**Smlouva o výpůjčce**

dle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů

(dále jen „***občanský zákoník***“ a „***tato*** ***smlouva***“),

kterou níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřely smluvní strany

**Národní knihovna České republiky**,

státní příspěvková organizace zřízená Ministerstvem kultury České republiky;

se sídlem 11000 Praha 1, Staré Město, Klementinum 190;

IČO 00023221, DIČ CZ00023221;

zastoupena IMXXXXXXX, ředitelkou Odboru komunikace

(dále jen „***půjčitel***“)

a

**Západočeská galerie v Plzni**,

příspěvková organizace zřízená Plzeňským krajem;

se sídlem Pražská 83/13, Vnitřní Město, 301 00 Plzeň;

IČO 00263338;

zastoupena RMXXXXXX, ředitelem

(dále jen „***vypůjčitel***“)

Čl. I

**Předmět smlouvy, výpůjční doba**

1. Předmětem této smlouvy je bezúplatná časově omezená výpůjčka movitých věcí, specifikovaných v Čl. II této smlouvy (dále jen „***exponáty***“ nebo „***předmět výpůjčky***“), z knihovních fondů půjčitele za účelem jejich expozice na výstavě s názvem **„Kubišta – Filla. Plzeňská disputace.“** Výstava se bude konat od XXXX 2019 do XXXX 2019 ve výstavní síni Masné krámy, Pražská 18, 301 00 Plzeň. Výpůjční dobu si smluvní strany sjednávají od XXXX 2019 do XXXX 2019.

1. Předmět výpůjčky půjčitel přenechává vypůjčiteli k bezplatnému dočasnému užívání pouze za účelem jeho vystavení dle odst. 1) této smlouvy. Vypůjčitel je oprávněn předmět výpůjčky užívat pouze způsobem sjednaným touto smlouvou a není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu půjčitele předmět výpůjčky užívat jiným způsobem, za jiným účelem či předmět výpůjčky přenechat jiné osobě.
2. Tato smlouva nenahrazuje souhlas nositele autorských majetkových práv k exponátům.

Čl. II

**Předmět výpůjčky, pojistná cena**

1) Seznam exponátů:

**Exponát 1:**

Signatura: **54 C 002567/ R. 1929-1930, roč. 01;**

Autor, název, místo a rok vydání knihy: **Musaion. Aventinská revue pro výtvarné umění I**. Praha: Aventinum, 1929, č. 3;

Pojistná cena: XXX Kč;

**Exponát 2:**

Signatura: **54 E 4962;**

Autor, název, místo a rok vydání knihy: **Orfeus: umělecký měsíčník, roč. 1**. Praha: Ladislav Vladyka, 1920-1921;

Pojistná cena: XXX Kč.

2) Pojistná cena činí celkem XXX Kč (XXX korun českých).

Čl. III

**Pojištění**

1. Vypůjčitel se zavazuje předmět výpůjčky pojistit na své náklady a ve prospěch půjčitele na celou dobu výpůjčky, to jest na dopravu předmětu výpůjčky od půjčitele k vypůjčiteli, setrvání předmětu výpůjčky u vypůjčitele a dopravu od vypůjčitele zpět k půjčiteli nebo na jiné místo půjčitelem určené, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů („vyšší moci“), krádežím či poškozením, na pojistnou hodnotu stanovenou v Čl. II odst. 2) této smlouvy. Půjčitel si vyhradil právo schválit předem pojišťovnu a délku pojištění.
2. Pojistnou smlouvu jako písemný doklad spolu s dokladem o zaplacení pojistného se vypůjčitel zavazuje půjčiteli zaslat tak, aby ji půjčitel obdržel nejméně deset (10) dnů před sjednaným započetím doby výpůjčky. Před obdržením pojistné smlouvy a dokladu o zaplacení pojistného nelze předmět výpůjčky vydat k balení a transportu přepravní společnosti (vypůjčitel v této souvislosti na sebe přebírá nebezpečí změny okolností podle § 1765 odst. (2) občanského zákoníku, § 1765 odst. (1) a § 1766 občanského zákoníku se tedy ve vztahu k vypůjčiteli nepoužije).

Čl. IV

**Předání exponátů a další podmínky výpůjčky**

1. Předmět výpůjčky za předpokladu splnění podmínek uvedených v Čl. III předá půjčitel pověřenému pracovníkovi vypůjčitele nejdříve dne XXXX 2019 a o předání a převzetí exponátů bude pořízen písemný protokol, podepsaný zástupci obou smluvních stran.
2. Vypůjčené exponáty se vypůjčitel zavazuje půjčiteli vrátit do jeho sídla nejpozději dne   
   XXXX 2019. O prodloužení doby výpůjčky se vypůjčitel zavazuje písemně požádat půjčitele nejméně dvacet (20) dnů před uplynutím doby výpůjčky. Půjčitel není povinen prodloužení doby výpůjčky odsouhlasit. Pokud prodloužení doby výpůjčky bude půjčitelem odsouhlaseno, zavazují se smluvní strany přesto postupovat podle Čl. IX odst. 1) této smlouvy.
3. Půjčitel má právo požadovat dřívější vrácení exponátů, má-li k tomu závažný důvod (půjčitel si s vypůjčitelem výslovně vylučují použití ustanovení § 2198 odst. (1) a odst. (2) občanského zákoníku). Za závažný důvod smluvní strany považují vlastní potřebu půjčitele a nedodržení smluvních nebo zákonných podmínek vypůjčitelem. Vypůjčitel nemá v žádném případě právo exponáty zadržovat a je povinen exponáty na odůvodněnou žádost půjčitele neprodleně, a to nejpozději do pěti (5) pracovních dnů od obdržení písemné žádosti půjčitele, vrátit, pokud se smluvní strany nedohodnou na delším termínu z důvodu proveditelnosti bezpečné přepravy exponátů. V případě prodlení vypůjčitele s vrácením Předmětu výpůjčky se vypůjčitel zavazuje uhradit půjčiteli smluvní pokutu ve výši XXX Kč (XXX korun českých) za každý i započatý den prodlení s vrácením exponátů.
4. V případě, že vypůjčitel bude mít zájem vrátit předmět výpůjčky půjčiteli před skončením doby výpůjčky, zavazuje se přesto vždy dodržet podmínky transportu a přizpůsobit termín vrácení potřebám půjčitele. V případě, že by předčasné vrácení předmětu výpůjčky způsobilo půjčiteli obtíže, je vrácení předmětu výpůjčky podmíněno jeho předchozím písemným souhlasem.

Čl. V

**Balení a doprava, instalace exponátů**

1. Veškeré náklady na přípravu předmětu výpůjčky k transportu se zavazuje hradit vypůjčitel, včetně nákladů na práci, materiál, montáž a demontáž zařízení nezbytných k výstavě, daně, resp. poplatky, jakož i případně zvýšené náklady vzniklé vývojem cen vstupních nákladů vypůjčitele.
2. Způsob balení, způsob transportu a transportní firmu předem schvaluje půjčitel. Veškeré náklady na balení exponátů, transport k vypůjčiteli i zpět k půjčiteli a ochranu transportu nese vypůjčitel. Půjčitel zkontroluje exponáty a do předávacího protokolu zapíše mimo jiné stav exponátů. Protokol slouží mimo jiné jako doklad při případném uplatňování náhrady škod vůči vypůjčiteli.
3. Vypůjčitel pověřuje zajištěním dopravy exponátů z místa předání do místa konání výstavy a zpět, včetně odborného balení, pověřeného pracovníka Západočeské galerie v Plzni. Tento pracovník převezme exponáty v sídle půjčitele a vrátí exponáty tamtéž. Odpovědnost za plnění této části smlouvy zůstává plně na vypůjčiteli.

Čl. VI

**Povinnosti vypůjčitele**

1. Vypůjčitel prohlašuje, že byl půjčitelem řádně poučen o tom, jakým způsobem má s exponáty nakládat. Vypůjčitel současně prohlašuje, že je dostatečně organizačně, technicky i personálně vybaven k tomu, aby byl schopen zacházet s exponáty po celou dobu výpůjčky tak, aby na exponátech nevznikla jakákoliv škoda a aby nedošlo k porušení podmínek v nakládání s exponáty dle této smlouvy. Vypůjčitel se zavazuje zacházet s exponáty po celou dobu výpůjčky s maximální a odbornou péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoli poškození, změně, zničení nebo ztrátě exponátů.
2. Půjčitelem předepsané klimatické a světelné podmínky musí být přesně dodržovány a na jeho žádost kdykoliv vypůjčitelem jejich dodržení doloženo. Vypůjčitel se zavazuje zajistit v prostorech stabilní klimatické podmínky v těchto hodnotách: teplota 18°C +/- 2°C a relativní vlhkost 50 + 5%, a to i uvnitř výstavních vitrín. Exponát, jehož materiálem je papír nebo jiné organické a citlivé materiály, nesmí být vystaven působení denního světla, zejména jeho UV složce (ideálně 0, max. 5-10 W/lm). Hladina umělého osvětlení je stanovena do 50 luxů. Exponáty musí být umístěny v uzamykatelné vitríně, vhodné na vystavování knižních památek. V případech, kdy vnější klima místnosti je odlišné od výše uvedeného, musí být vitrína vybavena buď klimatickým zařízením, nebo absorpčními materiály upravujícími klimatické podmínky uvnitř vitríny dle výše uvedených klimatických parametrů. Půjčitel si vyhrazuje právo kontroly podmínek stanovených v tomto odst. 2) na náklady vypůjčitele a vypůjčitel s tím souhlasí.
3. Exponáty nesmí být nijak upravovány a zaměněny (totéž platí pro obálky, vazby, rámy, pasparty, podstavce atd.). Jakékoliv zásahy do nich nejsou přípustné (včetně těch za účelem upevnění). Jakýkoliv zásah do exponátů je možný pouze na základě předchozího výslovného písemného souhlasu půjčitele.

Čl. VII

**Náhrada škody, sankce, výpověď a odstoupení od smlouvy**

1. V případě, že by došlo k jakékoli změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě exponátů či jeho dílčí části, zavazuje se vypůjčitel okamžitě písemně (i emailem) informovat půjčitele. Při zásadním porušení této povinnosti informovat vzniká půjčiteli nárok vůči vypůjčiteli na zaplacení smluvní pokuty ve výši XXX Kč (XXX korun českých). Tato smluvní pokuta se nijak nedotýká případného nároku půjčitele na náhradu škody. Dokud půjčitel nerozhodne o dalším postupu, smí vypůjčitel učinit (na vlastní náklady) pouze nouzová opatření k zachování exponátů a přiměřená povaze exponátů a k zabránění dalším hrozícím škodám. O druhu změny nebo stavu poškození se pořídí dokumentace (fotografie např.) a sepíše se protokol, který vypůjčitel a půjčitel podepíší.
2. Vypůjčitel přebírá odpovědnost podle platných právních předpisů a dle této smlouvy za zánik, ztrátu, poškození anebo snížení hodnoty exponátů v důsledku poškození během výpůjčky. Vyčíslení škody závisí na charakteru poškození a nákladech na restaurování případně na snížení hodnoty exponátů. V případě zničení nebo ztráty exponátů bude za směrodatnou k vyčíslení škody brána sjednaná pojistná hodnota exponátů. Půjčitel si s vypůjčitelem výslovně vylučují použití ustanovení § 2200 občanského zákoníku.
3. Vypůjčitel se dále zavazuje:
4. uhradit půjčiteli rozdíl mezi skutečnou výší škody a výší pojistného plnění v případě, že dojde v době výpůjčky ke škodě, tj. ke znehodnocení, ztrátě či krádeži exponátů, snížení hodnoty exponátů v důsledku poškození během výpůjčky, a pokud plnění pojišťovny nepostačí k náhradě vzniklé škody, a to včetně nákladů spojených s uvedením exponátů do stavu, v jakém byly v době převzetí,
5. exponáty označit jejich skutečným názvem a jménem půjčitele, tj.: "Národní knihovna České republiky",
6. předat bezplatně půjčiteli minimálně dva (2) výtisky katalogu výstavy i všech dalších tiskovin k výstavě vydaných. Požadované výtisky se vypůjčitel zavazuje bezodkladně zaslat na adresu půjčitele uvedenou na první straně této smlouvy.
7. Půjčiteli vzniká vůči vypůjčiteli nárok na zaplacení smluvní pokuty ve výši XXX Kč (XXX korun českých) za každé i jiné porušení povinností vyplývajících z této smlouvy, než v případech povinností již smluvní pokutou za porušení sankcionovaných. Nárok na náhradu škody tím zůstává nedotčen.
8. Při porušení povinností stanovených vypůjčiteli v této smlouvě anebo v případě, že bude pro půjčitele účelnější využití předmětu výpůjčky jinak, než na základě této smlouvy, má půjčitel právo tuto smlouvu vypovědět, a sice bez výpovědní doby (§ 27 odst. (1) a (2) zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů).
9. Při porušení povinností z této smlouvy vypůjčitelem má půjčitel též právo odstoupit od této smlouvy. Účinky odstoupení v takovém případě nastávají dnem doručení odstoupení vypůjčiteli. Okamžikem doručení odstoupení od smlouvy se vypůjčitel zavazuje předmět výpůjčky půjčiteli okamžitě a na vlastní náklady vrátit do sídla půjčitele, nebude-li mezi smluvními stranami písemně dohodnuto jinak nebo neurčí-li půjčitel jinak (např. přímo v projevu vůle k odstoupení od smlouvy).

Čl. VIII

**Fotografie, televizní a filmové záznamy, reprodukce v katalogu**

1. Bez souhlasu půjčitele nesmí být exponáty fotografovány ani jinak reprodukovány s výjimkou ustanovení tohoto Čl. VIII.
2. Půjčitel poskytuje vypůjčiteli po dobu výstavy právo na užití exponátů ve všech mediích nasazených v souvislosti s výstavou. To zahrnuje veškerá tisková média, jakož i analogová a digitální média, buď vysílaná prostřednictvím přenosových vedení (rozhlas, televize, internet) nebo šířená prostřednictvím nosičů (CD, videokazety apod.). V případě, že se u exponátů nejedná o volné dílo, je poskytnutí tohoto práva ze strany půjčitele podmíněno souhlasem nositele autorských majetkových práv.
3. Půjčitel souhlasí s užitím reprodukcí exponátů v katalogu výstavy uvedené v Čl. I této smlouvy. V případě, že se nejedná o volné dílo, je poskytnutí tohoto souhlasu ze strany půjčitele podmíněno souhlasem nositele autorských majetkových práv.

Čl. IX

**Ostatní ujednání a závěrečná ustanovení**

1. Jakékoliv změny této smlouvy mohou být učiněny pouze na základě písemných vzestupně číslovaných dodatků oboustranně odsouhlasených a podepsaných oběma smluvními stranami.
2. Smluvní strany si výslovně sjednávají zákaz postupování pohledávek z této smlouvy (§ 1881 občanského zákoníku) na třetí osoby a dále zákaz postupování práv a povinností ze smlouvy nebo její části (§ 1895 občanského zákoníku) na třetí osoby.
3. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění této smlouvy se zavazuje provést půjčitel, přičemž smluvní strany se zavazují si navzájem bezodkladně předat informace o datu podpisu této smlouvy ze strany každé z nich a dále si bezodkladně předat originály písemných vyhotovení smlouvy.
4. Smluvní strany prohlašují, že pokud si navzájem a v nezbytném rozsahu, ve snaze zajistit řádné plnění závazků z této smlouvy poskytnou osobní údaje fyzických osob, tak obě smluvní strany jako správci osobních údajů zaručují, že takové osobní údaje budou evidovat, uchovávat a zpracovávat pouze za účelem plnění smluvních ujednání této smlouvy a v souladu s článkem 6. odst. (1) písm. b) Nařízení Evropského parlamentu a Rady Evropské unie 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (známým pod zkratkou GDPR - General Data Protection Regulation).
5. Pokud jakákoli část závazku podle této smlouvy je nebo se stane neplatnou, nevymahatelnou, zdánlivou (nicotnou), posoudí se vliv takového ustanovení smlouvy obdobně podle § 576 občanského zákoníku. Smluvní strany této smlouvy se zavazují nahradit takovouto část novou, platnou a vymahatelnou částí závazku, jejíž předmět bude nejlépe odpovídat předmětu původního závazku, resp. záměru smluvních stran. Pokud by smlouva neobsahovala nějaké ujednání, jehož stanovení by bylo jinak pro vymezení práv a povinností odůvodněné, smluvní strany této smlouvy učiní vše pro to, aby takové ujednání bylo do smlouvy doplněno.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech (4) stejnopisech, z nichž půjčiteli náleží tři (3) vyhotovení smlouvy a vypůjčitel obdrží jedno (1) vyhotovení této smlouvy.
7. Případné spory podléhají právnímu řádu České republiky a soudem příslušným je soud dle obecných pravidel stanovených zákonem č. 99/1963 Sb., občanským soudním řádem, ve znění pozdějších předpisů.
8. Jednáním za půjčitele ve věci kontroly plnění smlouvy je pověřena XXXX, telefon XXXX, e-mail: [XXXX](mailto:hana.vajnerova@nkp.cz);

Jednáním za vypůjčitele ve věci kontroly plnění smlouvy je pověřena XXXX, telefon XXXX, e-mail: XXXX.

1. Nedílnou součástí této smlouvy je:

Příloha č. 1 - pověření pro osobu zastupující půjčitele

V Praze dne V Praze dne

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Půjčitel Vypůjčitel

IMXXXX RMXXXX

ředitelka Odboru komunikace ředitel

Národní knihovna České republiky Západočeská galerie v Plzni