

## **Smlouva o provedení divadelního představení**

uzavřená podle ust. § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník  
ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

1. **Městské divadlo Brno, příspěvková organizace**  
se sídlem: Lidická 1863/16, 602 00 Brno  
zastupuje: ředitel Stanislavem Mošou  
IČO: 00101397  
DIČ: CZ00101397  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr, vložka 35  
bankovní spojení: Komerční banka Brno-město  
číslo účtu: [REDACTED]  
(jako **pořadatel** festivalu)
  
2. **Umelecká loď – o.z.**  
se sídlem: Za hradbami 33, 90201 Pezinok  
zastupuje: Dušan Lančarič, štatutár  
IČO: 379 28 937  
DIČ: 2022490503  
bankovní spojení: Prima banka, a.s.  
IBAN: [REDACTED]  
SWIFT (BIC): [REDACTED]  
(jako **hostující divadlo**)

### **I. Předmět smlouvy**

1. Hostující divadlo odehraje pro pořadatele v rámci pořádaného divadelního festivalu Dokořán 2019:

**dne 8. června 2019 v 21:00 hod.**

**představení:**

**Divadlo v podpalubí: Novecento – Legenda o pianistovi**

na scéně Divadla na Orlí, Orlí 19, Brno

2. Představení trvá 2 hodiny a 10 minut, vč. 10 min. přestávky.

### **II. Cena a platební podmínky**

1. Za provedené představení uhradí pořadatel hostujícímu divadlu (Divadlo v podpalubí vystupuje pod hlavičkou občianského združenie Umelecká loď) sjednanou odměnu ve výši [REDACTED], Úhrada bude provedena bankovním převodem na základě faktury, kterou hostující divadlo vystaví po provedení představení. Splatnost faktury je 30 dnů ode dne doručení faktury pořadateli.
2. Hostující divadlo zašle pořadateli v termínu doručení faktury seznam jednotlivých účinkujících umělců s vyčíslením jejich odměn za představení a uvedením údajů: jméno a příjmení umělce, datum narození, místo narození, stát narození, stát daňové rezidence, adresa umělce ve státě daňové rezidence, poštovní směrovací číslo, daňová identifikace ve

státě daňové rezidence (IČ, či jiné identifikační číslo vydané ve státě daňové rezidence, není-li přiděleno, lze uvést datum narození).

Na základě čl. 16 mezinárodní smlouvy mezi ČR a SR o zamezení dvojímu zdanění a zabránění daňovému úniku v oboru daní z příjmů a z majetku (vyhlášená v ČR pod č. 100/2003 Sb., v SR pod č. 238/2003 Z.z.) a zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmů, bude z jednotlivých částek připadajících na odměny umělců sražena srážková daň. Tuto daň srazí a příslušnému finančnímu úřadu odvede objednatel a vyžádá potvrzení o zaplacení srážkové daně, které se odešle na adresu hostujícího divadla. Potvrzení o zaplacení daně bude vystaveno pro každého umělce zvlášť. O celkovou výši zaplacené daně bude snížena úhrada fakturované odměny za představení.

### 3. **Úhrada autorských honorářů pořadatelem:**

Pořadatel představení v podobě dodané a nastudované hostujícím divadlem bude vybírat vstupné za divadelní představení. Pořadatel představení se zavazuje uhradit autorské honoráře **z hrubých tržeb ze vstupného** (včetně podílu event. předplatného) ve výši:

■ % (autor hry Alessandro Baricco a překlad Barbora Vallová)

Způsob úhrady: nejpozději do 10. dne měsíce následujícího po provedení představení písemně nahlásit hostujícímu divadlu hrubou tržbu za představení na email: ■, hostující divadlo (pod hlavičkou občianskeho združenia) vystaví fakturu (daňový doklad) na úhradu autorského honoráře a vypořádá autorské honoráře s autory (hostující divadlo přeúčtuje pořadateli hrazené autorské honoráře v rámci zúčtovacích vztahů).

Pořadatel je povinen umožnit hostujícími divadlu kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení.

## III.

### Povinnosti smluvních stran

#### 1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

- zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten,
- zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní soubor,
- zabezpečení požadavků osvětlení / jevištní techniky divadla,
- poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
- umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizaci představení.
- ubytování dle požadavků hostujícího divadla (ubytování pro 5 osob – 5 samostatných jednolůžkových pokojů – jména osob byla zaslána emailem ve vyplněném dotazníku)

#### 2. Povinnosti hostujícího divadla:

- Provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
- Šatny, které bude mít hostující divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Hostující divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
- Hostující divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, zejména hudebních nástrojů a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s divadelním představení přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.

3. Kontaktní osoby pro zajištění technických podmínek:

a) pořadatel

- produkce: Věra Kadlecová, tel. [REDACTED]
- jevištní mistr: Radim Kopecký, tel.: [REDACTED]
- mistr světél: Tomáš Příkrý, tel.: + [REDACTED]
- mistr zvuku: Dušan Souček, tel. + [REDACTED]

b) hostující divadlo

- jevištní mistr: Dušan Lančarič, tel. [REDACTED]
- mistr zvuku a světél: Rastislav Pardupa, tel. [REDACTED]

#### IV.

#### Bezpečnostní podmínky

1. V případě, že při hostování budou na scéně pořadatele konány požárně nebezpečné práce, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmové efekty, pyrotechnické efekty apod. podá odpovědná osoba hostujícího divadla informace o průběhu takové akce jevištnímu mistrovi pořadatele.
2. Hostující divadlo potvrzuje, že jeho vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN-EN a mají platnou revizi těchto zařízení a je povinno doložit pořadateli příslušné doklady, které to potvrzují.
3. Hostující divadlo se zavazuje dodržovat ve všech prostorách místa hostování zákaz kouření. S výjimkou zapálení jedné cigaretky v průběhu představení – cigareta jako nutná rekvizita.
4. Hostující divadlo se zavazuje respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO spojené s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení pořadatele, se kterými pořadatel hostující divadlo seznámí, a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.

#### V.

#### Další ujednání

3. Pořadatel zajistí pro hostující divadlo v den konání představení tj. dne 8. 6. 2019 v době od 3 hodiny před začátkem představení službu při vykládce dekorací, stavbě scény zvuku a světél a uhradí náklady s tím spojené. Prostorová zkouška se zvukem proběhne v době 1,5 hodiny před začátkem představení za účasti inspicienta.
4. Pořadatel zajistí propagaci představení, které je předmětem této smlouvy a distribuci lístků.
5. Pořadatel dále zajistí řádnou přípravu a úklid jeviště, hlediště, hereckých šaten, provoz šatny pro diváky. V zimním období musí být zajištěno vytopení prostor minimálně na 21 stupňů.
6. Z důvodu případů tzv. vyšší moci (živelná pohroma, národní katastrofa apod.) jsou obě smluvní strany oprávněny odstoupit od smlouvy. V takovém případě nemá žádná strana nárok na úhradu nákladů.
7. Ve věcech týkající se této smlouvy je za pořadatele pověřena jednat ve věcech organizačních: Věra Kadlecová, [REDACTED]  
Za hostující divadlo je ve věcech této smlouvy pověřen jednat: Dušan Lančarič, tel.: [REDACTED]

**VI.**  
**Závěrečná ustanovení**

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku. Smlouva se řídí českým právním řádem a pro případ soudního sporu se sjednává příslušnost českých soudů podle místa sídla pořadatele.
2. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
4. Smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. Smluvní strany se dohodly, že **návrh na uveřejnění smlouvy v registru smluv podá pořadatel.**
5. Na důkaz souhlasu s obsahem této smlouvy připojují smluvní strany své podpisy.

V Brně dne 28. 3. 2019

V ..... dne .....

za Městské divadlo Brno, příspěvkovou  
organizaci (pořadatel):

za Umelecká loď – o.z. (hostující divadlo):

.....  
Stanislav Moša, ředitel

.....  
Dušan Lančarič, štatutár