



Regionální muzeum v Mikulově, p. o., Zámek 1/4, 692 01 Mikulov  
519 309 019, rmm@rmm.cz, www.rmm.cz

### Smluvní strany:

#### **Regionální muzeum v Mikulově**, příspěvková organizace

se sídlem: Zámek 1/4, 692 01 Mikulov

IČ: 00089613

DIČ: CZ089613 / není plátce DPH

zastoupené **Mgr. Petrem Kubínem**, ředitelem

na straně jedné jako „**půjčitel**“

a

#### **AiP Beroun s. r. o.**

se sídlem: Talichova 807, 266 01 Beroun

IČO: 25778943

DIČ: CZ25778943

zastoupené: **Ing. Tomášem Psohlavcem**, jednatelem

na straně druhé jako „**vypůjčitel**“,

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ust. § 2193 a násl. zák.č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění tuto

## **smlouvu o výpůjčce č. 01-ZK/2019**

### **I. Předmět a účel výpůjčky**

1. Jihomoravský kraj je vlastníkem sbírkových předmětů, které jsou v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů, zapsány v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR jako Sbirka Regionálního muzea v Mikulově pod evid. č. MIK/002-05-10/213 002. Vlastník předal na základě zřizovací listiny půjčiteli právo se sbírkovými předměty hospodařit.
2. Půjčitel má na základě zřizovací listiny předanou do správy k vlastnímu hospodářskému využití sbírku zapsanou v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR pod ev. č. MIK/002-05-10/213002, jejíž součástí jsou sbírkové předměty uvedené v příloze č. 1 (dále jen „sbírkové předměty“), která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Půjčitel dočasně a bezúplatně přenechává vypůjčiteli sbírkové předměty na základě předávacího protokolu, viz příloha č. 2, která je nedílnou součástí této smlouvy, za účelem:  
**digitalizace pro potřeby vytvoření zachovné archivní digitální kopie (Master Copy) a zpřístupnění (User Copy) v digitální knihovně Manuscriptorium**
4. Sbírkové předměty budou umístěny na adrese: [REDACTED]
5. Veškerá práva vlastníka i půjčitele ke sbírkovým předmětům zůstávají touto smlouvou nedotčena.
6. Smluvní strany ve shodě prohlašují, že sbírkové předměty jsou způsobilé pro účel výpůjčky.

## **II. Doba výpůjčky**

1. Smlouva o výpůjčce sbírkových předmětů se sjednává na dobu určitou, a to od **09.04.2019** do **30.11.2019** včetně.
2. Vypůjčitel se zavazuje vrátit sbírkové předměty nejpozději v den ukončení platnosti Smlouvy o výpůjčce.
3. O případné prodloužení výpůjčky je vypůjčitel povinen požádat muzeum nejpozději 14 dnů před ukončením platnosti Smlouvy o výpůjčce.

## **III. Přeprava vypůjčených děl**

1. Nakládku, přepravu a vykládku vypůjčených předmětů na místo určení a zpět zajistí na svůj náklad a na svou odpovědnost půjčitel. Přeprava vypůjčených předmětů bude uskutečněna za účasti půjčitele, kterého bude zastupovat **Mgr. Miroslav Koudela**
2. Případný speciální způsob přepravy, balení a jiné podmínky přepravy vypůjčených sbírkových předmětů stanovené půjčitelem: .....

## **IV. Další ujednání**

1. Vypůjčené sbírkové předměty může vypůjčitel užít výhradně k účelu uvedenému v čl. I/3 této smlouvy a nesmí je bez předchozího písemného souhlasu půjčitele přenechat k užívání žádné třetí osobě.
2. Vypůjčitel bere na vědomí, že zhotovování kopií a replik sbírkových předmětů či jejich použití k jakýmkoliv jiným účelům než je uvedeno v čl. I/3 smlouvy, podléhá písemnému souhlasu půjčitele. V opačném případě se jedná o porušení příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s autorským právem a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
3. Vypůjčitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele sbírkové předměty umístit na jiném než sjednaném místě (viz čl. I/4 této smlouvy), ledaže by to bylo nezbytné k odvrácení hrozící škody na sbírkových předmětech.
4. Vypůjčitel je povinen po dobu výpůjčky zajistit ochranu, bezpečnost a úplnost vypůjčených sbírkových předmětů včetně dodržování platných protipožárních a jiných předpisů vztahujících se k předmětu výpůjčky.
5. Vypůjčitel se zavazuje zabezpečit v prostoru, kde jsou sbírkové předměty umístěny, vhodné klimatické podmínky.
6. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli na vyžádání kontrolu sbírkových předmětů a řídit se jeho připomínkami.
7. Vypůjčitel od okamžiku převzetí až do předání sbírkových předmětů zpět půjčiteli nese objektivní odpovědnost za jejich poškození, zničení nebo ztrátu, a to v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 40/1964 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů. Vypůjčitel se odpovědnosti nezbaví ani v případě, prokáže-li, že poškození, zničení nebo ztrátu předmětu nezavinil, a zavazuje se k úhradě vzniklé škody. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčiteli vzniklou škodu, přičemž maximální výše vzniklé škody odpovídá ceně sbírkových předmětů uvedených v příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.

8. Za řádné pojištění sbírkových předmětů odpovídající jejich hodnotě zodpovídá vypůjčitel. Vypůjčitel je povinen zajistit pojištění vypůjčených sbírkových předmětů od doby jejich převzetí, tj. v Regionálním muzeu v Mikulově, až po jejich předání tamtéž.
9. Při jakémkoliv zveřejňování sbírkových předmětů nebo jejich reprodukcí (např. v katalogu, publikacích, na výstavních popiskách aj.) je vypůjčitel povinen uvádět, že sbírkové předměty pocházejí ze sbírek Regionálního muzea v Mikulově.
10. Vypůjčené sbírkové předměty bez písemného souhlasu půjčitele nesmějí být fotografovány, filmovány ani jinak reprodukovány pro komerční účely. Reprodukce sbírkových předmětů smějí být vypůjčitelem zhotoveny za následujících podmínek:
  - a) reprodukce budou použity za účelem vytvoření katalogu výstavy či expozice uvedené v čl. I/3 smlouvy, případně publikace s ní související,
  - b) nedohodnou-li se smluvní strany jinak, vypůjčitel předá půjčiteli dva bezplatné výtisky pozvánek, plakátů apod. a jeden výtisk publikace či katalogu,
  - c) zveřejnění reprodukcí vypůjčitelem za jiným účelem (kromě celkových fotografických záběrů výstavy či expozice za účelem prezentace v tisku) je možné jen na základě předchozí písemné dohody obou stran.Jiný způsob reprodukce sbírkových předmětů vypůjčitelem nebo jinými třetími stranami není dovolen. Za plnění této povinnosti plně odpovídá vypůjčitel.
11. Poruší-li vypůjčitel jakoukoliv povinnost vyplývající pro něj z této smlouvy, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody. V případě, kdy půjčitel odstoupí od smlouvy, je vypůjčitel povinen sbírkové předměty bez zbytečného odkladu vrátit půjčiteli.
12. Půjčitel má právo žádat, aby mu i jednotlivé vypůjčené sbírkové předměty byly vráceny před sjednanou lhůtou výpůjčky.
13. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změny stavu vypůjčených předmětů, zejména jejich poškození, zničení nebo ztráty.

## **V. Závěrečná ustanovení**

1. Změny a doplňky této smlouvy lze činit pouze písemnými dodatky odsouhlasenými oběma smluvními stranami.
2. Tato smlouva byla provedena ve třech vyhotoveních, z nichž jedno obdrží vypůjčitel a dvě půjčitel. Z nich jeden výtisk je uložen u správce podsbírký, z níž jsou sbírkové předměty zapůjčeny, a druhý u správce základní evidence sbírek.
3. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

V Mikulově dne **28.03.2019**

V Berouně dne **04.04.2019**

.....

Mgr. Petr Kubín, ředitel  
Regionálního muzea v Mikulově

.....

Ing. Tomáš Psohlavec, jednatel  
AiP Beroun, s. r. o.

**Příloha č. 1**ke smlouvě o výpůjčce č. **01-ZK/2019** ze dne **28.03.2019****SEZNAM SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ**

poř. číslo	evidenční číslo sbírkového předmětu	sbírkový předmět	cena
1.	MIK 6369	Rukopis, 1475, 276 ff., 21,5 x 32 cm Titul: De ecclesiastica hierarchia [Dionysios Areopagita recte Pseudodionysios]; De mystica theologia [Dionysios Areopagita recte Pseudodionysios]; De communione; Sermones [Aurelius Augustinus]; Summa de officio missae [Albertus Magnus]; Summa de Corpore Domini [Albertus Magnus]; Orationes [Albertus Magnus]; De Corpore et sanguine Domini [Paschasius Radbertus]	500.000 Kč
2.	MIK 6371	Rukopis, konec 16. st. – poč. 17. st., 391 ff., 21 x 31,5 cm Titul: Sententiae juridicae; Letzter Wille des Wolf Rumpf zum Wielroß, Freyherr auf Weytra, Ritters S. Jacobs Ordens und Commendators zu Paracuelles...	100.000 Kč
3.	MIK 6373	Rukopis, 1416, 309 ff., 21 x 31 cm Titul: Floretus	700.000 Kč
4.	MIK 6390	Rukopis, poč. 17. st., 8 ff., 16 x 20,5 cm Titul: Regel des dritten Ordens des heiligen Franciscus	5.000 Kč
5.	MIK 6391	Rukopis, konec 14. st. – poč. 15. st., 4 ff., 20,5 x 28 cm Titul: Missale	25.000 Kč

**Příloha č. 2:**

ke smlouvě o výpůjčce č. **01-ZK/2019** ze dne **28.03.2019**

**PROTOKOL  
O PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ**

Sbírkové předměty dle smlouvy o výpůjčce č. **01-ZK/2019** ze dne **28.03.2019** byly převzaty dne **09.04.2019**

za půjčitele předal:

za vypůjčitele převzal:

.....  
jméno, podpis

.....  
jméno, podpis

Sbírkové předměty dle této smlouvy o výpůjčce byly vráceny dne: .....

za vypůjčitele předal:

za půjčitele převzal:

.....  
jméno, podpis

.....  
jméno, podpis

Sbírkové předměty byly vráceny v úplnosti – ano\*      ne\*

ve stavu.....

.....  
\* nehodící se škrtněte

Sbírkové předměty byly zařazeny zpět do podsírky dne: .....

.....  
správce podsírky

### **Příloha č. 3:**

ke smlouvě o výpůjčce č. **01-ZK/2019** ze dne **28.03.2019**

#### **NORMY OPTIMÁLNÍCH KLIMATICKÝCH A SVĚTLNÝCH PODMÍNEK PRO JEDNOTLIVÉ MATERIÁLY DLE KRITÉRIÍ ICOM A ICCROM**

<b>materiál</b>	<b>teplota ve °C tolerance ± 1°C</b>	<b>vlhkost v % tolerance ± 5%</b>	<b>max. osvětlení pro prezentaci v lx</b>
papír	18	50	50 bez UV
textil	18	50	50 bez UV
dřevo	18	55	150
keramika	18	45	300
sklo	18	35	300
kámen	18	45	300
kov	18	30	300
obrazy	18	50	150
fotografie a diapozitivy	15	35	50 bez UV
fotografické desky	15	35	50 bez UV
filmy	12	30	50 bez UV

#### **Maximální intenzita osvětlení:**

- **pro předměty velmi citlivé vůči světlu:**

kresby, akvarely, kvaše, koláže, miniatury, tisky a rytiny, rukopisy, tapety, známky, veškerý textil, gobelíny, prapory, různá etnografika, barevné kůže, přírodniny (hlavně peří, kožešiny, motýli), daguerrotypie a příbuzné techniky, klasické barevné fotografie, černobílá fotografie, diapozitivy

**50 lx** (maximální přípustná doba osvětlení 0,05 Mlxhod/rok, tj. cca 3 měsíce / =100 dní / po 10 hodinách)

- **pro předměty méně citlivé vůči světlu:**

oleje, tempery, dřevo, nábytek, laky evropské a orientální, nebarvené kůže, rohovina, slonovina, kost

**150 lx**

- **pro jiné:**

kovy, kámen, neglazovaná keramika, případně předměty, u nichž nemá změna barvy význam

**300 lx**

**Ve všech případech je nutno zajistit vyloučení přímého dopadu slunečního záření.**