

č. sml.: 2019/24/02

Smlouva o vypořádání závazků

uzavřená dle § 1746, odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, mezi

Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě,

Přemysla Otakara II. 37, 688 12 UHERSKÝ BROD

příspěvková organizace, zřízená MK ČR,

zřizovací listina č. 17.466/2000, ze dne 27. 12. 2000

.....
zastoupený: ředitelem **Mgr. Miroslavem Vaškových, Ph.D.,**

IČ: 00092142 (není plátce DPH)

DIČ: -

(dále jen „objednatel“)

a

Kateřina Opatová – restaurátorka

.....
sídlo: Chodská 1140/3, 120 00 Praha 2 - Vinohrady

zastoupený: Kateřinou Opatovou

IČ: 41756738 (není plátce DPH)

DIČ: XXXXXXXXXX

(dále jen „dodavatel“)

I.

Popis skutkového stavu

1. Smluvní strany uzavřely dne 10. 11. 2017 smlouvu o dílo č. 2017/96/KO, jejímž předmětem byly restaurátorské a konzervátorské práce na starých tiscích z podsbírký objednatele. Tato smlouva byla uzavřena v souladu s výsledkem zadávacího řízení na výběr dodavatele díla.
2. Objednavatel je povinným subjektem pro zveřejňování v registru smluv dle smlouvy uvedené v ustanovení odst. 1. tohoto článku a má povinnost uzavřenou smlouvu zveřejnit postupem podle zákona č. 340/2015 Sb., zákon o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů.
3. Obě smluvní strany shodně konstatují, že do okamžiku sjednání této smlouvy nedošlo k uveřejnění smlouvy uvedené v odst. 1 tohoto článku v registru smluv, a že jsou si vědomy právních následků s tím spojených.
4. V zájmu úpravy vzájemných práv a povinností vyplývajících z původně sjednané smlouvy, s ohledem na skutečnost, že obě strany jednaly s vědomím závaznosti uzavřené smlouvy a v souladu s jejím obsahem plnily, co si vzájemně ujednaly, a ve snaze napravit stav vzniklý v důsledku neuveřejnění smlouvy v registru smluv, sjednávají smluvní strany tuto novou smlouvu ve znění, jak je dále uvedeno.

II.

Práva a závazky smluvních stran

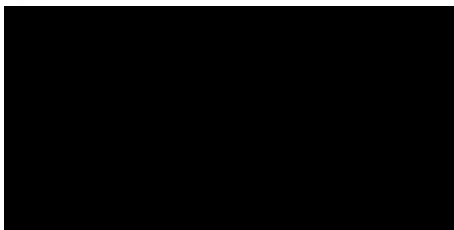
1. Smluvní strany si tímto ujednáním vzájemně stvrzují, že obsah vzájemných práv a povinností, který touto smlouvou nově sjednávají, je zcela a beze zbytku vyjádřen textem původně sjednané smlouvy¹, která tvoří pro tyto účely přílohu této smlouvy. Lhůty se rovněž řídí původně sjednanou smlouvou a počítají se od uplynutí 31 dnů od data jejího uzavření.
2. Smluvní strany prohlašují, že veškerá vzájemně poskytnutá plnění na základě původně sjednané smlouvy považují za plnění dle této smlouvy a že v souvislosti se vzájemně poskytnutým plněním nebudou vzájemně vznášet vůči druhé smluvní straně nároky z titulu bezdůvodného obohacení.
3. Smluvní strany prohlašují, že veškerá budoucí plnění z této smlouvy, která mají být od okamžiku jejího uveřejnění v registru smluv plněna v souladu s obsahem vzájemných závazků vyjádřeným v příloze této smlouvy, budou splněna podle sjednaných podmínek.
4. Smluvní strana, která je povinným subjektem pro zveřejňování v registru smluv dle smlouvy uvedené v čl. I. odst. 1 této smlouvy, se tímto zavazuje druhé smluvní straně k neprodlenému zveřejnění této smlouvy a její kompletní přílohy v registru smluv v souladu s ustanovením § 5 zákona o registru smluv.

III.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva o vypořádání závazků nabývá účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.
2. Tato smlouva o vypořádání závazků je vyhotovena ve dvou stejnopisech, každý s hodnotou originálu, přičemž každá ze smluvních stran obdrží jeden stejnopis.

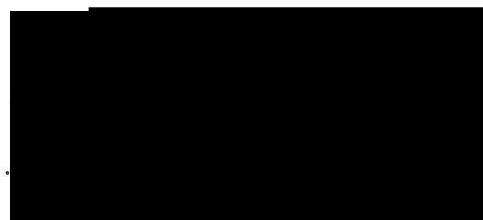
V Uherském Brodě dne... 24.3.2019



Mgr. Miroslav Vaškových, Ph.D.

objednatel

V Roztoky u Prahy dne... 28.3.2019



Kateřina Opatová

dodavatel

SMLOUVA O DÍLO

č. 2017/96/KO

uzavřená dle zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník v platném znění, mezi:

zhotovitelem:

Kateřina Opatová – restaurátorka
Riegrova 106
252 63 Roztoky
IČO:41756738 (není plátce DPH)
DIČ: [REDACTED]

a

objednavatelem:

Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě,
Přemysla Otakara II. 37, 688 12 UHERSKÝ BROD
příspěvková organizace, zřízená MK ČR,
zřizovací listina č. 17.466/2000, ze dne 27. 12. 2000
zastoupená ředitelem **Mgr. Miroslavem Vaškovým, Ph.D.,**
IČO: 00092142 (není plátce DPH)

I. PŘEDMĚT DÍLA A JEHO PROVEDENÍ

1. Zhotovitel se podle této smlouvy zavazuje provést restaurátorské a konservátorské práce na starých tiscích:
 - a) **Sign. HF 71**, Konečný, Matouš - Prawda wjtězýcy. To gest Odpowęd přjma na Spis hánliwý, Kralice, 1614, Kč: 23.000,-
 - b) **Sign. HF 438**, Kapitola III. Dobré horké (rukopis o léčbě koní.) Uherskobrodsko, 1798, Kč: 45.000,-

v tomto rozsahu: viz Restaurátorský záměr (příloha této smlouvy)

Uvedené práce budou zhotovitelem provedeny v nejvyšší kvalitě, pro restaurátorské a konzervátorské práce obvyklým způsobem.

2. Objednavatel předá zhotoviteli předmětnou věc specifikovanou v zápůjčním reversu této smlouvy a v dohodnutém termínu.
3. Při přebírání a odevzdání věcí mezi objednavatelem a zhotovitelem bude použito popisu stavu předávaných starých tisků (viz zápůjční revers) ze strany objednavatele a předávacího protokolu ze strany zhotovitele. K předání věci dojde osobně objednavatelem v místě zhotovitele, a to v termínu uvedeném v čl. III odst. 2. věta druhá a za podmínek uvedených v čl. VII odst. 3.
4. Zhotovitel díla může pověřit jeho provedením jinou osobu, přičemž má zhotovitel odpovědnost, jako by dílo prováděl osobně.
5. Objednavatel je povinen převzít provedené dílo osobně u zhotovitele.
6. Od předání věcí až po jejich odevzdání nese odpovědnost zhotovitel.
7. Věci, které jsou potřebné ke zhotovení díla, je povinen si opatřit zhotovitel a to na vlastní náklady. Cena těchto věcí je zahrnuta v ceně za provedení díla.

8. Při provádění díla postupuje zhotovitel podle písemného zadání práce (viz bod I/1 této smlouvy, popisu stavu předávaných archiválií - viz zápůjční revers), resp. průběžné konsultace s objednavatelem.
9. Místo provedení díla: zhotovitel nezhotovuje věc u objednavatele, na jeho pozemku nebo na pozemku, který objednatel opatřil.

II. ZHOTOVENÍ DÍLA

1. Zhotovitel je povinen provést dílo ve sjednané době.

III. TERMÍNY PLNĚNÍ

1. Termín zahájení restaurátorské a konservátorské práce: 10. 11. 2017
2. Termín ukončení celého díla: do 15. 12. 2017
3. Termín předání celého díla: do 31. 12. 2017

IV. CENA ZA DÍLO

1. V souladu se zákonem č. 526/1990 Sb. o cenách byla stanovena celková cena pevnou částkou ve výši Kč 68.000,- (slovy Šedesátosmtisíc korun českých)

V. ZPŮSOB PROVÁDĚNÍ DÍLA

1. Objednavatel je oprávněn kontrolovat provádění díla v průběhu práce.
2. Zhotovitel je povinen upozornit objednavatele na eventuální nevhodnost pokynů daných mu objednavatelem k provedení díla (písemně, telefonicky).
3. Zhotovitel prohlašuje, že má příslušné oprávnění k provádění díla, které je předmětem této smlouvy.
4. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v kvalitě odpovídající účelu smlouvy, právním předpisům a odbornému standardu.

VI. VADY DÍLA

1. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě.
2. Zhotovitel se tímto zavazuje, že provedené dílo (staré tisky), bude mít a zachová si vlastnosti obvyklé pro stav následující po ukončení restaurátorských a konzervátorských prací, a to po dobu obvyklou pro tento druh archiválií.

VII. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

1. V ostatních smlouvou neupravených právech a povinnostech smluvních stran platí příslušná ustanovení Obchodního zákoníku.
2. Tato smlouva nabývá účinnosti podpisem smluvních stran.
3. Termíny předání oznámí zhotovitel objednavateli nejméně tři dny před plánovaným předáním, přičemž objednavatel je termín předání povinen v intervalu tří dnů akceptovat.

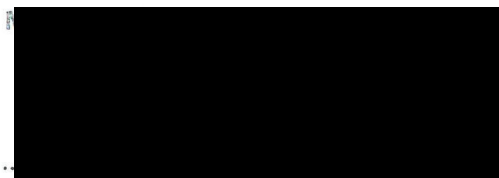
4. Smlouva je vyhotovena ve čtyřech exemplářích s platností originálu. Každá smluvní strana obdrží po dvou výtiscích. Součástí této smlouvy je zápůjční revers.

VIII. ZÁVĚREČNÉ USTANOVENÍ

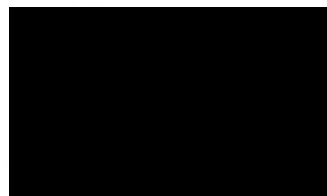
Objednatel si vyhrazuje právo odstoupit od smlouvy o dílo, neprovádí-li zhotovitel dílo v souladu se svými povinnostmi.

V Roztokách dne 4. 9. 2017

V Uherském Brodě 10. 11. 2017



Mgr. Miroslav Vaškovič Ph.D.
objednavatel



Kateřina Opatová
zhotovitel

RESTAURÁTOVSKÝ ZÁMĚR.

Vypracoval:

Kateřina Opatová – restaurátorka

ICO:41756738

DIČ:

Sign. HF 71:

Konečný, Matouš - Prawda wjtězcy. To gest Odpowėd pŕjma na Spis hánliwý, Kralice, 1614, počet listů. 112

Celopapírová vazba.

Bližší popis:

Papír tvořící vazbu poškozen průhlednou izolepou. Papíry v bloku znečištěny prachem, skvrnami.

V rozích papír zcela chybějící.

předsádkový papír – silně znečištěný. Obsahuje rukopisné vpisky inkoustem

titulní-strana – skvrny, otvory po hmyzu, zničené rohy papíru. Rukopisné vpisky tužkou

s.II-XXII – skvrny, zničené rohy papíru.

s.XXIII – razítko Museum v Uh.Brodě

s.XXXII- ohnutý horní roh. Rukopisná vpiska tužkou

s.XLI– razítko Museum v Uh.Brodě

s.LVIII – rukopisná vpiska inkoustem

s.LIX – razítko Museum v Uh. Brodě – 2x

s.LXIX – razítko Museum v Uh.Brodě

s.LXXXVII – razítko Museum v Uh.Brodě

s.CXIII – CXXI – ohořelé listy v horní části

s.CXV - - razítko Museum v Uh.Brodě

s.CXXXV – razítko Museum v Uh.Brodě

s.CXXXVIII – rukopisná vpiska inkoustem

s.CLXIII – CCXXII – poškození hmyzem

s.CLXV – utržený kus stránky bez textu

s.CXCI - - razítko Museum v Uh.Brodě

s.CCV – CCXXII – skvrny od tekutiny

poslední strana – silné znečištění, rukopisné vpisky inkoustem.

Návrh na restaurování:

- Mechanické očištění papíru bloku i vazby,
- Sejmutí papírové obálky – odstranění izolepy, doplnění chybějícího hřbetu
- Odkyselení papíru bloku
- Oprava mechanicky poškozených listů (rohy, ohořelé listy)
- Oprava obálky, vlepení bloku do obálky, zhotovení ochranného pouzdra

Návrh ceny: **23.000,-Kč**

Sign. HF 438, Kapitola III. Dobré horké (rukopis o léčbě koní.) Uherskobrodsko, 1798, počet listů. 15.
Polokožená vazba, poškození hmyzem, plísní, skvrny a poškození řezáním v celém knižním bloku i na vazbě. Rukopis duběnkovým inkoustem, zvýraznění, cihlovým inkoustem, kolorovaná kresba.

Bližší popis:
vazba: chybějící papír, chybějící kůže v dolních rozích

- s. 1-3 – chybí
- s. 4-6 – silné poškození – části listů zcela chybí
- s. 7, 73, 217, 263, 288 – – razítko Museum v Uh. Brodě
- s. 10-11, 222-225 – přelepení plátnem
- s. 13, 31, 157, 170, 171, 203, – razítko Musejní společnost pro Mor. Slovácko v Uh. Brodě
- s. 39 – rozmazaná kresba tužkou (uhlem)
- s. 59, 69, 146, 336 – kresba – rostlinný motiv
- s. 109-119 – zohlé horní rohy
- s. 145 – kolorovaná kresba – rostlinný motiv
- s. 225, 267 – nečitelná kresba modrým pastelem
- s. 272 – kaligrafická ilustrace
- s. 290 – kolorovaná kresba
- s. 334, 336 – pokrčený list
- s. 337-338 – přelepení plátnem a papírem, pokrčené listy. Silné poškození – chybějící okraje a rohy
- s. 338 – přelepení plátnem, pokrčené listy. Silné poškození – chybějící okraje a rohy

Návrh na restaurování:

- Stěry na přítomnost plísně – případná desinfekce
- Mechanické očištění papíru bloku i vazby,
- Oddělení desek od bloku
- Odkyselení papíru bloku, případná fixace psacích látek
- Oprava mechanicky poškozených listů (ztráty v ploše, rozřezané listy)
- Zpracování hřbetu – kulacení, přelepení
- Oprava lepenkových desek, doplnění chybějících částí papírového pokryvu
- Nasazení desek,
- Zhotovení ochranného pouzdra

Návrh ceny: **45.000,-Kč.**

V Roztokách dne 2. 8. 2017

