

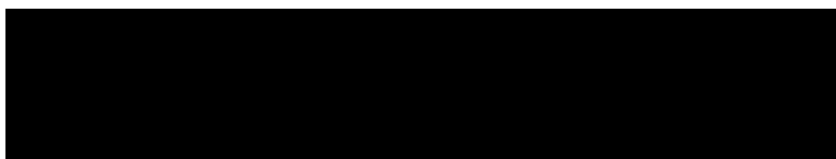
# Rock & Roll Band

## MARCELA WOODMANA

### SMLOUVA

na vytvoření hudební produkce S 0033/2019

agentura :



smluvních

Bankovní spojení: Komerční banka a.s.

Číslo účtu: 499840761/0100

pořadatel :

Statutární město Ostrava

Prokešovo náměstí 1803/8, 729 30 Ostrava – Moravská Ostrava

IČ: 00845451, DIČ: CZ00845451

Městský obvod Plesná

Dobroslavická 83/8, 725 27 Ostrava – Plesná

zastoupen starostou městského obvodu

Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

Číslo účtu: 27-1649977339/0800

### I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je hudební produkce skupiny Rock&Roll band Marcela Woodmana na folklórním festivalu Májová Plesná 2019 v Ostravě-Plesné (lokalita před objektem Hasičské zbrojnice, ul. Karla Svobody 183, Ostrava - Plesná) dne 30.4.2019 od cca 18:00 hodin dle pokynu pořadatele, v celkové délce produkce do 90 minut od skutečného začátku produkce. Zvuková zkouška proběhne před vystoupením, cca od 17:30 hodin, taktéž dle pokynů pořadatele.

Pořadatel si vyhrazuje právo upravit časový harmonogram festivalu Májová Plesná 2019 dle aktuálního stavu situace.

## II. Cena díla

Za hudební produkci včetně dopravy zaplatí pořadatel agentuře celkem 50.000,- Kč + příslušná sazba DPH, slovy: padesátisíckorunčeských + příslušná sazba DPH

## III. Technické podmínky a ostatní ujednání

### a) Povinnosti pořadatele:

- zajistit kryté pódium min. 8 x 5m, vodorovné, čisté,
- na pódiu zdroje el. energie 220V/16A min 12x
- zvukovou aparaturu o dostatečném výkonu (viz. technické podmínky v příloze)
- šatna pro 14 osob se sociálním zázemím, přístupná pro účinkující nejméně 2 hodiny před zahájením produkce
- parkoviště pro auta kapely (Renault - karavan, H1 Hyundai)
- Ohlásit na OSA v místě konání pořad skladeb, které budou při produkci použity (pořad skladeb je přílohou smlouvy)
- občerstvení pro účinkující (minerální voda, džusy, káva, pivo, studená či teplá kuchyně)

### b) Povinnosti agentury:

- uskutečnit dopravu a vystoupení účinkujících ve standardní kvalitě
- nainstalovat nástroje a pódiovou aparaturu.

## IV. Placení a fakturace

- I. Úhrada bude provedena na základě vystavené faktury doručené pořadateli do 5 dnů ode dne konání akce a splatná převodem na účet do 15 dnů ode dne doručení faktury.
- II. Strany se dohodly, že platba bude provedena na číslo účtu uvedené agenturou ve faktuře bez ohledu na číslo účtu uvedené v záhlaví této smlouvy. Musí se však jednat o číslo účtu zveřejněné způsobem umožňujícím dálkový přístup podle § 96 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Zároveň se musí jednat o účet vedený v tuzemsku.
- III. Pokud se agentura stane nespolehlivým plátcem daně dle § 106a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, je pořadatel oprávněn uhradit agentuře za zdanitelné plnění částku bez DPH a úhradu samotné DPH provést přímo na příslušný účet daného finančního úřadu, dle § 109a zákona o dani z přidané hodnoty. Zaplacení částky ve výši daně na účet správce daně agentury a zaplacení ceny bez DPH agentuře bude považováno za splnění závazku pořadatele uhradit sjednanou cenu
- IV. Dojde-li ze strany pořadatele k prodlení při úhradě faktury, je objednatel povinen zaplatit zhotoviteli úrok z prodlení ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.

## V. Ostatní ujednání

- I. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími.
- II. V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzené vystoupení, zaplatí 20% smluvní částky. Dojde-li ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele 14-7 dnů před datem konání koncertu je pořadatel povinen uhradit 70% smluvní částky. Zruší-li pořadatel smluvně potvrzené vystoupení 6 a méně dnů před datem konání vystoupení, je povinen zaplatit agentuře 100% smluvní částky. Totéž platí při neuskutečnění z důvodu nedodržení technických podmínek. Neplatí v případě živelné pohromy.
- III. Zruší-li agentura smluvně potvrzené vystoupení 10 a méně dnů před datem konání vystoupení bez řádně doložených důvodů např. onemocnění, je povinna zaplatit pořadateli veškeré do té doby vynaložené náklady na koncert.

## IV. Závěrečná ustanovení

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž agentura i pořadatel obdrží po jednom. Smlouvu lze změnit nebo doplnit pouze písemnými dodatky.

### **Doložka podle § 41 zák. č. 128/2000 Sb. o obcích (obecní zřízení):**

Uzavření této smlouvy bylo schváleno Radou městského obvodu Plesná usnesením č. 0196/RMOB-Ple/1822/9 ze dne 18.03.2019

V Ostravě dne .....

AGENTURA : .....

POŘADATEL : .....

# Rock & Roll Band

## \* MARCELA WOODMANA \*

### TECHNICKÉ PODMÍNKY

#### Přední řada

Z pohledu z hlediště **vlevo** = 3 mikrofony SM58 Shure pro backing vocals + 2 x monitor (minimální RMS výkon min 500W)

**Střed** = 1 mikrofon pro hlavní zpěv + 2x monitor (minimální RMS výkon min 500W)

Z pohledu z hlediště **vpravo** = 3x linka (XLR) pro trumpetu a trombón a saxofon + 2x monitor (minimální RMS výkon min 500W)

#### Zadní řada

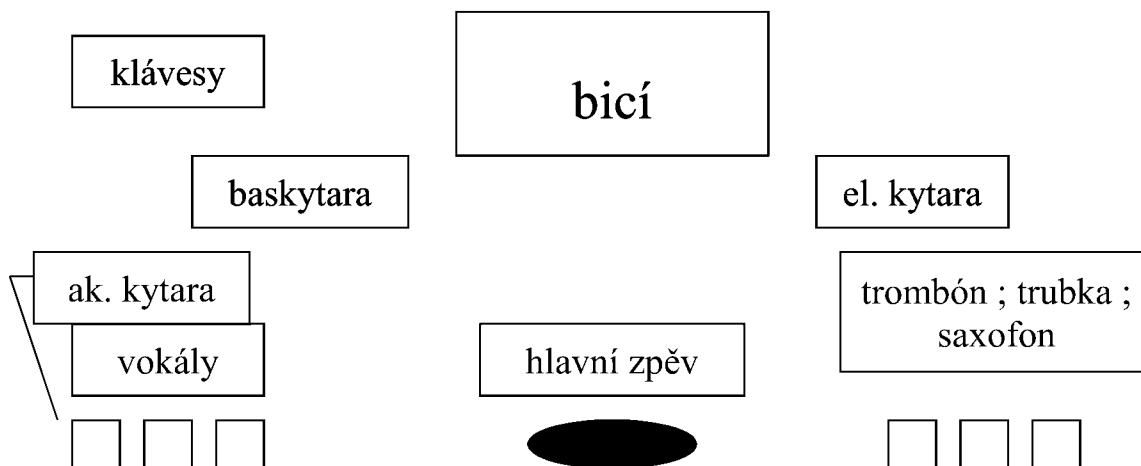
Z pohledu z hlediště **vlevo** = linka XLR pro bass guitar ; linka XLR pro acoustic guitar ; keyboard linka 2xJack 6,3 (L+P).

**Střed** = 4 mikrofony pro drums a 2x overhead + 1x monitor (minimální RMS výkon min 500W)

Z pohledu z hlediště **vpravo** = 1 mikrofon SM 57 Shure pro lead guitar .


**Monitorové cesty minimálně 4, každá z nich minimální RMS 500W, každá cesta ošetřena equalizerem.**

**Celkem je nutno 17 vstupů pro soubor v mixážním pultu.**



**POŘAD SKLADEB**  
které při produkci budou použity

Název souboru, jméno, příjmení a adresa vedoucího souboru: <b>Rock and Roll Band Marcela Woodmana; Marcel Lesník, Martinovská 3262/50 Ostrava-Martinov, 723 00</b>			
Název díla	Skladatel	Texty	
Dívka s d'olíčkem	Slay/Crewe/picariello		
Jedu do Lhoty	Kenner/Domino		
Do háje komáre	Capehart/Cochran		
Musil	Penniman		
Gigolo	Casucci /Caesar/Brammer		
Na piáno hraj	Lewis/Hargrave		
Žlutý buty	Penniman/LaBostrie/Lubin		
Zhasla lampa	mex.traditional		
Zájezd	Haley		
Nashledanou krokodyle	Guidry		
Rudy's rock	Pompilli/Haley		
Rinky Dink	Winley/Clowney		
Do Kr.Pole	Samudio		
Že prý někde padají	Johnston		
Vyžeň ze saka moly	Blackwell		
Jsem plonk	Domino		
Už ptáci jdou	Haley		
Rokenrol je nemocnej	White		
Žábo , žábo	Prima		
Dva kroky	Domino		
Na šichtu	James Brown		
Tequila	Rio		
Hound Dog	Leiber/Stoller		
Great balls of fire	Lewis		
V Kr.Poli	Charles		
Trubadúr ( stand by me)	Leiber/Stoller		
Americká Tragedie			
Jsem rapl jak hrom	Calhoun		

Smej' se mi šejkr	Williams/David			
Malý chlap taky chlap	Dixon/ Ross			

Datum a podpis pořadatele

Datum a podpis zástupce souboru