

# Smlouva o zajištění kulturní akce

(podle § 1746 odst. 2 občanského zákoníku)

## Smluvní strany:

### Centrum pro otevřenou kulturu, příspěvková organizace

se sídlem: Svaté Anežky České 29, 530 02 Pardubice

IČ: 06495036

DIČ: CZ06495036

Zastoupená: [REDAKCE] ředitelem organizace  
(dále jen POŘADATEL)

a

### Člověk v tísni, o.p.s.

se sídlem Šafaříkova 24, Praha 2, 120 00

IČ: 25755277

DIČ: CZ25755277

zastoupená [REDAKCE] ředitelem festivalu Jeden svět  
(dále jen ČVT)

Strany této smlouvy se v souladu s § 1746 odst. 2 občanského zákoníku na základě úplného a vzájemného konsensu o všech níže uvedených ustanoveních dohodly na této smlouvě:

## I.

### PŘEDMĚT SMLOUVY

ČVT zajistí pro POŘADATELE dodání kulturní akce Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět v Pardubicích (dále jen FESTIVAL) v termínu 25. 3. - 3. 4. 2019. Za toto dodání náleží ČVT odměna, specifikovaná v článku IV. této smlouvy.

## II.

### POVINNOSTI ČVT

ČVT zajistí:

- a) všechny filmy, které budou promítnuty v rámci FESTIVALu; ČVT si vyhrazuje právo výběru titulu a nosiče,
- b) ČVT tímto prohlašuje, že ke všem POŘADATELI dodávaným filmům má příslušná práva umožňující jejich sdělování veřejnosti v rámci FESTIVALu a že v souvislosti s promítáním uvedených filmů nebude po POŘADATELI požadován jakýkoliv poplatek ze strany ČVT,
- c) ČVT dodá POŘADATELI programové podklady nejpozději do 12. 2. 2019. POŘADATEL zveřejní program FESTIVALu ve svých propagačních materiálech. Při pozdějším dodání kompletních podkladů, POŘADATEL neručí za zveřejnění programu.
- d) zajištění uvaděčské služby ve spolupráci s POŘADATELEM
- e) ČVT si ve spolupráci s místním partnerem vyhrazuje právo výběru účastníků do diskusí v rámci FESTIVALu

- f) ČVT odvede na základě písemného vyúčtování POŘADATELE z ceny prodaných vstupenek autorské odměny OSA.

### III.

#### POVINNOSTI POŘADATELE

POŘADATEL zajistí:

- 1) promítací prostor Divadla 29 (dále jen kino) v termínu 25. - 29. 3. a 1.-3. 4. 2019 od 8:00 do 15:00 hodin pro tzv. školní projekce a v termínu 26. - 30. 3. 2019 od 15:00 do 00:00 hodin pro regulérní FESTIVALové projekce (kino disponuje technikou umožňující projekci filmů ze souborů .mp4, maximální rozlišení 1920x1080 pixelů, video bitrate 3-10 Mbps, zvuk ve formátu AAC, stereo),
  - 2) volný vstup minimálně jednu hodinu před prvním promítáním každého promítacího dne až do konce denního programu pro technický personál a organizátory FESTIVALU,
  - 3) bezplatné zajištění promítací techniky – velkoplošný datový projektor a zařízení pro přehrávání souborů ve výše uvedeném formátu (PC, notebook apod.), zvukové techniky a promítacího plátna,
  - 4) včasné vyzkoušení promítací techniky s testovacím souborem  
[REDAKCE]
  - 5) stažení filmů z odkazů dodaných ČVT a jejich přípravu pro promítání v kině,
  - 6) možnost pro bezplatné umístění loga a propagačních materiálů sponzorů a partnerů FESTIVALU v sále, předsálí a v ostatních prostorách kina
  - 7) bezplatné umístění materiálů propagujících FESTIVAL od 15. 2. do 3. 4. 2019 v reklamní vitríně kina a na pokladně kina,
  - 8) bezplatné služby (uvaděčská služba, obsluha promítací a zvukové techniky),
  - 9) bezplatné zajištění prodeje i předprodeje vstupenek na pokladně kina, předprodej vstupenek na všechna promítání v kině od xxx (předprodej pořadatel neposkytuje)
  - 10) POŘADATEL odvede z ceny prodaných vstupenek zákonné poplatky (Fond kinematografie),
- POŘADATEL rezervuje 5 volných míst v promítacím sále, která budou vyhrazena pro hosty FESTIVALU a novináře. Tato místa budou rezervována do ... 10min..... před začátkem představení, poté budou převedena do volného prodeje. Hosté a novináři FESTIVALU se budou prokazovat akreditační kartou, jejíž vzor ve fotokopii dodá ČVT POŘADATELI nejpozději do 20. 2. 2019.
- 11) POŘADATEL vyúčtuje FESTIVAL prostřednictvím on-line vyúčtovacího formuláře, vyúčtování připraví pro ČVT nejpozději do čtrnácti dní po jeho skončení (viz bod IV/2); odkaz na on-line vyúčtovací formulář obdrží POŘADATEL na e-mail [REDAKCE] nejpozději do 10. 3. 2019,
  - 12) POŘADATEL na žádost ČVT vysvětlí bez zbytečného odkladu případné nejasnosti ve vyúčtování, event. doloží ČVT doklady prokazující správnost vyúčtování.

### IV.

#### PRODEJ VSTUPENEK A ODMĚNA PRO ČVT

- 1) POŘADATEL bude prodávat návštěvníkům regulérních projekcí FESTIVALU vstupenky za cenu 80 Kč (jednotlivé projekce), 250 Kč a 400 Kč (permanentky) a návštěvníkům školních projekcí pak za cenu 50 Kč. Veškerý prodej vstupenek realizuje POŘADATEL svým jménem.
- 2) Odměna pro ČVT je touto smlouvou ustanovena na 70 % čistého výtěžku z prodeje vstupenek (tedy bez DPH a po odvodu všech poplatků a odměn). Uvedená částka bude po skončení FESTIVALU ze strany ČVT fakturována POŘADATELI a to na základě vyúčtování, vyplněného POŘADATELEM. Fakturace proběhne bez DPH, protože se jedná o činnost na straně ČVT od DPH osvobozenou.

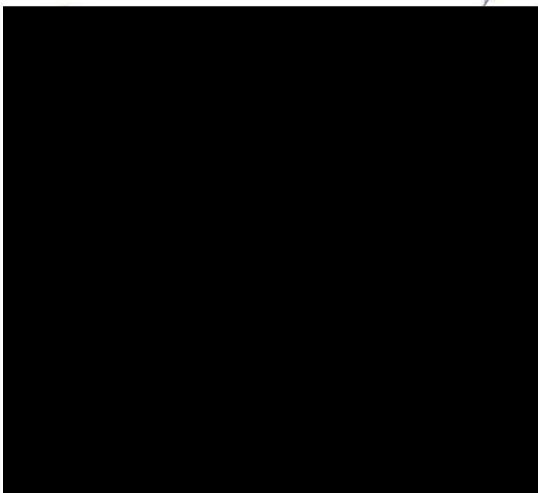
**V.**  
**DALŠÍ UJEDNÁNÍ**

- 1) V prostorách kina a foyer budou po dobu FESTIVALu umístěny propagační materiály FESTIVALu a POŘADATELE.
- 2) Před filmy budou promítány pouze upoutávky a reklamy spojené s FESTIVALEm.

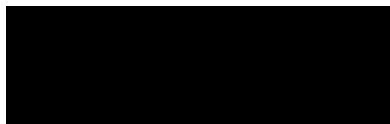
**VI.**  
**ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ**

- 1) Jakékoliv změny či doplňky této smlouvy jsou vázány na formu písemného dodatku.
- 2) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom exempláři obdrží oba její účastníci.
- 3) Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.
- 4) Obě strany tímto potvrzují, že tato smlouva je výrazem jejich svobodné a pravé vůle a že si přečetly celý její obsah, na důkaz čehož k ní připojují své podpisy.

V Pardubicích dne 12.3.2019



V Praze dne 23.3.2019



za ČVT

