

Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace
IČO: 75032333, DIČ: CZ75032333,
se sídlem: Valdštejnské nám. 162/3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana,
zastoupen: Ing. arch. Naděždou Goryczkovou, generální ředitelkou,
bankovní spojení: Česká národní banka, č. ú.: 60039011/0710
(dále jen „**pronajímatel**“)

a

Finders production s.r.o.

zapsána do Obchodního rejstříku vedená u Městského soudu v Praze, v oddíle C, vložka 135237
se sídlem: Ve Svahu 542/21, 147 00 Praha 4 - Podolí
IČO: 28248929, DIČ: CZ28248929
zastoupená: na základě plné moci ze dne 8. 1. 2019 xxxxxx
Bankovní spojení: 3007869001/5500
(dále jen „**nájemce**“)

jako smluvní strany uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto
smlouvu o nájmu nemovité věci za účelem filmování:

Článek I.

Úvodní ustanovení

1. Pronajímatel je příslušný hospodařit s nemovitostí ve vlastnictví státu, a to budovou na adrese Sokolovská 24/136, Praha 8 – Karlín, stojící na pozemku par. č. 695 o výměře 12.720 m², který se nachází v katastrálním území Karlín, obec Praha, okres hl. m. Praha, zapsáno na listu vlastnictví č. 3748, vedeném Katastrálním úřadem pro hl. m. Prahu, Katastrální pracoviště Praha a pozemkem (zahrada) o výměře 9.841 m², par. č. 696. Budova má nejvyšší stupeň ochrany a jedná se o národní kulturní památku (dále jen „předmět nájmu“).
2. Pronájemem nemovitosti bude dosaženo účelnějšího nebo hospodárnějšího využití věci při zachování hlavního účelu, ke kterému pronajímateli slouží. S ohledem na povahu nemovitosti, nebyla nemovitost nabízena organizačním složkám a ostatním státním organizacím.
3. Smluvní strany se dohodly, v souladu s příslušnými ustanoveními obecně závazných právních předpisů, a to zejména zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů, na této nájemní smlouvě.

Článek II.

Předmět smlouvy

1. Pronajímatel přenechává nájemci v souladu s touto smlouvou a obecně závaznými právními předpisy k dočasnému užívání následující část nemovitosti specifikované v čl. I. této smlouvy: Pronajaté prostory jsou zakresleny v plánu objektu, který tvoří nedílnou součást této smlouvy jako Příloha č. 1. (dále jen „předmět nájmu“) a nájemce předmět nájmu v souladu s touto smlouvou a obecně závaznými právními předpisy podle této smlouvy přijímá do užívání a zavazuje se za to pronajímateli zaplatit nájemné.
2. O předání a převzetí předmětu nájmu je nutno sepsat zápis, ve kterém se uvede stav předávaného a přebíraného předmětu nájmu a další rozhodné skutečnosti, včetně údajů pro stanovení výše úhrady za služby. V zápise budou také uvedeny bližší podmínky pro výkon činností nájemce a zajištění BOZP a PO.

Článek III. Účel nájmu

1. Předmět nájmu bude nájemcem užíván výlučně k následujícímu účelu a činnostem:
 - Předmět nájmu je nájemci dle této smlouvy přenechán k dočasnému užívání za účelem natáčení filmu „**FREUD**“.
2. Za porušení povinnosti uvedené v odst. 1 tohoto článku, je nájemce povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši **10.000,- Kč** za každý takovýto případ.
3. Nájemce prohlašuje, že je mu stav předmětu nájmu znám, pro účel této smlouvy je vhodný a v takovémto stavu jej k dočasnému užívání přijímá.

Článek IV. Cena nájmu, jeho splatnost a způsob úhrady

1. Cena nájmu je stanovena minimálně ve výši v místě a v čase obvyklé. Nájemné za den určený na přípravu a likvidaci místa pro natáčení je stanoven na 20.000,- Kč/den, natáčení 50.000,- Kč/den a uložení a příprava dekorací 5.000,- Kč/den.
2. Nájemné za sjednanou dobu nájmu činí **790.000,- Kč** a je osvobozeno od DPH dle §56 odst. 3 zákona 235/2004 Sb.)
(dále jen „nájemné“).
3. Nájemné je splatné na základě daňového dokladu-faktury vystavené pronajímatelem se splatností nejpozději do započetí doby nájmu. Nájemné se považuje za uhrazené dnem připsání částky nájemného na účet pronajímatele. V případě prodlení s platbami nájemného či služeb je nájemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 0,5 % z dlužné částky včetně DPH za každý započatý den prodlení.
4. V případě ukončení nájmu je nájemce povinen hradit nájemné až do okamžiku vyklizení a předání předmětu nájmu pronajímateli.

Článek V. Služby související s nájemním vztahem, jejich cena a splatnost

1. Nájemce bere na vědomí, že v objektu nejsou provozu schopné rozvody elektřiny, vody a odpady. Proto si nájemce pro své vlastní potřeby zajistí odběr elektrické energie a vody mimo zdroje předmětu nájmu, včetně zajištění sociálního zařízení.
2. Dojde-li v souvislosti s realizací nájemního vztahu dle této smlouvy k výkonu práce zaměstnanců pronajímatele nad jejich stanovenou pracovní dobu anebo nad rámec jejich běžné pracovní činnosti (např. při dozoru, úklidu apod.) a pronajímatel jim jako jejich zaměstnavatel poskytne za tuto práci mzdu, zavazuje se nájemce takto vynaložené náklady (tzn. mzdové a ostatní s tím související náklady) pronajímateli uhradit, a to na základě vyúčtování předloženého pronajímatelem, které bude obsahovat specifikaci zaměstnance, jeho činnosti pro nájemce a výši nákladů. Splatnost těchto nákladů se sjednává do 10 dnů od doručení vyúčtování. Po dohodě s pronajímatelem může nájemce uzavřít se zaměstnanci pronajímatele samostatné dohody, podle kterých těmto zaměstnancům uhradí jejich odměnu přímo.

Článek VI. Podnájem

1. Nájemce není oprávněn přenechat předmět nájmu ani jeho část do podnájmu další osobě, s výjimkou případu předchozího písemného souhlasu pronajímatele a Ministerstva kultury.
2. Za porušení povinnosti uvedené v odst. 1 tohoto článku, je nájemce povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši **50.000,- Kč** za každý takovýto případ. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok pronajímatele na náhradu škody.

Článek VII.

Stavební a jiné úpravy

1. Veškeré opravy a stavební úpravy prováděné na přání nájemce, které bude nájemce v předmětu nájmu provádět, budou realizovány na jeho náklad. Nájemce je povinen veškeré stavební úpravy předmětu pronájmu písemně oznámit pronajímateli a vyžádat si předem jeho písemný souhlas s jejich provedením. Předchozí písemný souhlas pronajímatele je nutný i v případě pevné instalace jakýchkoliv zařízení.
2. Předchozí písemný souhlas pronajímatele je zapotřebí pro umístění jakékoliv reklamy či informačního zařízení (informačního štítu tabulky a podobně) na předmět nájmu. Nejpozději při předání předmětu nájmu zpět pronajímateli odstraní nájemce na svůj náklad případnou reklamu či informační zařízení.
3. Nájemce se zavazuje neprovádět jakékoliv zásahy do omítek a zdiva (včetně opírání předmětů o zdivo a vzpírání mezi zdmi), nátěry a přemísťování mobiliáře a příslušenství předmětu nájmu bez předchozího písemného souhlasu pronajímatele. Rovněž nebude zasahovat do míst s potencionálním výskytem archeologických nálezů, tj. do terénu, pod podlahy nebo zásypů kleneb.
4. Nájemce je povinen po skončení nájemního vztahu odevzdat předmět nájmu v takovém stavu, v jakém mu byl předán při zohlednění obvyklého opotřebení při řádném užívání a odstranit veškeré změny a úpravy. Dohodnou-li se smluvní strany, že změny a úpravy provedené na předmětu nájmu mohou být ponechány, nemá nájemce nárok na jakékoliv vypořádání z důvodů možného zhodnocení předmětu nájmu.

Článek VIII.

Práva a povinnosti pronajímatele

1. Pronajímatel je povinen zajistit řádný a nerušený výkon nájemních práv nájemce po celou dobu nájemního vztahu, aby bylo možno dosáhnout účelu nájmu.
2. Pronajímatel a jím pověřené zaměstnanci jsou oprávněni vstoupit do předmětu nájmu i v případech, kdy to vyžaduje náhle vzniklý havarijný stav či jiná podobná skutečnost. O tomto musí pronajímatel nájemce neprodleně uvědomit ihned po takovémto vstupu do předmětu nájmu, jestliže nebylo možno nájemce informovat předem.
3. Pronajímatel má právo vyzvat nájemce a osoby, kterým nájemce umožnil vstup do předmětu nájmu, aby okamžitě zastavili jakoukoliv činnost, která by byla v rozporu s účelem nájmu, podmínkami této smlouvy nebo jakkoli ohrožovala majetek státu, životní prostředí nebo majetek a zdraví osob.
4. Pronajímatel nenes odpovědnost za případný úraz, který by v předmětu nájmu utrpěla některá z osob nájemce v době trvání nájmu.
5. Pronajímatel neodpovídá za škody na majetku vneseném nájemcem do areálu předmětu nájmu, které by nájemci způsobily třetí osoby.
6. Pronajímatel má právo stanovit osoby podílející se na provozním, památkovém dozoru při realizaci filmu dle této smlouvy.
7. Nájemce bere na vědomí, že pronajímatel bude mít v držení náhradní klíče předmětu nájmu a nájemce není oprávněn provést bez písemného souhlasu pronajímatele výměnu zámků. Všechny předané klíče, případně i jejich kopie, odevzdá nájemce zpět pronajímateli při předání předmětu nájmu po skončení nájmu bez nároku na náhradu nákladů spojených s jejich pořízením.
8. Pronajímatel souhlasí, aby nájemce nebo jím pověřené osoby, nebude-li dohodnuto jinak, byly za podmínek této smlouvy oprávněny:
 - a. vstupovat do areálu/předmětu nájmu a využívat jej dle své potřeby po dobu nájmu zde stanovené, včetně práva zkoušet a natáčet obrazy, snímat zvuk za účelem využití v audiovizuálním díle, reklamním spotu k tomuto dílu a při jeho propagaci;
 - b. vnášet a umísťovat do předmětu nájmu filmovací techniku, rekvizity či jiné předměty nezbytné pro natáčení;

- c. prezentovat předmět nájmu jako jiné fiktivní místo dle požadavku příběhu natáčeného díla;
 - d. provádět na své vlastní náklady pronajímatelem předem odsouhlasené změny a úpravy předmětu nájmu (interiéru a exteriéru);
9. Pořídit záznamy předmětu nájmu nebo v předmětu nájmu pro prvotní záznam audiovizuálního díla a/nebo fotografie předmětu nájmu nebo v něm v souvislosti s pořízením takových záznamů a k zařazení takových záznamů do audiovizuálního díla a k použití těchto záznamů anebo fotografií při užití audiovizuálního díla nebo jakéhokoli jiného díla nebo v souvislosti s nimi, jakýmkoli způsobem, bez časového a územního omezení. Nájemce je oprávněn poskytnout výše uvedená svolení a oprávnění třetí osobě nebo osobám podle vlastního uvážení, včetně možnosti dále poskytnout nabytá svolení nebo oprávnění nebo jejich části.
10. Je-li předmět nájmu autorským dílem, u kterého ještě neuplynula doba ochrany, poskytuje tímto pronajímatel nájemci nevýhradní oprávnění (licenci či podlicenci) k zařazení takového díla, jakož i jeho vybavení, dekorace (obrazy, nábytek apod.) a příslušenství, které v předmětu nájmu zanechal pronajímatel, do filmu a rozsahem neomezenou nevýhradní oprávnění (licenci či podlicenci) k užití díla při užití filmu (tj. v rámci obrazu filmu) všemi způsoby, i po zpracování, jakož i při užití snímků, do nichž budou výňatky z filmu zařazeny (např. upoutávky, teaser, film o filmu aj.). Odměna za udělení oprávnění dle tohoto odstavce je součástí úplaty podle této smlouvy. Nájemce není povinen licenci využít. Nájemce je oprávněn práva z nabyté licence a oprávnění zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně, poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo licenci zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně, postoupit třetí osobě. Oprávnění se ve stejném rozsahu vztahuje i na fotografování v předmětu nájmu a neomezené užití takto pořízených fotografií. Pronajímatel prohlašuje, že v uvedeném rozsahu je oprávněn nájemci poskytnout oprávnění k užití předmětu nájmu a jeho vybavení, dekorace a příslušenství.

Článek IX.

Práva a povinnosti nájemce

1. Nájemce je povinen umožnit pronajímateli výkon jeho práv vyplývajících z této nájemní smlouvy a obecně závazných předpisů.
2. Nájemce je povinen oznámit bez zbytečného odkladu pronajímateli potřebu oprav, které má pronajímatel provést a umožnit provedení těchto i jiných nezbytných oprav; jinak nájemce odpovídá za škodu, která nesplněním povinnosti pronajímateli vznikla.
3. Nájemce bere na vědomí, že předmět nájmu je součástí památkově chráněného objektu a zavazuje se dodržovat všechny obecně závazné právní předpisy, zejména předpisy na úseku památkové péče, bezpečnostní a protipožární předpisy a určit osobu odpovědnou za dodržování těchto předpisů. Nájemce odpovídá za plnění těchto povinností i třetími osobami, které pro nájemce vykonávají činnost. Nájemce je povinen počínat si v předmětu nájmu tak, aby nezavdal svým jednáním příčinu ke vzniku požáru nebo jiné živelní události.
4. Nájemce v předmětu nájmu zajišťuje bezpečnost a ochranu zdraví svých zaměstnanců při práci s ohledem na rizika možného ohrožení jejich života a zdraví, která se týkají výkonu práce (dále jen „rizika“), jakož i bezpečnost dalších osob v předmětu nájmu se nacházejících, a požární ochranu ve smyslu obecně závazných předpisů a je odpovědný za dodržování ustanovení těchto předpisů a za škody, které vzniknou jeho činností nebo v souvislosti s touto činností.
5. Pronajímatel má právo provádět kontrolu zabezpečování bezpečnosti práce a protipožární ochrany. Nájemce je povinen být při kontrolách součinný.
6. Nájemce se zavazuje před zahájením filmování předat seznam osob, které se budou filmování účastnit. Tyto osoby budou viditelně označeny visačkami s uvedením čísla dle jmenného seznamu a jsou povinny na požádání prokázat pracovníkům bezpečnostní agentury zajišťující ostrahu objektu svou totožnost a dále se řídit veškerými bezpečnostními opatřeními podle pokynů vedoucího správy památkového objektu; jiným osobám nesmí nájemce umožnit vstup do objektu.
7. Nájemce se zavazuje během užívání předmětu nájmu dodržovat organizační a bezpečnostní pokyny odpovědných zaměstnanců pronajímatele.

8. Nájemce je povinen o předmět nájmu řádně pečovat, udržovat v předmětu nájmu pořádek a průběžně odstraňovat veškerý vyprodukovaný odpad na vlastní náklady.
9. Nájemce si bude počínat tak, aby nedošlo ke škodě na majetku pronajímatele, na majetku a zdraví dalších osob. Jakékoliv závady nebo škodní události bude neprodleně hlásit pronajímateli.
10. Nájemce odpovídá za všechny osoby, kterým umožní přístup do předmětu nájmu. Nájemce odpovídá za škodu, které tyto osoby způsobí.
11. Nájemce se zavazuje dodržovat a zajistit, že v předmětu nájmu nebude používán otevřený oheň s výjimkou pronajímatelem odsouhlaseného scénického ohně a že nebude kouřeno (s výjimkou k tomu vyhrazených míst, které určí pronajímatel).
12. V případě veřejného provozování autorských děl (živě nebo z nosičů) nájemcem je nájemce povinen uzavřít s příslušným správcem autorských práv smlouvu o užití díla (licenční smlouvu) a uhradit tomuto správci autorských práv poplatky dle platných sazebníků příslušného správce.
13. Pronajímatel neodpovídá za škody na majetku vneseném nájemcem do předmětu nájmu a ani za škody na majetku vneseném do předmětu nájmu jinými osobami se souhlasem nájemce.
14. Pronajímatel neodpovídá za bezpečnost, zdraví a majetek osob, které se zdržují v předmětu nájmu a ani za škody osobám vzniklé při provozování činnosti uvedené v čl. III, této smlouvy.
15. Pronajímatel neodpovídá za škody způsobené nájemci v důsledku živelní události.
16. Nájemce neohrozí bezpečnost objektu, zachová mlčenlivost o věcech, které mohou souviset se zabezpečením objektu, a v této souvislosti se bude řídit pokyny oprávněných pracovníků pronajímatele. Totéž platí pro jakoukoliv formu zdokumentování bezpečnostního zařízení.
17. Nájemce se tímto zavazuje, že v době mezi 22-06 hodinou bude dodržovat co možná nejmenší míru hlučnosti a zároveň hlučnější techniku a zařízení bude používat jen v nutném případě, a to na co možná nejkratší dobu.
18. Nájemce se zavazuje po skončení natáčení uvést předmět nájmu do původního stavu, nebude-li sjednáno jinak, a zajistí konečný úklid.
19. Nájemce je povinen zachovat na příjezdové komunikaci, ve vjezdu i na vnitřních plochách objektu kulturní památky dostatek místa, aby mohla projet vozidla nezbytná pro rychlý zásah v případě ohrožení života, zdraví, nebo majetku v areálu kulturní památky, vozidla služební a zásobovací, případně vozidla patřící obyvatelům a návštěvníkům objektu.
20. Smluvní strany sjednávají pro případ porušení některé povinnosti nájemce dle tohoto článku smluvní pokutu ve výši **10.000,- Kč** za každé takové porušení s tím, že nárok na náhradu škody tím není dotčen.
21. Nájemce bere na vědomí, že v areálu objektu je instalován kamerový systém a dochází tak ke zpracování osobních údajů osob, které vstupují do monitorovaného prostoru.

Článek X.

Doba nájmu

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to od **10. 4. 2019 do 2. 5. 2019**.
2. Doba nájmu byla stanovena na dobu určitou od 10. 4. 2019 do 2. 5. 2019 včetně, s tím, že z toho jsou:

- uložení a příprava dekorací (celkem 2 dny)	od 21. 4. 2019 do 22. 4. 2019
- přípravy (celkem 7 dnů)	od 10. 4. 2019 do 13. 4. 2019 od 19. 4. 2019 do 20. 4. 2019 28. 4. 2019
- natáčení (celkem 12 dnů)	od 14. 4. 2019 do 18. 4. 2019 od 23. 4. 2019 do 27. 4. 2019 od 29. 4. 2019 do 30. 4. 2019
- likvidace (celkem 2 dny)	od 1. 5. 2019 do 2. 5. 2019
3. Pronajímatel je oprávněn vypovědět nájem bez výpovědní doby v případech dle občanského zákoníku a dále v případech, kdy nájemce porušuje své povinnosti zvláště závažným způsobem. Za zvláště závažné porušení povinností nájemcem se považuje zejména:

- a. jestliže nájemce užívá předmět nájmu jiným způsobem nebo k jinému než sjednanému účelu, nebo nedodrжуje závazné podmínky stanovené pro užívání předmětu nájmu
 - b. jestliže nájemce poškozuje předmět nájmu závažným nebo nenapravitelným způsobem nebo způsobí-li jinak závažnou škodu na předmětu nájmu,
 - c. jestliže nájemce bude v prodlení s placením nájemného a služeb spojených s nájmem po dobu delší 15 dnů.
4. Pronajímatel má rovněž možnost písemně odstoupit od nájemní smlouvy, pokud přestanou být plněny podmínky podle článku I. odst. 2. smlouvy.
 5. Nájem zaniká dnem následujícím po doručení písemného odstoupení nebo výpovědi bez výpovědní doby nájemci.
 6. Nájemce je povinen předmět nájmu vyklidit a předat nejpozději den následující po ukončení nájemního vztahu s tím, že o předání bude v případě požadavku pronajímatelem vypracován písemný zápis. V případě prodlení se splněním povinnosti vyklidit a předat předmět nájmu nebo jeho část, uhradí nájemce smluvní pokutu **5.000,- Kč** za každý započatý den prodlení se splněním této povinnosti a to bez ohledu na jeho zavinění.
 7. Pokud se po skončení trvání smlouvy nacházejí v předmětu nájmu jakékoli věci, které do předmětu nájmu vnesl nájemce, a nájemce je neodstraní ani na základě písemné výzvy pronajímatele, platí, že tyto věci jejich původní vlastník zjevně opustil a pronajímatel s nimi může naložit podle svého uvážení; může si je i přivlastnit, či je zlikvidovat na náklady nájemce.
 8. Smluvní strany sjednaly, že ust. § 2230 a ust. § 2285 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, o automatickém prodloužení nájmu se neuplatní.

Článek XI.

Zvláštní ustanovení

1. Nájemce se zavazuje, že bude postupovat podle předem odsouhlaseného scénáře filmování. Pořízený filmový materiál bude zejména prostý jakýchkoli pornografických či jinak nevhodných výjevů a scén; nesmí sloužit k žádnému účelu směřujícímu k podněcování nenávisti vůči skupině osob nebo k omezování jejich práv a svobod podněcováním k některému národu, k etnické skupině, rase, náboženství, třídě nebo jiné skupině osob nebo k omezování práv a svobod jejich příslušníků. U snímků obsahujících sakrální tematiku se filmař zdrží jakýchkoliv nevhodných zobrazení způsobilých poškodit duchovnímu význam sakrálních předmětů či prostor a nevhodným způsobem tak působit na věřící osoby. V tomto smyslu nesmí být ani poskytnuta licence k filmovému materiálu k jeho následnému využití způsobem narušujícím ujednání obsažené v tomto článku. V opačném případě si pronajímatel vyhrazuje právo od smlouvy odstoupit, a to s okamžitou platností a požadovat po nájemci zaplacení smluvní pokuty ve výši **50.000,- Kč** za každý takovýto případ.
2. Nájemce se zavazuje nahradit pronajímateli veškerou škodu, prokazatelně vzniklou vinou, opomenutím či nedbalostí nájemce nebo jím pověřených osob v době užívání předmětu nájmu. Pronajímatel je povinen předložit nájemci do 48 hodin po ukončení doby nájmu podrobný písemný seznam jakýchkoliv poškození předmětu nájmu, která bude považovat za poškození způsobená nájemcem. Poté pronajímatel umožní nájemci vstup do předmětu nájmu, aby nájemce mohl zkontrolovat a vyhodnotit škody na základě nároku na náhradu. Pokud nájemce uzná odpovědnost za uvedené škody, bude mu dána možnost buď tyto škody včas napravit, nebo za ně poskytnout finanční náhradu. Obdobně se zavazuje nahradit škodu vzniklou na životě a zdraví zúčastněných osob.

Článek XII.

Ustanovení přechodná a závěrečná

1. Nájemce se vzdává svého práva namítat nepřiměřenou výši smluvní pokuty u soudu ve smyslu § 2051 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů. Smluvní pokuty dle této smlouvy jsou splatné do 21 dnů od písemného vyúčtování odeslaného druhé smluvní

straně. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody. Nárok na úhradu smluvní pokuty ani škody není nikterak dotčen odstoupením od smlouvy.

2. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních. Každá ze smluvních stran obdržela po jednom totožném vyhotovení.
3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Pokud tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), nabude účinnosti dnem uveřejnění a její uveřejnění zajistí pronajímatel. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva může být předmětem zveřejnění i dle jiných právních předpisů.
4. Smluvní strany se zavazují spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
5. Smlouvu je možno měnit či doplňovat výhradně písemnými číslovanými dodatky.
6. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely podle své pravé a svobodné vůle prosté omylů, nikoliv v tísní a že vzájemné plnění dle této smlouvy není v hrubém nepoměru. Smlouva je pro obě smluvní strany určitá a srozumitelná.
7. Informace k ochraně osobních údajů jsou ze strany NPÚ uveřejněny na webových stránkách www.npu.cz v sekci „Ochrana osobních údajů“.

Příloha

- Plánky objektu s vyznačením předmětu nájmu a konzultovanými úpravami
- Protokol o předání a převzetí předmětu nájmu

V Praze, dne

V Praze, dne

.....
(podpis pronajímatele)
/razítko/

.....
(podpis nájemce)
/razítko/

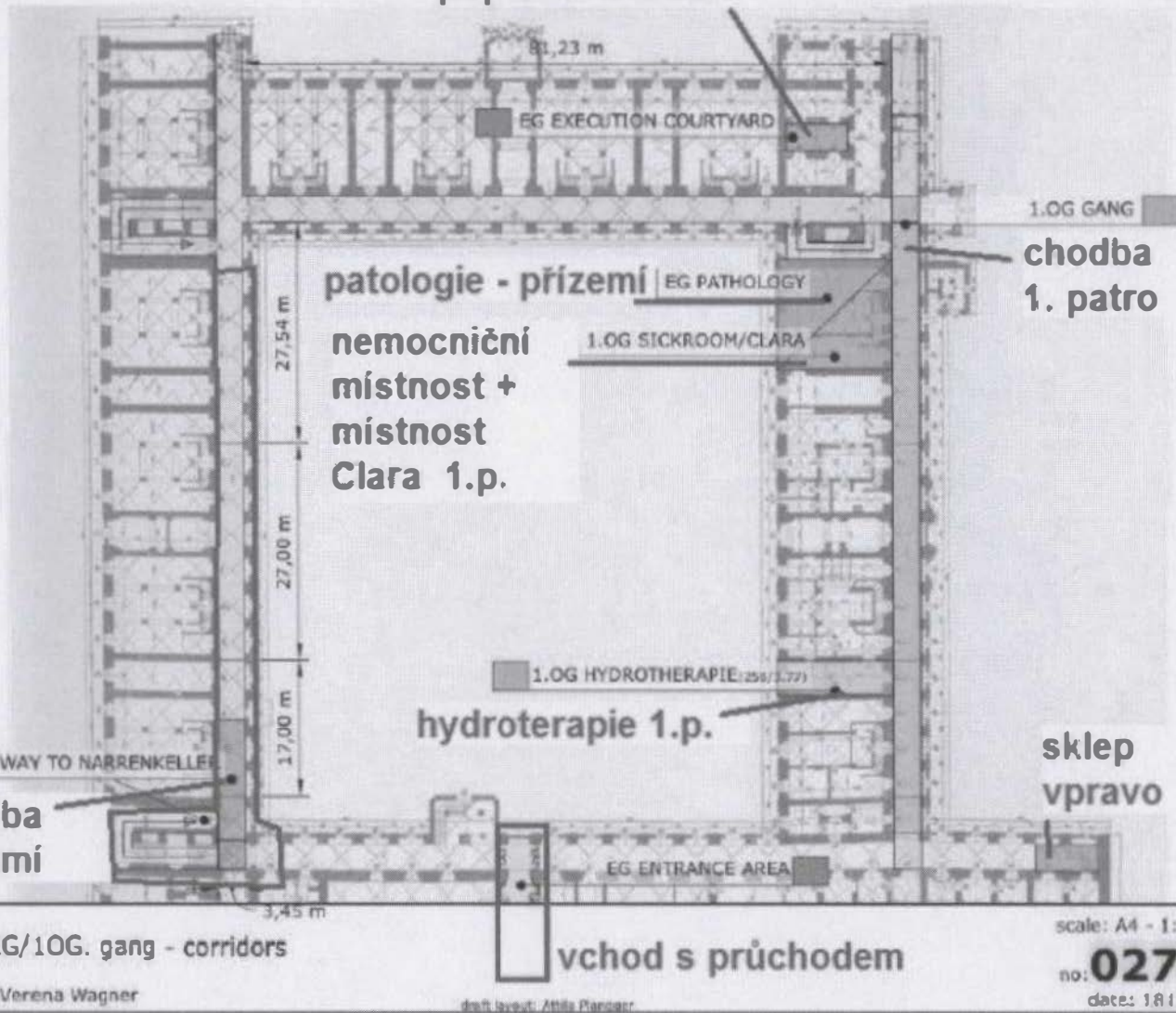
Plánky objektu s vyznačením předmětu nájmu a konzultovanými úpravami

07.12.2018 - Version 1.3

21

production design: Verena Wagner

No CARS
WELDOWN



popravčí dvorek

EG EXECUTION COURTYARD

1.OG GANG

chodba
1. patro

patologie - přízemí | EG PATHOLOGY

nemocniční
místnost +
místnost
Clara 1.p.

1.OG SICKROOM/CLARA

1.OG HYDROTHERAPIE (256/1.77)

hydroterapie 1.p.

sklep
vpravo

EG WAY TO NARRENKELLE

sklep a chodba
vlevo v přízemí

EG ENTRANCE AREA

vchod s průchodem

FREUD
Invalidovna - EG/1OG. gang - corridors
production design: Verena Wagner

draft layout: Zlilka Pánská

scale: A4 - 1:xxx
no: **0274**
date: 18.11.20

LOCATION
AKH OVERVIEW
address: Invalidovna
Praha 8
ymou 579/3, 186 00

01.5
01.26
01.28

AKH EXT

address: Invalidova, Za Invalidovnou 5723, 100 00
Praha 8

SCENES

CONSTRUCTION

No street signs
No cars

Floor:

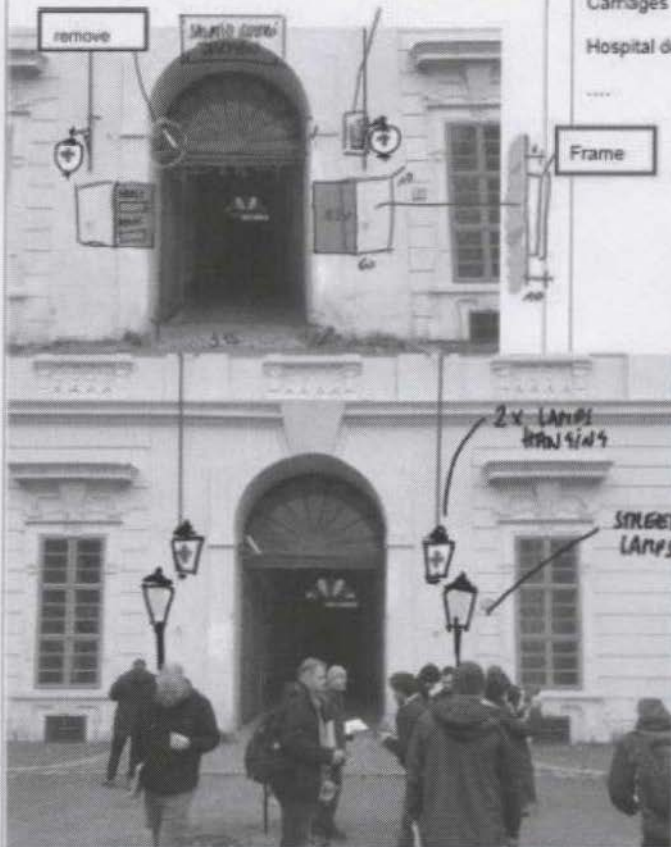
- Some GRAVEL!
- Dirt to distract even black surface of asphalt

Building:

- Put up signs above door + right & left
- Lightning rod (left) is red → paint darker
- ~~Remove~~ cover surveillance camera

Door:

- Put out big door!



SET-DEC

Building:

- Put up signs above door + right & left
- 2 Lamps on flag pole with red Cross on it!

Door:

- Mount door handles!

8 Street lamps:

3 Lamps in Park from Markus (extra)

Carriages

Hospital deliveries

....



OTHER COMMENTS

No cars
w/down

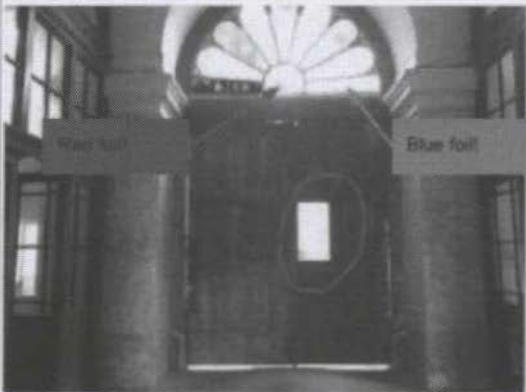
zavěšení cedulek, demontáž kamery, záměna vrat, instalace nástěnných lamp

folie na vitráž, nástěnná lampa nad dveře v průchodu,
vrátnice místo dveří v průchodu, patina na stěny, zakrytí soch

SCENES

CONSTRUCTION

DOOR TO COURTYARD



- Close missing wooden board (42,5cm x 21cm H)
- Cover gap under door
- Put Foils in glass!

ENTRANCE DOOR

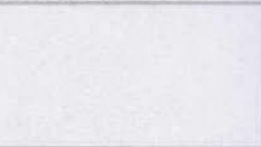


- Cover statues (with names of doctors)
- Cover signs
- Cover modern doors
- Cover cables, electr. boxes, ...
- Hang lamps in corridor 2x
- Remove big double door!

PORTERS LODGE:

- Remove metal door + frame
- Repair or replace entrance door (practical)
- Put Glass window in again
- Add simple floor

OTHER COMMENTS



SET-DEC

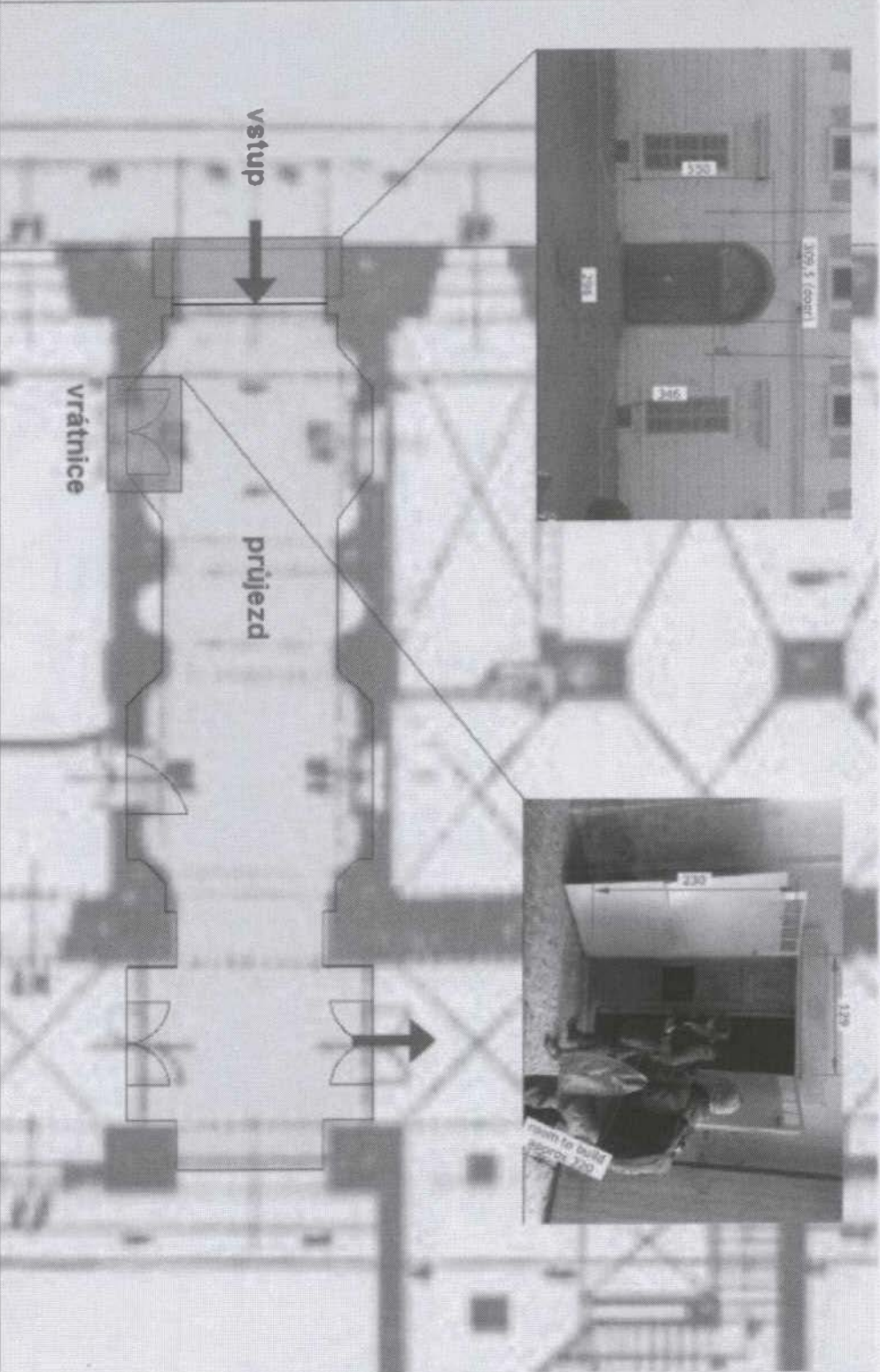
- Mount Walllamps in entrance area

PORTERS LODGE:



- Install lamp above entrance 1x
- Cover statues (with names of doctors)
- 2-3 wheel chairs
- Little Table + Lamp on table + shell for background
- Hang lamps in corridor 2x
- Doorhandles of all doors!





FREUD
 Invalidovna - EG - Entrance area
 production design: Verena Wagner

draft layout: Anika Pangerer

scale: A4 - 1:xxx
 no: **0175**
 date: 181009

01.02

AKH CORRIDOR Ground Floor

address: Invalidovna, Za Invalidovnou 579/3, 186 00 Praha 8

nástěnné lampy v dlouhé chodbě, překrytí moderních prvků, přemalování kovových mříží

SCENES

CONSTRUCTION

STAIRCASE

- Cover cables + light switches
- Check out non period things -> cover them!
- Check door handles

CORRIDOR:

- Install wall-lamps (in corridor) 6x (on left side)
- Cover cables + light switches
- Check out non period things -> cover them!
- Check door handles
- PAINT red barred door 2x
 - ◆ NCS S1002-Y (light gray)
 - ◆ Untinge wooden door behind barred door
 - ◆ Put gray curtain behind barred door! 2x
- Insert 1x Glass in window 52x32
- Paper and paint holes in walls
- Add styro-cornis for cables (to center line of corridor)
- Clean/Paint big double door!

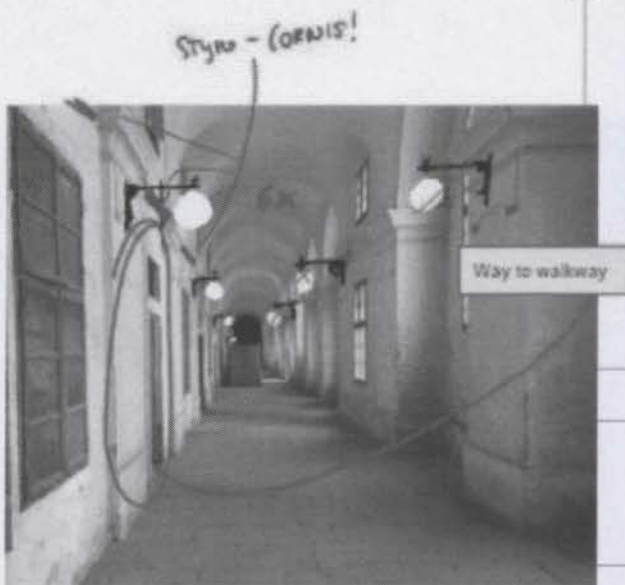
SET-DEC

STAIRCASE

- Change lamps 2x -> period
- Check cables, light switches -> cover them

DRESS CORRIDOR

- Install wall-lamps 6x (left side)
- Dressing corridor (formal - not too much)
- light switches!
- Check out non period things -> cover them!
- Check door handles
- Put gray curtain behind barred door! 2x
- Statue of emperor??
- 2 door handles!



07.12.2018 - Version 1.3

01.30

AKH Walkway to pathology

address: ~~XXXXXXXXXX~~ Za ~~XXXXXXXXXX~~ 5723, 186 00
Praha 8

oprava okna, oprava patiny na zdech a patinování dole ve sklepe, SCENES
zakrytí kabeláže a moderních prvků

CONSTRUCTION

WALKWAY:



- Repair broken ~~XXXXXXXXXX~~
- Repair window!
- Check for cables → cover them
- Clean floors - no dust, no dirt
- Also clean floor behind red gate!
- Build metal door at end of walkway
~~XXXXXXXXXX~~ (build door only in walkway to wicked cellar (measurements see next page):

SET-DEC

DRESS WALKWAY:

- Rolling bed(s) 2x
- wheelchair(s) 1x
- Different med. items
- Door locks + keys for red gate:
- ~~XXXXXXXXXX~~ (build door only in walkway to wicked cellar (measurements see next page):
- Corpse ~~XXXXXXXXXX~~ on barrow on ~~XXXXXXXXXX~~

Red grille door → we need practical key for this door! Freud is picking the key on the first floor → and taking it to the red grille door to unlock!

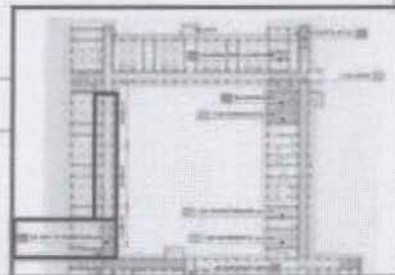
AKH part of E. 40, we need a keyboard which we will hang for Freud in an extra room (doesn't need dressing) will be a close up/pick up of Freud grabbing the key to the red grille door, which leads down to the wicked cellar

- LEINEN WEG!
PAINT FIRES



OTHER COMMENTS

~~XXXXXXXXXX~~ (build door only in walkway to wicked cellar



čistění podlah, instalace mříží, překrytí moderních prvků,
patina na rozvodně

SCENES

CONSTRUCTION

WALKWAY:



- Repair broken walkcover
- Repair window
- Check for cables -> cover them
- Clean floor!!! - no dust, no dirt
- Also clean floor behind red gate!
- Build metal door at end of walkway
[redacted] (build door only in walkway to wicked cellar (measurements see next page):



CORRIDOR AFTER RED GATE

- Add piping to cover cables!
- Age metal parts on ceiling

Metal gate (red color)



[redacted] (build door only in walkway to wicked cellar)

SET-DEC

DRESS WALKWAY:

- Rolling bed(s)
- wheelchair(s)
- Different med. items
- Door locks + keys for red gate:
- [redacted] (build door only in walkway to wicked cellar (measurements see next page):



CORRIDOR AFTER RED GATE

- Little dressing



01.17 AKH wicked cellar - cell Mucha
 01.18 AKH wicked corridor
 01.27 AKH wicked treatment room

address: Invalidovna, Za Invalidovnou 570/3, 186 06
 Praha 8

SCENES

instalace mříže, dobová futra všech dveří, okna v celách, stropní lampy,

CONSTRUCTION mytí podlahy

SET-DEC

01.18 - CORRIDOR IN FRONT OF CELLS:

- Clean floor
- All doors need new door frame + new door leaf + closeable window!
- 2 doors practical (cell NR. 02 + 06 -> see next page)
- Board on wall with nails for clipboards of patients
- Practical grille door in the middle corridor (between cell NR. 03+04)

01.27 - CELL 02 (wicked treatment room - Fleur):

- Ceiling lamp in cells
- 3x steam-boxes to sit in

01.17 - CELL 06 (cell Mucha):

- Ceiling lamp in cells
- grille-wall
- Mucha's door with window

01.18 - CORRIDOR IN FRONT OF CELLS:

- Door handles for cell doors + lock for griledoor (between cell NR. 03+04)
- Ceiling lamps in corridor 6x(OTTAVA ->) (Lamp modified)
- Chairs, table, dressing for guard, billboard

01.27 - CELL 02 (wicked treatment room - Fleur):

See next page

- Ceiling lamp in cells
- 3x steam-boxes to sit in
-

01.17 - CELL 06 (cell Mucha):

- Ceiling lamp in cells
- Door handles + lock for grille-wall + lock-bar
- Special chair for Mucha!
- Emalile cups + metal food tray
- Extra stool for visitors
- Straw + stamberpot (Nachttopf)
- Drawings in wall from Mucha (with mud, etc.)



OTHER COMMENTS

Wicked cellar Mucha he is shot
 -> is now visible!!! (armor on set!!!)

**BLAC MOUT DONE BY LIGHT DEPARTMENT
 WETDOWN**



01.17

AKH wicked cellar - cell Mucha

address: Invalidovna, Za Invalidnou 579/3, 186 00
Praha 8

01.18

AKH wicked corridor

SCENES

01.27

AKH wicked treatment room

CONSTRUCTION

SET-DEC



v cele: lázeň, pára, stropní světlo

na chodbě: - odstranění kabelů -

viz obr. vlevo

- stropní světla

- mytí podlahy

- zakrytí ostatních

kabelů a

moderních

jiných

prvků

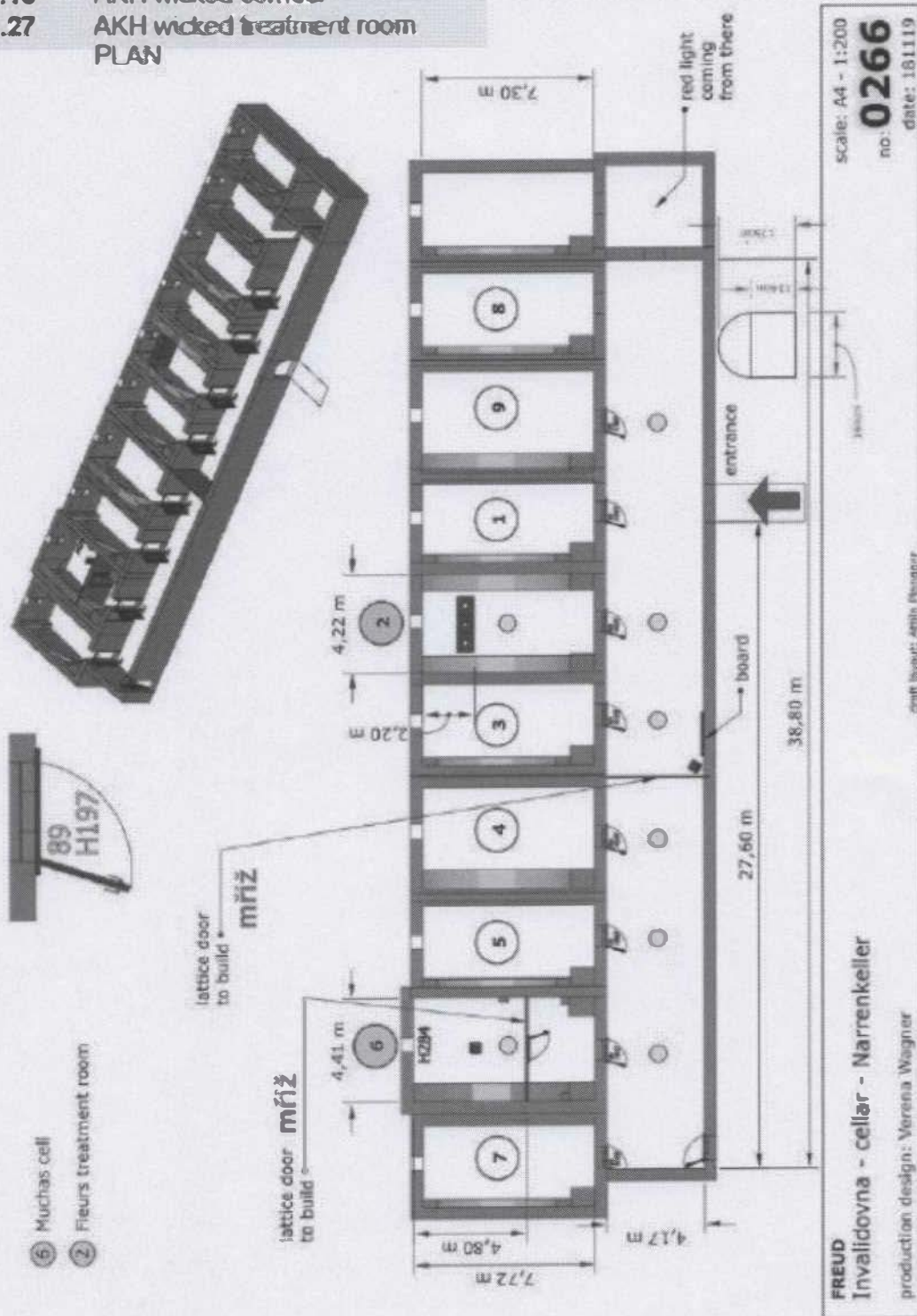
- patina zdi

OTHER COMMENTS

BLACKOUT DONE BY LIGHT DEPARTMENT
WETDOWN

- 01.17 AKH wicket cellar - cell Mucha
 - 01.18 AKH wicket corridor
 - 01.27 AKH wicket treatment room
- PLAN**

address: Invalidovna, Za Invalidovnu 572/3, 188 00
Praha 8



scale: A4 - 1:200
no. **0266**
date: 181119

production design: Verena Wagner
architect: Anja Neugger

01.02

AKH coridor (Main coridor)

address: Irradičova, Za Irradičovou 579/3, 120 00:
Praha 8

instalace stropních a nástěnných světel, pověšení obrazu císaře a několika nástěnek SCENES

CONSTRUCTION

SET-DEC



MAIN CORRIDOR

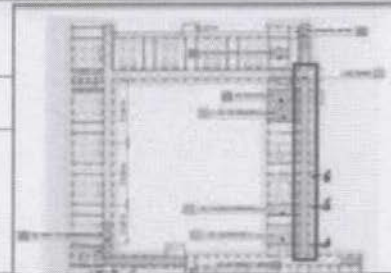
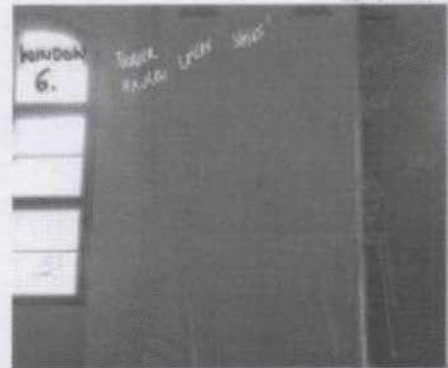
- Wall appliques should stay → change color of metal
- No writing on the walls
- White color is good
- Check for non period light switches, boxes... → cover them
- Check door handles
- Cover signs
- Fabric white at end of corridor

MAIN CORRIDOR

- 8x hanging lamps
- Some benches
- 4 movable beds (with net)
- Wall appliques 10x should stay → change color of metal
- Check for non period light switches, boxes... → cover them
- Check door handles
- Dressing - busy hospital
- Benches for visitors
- No curtains, no signs...
- 4.23C - PIC on wall to identify Schürfeld
- Sissi + Franz statue
- Pic of emperor!

ROOMS ON MAIN CORRIDOR:

- NO. 337 = Hydrotherapy room
- Room painted lightblue = Room Clara, Sisiroom & Sisiroom II



OTHER COMMENTS

01.11

WATER TREATMENT ROOM

address: ~~trnávka~~ Zm. ~~trnávka~~: 579/3, 186 00
Praha 3

lázeň s vodou, obložení stěn - přichyty ke zdi, demontáž
venilačního okna, malba dveří na slonovinovou/krémovou barvu
stropní světla

SCENES

CONSTRUCTION

WATER TREATMENT ROOM

- Tiles up to N207cm - ~~any~~ higher
- Patina (little)
- Curtain separating room in half
- Put up outout-silhouette of big oven (behind curtain) + steam!
- Linol floor
- Remove barred door
- Paint door like inner color (creme)

SET-DEC

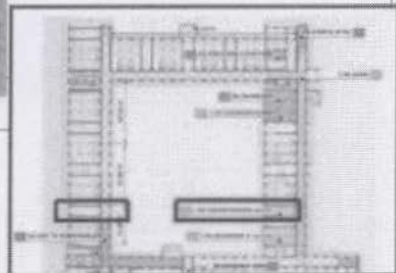
WATER TREATMENT ROOM

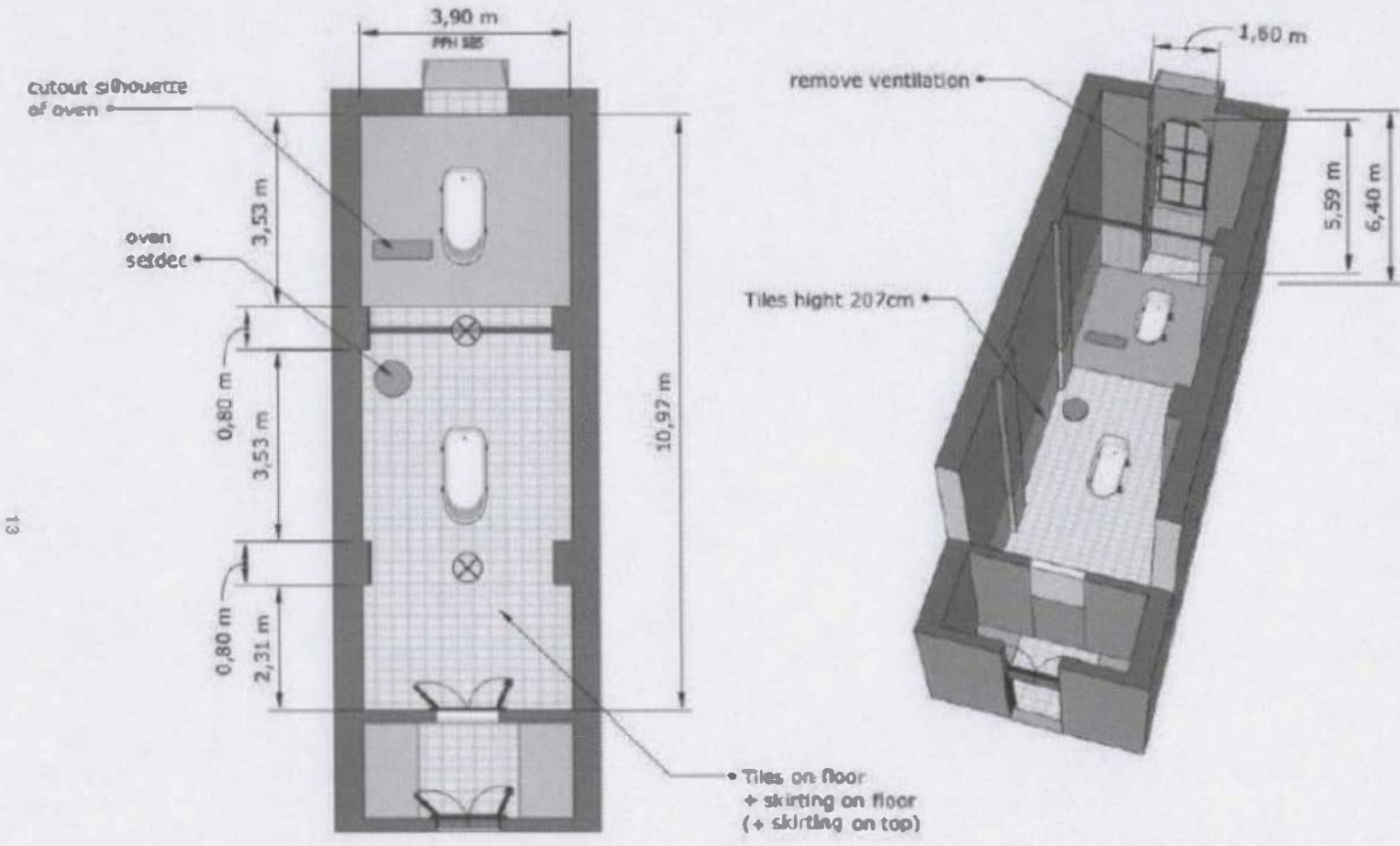
- Bathtubs 1x (with possibility to bond people) white
- oven (water ~~crizzling~~ - steam!)
- Paravent
- Curtain in window!
- Buckets, thermometer, ...
- wheelchair(s)
- Curtain separating room in half
- Lamp from ceiling 2x (lower edge 280cm)
- ~~doorhandles~~



OTHER COMMENTS

~~REMOVE VENTILATION GLASS~~





13

01.11 WATER TREATMENT ROOM
 address: Invalidovna, 2 Invalidovna 57a3,
 160 00 Praha 8

<p>FREUD Invalidovna - 10G. hydrotherapie raum production design: Verena Wagner</p>	<p>draft level: Anna Pangerl</p>	<p>scale: A4 - 1:100 no: 0334 date: 181204</p>
--	----------------------------------	---

01.01 AKH SICKROOM/ROOM CLARA
 01.29 AKH SICKROOM AND

address: Invalidovna, Za Invalidovnou 579/3, 186 00
 Praha 8

SCENES

bilá výmalba, nástěnné lampy a věšáky u posteli, zavěšení obrazu

CONSTRUCTION cisaře a kříž nad vstupem SET-DEC

- Paint white (if not already painted)
- Construction for curtains????
- Special bed for clara (toes...)
- 3 lamps (ceiling)

GENERAL DRESSING:

- Curtains (thin white)
- Special bed for clara (toes...)
- STRENGTH!!! Nicht lieblich!
- 3 lamps (ceiling) round one (lower edge 300)

- (Less??) beds than sickroom
- Maybe no bed linen (except Clara's bed)

- Metal hangers above beds
- Metal lamps above beds
- Beds, side tables, chairs, all white
- Painting of emperor
- cross
- Water basin
- curtains

- Color of bed linen different
- Little adaptations
- Metal hangers above beds
- Metal lamps above beds
- Beds, side tables, chairs, all white
- Painting of emperor
- Cross
- Water basin
- 1x bed with net

- Maybe Therapy stuff to make difference between Clara + Breuer

AKH, room Clara

from scene 2.58, Clara is on her own in the bedroom
 Part of 3.188

Freud washes his face → extra room with wash basin

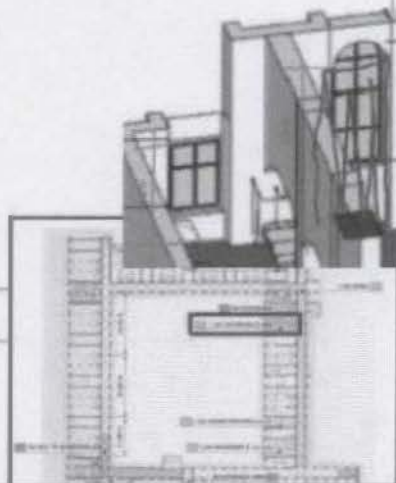
AKH

in the same room as the key board we will need a washing table and some towels for Freud → he refreshes himself in one scene



OTHER COMMENTS:

REDRESS for ROOM CLARA
 REDRESS for SICKROOM



01.08 AKH PATHOLOGY Ground Floor

address: ~~trávní~~ Invalidovnou 579/3, 186 00 Praha 8

zpřístupnění oken vpravo, instalace nástěnných a stropních lamp, patina stěn, použití kouře, vana SCENES

CONSTRUCTION

- Check window glass
- 3 Tables (IKEA granit board with water runoff)
- Mount lamps
- Patina!
- Open right window!

- No corpse-fridges any more

SET-DEC

- Check window glass
- Dark room
- Dim lighting (some lamps)
- 3 tables + 3 corpses (one is Steffi) with gray sheets
 - ◆ Steffi in middle

- Door handle
- Trape-Bare (leaning somewhere)
- Water basin...
- Buckets
- Glass cupboard (with medical stuff)
- 4 wall sconces
- 3 hanging lights (ceiling)

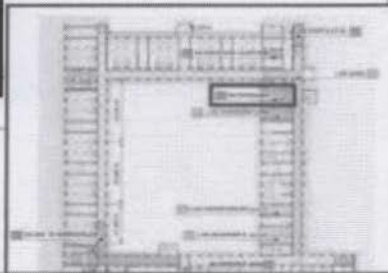
- General dressing

Pathology 1.20:
3 tables, 2 real actors as dead bodies on tables next to Steffi; Steffi is lying in the middle; they are all covered with fabric (not white! Maybe grey...)



OTHER COMMENTS

HAZE!



01.08

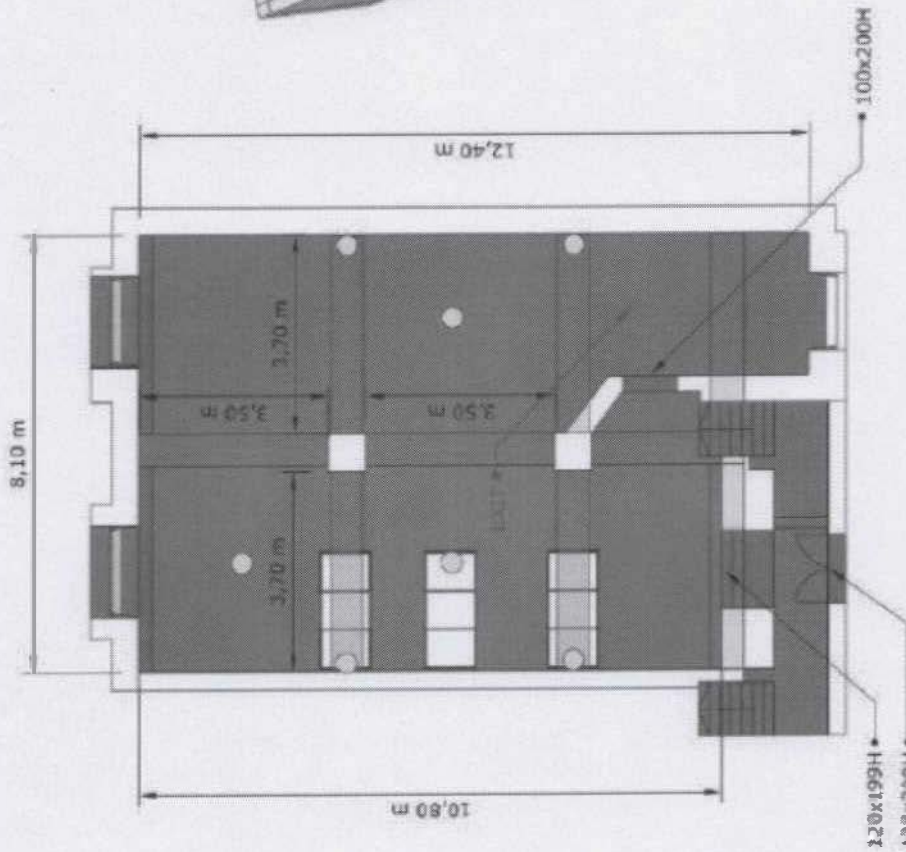
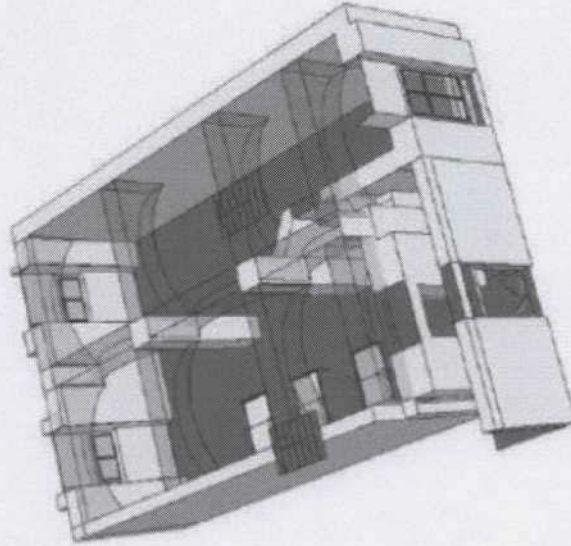
AKH PATHOLOGY PLAN

address: Invalidovna, Za Invalidovnu 5783, 186 00
Praha 8

scale: A4 - 1:100

no: 0272

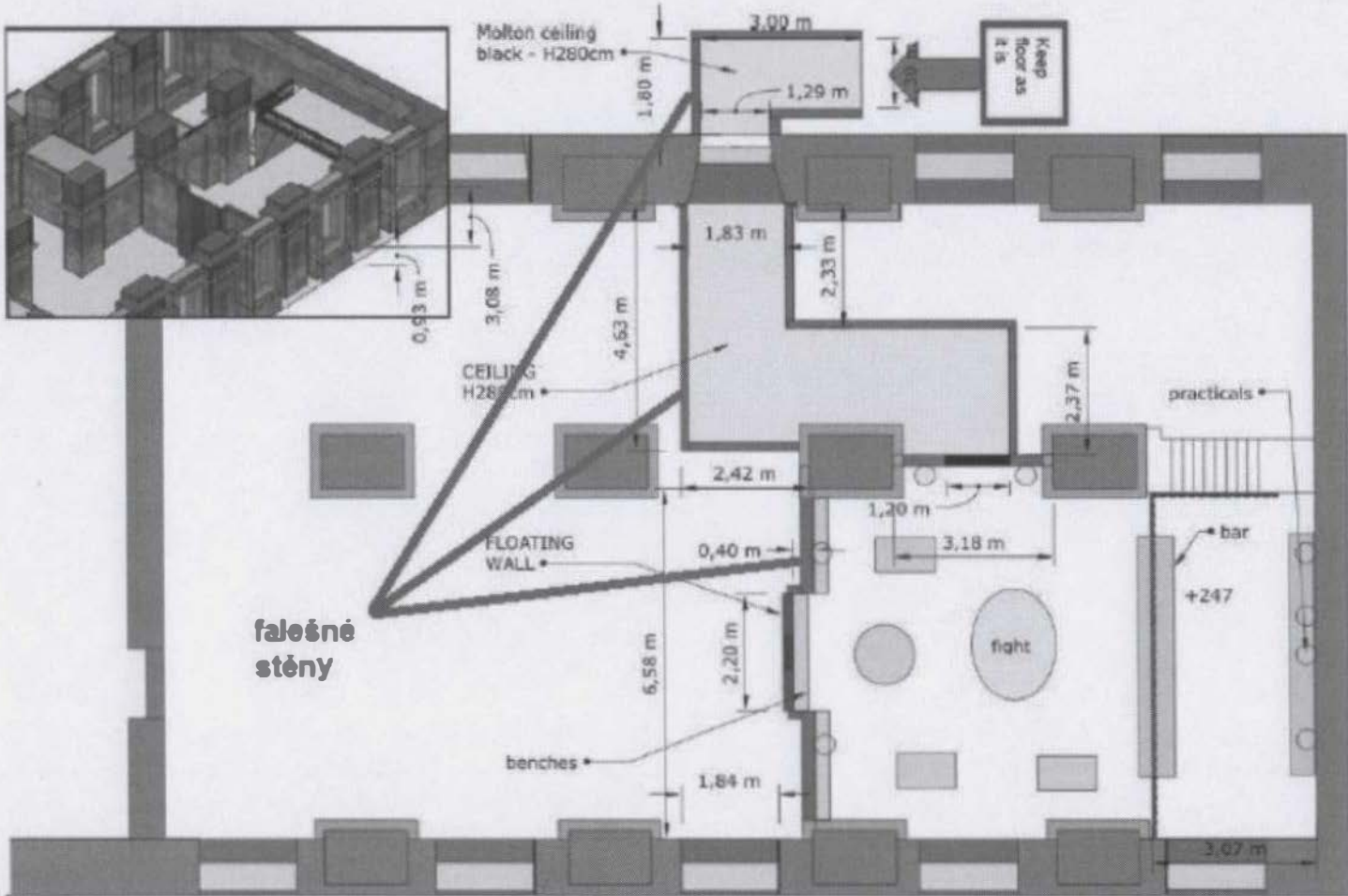
date: 18.11.19



FRZUD
Invalidovna - EG - pathology - Pathologie

production design: Verena Wagner

architect: Anna Pláncová



falešné stěny

FREUD
 Fraternity cellar - plan **studentský bar v prostorách kaple**
 production design: Verena Wagner

scale: A4 - 1:100
 no: **0273**
 date: 181119

draft layout: Alina Pongor

24.1 Fraternity cellar cellar

address: Invalidova, Za Invalidovnou 570/3, 186 05 Praha 8

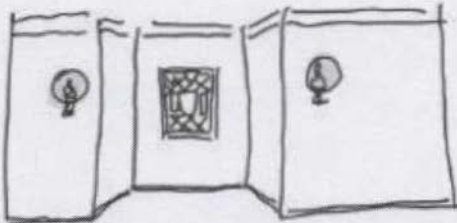
SCENES

CONSTRUCTION

- Wall to build for entrance + door
 - ◆ PAINTED (with printed wall surface)

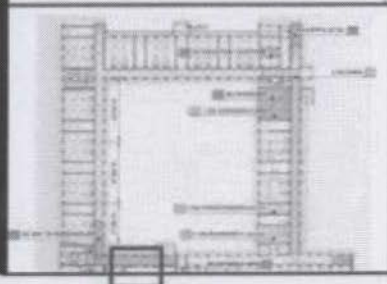
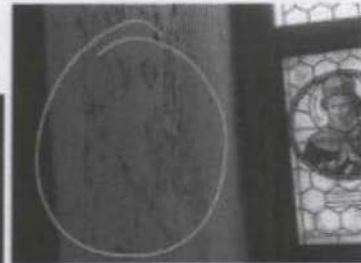
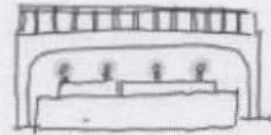
- Add corridor in front of

- Floating wall:



SET-DEC

- Door handles
- Bar (existing) + dressing
- Tables + chairs
- Flags & pennants (Wimpel), garlands (Girlanden)
- Oven
- Cross, photos, ...
- 4x wall appliques
- Bar practicals
- Glass window for foster wall
- crashglasses
- song-books



XXX

**SZAPARY - OVEN ROOM
POLICE - TORTURE ROOM**

address: Invalidova, Za Invalidovnu 5703, 186 06
Praha 8

oheň v "kamnech" falešný - jen světelně;
úklid dvora, oprava oken, nové dveře, použití kouře

SCENES

CONSTRUCTION

OVEN ROOM

→ NO SFX - just lights in oven

SET-DEC

OVEN ROOM

→ Charcoal + shovel for IZOM



TORTURE for POLICE

- New door
- Clean floor
- Repair windows on lower level (glass) 4x

TORTURE for POLICE

→



OTHER COMMENTS

HAZE! SMOKE SFX

07.12.2018 - Version 1.3

production design - Verena Wagner

2018

F R E U D

DUBEN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
INVALIDOVNA - pokoj pacientů																															
INVALIDOVNA - dvorek, Clara																															
INVALIDOVNA - patologie, chodby																															
INVALIDOVNA - Fraternita																															
INVALIDOVNA - nemocnice																															
INVALIDOVNA - bláznec, cely																															
INVALIDOVNA - Clara																															
INVALIDOVNA - hydroterapie																															
INVALIDOVNA - ext., příjezd																															
KVĚTEN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
INVALIDOVNA - hydroterapie																															
INVALIDOVNA - ext., příjezd																															

zeleně - jen starba
 žlutě - stavba + rekonstrukce
 bíle - jen rekvizitární (Autor
 nezvolil vhodnou barvu. Myslím že
 zejména bílé buňky uprostřed
 mezi jinými barvami. Pokud
 podentě se bude předpokládat na
 pokoj Clara)
 modře - narození
 červeně - likvidace

Pokoj podentě a Clara rocn jsou
 jeden a ten samý pokoj. Patologie
 je pod nimi v přízemí.

Protokol o předání a převzetí předmětu nájmu

Podmínky provádění vybraných činností vydané v souladu s § 101 zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZP“)

- Při filmařských pracích, musí být dodržovány platné právní předpisy a normy pro oblast bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, hygieny (BOZP) a požární ochrany (PO) zejména ZP, zákon č. 309/2006 Sb., kterým se upravují další požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci v pracovněprávních vztazích a o zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při činnosti nebo poskytování služeb mimo pracovněprávní vztahy, ve znění pozdějších předpisů a na ně navazující prováděcí právní předpisy, zejména:
 - NV č. 362/2005 Sb. o bližších minimálních požadavcích na bezpečnost a ochranu zdraví při práci na pracovištích s nebezpečím pádu z výšky a do hloubky, zejména zajistit místo pod místem prováděných prací ve výšce
 - Zákon č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů
 - Vyhláška MV č. 246/2001 Sb. o stanovení podmínek požární bezpečnosti a výkonu státního požárního dozoru (vyhláška o požární prevenci), ve znění pozdějších předpisů
 - Vyhláška č. 87/2000 Sb., kterou se stanoví podmínky požární bezpečnosti při svařování a nahřívání živců v tavných nádobách

Rizika:

- Rizika pronajímatele (NPÚ) vyskytující se v objektu Invalidovna – rozbité okenní výplně, dveře bez kování, prašné prostředí, chybí omítky v přízemních místnostech a v celém objektu jsou nerovnosti na pochozích plochách.
- Rizika nájemce vyplývající z jeho činnosti v nájemních prostorách.

Převzetí rizik pronajímatelem od nájemce dne:

Jméno a příjmení odpovědné osoby:

Podpis:

Předání rizik nájemci pronajímatelem dne:

Jméno a příjmení odpovědné osoby:

Podpis:

Jmenování osoby odpovědné za koordinaci opatření k ochraně bezpečnosti a zdraví zaměstnanců a postupy k jejich zajištění.

Firma:

Jméno a příjmení:

Podpis jmenované osoby:

Předání objektu:

- Nájemci je předána část objektu pro účely filmování.

Vymezení objektu: viz plán budovy, v kterém jsou zakreslena následující místa a vjezdy

- Vchody a vjezdy pro přístup a dopravu materiálu
- Určení dopravních a pěších cest

Hlavní podmínky provádění filmování:

- Ukládat nebezpečné látky, zejména hořlavé kapaliny (např. barvy a ředidla) nebo tlakové lahve, lze jen na místech se souhlasem odpovědnými zástupci pronajímatele.
- Vjezd do objektu je pouze na písemné povolení odpovědných zaměstnanců pronajímatele. Vjezd je omezen šířkou a sníženou výškou vstupních vrat. Povolena rychlost v areálu je 5

km/h. Při jízdě v objektech je třeba věnovat zvýšenou pozornost pohybu osob. Chovat se zde jako v pěší zóně.

- Dopravu materiálu a předmětů, zejména dlouhých a jinak rozměrných nebo nebezpečných v prostorách objektu, lze provádět jen takovým způsobem, aby nebyly ohroženy nezúčastněné osoby. Materiál nesmí být ukládán na schodištích a chodbách, pokud to není bezpodmínečně nutné. Takové skladování musí být schváleno odpovědným zástupcem pronajímatele.
- Jakékoliv závady, ke kterým dojde během filmování nebo které během filmování byly zjištěny, např. porucha elektrické pevné sítě, poškození oken, dveří, vybavení interiéru budovy apod., oznámí bezodkladně nájemce odpovědnému zástupci pronajímatele.

V Praze, dne

.....
podpis nájemce

.....
podpis pronajímatele