

# SMLOUVA O PROVEDENÍ KONCERTU

**Severočeská filharmonie Teplice, příspěvková organizace**

Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice,  
IČ: 00083283, DIČ: CZ00083283, neplátce DPH  
bankovní spojení: 1333-501/0100  
zastoupena ředitelem **Mgr. Romanem Dietzem**  
(dále jen SČF Teplice)

a

**Pražský filharmonický sbor**

Senovážné nám. 23, 110 00 Praha 1  
IČ: 14450577, DIČ: CZ00565296, neplátce DPH  
bankovní spojení: 58035011/0100  
zastoupena ředitelkou **PhDr. Evou Sedlákovou**  
(dále jen PFS)

uzavírají tuto smlouvu:

## čl. I PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem smlouvy je provedení koncertu,

který se koná dne:	<b>21. března 2019 od 19:00 hod.</b>
Místo konání koncertu:	<b>Dům kultury Teplice</b>
Druh / Název koncertu:	<b>Koncert v rámci Koncertní sezony 2018-2019</b>
Účinkující:	<b>Severočeská filharmonie Teplice (není předmětem této smlouvy)</b> <b>Pražský filharmonický sbor (je předmětem této smlouvy)</b>
Dirigent:	<b>Petr Vronský (není předmětem této smlouvy)</b>
Zkoušky:	<b>20. března 2019 v 11:00-14:45 DK Teplice</b>
Generální zkouška:	<b>21. března 2019 v 15:00-17:30 DK Teplice</b>
Program koncertu:	<b>Antonín Dvořák: Svatební košile</b>

Koncert bude zajištěn způsobem uvedeným v článku III této smlouvy.

Kontaktní osoby za SČF Teplice:

**Mgr. Roman Dietz**, ředitel SČF Teplice, tel.: 608 110 965  
**Bc. Pavel Bašus**, náměstek ředitele SČF Teplice, tel.: 777 890 145  
**Bc. Magdaléna Jencíková**, manažerka orchestru, tel.: 777 890 142

Kontaktní osoba za PFS:

**PhDr. Eva Sedláková**, ředitelka PFS, tel.: 774 706 978  
**Mgr. Radim Dolanský**, manažer sboru, tel.: 724 827 016

## čl. II CENA

**SČF Teplice** se zavazuje uhradit po uskutečnění sjednaného koncertu na bankovní účet **PFS** na základě faktury **130 000,- Kč** slovy: **jedno sto třicet tisíc korun českých**

**Další ujednání:**

Smluvní strany se dohodly, že podíl z tržeb za prodané vstupenky náleží SČF Teplice.  
V ceně koncertu je obsažena 2x doprava Praha - Teplice a zpět.  
Ubytování není požadováno.

### čl. III

## ZÁVAZKY SMLUVNÍCH STRAN

#### 1. SČF Teplice se na základě této smlouvy zavazuje:

- uhradit cenu koncertu dle čl. II bankovním převodem na základě faktury, včetně dopravy
- zajistit pronájem místa pro koncert
- zajistit uzamykatelné prostory šaten zvlášť muži a ženy
- zajistit osvětlení pódia na zkoušce a při koncertě
- zajistit propagaci v médiích, tisk programů a plakátů, výlep plakátů
- zajistit pořadatelskou službu v místě koncertu
- zajistit obsazení orchestru dle partitury

#### 2. PFS se na základě této smlouvy zavazuje:

- uskutečnit hudební produkci dle článku I této smlouvy
- zajistit veškeré technické a umělecké náležitosti, včetně dopravy umělců
- poskytnout podklady pro tisk plakátů a programů
- respektovat čl. IV této smlouvy bez výjimky, není-li uvedeno jinak

### čl. IV

## ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Smlouva je platná po podpisu obou smluvních stran a tím nabývá účinnosti.
2. Tuto smlouvu lze měnit, upravovat a doplňovat pouze formou písemného dodatku na základě souhlasu obou smluvních stran.
3. Vztahy, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí jednotlivými ustanoveními občanského zákoníku.
4. Touto smlouvou nejsou řešeny televizní, rozhlasové, či jiné přenosy a pořizování záznamů na hudební nosiče s výjimkou případů povolených zákonem. Tyto musí být řešeny samostatnou smlouvou.
5. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou porušení smlouvy ze strany umělce, je tento povinen uhradit SČF škodu ve výši vzniklých nákladů, včetně stornovacích poplatků až do výše sjednaného honoráře, pokud nedojde k jiné dohodě.
6. Neuskuteční-li se vystoupení vinou SČF uhradí tato umělci škodu ve výši vzniklých nákladů dle čl. II této smlouvy až do výše sjednaného honoráře, pokud nedojde k jiné dohodě.
7. Umělec nebo SČF může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech. Důvody odstoupení však musí umělec nebo SČF sdělit a doložit druhé straně neprodleně.
8. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (epidemie, přírodní katastrofa, apod.) mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.
9. V případě jakýchkoliv pochybností, či nejasností v době zkoušek je umělec povinen se okamžitě obrátit na vedení SČF či pověřeného pracovníka, který zajistí nápravu.
10. SČF neručí za případné úrazy, ani majetkovou újmu umělce způsobenou ztrátou, krádeží, či poškozením hudebních nástrojů při realizování této smlouvy.
11. SČF neručí za škody na majetku a zdraví vzniklé při dopravě umělce na umělecký výkon a zpět.
12. Na právní vztahy založené touto smlouvou se vztahují ustanovení o provedení a užití uměleckého výkonu dle zákona č. 121/2000 Sb. ve znění pozdějších novelizací (autorský zákon).
13. Umělec je povinen při vystoupení respektovat smluvní podmínky, dodržovat zásady bezpečnosti a morálky.
14. Při nedodržení výše uvedených ustanovení má právo kterákoliv strana od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční odškodnění.
15. Smluvní strany prohlašují, že smlouvu četly, je projevem jejich svobodné vůle a souhlasí s ní, což stvrzují svými podpisy.
16. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, přičemž každé má platnost originálu a každá strana obdrží po jednom vyhotovení.

Za PFS:

Dne:

*E. Sedláková*  
21. 7. 2019

Za SČF Teplice:

Dne:

PhDr. Eva Sedláková  
ředitelka PFS

tilharmonický

Mgr. Roman Dietz