

SMLOUVA O PROVEDENÍ ZÁJEZDOVÉHO DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

č. Z 01/19

uzavřená dle zák. č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, § 1746, odst. 2

1. SMLUVNÍ STRANY

1.1 Divadlo

Divadlo Šumperk, s. r. o.

Komenského 312/3, 787 01 Šumperk

IČ: 25875906, DIČ: CZ25875906

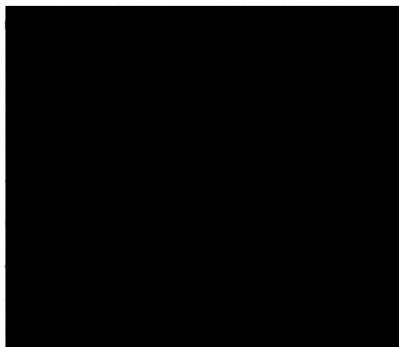
Bank. spojení:

Zastoupení:

Kontaktní osoby

- produkce:

- technika:



1.2 Pořadatel

Městské divadlo Zlín, příspěvková organizace

Zapsaná v OR vedeném Krajským soudem v Brně, odd. PR, vložka 2014

Třída Tomáše Bati 4091, 760 01 Zlín

IČ: 00094838, DIČ: CZ00094838

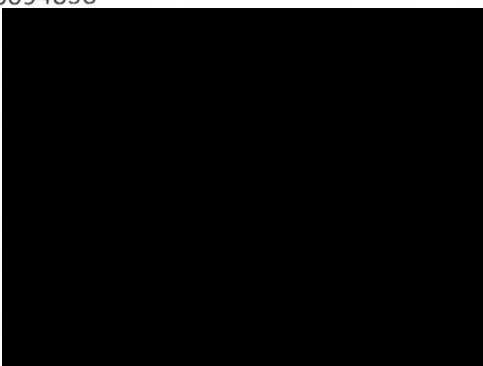
Bank. spojení:

Zastoupení:

Kontaktní osoby

- produkce:

- technika:



2. PŘEDMĚT SMLOUVY

2.1 Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran v souvislosti s provedením níže specifikovaného zájezdového divadelního představení (3 x), a to na jevišti či scéně zajištěné Pořadatelem, jakožto subjektem pořádajícím divadelní představení na vlastní právní a ekonomickou odpovědnost.

2.2 Představením dle této smlouvy se rozumí divadelní hra:

Klapzubova jedenáctka

Eduard Bass

režie: Vladislav Kracík

2.3 Představení bude Divadlem uskutečněno za následujících podmínek:

Datum konání:	13. 2. 2019 14. 2. 2019
Začátek představení od:	1. představení – 13. 2. 2019 – 14:30 hod. 2. představení – 14. 2. 2019 – 10:00 hod. 3. představení – 14. 2. 2019 – 14:30 hod.
Technická příprava od:	13. 2. 2019 / 10:30 hod. 14. 2. 2019 / 8:30 hod.
Příjezd hereckého souboru:	13. 2. 2019 / 13:00 hod. 14. 2. 2019 / 8:30 hod.
Délka představení:	1 hod. 55 min. vč. přestávky
Místo konání:	Městské divadlo Zlín

2.4 Technické požadavky Divadla

ZVUK:

- PA odpovídající prostoru
- repro horizont
- 2 x stage monitor (odposlech)
- mix min. 12 vstupů s efektovou jednotkou

SVĚTLA:

- 3 x volná regulovatelná zásuvka u jeviště
- portál pravý min. 4 x 1000 W + levý min. 4 x 1000 W
- boční lávka levá 2 x 1000 W + pravá 2 x 1000 W
- most 5 x 1000 W
- hlediště levá strana 4 x 1000 W + pravá strana 4 x 1000 W
- ovládací světelný pult - min. 10 x submaster (možnost ovládní každého světelného okruhu zvlášť)
- možnost umístění projektoru tak, aby bylo možno promítat na horizont (projektor vlastní)

OSTATNÍ:

- černě vykryté jeviště o rozměrech min. 8 m x 9 m
- volný přístup k jevišti pro manipulaci s dekoracemi
- volný průchod za horizontem (šálami)
- 1 x jevištní tah (1 – 2 m před horizontem)
- možnost vrtání do podlahy
- připojení k elektrické síti s dostatečným výkonem pro napájení zvukové a světelné techniky, potřebné pro provedení Představení
- zatemněné hlediště
- šatny pro herecký soubor a inspi (6 žen, 4 muži)
- šatny pro technický personál (7 osob)
- parkovací místa v blízkosti místa konání Představení – 1 x nákladní vůz Iveco, 1 x minibus

3. CENA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 3.1 Pořadatel se zavazuje za řádné a včasné provedení 3 představení uhradit Divadlu smluvní cenu: 60 000,-- Kč bez DPH, DPH 21 %, tj. **celkem 72 600,-- Kč vč. DPH.**
- 3.2 Pořadatel se dále zavazuje uhradit **cenu za dopravu** osob (minibus – 20,-- Kč/km bez DPH + čekací sazba 100,-- Kč /hod. bez DPH) a dopravu kulis (nákl. vozidlo Iveco – 18,-- Kč/km bez DPH) do místa konání Představení a zpět, a to v obou dnech konání představení. K cenám bude připočteno DPH 21 %.
- 3.3 Pořadatel se zavazuje uhradit cenu za představení dle čl. 3.1 a cenu za dopravu dle čl. 3.2 bezhotovostním převodem na účet Divadla, a to na základě faktury, vystavené Divadlem, se splatností 14 kalendářních dnů ode dne vystavení faktury. V případě prodlení s úhradou faktury je Divadlo oprávněno účtovat Pořadateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení.
- 3.4 Divadlo poskytuje touto smlouvou Pořadateli nevýhradní podlicenci k užití díla jeho živým divadelním provozováním (§19 autorského zákona). Pořadatel se zavazuje, že dle § 1888 odst. 1 občanského zákoníku přejímá následující povinnosti vůči agentuře DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, z.s.
- povinnost uhradit nositelům práv na účet DILIA odměnu za poskytnutí podlicence ve výši 5% z celkových hrubých tržeb za každé jednotlivé představení díla,
 - povinnost písemně ohlásit DILIA celkový počet představení díla včetně jejich data a celkových hrubých tržeb za každé představení díla, a to nejpozději do 10. dne následujícího kalendářního měsíce [REDACTED]. Pořadatel je povinen umožnit DILIA kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení.
- 3.5 Tržby plynoucí z pořádání Představení jsou výlučným příjmem Pořadatele.

4. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

- 4.1 Divadlo se zavazuje:
- zajistit v nejvyšší možné umělecké kvalitě řádné provedení Představení za podmínek uvedených v této smlouvě, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání Představení
 - na požádání Pořadatele dodat propagační materiály k Představení
 - v případě konání nebezpečných činností, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. podat informace jevištnímu technikovi Pořadatele (zodpovědná osoba: technik Divadla – viz čl. 1.1 smlouvy)
 - zajistit, aby veškeré vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používaná při Představení splňovala podmínky ČSN-EN a aby veškerá tato zařízení měla platnou revizi
 - respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO Pořadatele, se kterými Pořadatel Divadlo prokazatelně seznámí

4.2 Pořadatel se zavazuje na vlastní náklady a odpovědnost:

- a) v dostatečném časovém předstihu zaslat Divadlu přesný nákres (půdorys) jeviště, popis jevištního, světelného a zvukového vybavení a počet a popis vybavení šaten pro účinkující
- b) zajistit řádnou přípravu a úklid jeviště v dostatečném časovém předstihu před zahájením stavby scény (technické přípravy)
- c) zajistit čisté a vyklizené šatny pro účinkující a nezbytné hygienické zařízení
- d) zajistit, aby v prostorách jeviště, sálu a šaten činila teplota vzduchu min. 21 °C
- e) zajistit veškeré technické požadavky divadla (viz čl. 2.4) potřebné k provedení Představení (v případě, že není možno některou z podmínek splnit, nutno obratem kontaktovat divadlo a dohodnout, zda bude možné vyřešit daný požadavek alternativně)
- f) zajistit přítomnost a odpovídající pracovní součinnost technického personálu Pořadatele
- g) vytvořit veškeré podmínky pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví účinkujících a personálu Divadla, v souladu s platnými právními předpisy
- h) zajistit propagaci související s konáním Představení
- i) zajistit zákaz pořizování jakýchkoliv audio a video záznamů během Představení (výjimku může udělit pouze Divadlo)
- j) na požádání poskytnout Divadlu 2 volné (bezplatné) vstupenky, opravňující k návštěvě Představení

4.3 Pořadatel odpovídá:

- a) za nerušený průběh a pořádek během technické přípravy scény, zkoušky i během samotného Představení a při následném úklidu scény po skončení Představení
- b) za škodu na zdraví či majetku, která vznikne v místě konání Představení a v souvislosti s jeho provedením, pokud tato škoda nebude prokazatelně zaviněna jednáním Divadla
- c) za bezchybnou technickou úroveň a revize dle platných právních předpisů všech elektrických a jiných technických zařízení nacházejících se v místě konání Představení, která budou Divadlu poskytnuta k užívání v souvislosti s řádným provedením Představení dle této smlouvy.

5. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

- 5.1 Tato smlouva může být ukončena písemnou dohodou smluvních stran.
- 5.2 Divadlo je oprávněno jednostranně odstoupit od smlouvy v případě objektivní nemožnosti provedení Představení z důvodu tzv. vyšší moci (tj. např. živelná katastrofa, nehoda dopravního prostředku, úmrtí, nemoc či úraz účinkujícího umělce apod.), a to bez jakéhokoli nároku Pořadatele na odstupné.
- 5.3 Neuskuteční-li se představení z důvodů ležících na straně Divadla, mohou smluvní strany sjednat náhradní termín Představení za stejných podmínek, jako jsou uvedeny v této smlouvě, a to formou písemně uzavřeného dodatku k této smlouvě.

- 5.4 Pořadatel je oprávněn jednostranně odstoupit od této smlouvy za následujících podmínek:
- a) odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy nejpozději 31 kalendářních dnů před sjednaným termínem konání Představení, není povinen hradit Divadlu žádné odstupné
 - b) odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy v rozmezí od 30 do 8 kalendářních dnů před sjednaným termínem konání Představení, je povinen zaplatit Divadlu odstupné ve výši 50 % z ceny Představení
 - c) odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy v období 7 kalendářních dnů a méně před sjednaným termínem konání Představení, je povinen zaplatit Divadlu odstupné ve výši 100 % z ceny Představení
- 5.5 Odstoupení od smlouvy kteroukoliv smluvní stranou musí být učiněno písemnou formou a neprodleně doručeno druhé smluvní straně.

6. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 6.1 Změny a doplňky této smlouvy lze provádět pouze písemně, a to formou oboustranně odsouhlasených číslovaných dodatků k této smlouvě.
- 6.2 Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
- 6.3 Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, a dalšími platnými právními předpisy.
- 6.4 Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

Divadlo:

Pořadatel:

V Šumperku dne 17. 1. 2019

Ve Zlíně dne 21. 1. 2019

