

## SMLOUVA o vytvoření uměleckého výkonu

Pořadatel: **SÁGL PRODUCTION s.r.o.**  
Zastoupený:  
Se sídlem:  
IČ:  
DIČ:  
Bankovní spojení:

a

Umělec/soubor: **Moravská filharmonie Olomouc**  
Zastoupený: **Mgr. art. et MgA. Jonášem Harmanem – ředitelem**  
Se sídlem: **Horní náměstí 23, 772 00 Olomouc**  
IČ: **00100617**  
Bankovní spojení: **KB Olomouc, č. účtu: 1238811/0100**

uzavřeli následující smlouvu:

- Moravská filharmonie Olomouc (dále MFO) se touto smlouvou zavazuje vytvořit umělecký výkon specifikovaný v článku 2, této smlouvy.**
- Specifikace:
  - Název akce: **Pašije. Velikonoční příběh.**
  - Program: Richard Pachman: Velikonoční pašije
  - Účinkující: xxxxxxxx – dirigent, xxxxxxxx – zpěv, klavír, xxxxxx, xxxxxx, xxxxxxxx, xxxxxxxxxxxx – mluvené slovo, xxxxxxxxxxxxxxxx (nejsou předmětem smlouvy)
  - Termín a čas: 14. a 15. 4. 2019, 19:30 Kostel sv. Šimona a Judy, Praha
  - Zkoušky: 14. 4. 2019 15:00-18:00 generální zkouška v místě koncertu; 15. 4. 2019 18:30-19:00 zvuková zkouška v místě koncertu
  - Příjezdy: **technika MFO v kostele: 12:00-12:30, orchestr v kostele 14. 4.: 14:30; 15. 4. 17:45-18:00**
  - Obsazení orchestru: ve smyčcích 8, 6, 5, 4, 3, ostatní dle orchestrální partitury
- MFO prohlašuje, že smluvní závazky, které má v době uzavírání smlouvy, nebudou bránit vytvoření a provedení výkonu i jeho užití podle této smlouvy. MFO se zavazuje, že po podpisu této smlouvy nebude přijímat smluvní závazky, které by zatěžovaly či znemožňovaly plnění závazků této smlouvy.
- MFO se zavazuje vytvořit a provést výkon v celém sjednaném rozsahu, ve sjednanou dobu v souladu s podmínkami stanovenými touto smlouvou tak, aby mohl být užit dohodnutým způsobem.
- Za vytvoření a provedení výkonu ve sjednaném rozsahu obdrží MFO honorář ve výši **150 000,- Kč** po uskutečnění akce na základě vystavené faktury převodem na účet. Honorář podléhá podle § 7, 586/92 Sb. daňovému přiznání. **Nad rámec honoráře pořadatel uhradí náklady na dopravu orchestru a techniky MFO. Pořadatel na své náklady zajistí ubytování členů orchestru, techniky MFO a řidičů autodopravce. V honoráři nejsou zahrnuty honoráře sólistů, dirigenta a jejich další náklady.**

## 6. Technické podmínky

- podium o v kostele bude od původní velikosti rozšířeno o 3 m do hloubky, zajištěné dle bezpečnostních norem
- židle bez loketních opěrek pro orchestr na pódiu 55 ks
- praktikáby pro orchestr na pódiu
- osvětlené podium a kostel
- samostatné šatny pro dirigenta, sólisty a orchestr (ženy a muži odděleně, kapacita 1 místnosti 30 osob) s dostupnými WC; ve zkušebně orchestru v kostele zajistit paravan, který zkušebnu rozdělí na dvě části
- balené vody pro orchestr, dirigenta a sólisty
- zajištění bezplatného stání pro vůz techniky MFO pro výkladku/nákladku a vystoupení/nastoupení orchestru.
- **ks volných vstupenek pro MFO**
- odpovědná osoba pořadatele:
- kontaktní osoba ve věcech smlouvy a produkčních záležitostí, vedoucí zájezdu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, hlavní produkční MFO tel.: xxxxxxxxxxxxxx, xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

### - odpovědné osoby smluvní strany Moravská filharmonie Olomouc:

Technika MFO: xxxxxxxxxxxx, vedoucí technik orchestru MFO, tel.: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

## 7. Obecná ustanovení

- a) Umělec (soubor) je povinen dostavit se na místo vystoupení v dostatečném předstihu. Výkon provede v nejvyšší kvalitě a v celém sjednaném rozsahu.
- b) Pořadatel je povinen zajistit představení po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické, požádat oprávněné ochranné organizace o udělení souhlasu s užitím uměleckých děl ve sjednaném programu a uhradit předepsané poplatky, oznámit příslušnému obecnímu úřadu konání akce.
- c) **Bez zvláštního projednání a souhlasu umělce (souboru) nelze uskutečnit žádný záznam koncertu.** Jakákoliv audio/video nahrávka/přenos bude dopředu předmětem zvláštního jednání a zvláštní smlouvy s určením, kdo je zodpovědný za její nahrávání, a to i v případě nahrávky amatérské.
- d) Neuskuteční-li se smlouvené vystoupení vinou umělce (souboru), je tento povinen uhradit pořadateli škodu ve výši prokazatelných vzniklých nákladů. Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, uhradí tento umělci (souboru) škodu ve výši sjednaného honoráře. Umělec (soubor) může od smlouvy odstoupit pouze ve zvláště odůvodněných případech (onemocnění, úmrtí v rodině apod.). V těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu vzniklých nákladů. Důvody odstoupení musí být umělcem (souborem) sděleny pořadateli neprodleně po vzniku rozhodných skutečností. Neuskuteční-li se vystoupení v důsledku nepředvídané či neodvratitelné okolnosti bez zavinění smluvních stran (přírodní katastrofa, epidemie, apod.), mají obě strany právo odstoupit od smlouvy bez nároku na náhradu škody.
- e) Obě smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o obsahu smlouvy, zejména o výši dohodnutého honoráře.
- f) Veškeré změny a dodatky této smlouvy jsou platné jen tehdy, budou-li sjednány písemně.
- g) Pro řešení otázek, které nejsou touto smlouvou zvlášť upraveny, platí ustanovení platných právních předpisů, zejména autorského zákona v platném znění a občanského zákoníku v platném znění.
- h) Tato smlouva byla vyhotovena ve 2 stejnopisech s platností originálu, z nichž jednu obdrží pořadatel a jednu MFO.
- i) Smlouva nabývá platnosti i účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.
- j) MFO jako příspěvková organizace má podle platného a účinného znění zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) povinnost uveřejnit soukromoprávní smlouvu (§ 2 zákona), vyjma smlouvy, jejíž výše hodnoty jejího předmětu je 50 000 Kč bez daně z přidané hodnoty nebo nižší (§ 3, odst. 2, písm. i) zákona). Smlouvu do registru smluv uveřejní MFO bez zbytečného odkladu nejpozději však 14 pracovních dnů od uzavření smlouvy.

Datum: .....

Datum: .....



**Moravská filharmonie Olomouc**  
**příspěvková organizace**

Horní náměstí 23, 772 00 - Olomouc  
T - +420 585 206 520  
E - [mfo@mfo.cz](mailto:mfo@mfo.cz)  
[www.mfo.cz](http://www.mfo.cz)

Umělec (soubor): .....

Pořadatel: .....