

SMLOUVA O UMĚLECKÉM DÍLE - KONCERTU

ČÍSLO SMLOUVY: 2019003

POŘADATEL:

A

ZÁSTUPCE UMĚLCE: PAVEL BÁRTA

FAKTURAČNÍ ÚDAJE: VŘESOVÁ 1059, 250 82 KVĚTNICE

KONTAKTNÍ ÚDAJE: PAVEL BÁRTA, MANAŽER,

Městské kulturní středisko

nám. Republiky 85

347 01 Tachov

IČO 00076686

DIČ CZ00076686

UZAVÍRAJÍ SMLOUVU NA VYSTOUPENÍ UMĚLCE: IRENA BUDWEISEROVÁ, KONCERT A VÝSTAVA

DNE: 5. 4. 2019

ZAČÁTEK: 17.00 VERNISÁŽ, 18.00 KONCERT

POČET VYSTOUPENÍ:

MÍSTO VYSTOUPENÍ – { PŘESNÁ ADRESA A UPŘESNĚNÍ MÍSTA AKCE } – DOPLNÍ POŘADATEL
ZÁMEK, ROKYCANOVA 1, TACHOV

CELKOVÝ HONORÁŘ ZA VYSTOUPENÍ: 14.000,-

(SLOVY: ČTRNÁCT TISÍC KORUN ČESKÝCH)

NEJSME PLÁTCI DPH, DAŇOVOU POVINNOST MÁ UMĚLEC A FAKTURA K SMLOUVĚ JE VYSTAVENA NA ZÁKLADĚ AUTORSKÉHO ZÁKONA

ZPŮSOB PLATBY: PŘEVODEM DLE FAKTURY

POZOR!

PŘI NÁVŠTĚVNOSTI NAD ~~200~~ DIVÁKŮ SOUBOR POŽADUJE 50 % Z VYBRANÉ ČÁSTKY NAD TUTO NÁVŠTĚVNOST. TATO ČÁSTKA SE POČÍTÁ Z PRŮMĚRNÉHO VSTUPNÉHO. PO DOHODĚ JE MOŽNO S TOUTO ČÁSTKOU POČÍTAT V DOMLUVENÉM HONORÁŘI. DOPLATEK JE VYPLÁČEN DLE DOHODY NA MÍSTĚ NEBO PŘEVODEM NA ÚČET AGENTURY.

APARATURA: KONCERT AKUSTICKÝ

TECHNICKÉ POŽADAVKY – TELEFONICKY LZE UPŘESNIT

UMOŽNIT VSTUP DO SÁLU MINIMÁLNĚ 2 HODINY PŘED KONCERTEM { NENÍ-LI DOMLUVENO JINAK }

MINIMÁLNĚ DVA POMOCNÍCI PRO MANIPULACI S APARATUROU PŘED I PO KONCERTU, PRO ZAJIŠTĚNÍ VČASNÉHO ZAČÁTKU AKCE

MÍSTNÍ OSVĚTLOVAČ A JEVIŠTNÍ TECHNIK + KOMPETENTNÍ ZÁSTUPCE POŘADATELE

ŠATNA S MOŽNOSTÍ UZAMČENÍ BĚHEM PRODUKCE – ZÁZEMÍ VEDLE PÓDIA

ZAJIŠTĚNÉ PARKOVÁNÍ PRO AUTA UMĚLCŮ

POŘADATEL SOUHLASÍ A UMOŽNÍ PRODEJ ZVUKOVÝCH NOSIČŮ SOUBORU PŘED I PO KONCERTU

DALŠÍ PODMÍNKY

V PŘÍPADĚ ZMĚNY TERMÍNU, HODINY ČI MÍSTA VYSTOUPENÍ JE POTŘEBA PROJEDNAT NOVÉ TECHNICKÉ A FINANČNÍ POŽADAVKY S POVĚŘENOU OSOBOU ZASTUPUJÍCÍ UMĚLCE.

VEŠKERÉ POŘIZOVÁNÍ ZVUKOVÉHO A OBRAZOVÉHO ZÁZNAMU PRO SDĚLOVACÍ PROSTŘEDKY MUSÍ BÝT PROJEDNÁNO S MANAŽEREM ZASTUPUJÍCÍ SOUBOR. DALŠÍ UŽITÍ ZÁZNAMU BUDE DÁNO NOVOU SMLOUVOU MEZI MANAŽEREM A KOMPETENTNÍM ZÁSTUPCEM DRUHÉ STRANY.

FOTOGRAFOVÁNÍ A NAHRÁVÁNÍ PRO SOUKROMÉ ÚČELY POŘADATELE ČI NÁVŠTĚVNÍKŮ MUSÍ BÝT ODSOUHLASENO VEDOUCÍM SKUPINY ČI JEHO ZÁSTUPCEM PŘED KONCERTEM, TENTO POŘÍZENÝ MATERIÁL NESMÍ SLOUŽIT K VEŘEJNÉ PREZENTACI.

JINÁ UJEDNÁNÍ

1. VYSTOUPENÍ PROBĚHNE FORMOU KONCERTU BEZ PŘESTÁVKY, NENÍ PODÁVÁNO OBČERSTVENÍ BĚHEM PRODUKCE, POKUD NENÍ DOHODNUTO JINAK A UVEDENO V TÉTO SMLouvĚ.
2. POŘADATEL DODÁ DO ŠATNY PRO ÚČINKUJÍCÍ TOTO OBČERSTVENÍ: MINERÁLNÍ VODA, KÁVA, ČAJ DLE POČTU ÚČINKUJÍCÍCH

VŠEOBECNÉ PODMÍNKY

1. POŘADATEL JE POVINEN VRÁTIT ZPĚT POTVRZENOU KOPII SMLOUVY DO PĚTI PRACOVNÍCH DNŮ NA UVEDENOU ADRESU, POKUD NENÍ JINÁ DOHODA.
2. POŘADATEL ZAJISTÍ, ABY PŘEDSTAVENÍ BYLO ŘÁDNĚ PŘIPRAVENO PO SPOLEČENSKÉ, TECHNICKÉ, BEZPEČNOSTNÍ A HYGIENICKÉ STRÁNCE, A TO NA JEHO NÁKLAD, NENÍ-LI VE SMLouvĚ UVEDENO JINAK.
3. BUDE-LI VYSTOUPENÍ ZNEMOŽNĚNO V DŮSLEDKU NEPŘÍZNIVÉ NEBO NEODVRATITELNÉ UDÁLOSTI LEŽÍCÍ MIMO SMLUVNÍ STRANY { EPIDEMIE, PŘÍRODNÍ KATASTROFA, NEMOC, ÚMRTÍ ATD. }, MAJÍ OBĚ SMLUVNÍ STRANY PRÁVO OD SMLOUVY ODSTOUPIT BEZ NÁROKU NA FINANČNÍ NÁHRADU.
4. OBĚ STRANY MOHOU OD PŘEDSTAVENÍ ODSTOUPIT DO SEDMI DNŮ PŘED JEHO KONÁNÍM Z VÁŽNÝCH DŮVODŮ, ODSTOUPENÍ MUSÍ BÝT POTVRZENO PÍSEMNOU FORMOU. ZA ZRUŠENÉ PŘEDSTAVENÍ JE MOŽNÉ SJEDNAT NOVÝ TERMÍN.
5. V PŘÍPADĚ NEPŘÍZNIVÉHO POČASÍ, BYLO-LI PŘEDSTAVENÍ PLÁNOVÁNO NA PŘÍRODNÍ PRACoviŠTĚ, JE POŘADATEL POVINEN ZAJISTIT NÁHRADNÍ KRYTÉ PROSTORY, POKUD NEPLATÍ BODY 3 NEBO 4.
6. V PŘÍPADĚ, ŽE SE SOUBOR DOSTAVÍ NA PŘEDSTAVENÍ A TO SE NEUSKUTEČNÍ VINOU POŘADATELE, JE FINANČNÍ VYROVNÁNÍ V PLNÉ VÝŠI DOMLUVENÉ ČÁSTKY ZA VYSTOUPENÍ.
7. VŠECHNY NÁKLADY VYPLÝVAJÍCÍ ZE SMLOUVY A POHYBLIVÉ SLOŽKY UVEDENÉ VE SMLouvĚ BUDOU FAKTUROVÁNY ČI VYPLÁCENY DLE ZNĚNÍ SMLOUVY.
8. UZAVŘENÍM TĚTO SMLOUVY NENÍ POŘADATEL ZBAVEN POVINNOSTI OHLÁSIT PRODUKCI NA OÚ. NA PRÁVNÍ VZTAHY ZALOŽENÉ SMLOUVOU SE VZTAHÚJÍ USTANOVENÍ ZÁKONA Č. 121/2000 SB., AUTORSKÝ ZÁKON A ZÁKONA Č. 89/2012 SB., OBČANSKÝ ZÁKONÍK.
9. V PŘÍPADĚ PLATBY FAKTUROU ÚČTUJEME PENÁLE 0,05 % ZA KAŽDÝ DEN PRODLENÍ OD DOBY SPLATNOSTI. DOBA SPLATNOSTI JE ČTRNÁCT DNŮ, NENÍ LI NA FAKTUŘE UVEDENO JINAK.
10. TATO SMLOUVA NABÝVÁ PLATNOSTI PODPÍSEM OBOU SMLUVNÍCH STRAN.

JMENOVANÝ SOUBOR ČI UMĚLCE ZASTUPUJE SHORA UVEDENÝ ZÁSTUPCE ČI MANAŽER

POŘADATEL SOUHLASÍ S UVEDENÝMI PODMÍNKAMI PRO POŘÁDÁNÍ KONCERTU.

