



Správa
Pražského hradu

č.j. SPH 3020/2018
n.s. 1426046
z.č. 1011903
ID RS:

Benediktinské arcidiocese sv. Vojtěcha a sv. Markéty v Praze - Břevnově

se sídlem: Markétská 1/28, 169 00 Praha 6-Břevnov
zastoupená: Petrem Prokopem Siostrzonkem O.S.B., arcidiocesanem

IČ: 00408344

DIČ: CZ00408344

bankovní spojení:

číslo účtu:

na straně jedné

(dále jen "půjčitel")

a

Správa Pražského hradu

sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

zastoupena: Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

bankovní spojení:

číslo účtu:

právní forma: příspěvková organizace

na straně druhé

(dále jen "vypůjčitel")

Výše uvedené smluvní strany uzavírají na základě vzájemného a úplného konsensu v souladu s ustanovením § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, tuto

SMLOUVU O VÝPŮJČCE

(DÁLE JEN „SMLOUVA“)

I.

Půjčitel přenechává touto smlouvou k dočasnému bezplatnému užívání shora jmenovanému vypůjčitelu umělecké dílo (dále jen „exponát“ či „dílo“) uvedené v příložené specifikaci exponátu (včetně uvedení jeho pojistné hodnoty), tvořící jako příloha č. I nedílnou součást této smlouvy, za účelem jeho vystavení na výstavě „**Český a římský král Václav IV. Gotické umění krásného slohu kolem roku 1400**“ pořádané v Císařské konírně na Pražském hradě v době **od 16. srpna (vernisáž 15. 8.) 2019 do 3. listopadu 2019** (dále jen „výstava“).

II.

1) Dílo zůstává v majetku půjčitele a smí být použito vzhledem k jeho skutečné i právní povaze jen k účelům uvedeným v čl. I. této smlouvy. S vypůjčeným dílem nesmí být bez souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména jej nelze přemísťovat nebo dále půjčovat. Rovněž na něm nesmějí být prováděny restaurátorské ani jiné zásahy bez dohody s půjčitelem.

2) Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu a bezpečnost vypůjčeného díla.

3) V případě nedodržení podmínek této smlouvy může půjčitel žádat okamžité vrácení díla i před uplynutím smluvené doby bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele.

4) Náklady na balení a přepravu vypůjčeného díla ze sídla půjčitele do místa výstavy a zpět ponese vypůjčitel.

5) V případě ztráty či zničení předmětu výpůjčky, který je specifikován v příloze č. 1 k této smlouvě, přísluší půjčiteli právo na náhradu škody do výše stanovené pojistné hodnoty exponátu uvedené v příloze smlouvy č. I.

6) Pro potřeby využití na propagačních nekomerčních tiskovinách k výstavě svoluje půjčitel s reprodukováním vypůjčeného díla a bezplatně k jeho publikování poskytuje reprodukční práva. K jinému účelu nesmí být vypůjčené dílo bez výslovného souhlasu půjčitele fotografováno, filmováno, ani jinak reprodukováno.

7) Na popiskách u vystavených děl bude uvedeno jméno půjčitele takto: **Benediktinské arcidiecéze v Praze Břevnově.**

III.

1) Vypůjčitel převezme dílo v sídle půjčitele - v době **od 1.8.2019 do 14.8.2019**, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Půjčitel převezme od vypůjčitele dílo zpět v sídle půjčitele v době **od 4.11.2019 do 15.11.2019**, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.

2) Dílo bude přebíráno vždy na základě podpisu „Předávacího protokolu“ (dle čl. IV. této smlouvy), podepsaného zástupci obou smluvních stran. Těmito zástupci budou odborní pracovníci, na kterých se obě strany dohodnou.

3) Na základě tohoto „Předávacího protokolu“ přebírá vypůjčitel odpovědnost za dílo do výše pojistného plnění - a to od okamžiku převzetí díla až do okamžiku zpětného předání díla po ukončení výstavy a potvrzení „Předávacího protokolu“ o zpětném převzetí díla oběma smluvními stranami. Jeden výtisk každého předávacího protokolu potvrzeného oběma stranami bude předán půjčiteli okamžitě po převzetí díla.

IV.

„Předávací protokol“ bude tvořit:

- a) specifikace exponátu včetně jeho pojistné hodnoty
- b) „Condition Report“ k dílu
- c) protokoly o předání a převzetí díla

Vypůjčitel se zavazuje, že půjčiteli zašle 2 ks pozvánek na vernisáž výstavy platných pro jednu osobu a 2 ks doprovodné publikace k výstavě, bude-li tato vydána.

V.

Další ujednání:

- 1) Dílo bude přepravováno a baleno tak, aby nedošlo k jeho poškození. Způsob balení a transportu určí půjčitel. Náklady na transport i balení nese vypůjčitel.
- 2) Dílo bude pojištěno „z hřebíku na hřebík“. Pojištění hradí vypůjčitel.
- 3) Klimatické podmínky ve výstavním sále, ve kterém bude dílo vystaveno, budou v souladu s Přílohou č. 2 smlouvy - Facility Report.

VI.

Vypůjčované dílo: viz příložená specifikace - Příloha č. I
Celková pojistná hodnota: ,-Kč (slovy:)

VII.

- 1) Tato smlouva je uzavírána dle právního řádu České republiky. V ostatních vztazích touto smlouvou výslovně neupravených bude postupováno dle ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů.
- 2) Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.

3) Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.

4) Případný spor v rámci realizace či výkladu této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit u místně a věcně příslušného soudu vypůjčitele v Praze.

5) Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nezpřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy vypůjčiteli vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem.

6) Nedílnou součástí smlouvy je:

Příloha č. 1 smlouvy - specifikace vypůjčeného exponátu

Příloha č. 2 smlouvy - „Facility Report“ výstavního prostoru.

7) Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami, účinnosti nabývá okamžikem uveřejnění této smlouvy v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany sjednávají, že nebudou uveřejněny přílohy č. 1 ač. 2 této smlouvy a rovněž pojistná hodnota díla. Smlouvu lze ukončit dohodou smluvních stran, nebo výpovědí s 15denní výpovědní dobou počínající dnem doručení výpovědi druhé smluvní straně.

8) Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž dva obdrží vypůjčitel a dva půjčitel.

9) Osobní údaje vyplývající z této smlouvy, popř. i jiné, budou-li požadovány, budou dále zpracovávány pouze po dobu a za účelem naplnění této smlouvy a v souladu s platnými právními předpisy. Všeobecné nakládání a zpracovávání osobních údajů vyplývá z nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a z vnitřního předpisu vypůjčitele - Směrnice č. 01/02/2018 o zpracování osobních údajů, která bude půjčiteli poskytnuta navýžádání.

10) Smluvní strany prohlašují, že smlouva odpovídá jejich pravé a svobodné vůli, je uzavřena jasně a srozumitelně a podepsaní zástupci prohlašují, že jsou oprávněni za smluvní stranu se zavazovat.

V Praze dne

V Praze dne

za půjčitele
Petr Prokop Siostrzonek OSB.
arciopat
Benediktinské arciopastství sv. Vojtěcha a sv. Markéty

za vypůjčitele
Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
Správa Pražského hradu