

**SMLOUVA O VÝPŮJČCE**

č. 324/2018/AMO

1. **Římskokatolická farnost Hlučín**, sídlo: Farní 7, Hlučín, PSČ 748 01, IČ: 47810386,
zastoupena: xxxx, farářem

 (dále jen jako **„půjčitel“** na straně jedné)

**a**

1. **Muzeum umění Olomouc**, **státní příspěvková organizace**, sídlo: Denisova 47, 771 11

Olomouc, IČ: 75079950, zastoupeno: Mgr. Michalem Soukupem, ředitelem

 (dále jen jako **„vypůjčitel“** na straně druhé)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., (Občanský zákoník) v platném znění tuto

**Smlouvu o výpůjčce**

**I.**

Předmětem této smlouvy je za podmínek níže stanovených, bezplatná výpůjčka originálu uměleckého díla (dále jen jako „dílo“), které je blíže popsáno v Příloze č. 1 této smlouvy o 2 listech, pro účely výstavních projektů vypůjčitele. Příloha č. 1 je nedílnou součástí této Smlouvy.

**II.**

Dílo zůstává po celou dobu výpůjčky ve vlastnictví půjčitele a smí jej být použito jen k účelu uvedenému v Příloze č. 1 této smlouvy.

**III.**

**3.1.** Vypůjčitel může s předchozím písemným souhlasem půjčitele přenechat vypůjčené dílo k užívání dalšímu subjektu – restaurátorovi. Po dobu držení uměleckého díla tímto restaurátorem zůstává odpovědnost stávajícího vypůjčitele dle čl. IV. této smlouvy nedotčena.

**3.2.** Vypůjčitel je povinen oznámit půjčiteli před předáním díla restaurátorovi jeho jméno, bydliště a místo, kde budou restaurátorské práce prováděny. Rovněž je povinen předat půjčiteli k odsouhlasení restaurátorský záměr a umožnit mu dohled nad prováděním restaurátorských prací.

**3.3.** Průběh restaurátorských prací bude probíhat pod kontrolou odborných pracovníků Muzea umění Olomouc, státní příspěvkové organizace.

**IV.**

Vypůjčitel se zavazuje, že splní tyto podmínky výpůjčky:

**4.1.** Vypůjčeného díla smí být použito jen k účelu uvedenému v Příloze č. 1 této smlouvy. S vypůjčeným dílem nebude bez předchozího písemného souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména nebude přemístěno nebo dále půjčováno s výjimkou restaurování dle čl. III. této smlouvy.

**4.2.** Po celou dobu výpůjčky zajistí ochranu a bezpečnost vypůjčeného díla včetně dodržení odpovídajících klimatických podmínek.

**4.3.** V případě, že bude dílo reprodukováno v  katalogu výstavy, předá vlastníkovi jedno vydání katalogu.

**4.4.** Vypůjčené dílo nebude pojištěno, avšak vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, zničení nebo ztrátu vypůjčeného díla, ať k tomu dojde jakýmkoliv způsobem, a to až do výše pojistné ceny díla, od okamžiku jeho převzetí do okamžiku jeho vrácení.

**4.5.** Vypůjčitel zajistí na své náklady a nebezpečí přepravu díla z místa jejich současného umístění až do prostor vypůjčitele a zpět.

**4.6.** V souvislosti s povinností provedení inventarizace veškerého majetku a závazků, která vyplývá zejména z ustanovení § 29 a § 30 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění p.p., prováděcí vyhlášky č. 410/2009 S., pro vybrané účetní jednotky, ve znění p.p. provede inventarizaci majetku specifikovaného v Příloze č. 1 této smlouvy a to v termínu k 31. 12. kalendářního roku s tím, že má povinnost zaslání jednoho vyhotovení inventurního soupisu o provedení fyzické inventury včetně lokace majetku do 15. ledna následujícího roku půjčiteli.

**V.**

**5.1.** Doba výpůjčky je specifikována v Příloze č. 1 této smlouvy a bude ukončena:

1./ dohodou smluvních stran;

2./ uplynutím sjednané doby výpůjčky.

**5.2.** Půjčitel může požadovat okamžité vrácení vypůjčeného díla, zejména jestliže vypůjčitel neužívá vypůjčeného díla řádně nebo jestliže jej užívá v rozporu s účelem, ke kterému bylo dílo vypůjčeno, příp. poruší-li některou z dohodnutých podmínek této smlouvy.

**VI.**

**6.1.** Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou touto smlouvou výslovně upraveny, se řídí platnými obecně závaznými předpisy, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.

**6.2.** Veškeré změny a doplňky této smlouvy se sjednávají písemně formou číselně označovaných dodatků odsouhlasených a podepsaných oběma smluvními stranami.

**6.3.** Pokud by některá ujednání v této smlouvě měla být neplatná, nemá to vliv na platnost ostatních ustanovení této smlouvy. Neplatná ustanovení smlouvy jsou v takovém případě nahrazena ustanoveními příslušného zákona.

**6.4.** Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž jeden obdrží vypůjčitel, jedno vyhotovení smlouvy si ponechá půjčitel a jedno pare obdrží Biskupství ostravsko-opavské.

**6.5.** Na tuto smlouvu se vztahuje povinnost zveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Zveřejnění provede pouze vypůjčitel. Příloha č. 1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví a sbírek půjčitele a není určena ke zveřejnění.

**6.6.** Tato smlouva nabývá platnosti dnem připojení podpisu statutárních zástupců a otisků razítek obou smluvních stran, následném schválení biskupem nebo generálním vikářem Biskupství ostravsko-opavského a účinnosti okamžikem zveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv.

**6.7.** Účastníci této smlouvy prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli, že byla uzavřena po vzájemném projednání, podle jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísni, za jednostranně nevýhodných podmínek. Autentičnost této smlouvy potvrzují svými podpisy a otisky razítek.

V Hlučíně dne ………….………………… V Olomouci dne …………………………..

………………………………………….……………………………. ………………………………………………………………………

Římskokatolická farnost Hlučín Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace

zast.: ThLic. Petrem Rakem, farářem zast.: Mgr. Michalem Soukupem

Souhlasím.

V Ostravě dne

Čj.:

………………………………

Mons. Mgr. Martin David

generální vikář

Biskupství ostravsko-opavské

**Příloha č. 1 Smlouvy o výpůjčce čj. 324/2018/AMO**

**ad čl. I.**

Předmětem smlouvy je za podmínek stanovených touto smlouvou bezplatná výpůjčka originálu níže specifikovaného uměleckého díla z majetku půjčitele.

xxxx

**ad čl. II.**

Vypůjčitel se dále zavazuje, že splní tuto podmínku výpůjčky:

xxxx

Vypůjčené dílo vypůjčitel použije výhradně k uvedenému účelu s výjimkou restaurování dle čl. III. této smlouvy.

**ad čl. V.**

Půjčitel přenechává předmět výpůjčky, tedy výše uvedené dílo, vypůjčiteli na dobu určitou okamžikem převzetí díla počínaje, což je nejdříve 17. 9. 2018, do okamžiku jejich vrácení, a to nejpozději do 30. 8. 2028.

**Fotodokumentace ke smlouvě o výpůjčce mezi ŘKF Hlučín a Muzeem umění Olomouc**