

I I I I      Janáčkova  
I I I I I      filharmonie  
I I I         ostrava

## SMLOUVA O UMĚLECKÉM VÝKONU

uzavřená podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění, a podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen „**Občanský zákoník**“), mezi stranami:

**Název:** Městský dům kultury Karviná, příspěvková organizace  
Zastoupený Mgr. Olgou Humplíkovou

**Adresa:** tř. Osvobození 1639/43, 73506 Karviná – Nové Město

**IČ:** 00320463      **DIČ:** CZ00320463, Plátce DPH

**Bankovní spojení:** [REDAKCE]

**Kontaktní osoba :** [REDAKCE] email: [REDAKCE]

(dále také jen jako „**Pořadatel**“)

a

### Janáčkova filharmonie Ostrava

se sídlem ul. 28. října 2556/124, 702 00 Ostrava - Moravská Ostrava, Česká republika

**IČ:** 00373222, **DIČ:** CZ00373222

zastoupena Mgr. Janem Žemlou, ředitelem

**Kontakt:** [REDAKCE] + [REDAKCE]

(dále také jen jako „**Účinkující**“)

### Platební údaje

**Majitel účtu (jméno):** Janáčkova filharmonie Ostrava

**Číslo účtu:** [REDAKCE]

**Název banky:** Komerční banka, a.s.

(*Pořadatel a Účinkující dále společně také jako „**Smluvní strany**“;  
tato Smlouva o provedení uměleckého výkonu dále také jako „**Smlouva**“)*)

Janáčkova filharmonie Ostrava      t. +420 597 489 499  
příspěvková organizace            e. office@jfo.cz  
28. října 124                            w. www.jfo.cz  
702 00 Ostrava

**OSTRAVA!!!**

## Předmět smlouvy

1. Pořadatel se zavazuje angažovat Účinkujícího na následující Produkci:

koncert „Klasika na plátně“

a. Datum a čas: 7. 5. 2019 v 10:00 a v 18:00 hodin

b. Místo konání: Městský dům kultury Karviná, velký sál

c. Program: Richard Strauss: Tak pravil Zaratustra / 2'  
John Barry: James Bond / 2'  
Nino Rota: Kmotr / 3'  
Ennio Morricone: Zlatá horečka / 4'  
James Horner: Matematický kaleidoskop / 5'  
Ludwig Beethoven: Symfonie č. 7, II. věta / 5'

---

Bernard Herrmann: Psycho / 2'

Béla Bartók: Hudba pro struny, perkuse a celestu, III. Adagio / 7'

John Williams: Harry Potter / 5'

Howard Shore: Concerning Hobbits / 3'

John Williams: Star Wars / 6'

Richard Wagner: Jízda Valkýr / 5'

*(dopolední program bude zkrácený a bez pauzy)*

d. Účinkující: orchestr Janáčkovy filharmonie Ostrava (zajištěný Účinkujícím)

Jan Kučera jako dirigent (zajištěný Účinkujícím)

Patricia Janečková sólista (zajištěný Účinkujícím)

délka koncertu v 18hodin: 80minut + 15 minut přestávka

2. Umělec se zavazuje k účasti na výše uvedené Produkci, být plně připraven k uvedenému výkonu, a to na adekvátní umělecké úrovni. Umělec si zajistí hudební nástroje a notový materiál.
3. Pořadatel zajišťuje místo konání (včetně propagace v případě veřejné události) a zázemí, stejně jako autorská práva.

I I I I      Janáčkova  
I I I I I      filharmonie  
I I I          ostrava

## I. Doprava

1. Dopravu na místo konání (a zpět) zajišťuje Účinkující sám.

## II. Licence

1. Produkce může být Pořadatelem nahrávána pro archivní účely. V případě, že by byl Záznam využit jinak, bude o tomto uzavřena doplňující smlouva o poskytnutí licence. Reportáže a záznamy sloužící k propagačním a marketingovým účelům v celkové délce do 180 sekund mohou být pořízeny Pořadatelem či třetí stranou.

## III. Odměna

1. Pořadatel uhradí Umělci sjednaný honorář ve výši **130.000 Kč** (slovy: stotřicet tisíc korun českých)  
Způsob úhrady: převodem, na základě vystavené faktury se splatností 5 dní po ukončení koncertu.  
Účinkující prokazatelně předá pořadateli fakturu nejpozději v den konání koncertu.  
Honorář pokrývá veškeré náklady spojené s výkonem v rámci Produkce.
2. Účinkující zaručuje, že je v případě plnění této smlouvy osvobozen od platby DPH.
3. Veškeré transakční poplatky spojené s úhradou Odměny hradí Pořadatel.

## IV. Smluvní pokuty

1. Pakliže Umělec nesplní závazky vyplývající z této Smlouvy z důvodů jiných, než je selhání Pořadatele, a z důvodů jiných, než které jsou mimo jeho kontrolu (politická regulace, válka, přírodní katastrofa nebo

Janáčkova filharmonie Ostrava      t. +420 597 489 499  
příspěvková organizace            e. office@jfo.cz  
28. října 124                            w. www.jfo.cz  
702 00 Ostrava

**OSTRAVA!!!**

I I I I Janáčkova  
I I I I I filharmonie  
I I I Ostrava

obdobný zásah vyšší moci), a jejich nesplnění povede ke znemožnění provedení Produkce, je Umělec povinen uhradit Pořadateli smluvní pokutu ve výši 100 % opodstatněných a doložených výdajů, které Pořadateli vznikly vzhledem ke zrušení Produkce; a přichází tím o nárok na Odměnu dle čl. V této Smlouvy.

2. Pakliže Pořadatel nesplní závazky vyplývající z této Smlouvy z důvodů jiných, než je selhání Účinkujícího, a z důvodů jiných, než které jsou mimo jeho kontrolu (politická regulace, válka, přírodní katastrofa nebo obdobný zásah vyšší moci), a jejich nesplnění povede ke znemožnění provedení Produkce, je Pořadatel povinen uhradit Účinkujícímu celou odměnu jak je uvedeno výše (bez příspěvku na dopravu). Případné další výdaje nejsou Pořadatelem hrazeny.

## V. Odstoupení od smlouvy

1. Změna podmínek, postavení, oprávnění aj. na straně kterékoli Smluvní strany nevede bez dalšího k zániku práv a povinností z této Smlouvy. Zásadní změny podmínek Smlouvy budou předmětem vzájemné a řádně zdokumentované dohody obou stran.

## VI. Závěrečná ustanovení

1. Obě smluvní strany tímto zaručují, že mají plné právo uzavřít závazky vyplývající z této smlouvy a že nebudou přijímat žádné závazky, které by mohly ohrozit jejich řádné provádění.
2. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky. Příslušné pro řešení jakýchkoli sporů, které nebudou vyřešeny Smluvními stranami smírně, jsou soudy České republiky, a to soudy místně příslušné na straně Umělce.
3. Dle zákona č. 340/2015 o registru smluv bude tato Smlouva po uzavření zveřejněna Účinkujícím ve veřejném rejstříku. Smlouva ve veřejném rejstříku nebude zveřejněna, je-li druhou smluvní stranou sám

Janáčkova filharmonie Ostrava t. +420 597 489 499  
příspěvková organizace e. office@jfo.cz  
28. října 124 w. www.jfo.cz  
702 00 Ostrava

**OSTRAVA!!!**

Janáčková  
filharmonie  
ostrava

výkonný umělec nebo je-li honorář nižší nebo roven 50 000 Kč anebo koná-li se Produkce mimo území ČR.

- Účinkující podpisem této smlouvy stvrzuje, že seznámil umělce s Místním předpisem k dodržování PO a BOZP, který je k dispozici na webových stránkách [www.medk.cz](http://www.medk.cz) – záložka O nás, BOZP a PO a při své činnosti se bude řídit dohodnutými postupy, vnitřními pokyny a informacemi uvedenými v tomto předpise.
- Tato smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.
- Smluvní strany níže svým podpisem stvrzují, že si Smlouvu před jejím podpisem přečetly, s jejím obsahem souhlasí, a tato je sepsána podle jejich pravé a skutečné vůle, srozumitelně a určitě, nikoli v tísní z nápadně nevýhodných podmínek. Tato Smlouva je účinná dnem podpisu poslední ze Smluvních stran.

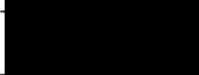

V Karviné dne 15.3.2019

  
Mgr. Olga Humplíková

V OSTRAVĚ dne 18.3.2019

  
Umělec

Janáčková 6  
filharmonie  
ostrava  
příspěvková organizace  
28. října 124  
702 00 Ostrava  
IČ: 00373222  
DIČ: CZ00373222

Schválení příkazce operace:		Datum: 18.3.
Schválení správce rozpočtu:		Datum: 18.3.
U finanční operace proběhla předběžná řídicí kontrola ve smyslu zákona Sb. č. 320/2001 a vyhlášky č. 416/05.		

Janáčková filharmonie Ostrava t. +420 597 489 499  
příspěvková organizace e. office@jfo.cz  
28. října 124 w. www.jfo.cz  
702 00 Ostrava

**OSTRAVA!!!**



## *JFO – Klasika na plátně – 7. května 2019*

### *PÓDIUM*

*70 židlí bez područek*

*3 stupně praktikáblů v zadní části pódia (20, 40 a 60 cm) dle nákresu, který zašleme*

*2 mikrofony*

*projektor a plátno nad/za orchestrem*

*přístup ke zdroji 230V kvůli lampičkám pro orchestr*

### *PERSONÁL*

*osvětlovač pro stmívání světel nad orchestrem a štychy na zpěvačku a moderátora*

*zvukař kvůli moderátorovi a případně na dozvučení sólistky*

### *ZÁZEMÍ*

*zázemí uzamykatelých šaten pro 70 osob, přičemž musí být zvlášť místnosti pro p. dirigenta, sólistku, moderátora, ženy a muže orchestru*

*V šatnách by měla být k dispozici voda v dostatečném množství, a drobné občerstvení (stačí sušenky a černá káva).*

### *HARMONOGRAM*

*Nakládka nástrojů proběhne v 7:00 ráno, kdy potřebujeme 2 pomocníky.*

*V 10:00 začne dopolední koncert, před nímž je potřeba "pouze" nazvučit moderátora, neboť dopoledne sólistka nevystoupí.*

*17:15-17:30 proběhne zvuková zkouška se sólistkou – zvukař by měl být připraven ji v případě potřeby přizvučit.*

*V 18:00 hodin začne koncert, po něm budeme opět potřebovat 2 pomocníky na naložení kamionu.*

