednatelem takto provedená úhrada je považována za uhrazení příslušné části smluvní ceny rovnající se výši DPH fakturované zhotovitelem.

## VI. Odpovědnost za vady díla

1. Objednatel je povinen oznámit zhotoviteli zjištěné vady písemně co nejdříve po protokolárním předání díla. Pokud bude objednatel požadovat odstranění vady zhotovitelem, zavazuje se zhotovitel započít s odstraňováním nahlášených vad a tyto vady odstranit bez zbytečného odkladu, nejpozději do 7 pracovních dnů ode dne oznámení a to na své náklady.
2. V případě, že objednatel bude požadovat odstranění vady zhotovitelem a zhotovitel nezačne s odstraňováním nahlášených vad a tyto neodstraní bez zbytečného odkladu, nejpozději do 7 pracovních dnů ode dne oznámení, je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,5% ze sjednané celkové ceny za zhotovení díla podle článku V. odst. 1 smlouvy za každý den prodlení.

## VII. Sankce

1. Pro případ prodlení se zhotovením a předáním díla objednateli podle článku IV. odst. 1 smlouvy se zhotovitel zavazuje zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % ze sjednané celkové ceny za zhotovení díla podle článku V. odst. 1 smlouvy a to za každý i započatý den prodlení.
2. Pro případ prodlení se zaplacením ceny za dílo podle článku V. smlouvy se objednatel zavazuje zaplatit zhotoviteli úrok z prodlení ve výši 0,05 % z nezaplacené celkové ceny díla a to za každý i započatý den prodlení. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatele na náhradu škody.
3. Zaplacením úroku z prodlení ani smluvní pokuty není omezena výše nároku na náhradu škody.

## VIII. Trvání smlouvy

1. Tato smlouva pozbývá účinnosti okamžikem úplného vypořádání veškerých závazků z této smlouvy vyplývajících.
2. Platnost smlouvy lze ukončit písemnou dohodou podepsanou oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
3. Objednatel může od této smlouvy odstoupit, pokud zhotovitel nedodá dílo v termínu stanoveném v článku IV. této smlouvy nebo pokud opakovaně neplní povinnosti plynoucí z této smlouvy. Odstoupení nabývá účinnosti dnem následujícím po dni prokazatelného doručení jeho písemného vyhotovení druhé smluvní straně.
4. V případě ukončení smlouvy dohodou provedou smluvní strany inventarizaci veškerých plnění, prací a dodávek realizovaných k datu ukončení smlouvy a provedou vyrovnání vzájemných závazků a pohledávek z toho pro ně vyplývajících, není-li ve smlouvě uvedeno jinak.

## IX. Závěrečná ustanovení

1. Objednatel má právo vypovědět tuto smlouvu v případě, že v souvislosti s plněním účelu této smlouvy dojde ke spáchání trestného činu. Výpovědní doba činí 3 dny a začíná běžet dnem následujícím po dni, kdy bylo písemné vyhotovení výpovědi doručeno zhotoviteli.
2. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno je určeno pro objednatele a jedno pro zhotovitele.
3. Tuto smlouvu lze měnit nebo doplňovat pouze formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
4. Nastanou-li u některé ze smluvních stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.
5. Smluvní strany prohlašují, že smlouva byla sepsána dle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Ostatní smlouvou neupravené záležitosti se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
7. Zhotovitel uděluje objednateli svůj výslovný souhlas se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v databázích, a to i veřejně přístupných, kde je to po objednateli vyžadováno příslušnými předpisy.
8. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Smlouva nabude účinnosti okamžikem uveřejnění v registru smluv.
9. Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona o registru smluv splní objednatel a splnění této povinnosti bez prodlení prokazatelně doloží zhotoviteli.
10. Smluvní strany této smlouvy prohlašují a stvrzují svými podpisy, že mají plnou způsobilost k právním úkonům a že tuto smlouvu uzavírají svobodně a vážně, že ji neuzavírají v tísní za nápadně nevýhodných podmínek, že si ji řádně přečetly a jsou srozuměny s jejím obsahem.

V Třebíči dne **24. 05. 2019**

Ve Velké Bíteši dne **21. 5. 2019**

**Muzeum Vysočiny Třebíč,**  
příspěvková organizace  
Zámek č. 1, 674 01 Třebíč  
tel.: 568 408 891  
IČ: 000 91 766 DIČ: CZ00091766

Za objednavatele : .....  
Ing. Jaroslav Martínek  
Ředitel organizace

Za zhotovitele : .....  
Věra Pospíšilová

Příloha: 10 stran  
č. 1 – návrh krojů (popis příloha č. 1a, kresba příloha č. 1b)  
č. 2 – předběžná cenová kalkulace zhotovitele

# NÁVRH KROJŮ

popis

---

## KROJ MUŽE

Kabát: dlouhý ke kolenům, zapínání na kovové knoflíky, vysoký stojatý límec, rukávy úzké s vysokou manžetou, na zadním díle s rozparky, od pasu dolů se vsadkami, zdobení v odlišné barvě, podšívka plátěná.

Kalhoty: polodlouhé kožené (pod okraj holínek), černé (temně hnědé), na předním díle zapínání tzv. padací most, pod pasem vložené vnitřní kapsy, okolo padacího mostu a na bočních švech dobová výšivka, na zadním díle šněrování v pase, na nohavicích dole šněrování, na pasovém límci kovové knoflíky pro připnutí kšand.

Vesta: dlouhá až na boky, vpředu vysoko upnutá až k vysokému stojatému límci, funkční zapínání hustě řazené na kovové knoflíky, pod pasem umístěny prostřížené kapsy s naloženými patkami, vzadu rozstřížené šosy, zdobení v odlišné barvě.

Košile: oblékaná přes hlavu, dlouhé rukávy, rozparek umístěný vpředu uprostřed, s lištou a zapínáním na knoflíky, příramkový střih (na rameni vložena dílek), či s ramenním švem.

Šátek na krk: hedvábný.

Šle: k zavěšení kožených kalhot, zhotovené ze dvou pruhů kůže, spojených příčným páskem, připínány poutky ke knoflíkům kalhot.

Klobouk: širák, plstěný, černý, oblé dýnko, široký okraj, zdobený stuhou.

Boty: boty kožené, černé, vysoké s jedním švem vzadu.

## KROJ MLÁDENCE

Kabátek: dlouhý k bokům, zapínání jednořadové na kovové knoflíky, vysoký tuhý stojatý límec, rukávy úzké dvoušvové s vysokou manžetou, na zadním díle rozparky od pasu dolů, vpředu dole umístěny kapsičky s naloženou patkou, zdobení v odlišné barvě, podšívka z hrubého plátna.

Kalhoty: polodlouhé kožené velmi světlé, na předním díle zapínání tzv. padací most, pod pasem vložené vnitřní kapsy, okolo padacího mostu a na bočních švech dobová výšivka, na zadním díle šněrování v pase, na nohavicích dole šněrování, na pasovém límci kovové knoflíky pro připnutí kšand.

Vesta: dlouhá do pasu, vpředu vysoko upnutá až k vysokému stojatému límci, funkční zapínání hustě řazené na kovové knoflíky, pod pasem vložené (prostřížené) kapsy začištěné přeloženým proužkem látky, vzadu rozstřížené šosy, zdobení v odlišné barvě.

Košile: oblékaná přes hlavu, dlouhé rukávy, rozparek umístěný vpředu uprostřed s lištou a zapínáním na knoflíky, příramkový střih (na rameni vložen dílek), či s ramenním švem.

Šátek na krk: hedvábný.

Šle: k zavěšení kožených kalhot, zhotovené ze dvou pruhů kůže, spojených příčným páskem, připínaný poutky ke knoflíkům kalhot.

Klobouk: širák, plstěný, černý, oblé dýnko, široký okraj, zdobený stuhou.

Boty: boty kožené, černé, vysoké s jedním švem vzadu.

## KROJ ŽENY

Kabátek: tzv. špenzr, dlouhý do pasu, přiléhavý k tělu, princesový z více dílků, vyztužený kosticemi, z hedvábného materiálu, podšitý (hrubým) plátnem, dlouhé širší dvoušvové rukávy, na předloktí upnuté, velký oblý výstřih, široký přeložený límec vzadu prodloužený do špice dosahující až k pasu, spodní okraj podšitý jinobarevným hedvábím, vzadu je spodní okraj skládaný a přeložený, okraj límce zdobený úzkým skládaným páskem ze stejnobarevného hedvábného materiálu. Podél kostic a na přední liště drobná jednoduchá výšivka.

Košilka: plátěná, výstřih stažený šňůrkou, zdobený krajkou (?), rukávy krátké.

Sukně: hedvábný materiál - obdélník sešitý ze třech dvojitých šířek látky (cca 4,5 m), délka sukně pod polovinu lýtek (nad kotníky), látka nabraná do pásku tak, že na břiše zůstane úsek cca 30 cm plochý nenabraný. Hedvábná látka bude do pásku vsazena spolu s podšívkou (tužený organtýn), na břiše zůstane rozparek a delší úvazky na uvazování kolem dokola pasu vpředu na uzel, v pase budou přišita 3 poutka, na spodní okraj bude přišitý cca 20 cm široký *plech* (podsazení), spodní hrana okraje opatřena *krepínkou* nebo jiným páskem s ochrannou funkcí. Podle výběru vzoru materiálu je případně možno aplikovat kolem dokola nad spodním okrajem sukně ozdobné prýmký.

Zástěra: tzv. *fěrtoch*, obdélník látky nabraný v pase do pásku, po jeho stranách úvazky, v pase budou přišita 2 poutka. Možnost ozdobení po obvodu nebo při spodním okraji úzkou krajkou, případně drobnými vodorovnými sámký v dolní třetině plochy. Délka stejná jako sukně, případně o 5 cm kratší, šířka 100-130 cm.

Spodnice: obdélník plátna sešitý ze třech dvojitých šířek látky (cca 4 m), látka nabraná do pásku tak, že na břiše zůstane úsek cca 30 cm plochý nenabraný, rozparek bude na zadku, na okraji pásku delší úvazky (na uvazování kolem pasu vpředu na uzel), délka spodnice o 5 cm kratší než sukně, v pase budou přišita 3 poutka.

Konstrukce: pod spodnici z umělé nebo drátěné sítě – pro pozvednutí tvaru sukně na figuríně.

Šátek: na krk z hedvábí.

Šáteček: do ruky čtverec bílého plátna, po obvodu přišíta bílá nitěná krajka. Rozměr 78 x 78cm včetně krajky. Samotné plátno 70 x 70 cm, v jednom rohu bíle vyšitá kytice (plná a dírková výšivka, pavoučci), vyšivací příze bavlněná nebo hedvábná.

Punčochy: bílé bavlněné.

Korále: jedna řada perel.

Čepec: dýnkový bílý vyšíváný bíle uzlíčkovou technikou.

Šátek: hedvábný přes čepec, čtverec do pásku, délka strany cca 90 cm.

Střevíce: z černé kůže, uzavřené, případně s páskem přes nárt.

## KROJ DÍVKY

Kabátek: tzv. špenzr, dlouhý do pasu, přiléhavý k tělu, princesový vícedílný, vyztužený kosticemi, podšitý (hrubým) plátnem, vpředu na šněrování překryté lištou, dlouhé úzké dvoušvové rukávy, velký oblý výstřih, přeložený oblý límec vzadu prodloužený do špice dosahující k pasu, vzadu krátký bohatě nabíraný šůsek vytvarovaný do několika obloučků, okraj límce, rukávů a spodku předního dílu zdobený úzkým skládaným páskem ze stejného materiálu, spodní okraj límce a šůsku podšitý jednobarevným hedvábím.

Sukně: obdélník látky sešitý ze třech dvojitých šířek látky (cca 4,5 m), délka pod polovinu lýtka, látka nabraná do *límce* (pásku), vpředu rozparek a delší úvazky (na uvazování kolem pasu vpředu na uzel), v pase budou přišíta 3 poutka, spodní okraj opatřen 20 cm širokým *plechem* (podsazením), spodní hrana okraje opatřena *krepínkou* nebo jiným páskem s ochrannou funkcí. Podle výběru vzoru materiálu sukně je případně možno aplikovat ozdobné prýmky nad kolem dokola nad spodním okrajem.

Košilka: plátěná, výstřih stažený šňůrkou, rukávy krátké.

Zástěra: tzv. *fěrtoch*, obdélník látky nabraný v pase do pásku, po stranách úvazky, v pase přišíta 2 poutka. Možnost ozdobení po obvodu nebo při spodním okraji úzkou krajkou, případně drobnými vodorovnými sámkami v dolní třetině plochy. Délka stejná jako sukně, případně o 5 cm kratší, šířka 100-120 cm.

Spodnice: obdélník plátna sešitý ze třech dvojitých šířek látky (cca 4 m), látka nabraná do pásku tak, že na bříše zůstane úsek cca 30 cm plochý nenabraný, rozparek bude na zadku, na kraji pásku delší úvazky (na uvazování kolem pasu vpředu na uzel), délka spodnice o 5 cm kratší než sukně, v pase budou přišíta 3 poutka.

Konstrukce: pod spodnici z umělé nebo drátěné sítě – pro pozvednutí tvaru sukně na figuríně.

Šátek: na krk z hedvábí nebo batistu.

Šáteček: do ruky, čtverec bílého plátna či batistu, vyšívání bílou bavlněnou přízí (mulinkou) po obvodu kolem všech čtyř stran (zoubky s drobnou větvičkou), v jednom rohu šátku vegetativní motiv (plná a dírková výšivka) s vyobrazením ratolesti či tzv. stromu. Rozměr šátku včetně zoubků 78 x 78 cm.

Punčochy: bílé bavlněné.

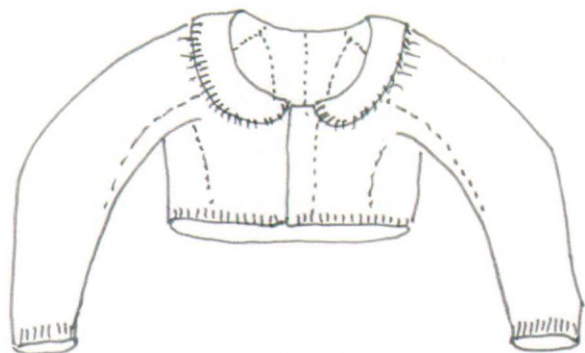
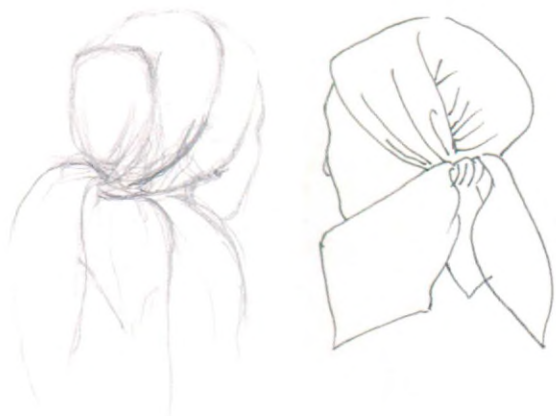
Korále: dvě nebo tři řady skleněných rubínově červených sekaných korálek.

Šátek: na hlavu s úvazem vzadu v týle, kartoun (tisk na bavlněném plátně), čtverec o straně cca 90-100 cm.

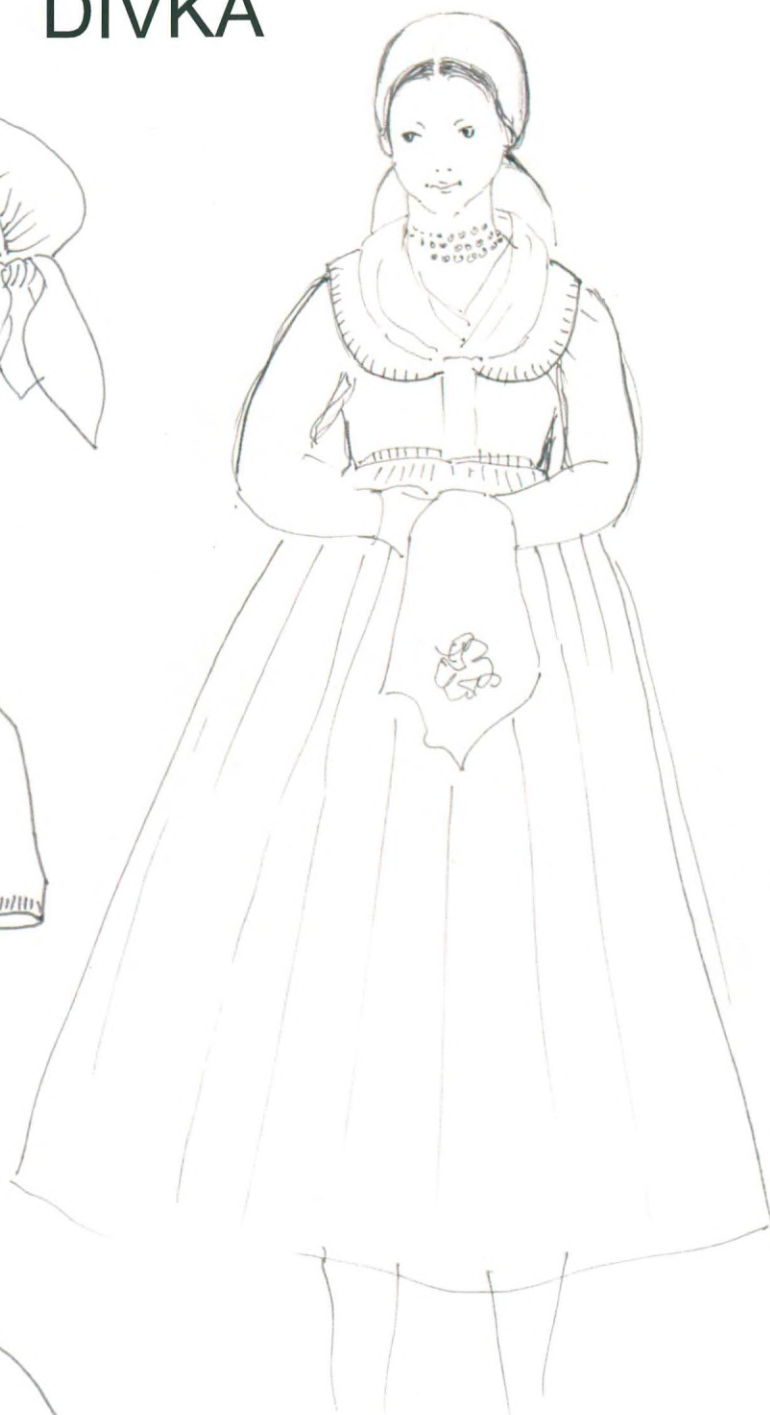
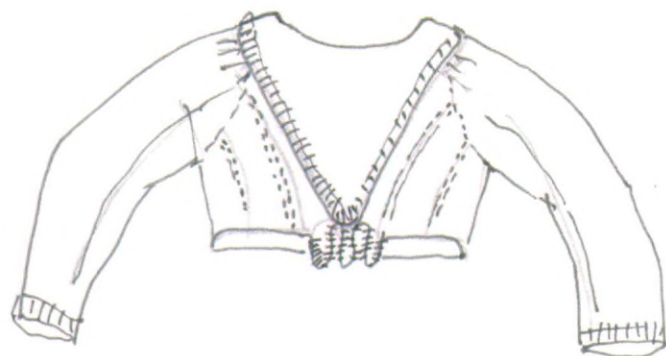
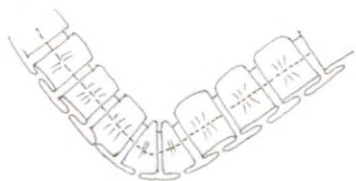
Střevíce: z černé kůže, uzavřené, případně s páskem přes nárt.

Příloha č. 1b

# DÍVKA



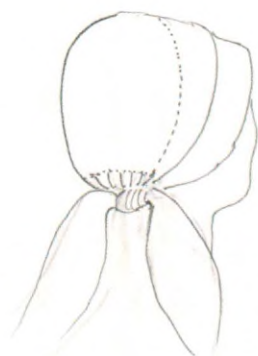
Sklady ozdobného pásku



Sklady šusku v obloučcích



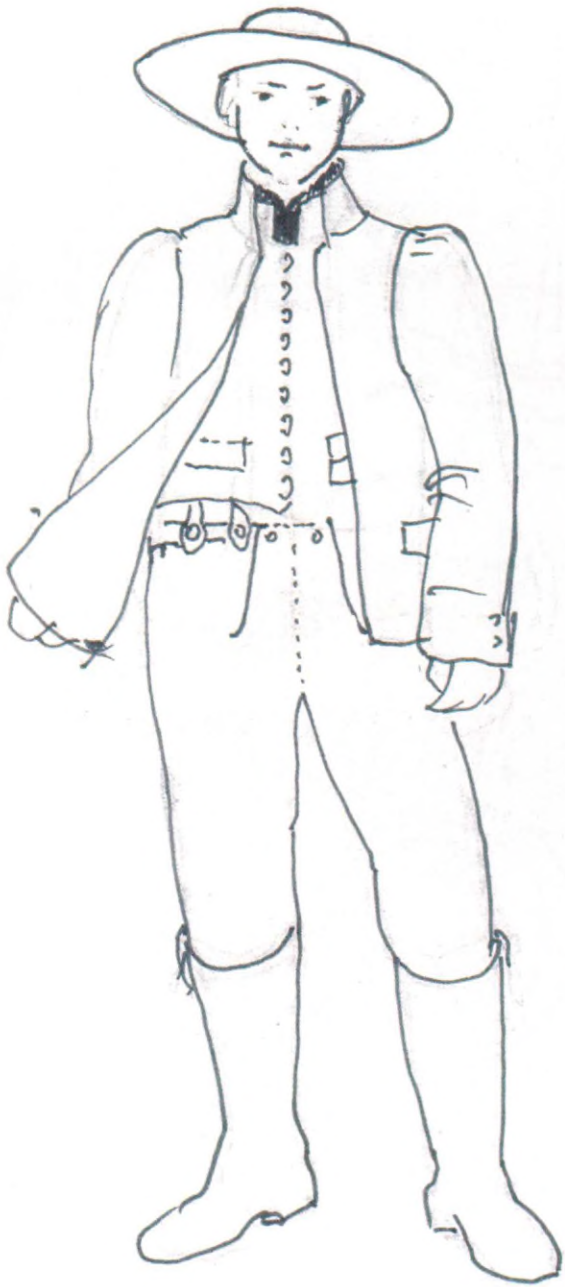
# ŽENA



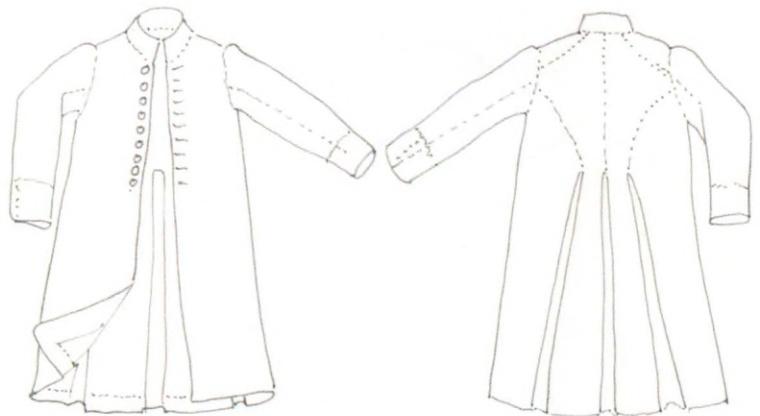
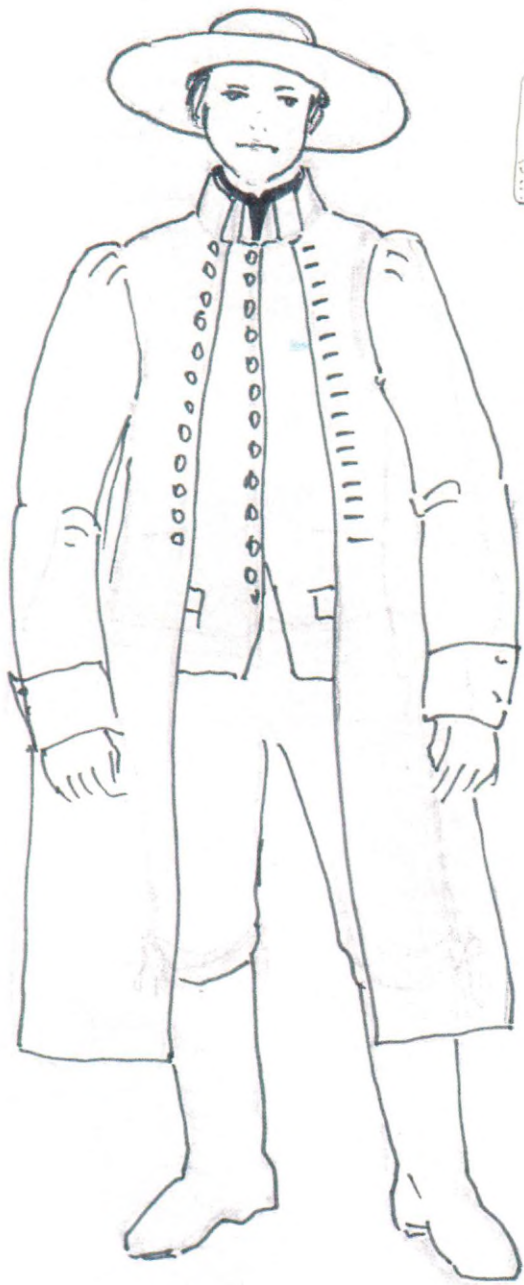
Dýnkový čepec  
ovázaný šátkem  
složeným do pásku

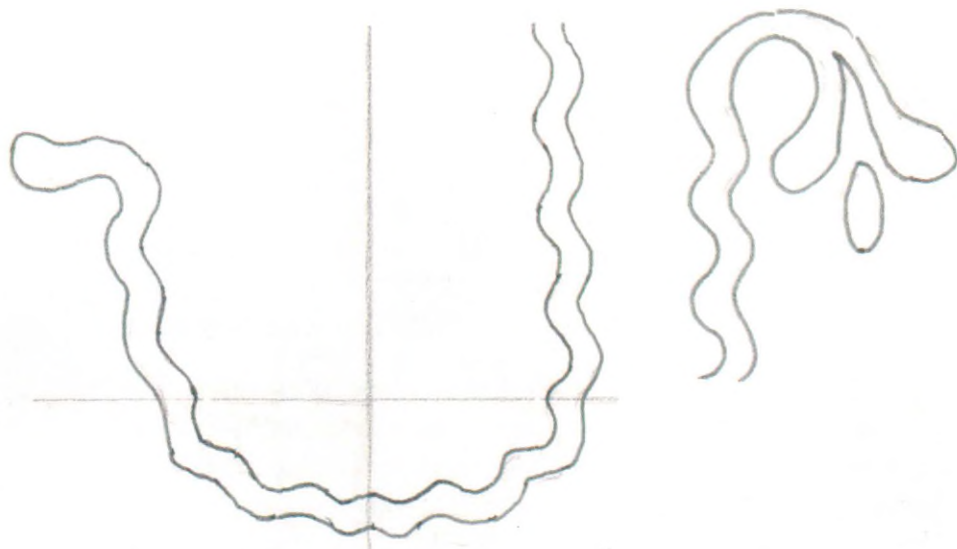


# MLÁDENEC

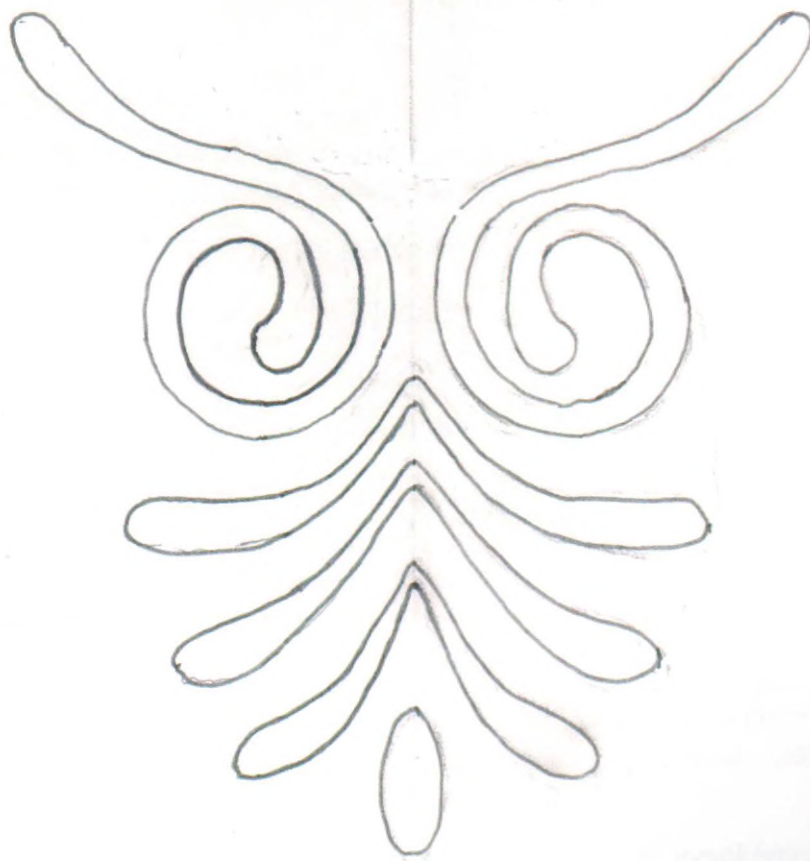


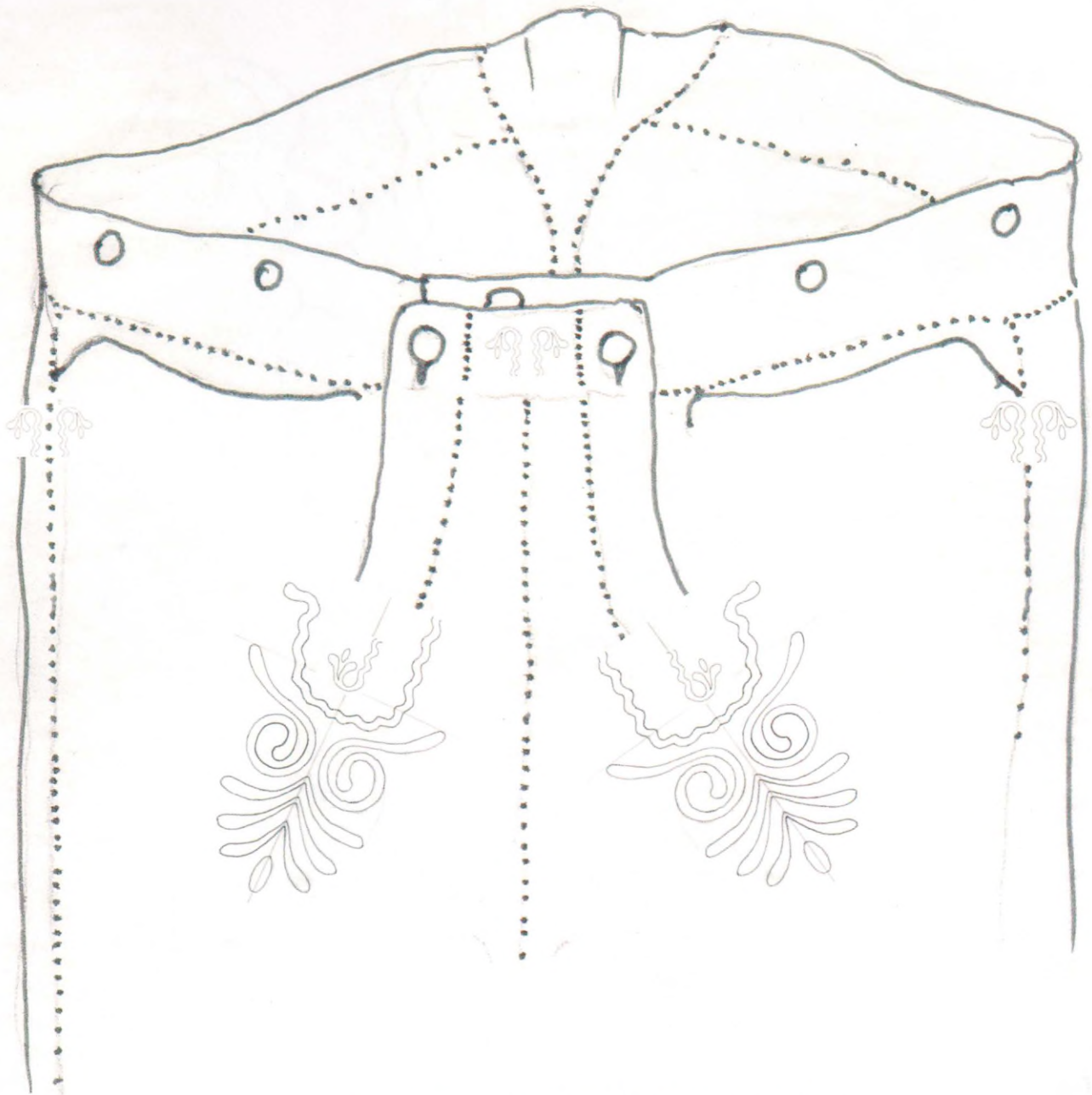
# MUŽ





Detail motivů u padacího mostu kalhot





Stehy výzdobných motivů nití v barvě kůže

## Příloha č. 2 Předběžná cenová kalkulace

### Výroba čtyř celků krojů pro projekt I-CULT (ATCZ59)

Objednavatel:  
Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace  
Zámek 1, 674 01 Třebíč  
IČO: 00091766  
nejsmo plátcí DPH

Zhotovitel:  
Věra Pospíšilová  
Hybešova 286, 595 01 Velká Bíteš - Janovice  
IČO: 08103381  
nejsem plátce DPH

MUŽ		materiál	práce	celkem
kabát dlouhý	sukno, druhá barva	5 300,00 Kč	9 000,00 Kč	14 300,00 Kč
	plátno podš.,lepení			
	knoflíky,prýmky			
koženky černé	(externě)			9 000,00 Kč
vesta delší upjatá	satén(brokát),záda	2 280,00 Kč	4 500,00 Kč	6 780,00 Kč
	plátno podš.,lepení			
	knoflíky,prýmky			
košile	plátno	575,00 Kč	1 200,00 Kč	1 775,00 Kč
	krajka,knoflíky			
šátek na krk			700,00 Kč	700,00 Kč
kšandy	(viz koženky)			
klobouk širák	(externě)			2 000,00 Kč
holínky	ze sbírek			
		8 155,00 Kč	15 400,00 Kč	11 000,00 Kč
				34 555,00 Kč

MLÁDENEČ		materiál	práce	celkem
kabátek	sukno, druhá barva	4 100,00 Kč	8 500,00 Kč	12 600,00 Kč
	plátno podš.,lepení			
	knoflíky,prýmky			
koženky světlé	(externě)			9 000,00 Kč
vesta	satén(brokát),záda	1 950,00 Kč	4 300,00 Kč	6 250,00 Kč
	plátno podš.,lepení			
	knoflíky,prýmky			
košile	plátno	575,00 Kč	1 200,00 Kč	1 775,00 Kč
	krajka,knoflíky			
šátek na krk			500,00 Kč	500,00 Kč
kšandy	(viz koženky)			
klobouk širák	(externě)			2 000,00 Kč
holínky	ze sbírek			
		6 625,00 Kč	14 500,00 Kč	11 000,00 Kč
				32 125,00 Kč

ŽENA		materiál	práce	celkem
kabátek hedvábný (širší rukáv)	šantung(samet,hedvábí)	3 210,00 Kč	6 600,00 Kč	9 810,00 Kč
	plátno, lepení			
	knoflíky, prýmky,kostice			
košilka	plátno	540,00 Kč	1 800,00 Kč	2 340,00 Kč
	krajka			
sukně vzorovaná	hedvábí	2 400,00 Kč	1 200,00 Kč	2 100,00 Kč
zástěra hedvábná	šantung	1 200,00 Kč	900,00 Kč	1 800,00 Kč
spodnice	plátno	480,00 Kč	1 200,00 Kč	1 680,00 Kč
konstrukce pod spodnici		400,00 Kč	300,00 Kč	700,00 Kč
šátek na krk	hedvábí(madeira)	450,00 Kč	150,00 Kč	600,00 Kč
šáteček do ruky	(externě)			1 500,00 Kč
punčochy, korále	(externě)			1 500,00 Kč
šátek přes čepec	(externě)			1 200,00 Kč
čepec	ze sbírek			
střevíce	ze sbírek			
		<b>8 680,00 Kč</b>	<b>12 150,00 Kč</b>	<b>4 200,00 Kč</b>
				<b>25 030,00 Kč</b>

DÍVKA		materiál	práce	celkem
kabátek pestrý (šůsek jinobarevně podšitý, úzký rukáv)	hedvábí(len, bavlna)	3 200,00 Kč	6 600,00 Kč	9 810,00 Kč
	plátno, lepení			
	knoflíky, prýmky,kostice			
košilka	plátno	540,00 Kč	1 800,00 Kč	2 340,00 Kč
	krajka			
sukně vzorovaná	plátno	1 100,00 Kč	1 200,00 Kč	2 100,00 Kč
zástěra hedvábná	šantung	1 000,00 Kč	900,00 Kč	1 800,00 Kč
spodnice	plátno	480,00 Kč	1 200,00 Kč	1 680,00 Kč
kontrukce pod spodnici		400,00 Kč	300,00 Kč	700,00 Kč
šátek na krk	hedvábí(madeira)	450,00 Kč	150,00 Kč	600,00 Kč
šáteček do ruky	(externě)			1 500,00 Kč
punčochy, korále	(externě)			800,00 Kč
šátek na hlavu	(externě)			1 200,00 Kč
čepec	ze sbírek			
střevíce	ze sbírek			
		<b>7 170,00 Kč</b>	<b>12 150,00 Kč</b>	<b>3 500,00 Kč</b>
				<b>22 820,00 Kč</b>

rekapitulace	materiál	práce	externě	součet
MUŽ	8 155,00 Kč	15 400,00 Kč	11 000,00 Kč	34 555,00 Kč
MLÁDENEK	6 625,00 Kč	14 500,00 Kč	11 000,00 Kč	32 125,00 Kč
ŽENA	8 680,00 Kč	12 150,00 Kč	4 200,00 Kč	25 030,00 Kč
DÍVKA	7 170,00 Kč	12 150,00 Kč	3 500,00 Kč	22 820,00 Kč
konzultace, nákup materiálu, doprava		5 300,00 Kč		5 300,00 Kč
	<b>30 630,00 Kč</b>	<b>59 500,00 Kč</b>	<b>29 700,00 Kč</b>	119 830,00 Kč
				<b>119 830,00 Kč</b>

Ceny za materiál i práci jsou orientační, budou se měnit dle výběru a dostupnosti materiálů a drobné přípravy. Nákup materiálu a všechny změny budou vždy provedeny až po konzultaci s kontaktní osobou objednatele Silvou Smutnou.

ve Velké Bíteši dne 2.5.2019

  
 -----  
 Věra Pospíšilová  
 zhotovitel