



OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.
160 56 Praha 6 - Bubeneč, Čs. armády 20

zastoupený: Jana Populová, referentka

Adresa pro doručování: Zákaznické centrum, Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

email: vp@osa.cz

IČ: 63839997

DIČ: CZ63839997

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

(dále jen OSA)

a

C1

provozovatel: Městské kulturní středisko Tachov

se sídlem/bytem: náměstí Republiky 85

347 01 Tachov

doručovací adresa: náměstí Republiky 85, 347 01 Tachov

email: wankova@mkstc.cz

IČ/datum narození: 00076686

DIČ: CZ00076686

bankovní spojení: KB Tachov

č. ú. : 2702860207/0100

zastoupený: Božena Vaňková

zapsaný v rejstříku u KS v Plzni, oddíl Pr, vl. 63

(dále jen provozovatel)

u z a v í r a j í na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a § 97g, § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon nebo "AZ") v platném znění

hromadnou licenční smlouvu o veřejném provozování

VP_2019_2783

Článek I. Smluvní strany

- 1.1 Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy mezi kolektivním správcem OSA a provozovatelem při veřejném nedivadelním provozování předmětů ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S.
- 1.2.1. OSA prohlašuje, že je na základě autorského zákona, smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, s dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 o udělení oprávnění ke kolektivní správě majetkových autorských práv a na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí **oprávněn poskytnout licenci k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu českých a zahraničních skladatelů, autorů zhudebněných textů, a dalších nositelů práv, jejichž autorská majetková práva spravuje (dále jen "předměty ochrany OSA") při jejich provozování ze zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům nebo jiného zvukového záznamu a dále ze zvukové obrazového záznamu a jeho přenosu dle § 20 AZ a užití předmětu ochrany provozováním rozhlasového a televizního vysílání dle § 23 AZ a vybírat za poskytnutí licence autorské odměny (dále jen "odměna pro OSA").**
- 1.2.2. OSA dále prohlašuje, že je na základě Smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na provozování televizního vysílání děl uzavřené s kolektivním správcem **DILIA - divadelní, literární a audiovizuální agentura, z.s., IČ:65401875, se sídlem Krátkého 1, 190 00 Praha 9, spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 7695 (dále jen "DILIA")** ze dne 28.1.2015 **oprávněn poskytnout licenci k užití děl literárních, dramatických, hudebně dramatických, choreografických, pantomimických, audiovizuálních a děl dabingové režie (dále jen "předměty ochrany DILIA") provozováním televizního vysílání bez ohledu na prostory, ve kterých k němu dochází, dle § 23 AZ a na základě Smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na provozování rozhlasového vysílání děl uzavřené s kolektivním správcem DILIA dne 23.4.2009 provozováním rozhlasového vysílání na pokojích ubytovacích zařízení dle § 23 AZ a vybírat za poskytnutí licence autorské odměny (dále jen "odměna pro DILIA").**



Intergram



- 1.2.3. **INTERGRAM, nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově obrazových záznamu, z.s., IČ: 00537772, se sídlem Klimentůvská 1207/10, 110 00 Praha - Nové Město, spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 248** (dále jen "INTERGRAM"), je na základě rozhodnutí Ministerstva kultury ČR ze dne 22.3.2001, č.j. 3209/2001 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy práv výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově-obrazových záznamu podle ustanovení § 95 a násl. AZ, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí, mezinárodních smluv, kolektivního členství sdružení umělců a IFPI v INTERGRAM, na základě individuálně uzavřených smluv o zastupování práv umělců a výrobců a v souladu s autorským zákonem, mimo jiné **oprávněn poskytovat za výkonné umělce a výrobce záznamu licenci k provozování předmětu ochrany spravovaných INTERGRAM ze zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům nebo jiného zvukového záznamu a jeho přenosem podle § 20 AZ, ve spojení s ustanovením §§ 74, 78 a 82 AZ a dále k užití předmětů ochrany spravovaných INTERGRAM provozováním rozhlasového a televizního vysílání podle § 23 AZ, ve spojení s ustanovením §§ 74, 78 a 82 AZ a vybírat pro výkonné umělce a výrobce za poskytnutí licence odměnu.**
- 1.2.4. **Ochranná asociace zvukařů - autorů, z. s., IČ: 26630192, se sídlem Národní 973/41, 110 00 Praha 1 - Staré Město, spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 13704** (dále jen "OAZA"), **oprávnila INTERGRAM Smlouvou o pověření výkonem kolektivní správy ze dne 18.12.2017 ve smyslu § 97g odst. 1 písm. b) AZ poskytovat licenci k užití děl zvukařů - autorů (tzv. mistrů zvuku) jejich provozováním ze záznamu a jeho přenosem podle § 20 AZ a provozováním rozhlasového a televizního vysílání podle § 23 AZ za OAZA a vybírat za poskytnutí licence odměnu pro zvukaře - autory (tzv. mistry zvuku).**
- 1.2.5. **Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s., IČ: 60166916, se sídlem Národní 973/41, 110 00 Praha 1 - Staré Město, spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze oddíl L, vložka 5386** (dále jen "OOA-S") **oprávnila INTERGRAM Smlouvou o pověření výkonem kolektivní správy ze dne 18.12.2017 ve smyslu § 97g odst.1 písm. b) AZ poskytovat licenci k užití děl výtvarných autorů obrazové složky audiovizuálního díla, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků jejich provozováním ze záznamu a jeho přenosem podle § 20 AZ a provozováním televizního vysílání podle § 23 AZ za OOA-S a vybírat za poskytnutí licence odměnu pro zmíněné autory.**
- 1.2.6. OSA dále prohlašuje, že je na základě Smlouvy o pověření výkonem kolektivní správy uzavřené dne 20.12.2017 s kolektivním správcem **INTERGRAM** oprávněn:
- poskytnout licenci k užití
- a) zveřejněných záznamů výkonů výkonných umělců (**výkonů**) a zvukových záznamů výkonů nebo jiných zvuků a zvukově obrazových záznamů - videoklipů (**záznamů**) jejich provozováním ze záznamu a jeho přenosem **dle § 20 AZ ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ při veřejné produkci a**
 - b) **výkonů a zvukových a zvukově obrazových záznamů (záznamů) provozováním televizního a rozhlasového vysílání podle § 23 AZ ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ při veřejné produkci** (dále jen "**předmětů ochrany INTERGRAM**")
- a vybírat za poskytnutí licence odměny (dále jen "**odměna pro INTERGRAM**");
- poskytnout licenci k užití
- c) zveřejněných **děl zvukařů-autorů (tzv. mistrů zvuku) jejich provozováním ze záznamu a jeho přenos dle § 20 AZ při veřejné produkci a**
 - d) **zveřejněných děl zvukařů autorů (tzv. mistrů zvuku) jejich provozováním televizního a rozhlasového vysílání podle § 23 AZ při veřejné produkci** (dále jen "**předmětů ochrany OAZA**")
- a vybírat za poskytnutí licence odměny (dále jen "**odměna pro OAZA**");
- poskytnout licenci k užití
- e) zveřejněných **děl výtvarných autorů obrazové složky audiovizuálního díla, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků jejich provozováním ze záznamu a jeho přenosem dle § 20 AZ při veřejné produkci a**
 - f) zveřejněných **děl výtvarných autorů obrazové složky audiovizuálního díla, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků jejich provozováním televizního vysílání podle § 23 AZ při veřejné produkci** (dále jen "**předmětů ochrany OOA-S**")
- a vybírat za poskytnutí licence odměny (dále jen "**odměna pro OOA-S**");
- 1.3. OSA je tedy oprávněn s pověřením ostatních kolektivních správců k uzavření jediné hromadné licenční smlouvy s provozovatelem ve smyslu § 97g písm. b) autorského zákona za účelem poskytnutí licence k užití všech předmětů ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S (souhrnně dále též "**předměty ochrany**") podle § 20 a/nebo § 23 AZ ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ a za poskytnutí licence k užití předmětů ochrany podle této smlouvy je oprávněn vybírat příslušnou odměnu.
- 1.4. Provozovatel prohlašuje, že je ve smyslu § 95 odst. 4 autorského zákona uživatelem předmětů ochrany a nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu a programu produkce. Provozovatel není povinen poskytnutou licenci dle této smlouvy využít.

Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1. OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli **nevýhradní licenci k veřejnému provozování předmětů ochrany OSA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S, při jejich produkci ze zvukového nebo zvukově obrazového záznamu pomocí technického přístroje podle § 20 ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ a/nebo k provozování předmětů ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S vysílaných rozhlasem či televizí pomocí přístroje technicky způsobilého k příjmu rozhlasového či televizního vysílání podle § 23 AZ ve spojení s §§ 74, 78, 82 AZ autorského zákona v případech, ve kterých není od návštěvníků vybíráno vstupné, a to ani nepřímo.**

Tato licence je poskytována pro provozování (užití) uvedené v příloze č.1, která je součástí této smlouvy.

- 2.2. V případě poskytnutí slevy z odměny za omezený rozsah užití předmětů ochrany v rámci sportovních přenosů se provozovatel zavazuje, že v provozovně/ách nainstalovaný/é přístroj/e umožňující televizní vysílání bude celoročně využívat výhradně nebo převážně za účelem sledování sportovních přenosů. Jestliže OSA zjistí porušení této povinnosti nejméně při dvou kontrolách vykonaných v souladu s § 98c odst. 1 a 3 autorského zákona, má právo požadovat po provozovateli uhrazení smluvní pokuty ve výši dvojnásobku slevy poskytnuté z důvodu využívání přístroje/ů pro sportovní přenosy. Provozovatel se zavazuje smluvní pokutu uhradit do 15 dnů od zaslání výzvy na účet OSA.

Článek III. Odměna

- 3.1. Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití předmětů ochrany podle čl. 2.1. této smlouvy zaplatit OSA odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platnými sazebníky kolektivních správců se Společným sazebníkem všech kolektivních správců podle skutečností uvedených v čl. 2.1. a v příloze č. 1 této smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných předmětů ochrany. V odměně za užití předmětů ochrany provozováním televizního vysílání je zahrnuta odměna pro OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S. V odměně za užití předmětů ochrany provozováním rozhlasového vysílání dle § 23 AZ je zahrnuta odměna pro OSA, INTERGRAM a OAZA, popř. též pro DILIA, je-li rozhlasový přístroj umístěn v pokoji ubytovacího zařízení. V odměně za užití předmětů ochrany provozováním ze záznamu a jeho přenosem dle §20 AZ je zahrnuta odměna pro OSA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S.
- 3.2. **Odměna se sjednává ve výši 12 367,50 Kč plus DPH dle sazby platné v den uskutečnění zdanitelného plnění a vystavení daňového dokladu.**

Základ	Částka DPH	Sazba DPH	Částka s DPH	Var. symbol
12 367,50 Kč	2 597,18 Kč	21 %	14 965,00 Kč	0056141907

- 3.3. Provozovatel se zavazuje tuto odměnu zaplatit na základě faktury/daňového dokladu, kterou OSA vystaví do 15 dnů od uzavření této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude zaslána v elektronické podobě na elektronickou adresu provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud bude faktura/daňový doklad zaslána v papírové podobě, bude užitá adresa uvedená v záhlaví této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a bude mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady včetně data splatnosti.
- 3.4. Odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú.: **190000235061/0100 (v případě elektronického bankovníctví: 19-235061/0100)**, na výše uvedený var. symbol. Specifický symbol je: **9424**. V případě nedodržení termínů je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.
- 3.5. Tato smlouva neobsahuje náležitosti daňového dokladu. Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy dle odstavce 5.4. níže.

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1. Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla tato smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, počty a druhy technických přístrojů, místo provozování), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy. Smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečnostem. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku k této smlouvě budou odměny vypočteny podle sazebníků kolektivních správců platných v době užití předmětů ochrany.
- 4.2. Provozovatel je povinen respektovat osobnostní práva autorů provozovaných děl a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Zejména není oprávněn do autorských děl a předmětů ochrany zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo do jiného díla či útvaru bez souhlasu jeho autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si provozovatel objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Provozovatel je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla. Tato povinnost se vztahuje obdobně i na výkony výkonných umělců.



OSA-0003831356

- 4.3. Provozovatel se zavazuje, že předměty ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S budou na veřejných hudebních produkcích sdělovány pouze z **legálně pořízených zvukových či zvukově obrazových záznamů**.
- 4.4. V případě, kdy je touto smlouvou poskytována licence k užití předmětů ochrany v prostorách určených provozovatelem k soukromému užívání ubytovanými osobami, zavazuje se provozovatel dodat přehled pokojové obsazenosti po dobu, kdy je ubytovací zařízení v provozu, a to za účelem zohlednění četnosti využití ubytovacích prostor v souladu s § 98e odst.3 písm. d) autorského zákona.
- 4.5. OSA bude zpracovávat osobní údaje poskytnuté provozovatelem na základě této smlouvy výhradně pro účely plnění povinností z této smlouvy pro potřebu výkonu kolektivní správy práv výkonných umělců, výrobců a autorů podle této smlouvy a plnění povinností vyplývajících z platných právních předpisů, a to po dobu nezbytnou pro plnění těchto povinností. OSA se tyto osobní údaje zavazuje chránit proti možnému zneužití či neoprávněnému přístupu k nim. Stejně platí pro DILIA, INTERGRAM, OAZA a OOA-S.

Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1. Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy.
- 5.2. Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití předmětů ochrany.
- 5.3. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.4. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem doručení této smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA. Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli na dobu určitou uvedenou v příloze č.1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od vystavení této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.
- 5.5. Pro případ, že je provozovatel osobou uvedenou v § 2 zákona č. 340/2015, o registru smluv, zajistí zveřejnění této smlouvy v registru smluv, pokud to zákon vyžaduje. Skutečnosti uvedené v této smlouvě smluvní strany nepovažují za obchodní tajemství.
- 5.6. Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 5.7. Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučně soudy v České republice.
- 5.8. Smluvní strany prohlašují, že osobní údaje poskytnuté na základě této smlouvy budou zpracovávat výhradně pro účely plnění povinností z této smlouvy a plnění povinností vyplývajících z platných právních předpisů, a to po dobu nezbytnou pro plnění těchto povinností. Smluvní strany se tyto osobní údaje zavazují chránit proti možnému zneužití, či neoprávněnému přístupu k nim. Podrobné informace v souvislosti se zpracováním osobních údajů jsou uvedeny na stránkách www.osa.cz.

(č.

**Intergram**

**Příloha č.1 ke smlouvě: VP_2019_2783**

05.12.2018	náměstí Republiky, ,Tachov,34701		
Užití děl v rámci sportovních utkání			
Veselé čertování aneb možná přijde i Mikuláš			
kapacita: 5000	vstupné bez DPH: 0	počet produkcí: 1	
	Částka vyměřena dle Sazebníku R, v sazbě A		11 250,00 Kč
	Po slevě za sjednání centrální smlouvy	(5%)	10 687,50 Kč
	Po slevě s přihlédnutím k počtu obyvatel obce	(15%)	9 084,38 Kč
	Po slevě za kolektivní smlouvu	(20%)	7 267,50 Kč
OSA		Odměna:	7 267,50 Kč
05.12.2018	náměstí Republiky, ,Tachov,34701		
Užití děl v rámci sportovních utkání			
Veselé čertování aneb možná přijde i Mikuláš			
kapacita: 5000	vstupné bez DPH: 0	počet produkcí: 1	
INTERGRAM		Odměna:	5 100,00 Kč
	Celkem odměna pro OSA (bez DPH):		7 267,50 Kč
	Celkem odměna pro INTERGRAM(bez DPH):		5 100,00 Kč
	Odměna celkem (bez DPH):		12 367,50 Kč

Uvedená částka je bez DPH, neplaťte!!! Částka k úhradě je uvedena na smlouvě a faktuře
Odměnu uhradte až na základě daňového dokladu, který obdržíte po uzavření smlouvy.



Městské kulturní středisko Tachov

náměstí Republiky 85

347 01 Tachov

V Praze dne: 23.01.2019

Věc: návrh na uzavření licenční smlouvy o veřejném provozování hudebních děl

VP_2019_2783

Vážený provozovateli,

v příloze Vám zasíláme námi podepsaný návrh licenční smlouvy o veřejném provozování.

Kolektivní správce OSA je nově od 1. 1. 2018 pověřen pro oblast reprodukované hudby uzavírat licenční smlouvy i za kolektivní správce Intergram, OOA-S a OAZA. Uzavřením jediné smlouvy, kterou přikládáme, získáte licenci k užití nejen hudebních děl, ale i dalších autorských děl, uměleckých záznamů a zvukových či zvukově obrazových záznamů, aniž by bylo nutné kontaktovat jiné kolektivní správce a vynakládat další prostředky na získání potřebných licencí.

Z tohoto důvodu tento návrh upravuje vzájemné vztahy mezi Vámi a kolektivním správcem OSA při veřejném nedivadelním provozování předmětu ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM, OOA-S a OAZA. Konkrétní rozsah je uveden v příloze této smlouvy.

Žádáme Vás, abyste obě vyhotovení smlouvy podepsal. Jedno vyhotovení si ponechejte a druhé nám, prosím, zašlete na adresu uvedenou v záhlaví tohoto dopisu do 07.02.2019.

Upozorňujeme Vás, že ve smyslu §1740 zákona c.89/2012 Sb., občanský zákoník, k uzavření smlouvy nedojde, pokud náš návrh smlouvy přijmete, ale s dodatky nebo odchylkami. V takovém případě bude nutné v jednání o smlouvě pokračovat. Pokud byste licenční smlouvu neuzavřel a přesto užíval předměty ochrany výše uvedených kolektivních správců, pak by Vám vznikla povinnost k zaplacení bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku obvyklé odměny ve smyslu § 40 odst. 4 autorského zákona c. 121/2000 Sb. v platném znění.

Děkujeme a těšíme se na další spolupráci.

Přílohy: - 2x návrh smlouvy

Vyřizuje: Zákaznická linka

