

S M L O U V A

Číslo: 47/2019

uzavřená mezi

Účinkujícím: „Andělé s obřími saněmi“ zastoupené Richardem Dušákem

a

Pořadatelem (objednavatelem):

<p>██████████ Umělecká agentura RichART Kožešnická 551, 390 01 Tábor mobil: ██████████ mobil: ██████████ IČO: 15778126 DIČ: CZ5604251730 E-mail: ██████████ ██████████</p>	<p>Středisko volného času Lipník nad Bečvou, p.o. Komenského sady 1334, 751 31 Lipník nad Bečvou IČO: 49558595 DIČ: CZ49558595 v zastoupení: ██████████, ředitelka SVČ kontaktní osoba: ██████████ mobil: ██████████</p> <p>(dále jen pořadatel, nebo objednavatel)</p>
<p>(Dále jen Divadlo Kvelb, nebo Theatre Kvelb, nebo jen Kvelb)</p>	

Závazky účastníků smlouvy

<p>1) Představení: „Andělé“ s obřími saněmi</p>
<p>2) Místo, den, čas konání: <u>Lipník nad Bečvou neděle 1. 12. 2019</u> v rámci akce „rozsvícení vánočního stromu“.</p> <ul style="list-style-type: none">- 16:45 začátek představení- 17:00 Rozsvícení <p>V 16.45 by andělé obcházeli náměstí. V 17.00 má krátké slovo pan starosta, kdy občanům popřeje krásné svátky, poté je žehnání věnce, následuje krátká báseň, která končí rozsvícením stromečku (trvá cca 5 min), kde by andělé mohli dělat, jakože ho rozsvítí. Poté se uvidí, zda budou andělé procházet mezi lidmi ve středu náměstí nebo na okolo kvůli bezpečnosti.</p>
<p>3) Technické a další podmínky: Doporučujeme místo, kde se bude hrát, v případě mrazu a sněhu posolit! Tento bod po dohodě se zástupcem divadla Kvelb. Někdy je lépe ušlapaná vrstva sněhu. Celé představení se odehrává na místě – někdy je možno pohyblivé - (ne na pódiu-jen po domluvě a prohlídce podia- nejlépe před podiem – přičemž nějaká světla musí být ještě před herci – z podia by jim svítily do zad...), je možné obejít kus prostoru před představením. Hrací plocha: exteriér – rovná plocha cca10x10m (možno zahrát na menší – vliv na délku představení). Ozvučení: jen v případě velkého počtu diváků – 1x bezdrátový mikrofon „handku“ + adekvátní aparatura pro daný prostor a počet lidí Světla: ano, ale ne na pódiu, ale osvětlené místo, kde bude představení probíhat - 6x velké „pary“, potažmo stojany na světla, a vše, co je nutné k tomu, aby bylo zajištěno dostatečné osvětlení představení - (každý par 1000W) bez filtru (není důležité, co použijete, zkrátka dost světla...) Délka představení: cca 45-50 minut + obchůzka před a po představení (možno časově přizpůsobovat); příprava 180 minut Zvuk: možnost přehrát hudbu na CD mp3 Počet vystupujících: 5-6 osob Technici: 1</p>

4)	Způsob dopravy: velká dodávka (5-6m) + přívěs (8m) - souprava má celkem do 5,5 tun.
5)	Ubytování: ne
6)	Nutné zajistit možnost příjezdu auta (někdy s přívěsem) až k místu začátku produkce – max. 5 metrů daleko - před začátkem příprav představení (akce), kde bude po celou dobu příprav představení stát - postavení kulis, smontování scény apod. – toto není nutné, pokud je představení pohyblivé a pokud se všim herci přijedou už ze „zákulisí“. Auto také vždy používáme jako druhou šatnu - je ho třeba mít při převlékání a přípravě představení! Po přípravě představení zůstane auto poblíž (max. cca do 50m) zaparkované!!! Po skončení produkce umožněno bezproblémové naložení materiálu představení a také okamžitý odjezd!
7)	Zázemí pro herce: šatna (v chladném počasí vyhřátá...WC), WC (lépe 2x), WC také hned u místa představení! – v šatně, restauraci, úřadě apod. Občerstvení před a po představení (nápoje, káva, čaj, pizza nebo bagety, nebo chléb se sádlem, něco ke kafi... apod.) a nápoje (káva, balená voda).
8)	Smluvní cena bude uhrazena předem, bankovním převodem do 25.11.2019 na účet agentury oproti zálohové faktuře.
9)	Součástí smlouvy může být příloha o Divadlu Kvelb sloužící k poskytnutí informací pro tisk (tisk. konferenci) a detailnější představu o práci divadla. Pokud pořadatel uvažuje o konání tiskové konference, je třeba domluvit ji tak, aby nezasahovala do příprav představení – nejlépe den před.
10)	Plakáty: Pořadatel se zavazuje napsat na účinkujícím dodané plakáty (fixem či jiným vhodným prostředkem) do prázdného pole anonci na chystané představení a vyvěsit je. Pokud nebude možné vyvěsit plakáty na všech plakátovacích plochách, je pořadatel povinen plakáty vyvěsit alespoň v areálu vlastní akce, v hostinci, v divadle, kult. Domě, info. středisku a městském či obecním úřadu. Na požádání je možno zaslat plakátů více. Tam kde jsou vyvěšené společné (festivalové) plakáty to není nutné tehdy, je-li na společných plakátech uveden název Divadlo Kvelb Ateliér.
11)	Tyto položky hradí objednavatel: <i>Ubytování: ne</i> <i>Honoráře: 100 000,- Kč + 21% DPH, tj. 21.000,- Kč</i> <i>Cestovné: ne</i> <i>Strava: občerstvení během dne</i> <i>Naturální plnění: ne</i>
12)	Celková dohodnutá cena: 121 000,- Kč

I Další ujednání

1. Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou.
2. Umělec (soubor) se dostaví na místo včas, tak aby jeho umělecký výkon byl podán v nejvyšší možné kvalitě.
3. Odřekne-li pořadatel vystoupení bez závažných doložitelných důvodů, je povinen umělci (souboru) zaplatit 70% celkové dohodnuté ceny. Odřekne-li vystoupení 30 a méně dní před konáním představení, je povinen zaplatit celou celkovou dohodnutou cenu. Celkovou dohodnutou cenu uhradí pořadatel i v případě, když soubor odmítne hrát smluvené vystoupení z důvodu nedodržení všeobecných a technických podmínek smlouvy, dále podmínek v čísle I. Závazky účastníků smlouvy a čísle I. Další ujednání, nedohodnou-li se obě strany jinak.
4. Bude-li sjednané vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události – vyšší moci (živelná pohroma, požár, úmrtí, silný vítr, úraz, nemoc umělce, dopravní potíže apod.) – obě strany mají právo od smlouvy odstoupit (písemně) bez dalších nároků. Pokud je provedena zálohová platba, tak ta Divadlu Kvelb zůstává (výdaje na přípravu představení, projektu, nakoupené zboží, nasmlouvaní herci apod.). Odstoupení od smlouvy musí být neprodleně oznámeno druhé straně (telefonicky i písemně).
5. Zruší-li soubor (umělec) bez řádně doložených důvodů smluvně potvrzené vystoupení 7 a méně dní před konáním akce, je povinen uhradit pořadateli všechny do té doby vynaložené a doložené náklady na to, aby se mohlo konat vystoupení souboru Kvelb.
6. Nepříznivé počasí v místě představení, malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem pro odstoupení od smlouvy, nedohodnou-li se obě strany jinak.
7. Pořadatel se zavazuje, že v případě pořízení záznamu uměleckého výkonu či podobizny umělce a fotek z představení, nebude tento ze strany pořadatele použit ke komerčním účelům (nebude na jeho CD, DVD nosičích, na jeho knihách, v žádných materiálech týkajících se propagace města – toto musí být hraseno zvlášť - apod.). Pořadatel má právo a povinnost k propagaci akce použít i jméno a fotografii umělce, a to na plakátech nebo reklamních brožurách a materiálech, které ovšem mají přímý vztah ke konané akci, jež je předmětem této smlouvy – toto se nevztahuje na reportáž z představení, novinový článek o průběhu představení - akce.
8. Pořadatel odpovídá za bezpečnost v místě představení (v bezprostřední blízkosti hraného představení) kde se vystoupení koná. Jeli vystoupení pohyblivé (centrum města, ulice, hřiště atp.) zajistí pořadatel alespoň 2 osoby, které jdou tudy, kudy se představení ubírá a dávají pozor na agresivní diváky (agresivní, opilé, ozbrojené atd.) - jsou hercům ku pomoci. Doporučuje se také zajistit, aby v blízkosti hraní představení Divadla Kvelb nebyla žádná vozidla (krom vozidel a přívěsů Divadla Kvelb).
9. Pořadatel zodpovídá za technické, hygienické a bezpečnostní zajištění představení. Musí zajistit všechny podmínky hygieny a ochrany zdraví účinkujících umělců a pracovníků v souladu s platnými předpisy a zodpovídá za jejich eventuální úraz i majetkové škody – ke kterým došlo v důsledku zanedbání povinnosti ze strany pořadatele - (zabezpečení dopravních prostředků proti krádeži, zničení, parkovací hlídaná místa v průběhu vystoupení pod kamerami atp.).
10. Dále pořadatel zajistí podmínky pro plynulý a bezproblémový průběh představení vystoupení (v případě loutkových představení na jednom místě ulice, u kterých je to nutné - hrací prostor nerušen dopravou, cizí muzikou a jinými elementy, které snižují kvalitu uměleckého výkonu). Pokud je třeba pohlídat připravenou scénu – kulisy a rekvizity v plenéru, zajistí pořadatel dozor na své náklady.
11. Pokud pořadatel zajišťuje a hradí ubytování (upřesněno viz bod čl. I bod 5 této smlouvy) pro Divadlo Kvelb (umělce), zajistí ho tak, aby odpovídalo všem hygienickým normám a potřebám pro danou věc (ohled na rodiče s dětmi a děti zvlášť) a zároveň tak, aby ho Divadlo Kvelb (umělec) bez jakéhokoliv problému mohlo přijmout a používat (pozdní hodina, předání klíčů, počet pokojů, pokoje špinavé či v zimě netemperované, nezvedání telefonů v noci pořadatelem či jeho zástupcem apod.). V případě jakýchkoliv problémů, potíží a nedostatků v tomto bodě je soubor (umělec) oprávněn od smlouvy odstoupit (neuskutečnit představení – projekt) a pořadatel (objednavatel) je povinen uhradit celou smluvní částku plus kompletní náklady na jakékoliv náhradní ubytování, které si soubor (umělec) v tu chvíli kdekoliv obstará.
12. Pokud je smlouvou stanovena zálohová platba, uhradí ji pořadatel tak, aby byla na účet Divadla Kvelb připsána maximálně do 14 dnů po podepsání smlouvy oběma stranami a to tak, že v dostatečném předstihu před termínem vystoupení – realizací projektu (nikoli po něm) – není-li dohodnuto jinak v bodě 8. Závazky účastníků smlouvy. V opačném případě je Divadlo Kvelb oprávněno od smlouvy odstoupit a požadovat celkovou smluvní cenu. Doplatek se fakturuje před započítáním uměleckého výkonu a musí být uhrazen hotově (není-li dohodnuto jinak). Hotovostní platby se tedy provádějí před představením (není-li dohodnuto jinak) proti faktuře souboru (umělci), nebude-li tak učiněno, vystoupení se ruší a pořadatel hradí celou dohodnutou částku.

13. Jedná-li se o platbu převodem na účet, bude sjednaná částka, uvedená ve smlouvě, fakturovaná pořadateli hned po skončení představení a splatná do 7 dnů po jejím vystavení (není-li dohodnuto jinak). V případě opožděné úhrady faktury je Divadlo Kvelb oprávněno ještě navíc, k objednavatelem zaplacené celkové dohodnuté částce, zafakturovat objednavateli penále (1% denně) - pokutu za každý den z prodlení z dohodnuté celkové ceny představení – projektu, popř. náklady na právnícké úkony apod.

14. V případě soudního sporu z této smlouvy nebo v souvislosti s touto smlouvou sjednávají smluvní strany místní příslušnost soudu v Českých Budějovicích.

■ Pořadatel je povinen obratem poslat 2x podepsanou a orazítkovanou kopii smlouvy (s přílohami) na adresu: ■

V Táboře dne 06. 05. 2019

Za účinkující:

za objednavatele:

■

■

Počet stránek celkem: 4
Počet stránek smlouvy: 4
Počet příloh smlouvy: 0