

AG JEZERKA s.r.o.
Pod Vilami 772/26
140 00 Praha 4

Korespondenční adresa: Divadlo Na Jezerce, Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4
IČ: 27614697

Bank.spoj: [REDACTED]

Jednatel: pan Jan Hrušínský
(dále jen AGJ)
a
objednatel

Městské divadlo Děčín
Teplická 75
405 02 Děčín 4
IČO: 67 36 92
v zastoupení: MgA. Jiří Trnka, ředitel divadla

Uzavírají

Smlouvu o zprostředkování představení Divadla Na Jezerce:

Číslo smlouvy: **26/4/2019**

Název pořadu:

„Už je tady zas“

Autor:

Timur Vermes

Místo konání pořadu:

Městské divadlo v Děčíně

Den a hodina:

11.4. 2019, v 19.00 hodin

Počet představení:

1

Technická příprava pořadu:

od 15.00 hodin

Způsob propagace:

0 ks plakátů, [REDACTED] Kč/ks + DPH /faktura AGJ/

Smluvní cena za zprostředkování pořadu:

[REDACTED] /faktura AGJ/

Ostatní náklady pro pořadatele:

- **Doprava herců a techniky DNJ**-hotově dopravci, nebo Fa po předchozí vzájemné dohodě s dopravcem /kontakt na dopravce v příloze/

Úhrada autorského honoráře:

- Pořadatel uhradí za poskytnutí licence odměnu ve výši [REDACTED] z hrubých tržeb agentuře **Aura-Pont, Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4**

- **Autorský honorář, náležící autorům díla ve výši [REDACTED] uhradí autorům díla za objednatele AGJ.** Objednatel je v této souvislosti povinen do 10 dnů po uskutečnění představení zaslat AGJ přehled dosažených hrubých tržeb za představení. AGJ na základě tohoto přehledu o hrubých tržbách vystaví objednateli fakturu na zaplacení autorského honoráře ve výši [REDACTED] z hrubých tržeb za představení. Objednatel se zavazuje fakturu ve lhůtě splatnosti AGJ zaplatit. V případě, že objednatel bude v prodlení s dodáním řádného přehledu o hrubých tržbách, objednatel AGJ zaplatí smluvní pokutu ve výši [REDACTED] za každý den prodlení s dodáním řádného přehledu

Ubytování zajišťuje a hradí pořadatel dle požadavků DNJ alikvotní částkou v případě dalších pořadatelů:

Požadavek na ubytování není

Další smluvní podmínky:

příloha č. 1 - nedílná součást smlouvy

Technické podmínky:

příloha č. 2 - nedílná součást smlouvy

Plakát představení:

příloha č. 3 - nedílná součást smlouvy

Žádáme umístit plakát představení nejpozději v den představení na viditelném místě u vchodu do kulturního zařízení do konce představení DNJ!!!



DALŠÍ SMLUVNÍ PODMÍNKY – příloha č. 1

- 1) AGJ na straně jedné a objednatel na straně druhé uzavřely smlouvu o zprostředkování uměleckého výkonu za podmínek uvedených na předcházející straně. Tuto smlouvu je možné měnit, případně se dohodnout na jejím zrušení, jen písemnou formou.
- 2) Nedílnou součástí smlouvy se stává také příloha, upřesňující technické podmínky vystoupení DNJ. V případě nedodržení těchto podmínek se vystoupení neuskuteční a objednatel je povinen uhradit AGJ sjednanou cenu pořadu.
Žádáme umístit plakát představení nejpozději v den představení na viditelném místě u vchodu do kulturního zařízení do konce představení DNJ!!! Součástí vystoupení jsou před začátkem představení upoutávky na generálního partnera DNJ.
- 3) AG JEZERKA s.r.o. bere na vědomí, že tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., zákon o registru smluv. Zveřejnění smlouvy v registru smluv v rozsahu stanoveném právními předpisy, tj. včetně peněžního plnění této smlouvy, na své náklady zajistí OBJEDNAVATEL. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.
- 4) Objednatel potvrdí smlouvu a obratem ji doručí AGJ, nejpozději však do sedmi dnů po jejím obdržení.
- 5) Odřekne-li objednatel vystoupení DNJ bez závažných dokladovaných důvodů 7 až 1 kalendářní den před konáním akce, je povinen AGJ zaplatit 50 % smluvní ceny. Odřekne-li vystoupení DNJ v den konání pořadu, je povinen zaplatit celou smluvní cenu.
- 6) Bude-li smluvené představení znemožněno v důsledku vyšší moci bez zavinění souboru a obou smluvních stran, které smluvní strany nemohly předvídat (např. přírodní katastrofy, požár, úmrtí, úraz, nemoc umělce, epidemie apod.), nikoliv však nepřízeň počasí, malý zájem o vstupenky a další skutečnosti, které jsou součástí podnikatelského rizika, mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez dalších nároků. Odstoupení se však musí stát písemně a musí být neprodleně doručeno druhé straně. Soubor – umělec je povinen o těchto skutečnostech, pokud nastanou, neprodleně písemně informovat DNJ.
- 7) Dostaví-li se DNJ na vystoupení podle této smlouvy a pořadatel nedodrží sjednané smluvní podmínky, může DNJ odmítnout vystoupit s tím, že objednatel bude v tomto případě povinen zaplatit plnou cenu představení včetně dohodnutých nákladů. V ostatních případech porušení smluvních podmínek smluvní strany postupují podle závazných právních předpisů.
- 8) DNJ zajistí, pokud není dohodnuto jinak, příchod souboru tak, aby byl schopen začít své vystoupení ve sjednanou hodinu a zavazuje se dodržovat obecně platné bezpečnostní předpisy.
- 9) Objednatel zaručí, aby představení bylo technicky, hygienicky a organizačně dobře připraveno, včetně technického personálu a dalších požadavků, vyplývajících ze zvláštních ujednání této smlouvy, zákoníku práce a dalších obecně závazných předpisů.
- 10) Objednatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody, vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími a jejich doprovodem.
- 11) Objednatel jako zprostředkovatel neodpovídá za případné úrazy umělců nebo pomocného personálu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení.
- 12) AGJ součinnosti s DNJ zajistí svolení k užití děl. Objednatel zaplatí autorské odměny, dle hlášení o tržbách.
- 13) Objednatel zajistí, aby bez předchozího souhlasu DNJ nebyly pořizovány obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy s výjimkou pořadů povolených zákonem. Totéž platí o fotografování.
- 14) Uzavření této smlouvy nezabavuje objednatele povinnosti hlásit, event. žádat o povolení vystoupení příslušné úřady podle právě obecně platných předpisů.

Už je tady zas

- jeviště minimálních rozměrů 7 x 7 m, vykryté černým sametem, forbína by měla být širší než je vzdálenost mezi portálama, viz. foto
- rovná podlaha (ne hrboly, ne šikma, ne víceúrovňové jeviště)
- **dva tahy:** vzadu jeden na horizont, vpředu na promítací plátno hned za mostovými světly, plátno je nutné vytahovat ze zorného pole diváka a mostových reflektorů
- 4x regulovaná zásuvka (220 V/ 10 A) v podlaze jeviště, nebo v jeho těsné blízkosti
- 1 reflektor FHR z každého portálu
6 reflektorů FHR z mostu jeviště, 2 reflektory na lávkách nebo nad jevištěm,
12 reflektorů FHR z hlediště
- **počet světel a jejich výkon musí být adekvátní k velikosti jeviště**
- filtry – 2x modrá
- 12 submasterů na pultu, možnost programování, flash
- sledovací reflektor u pultu osvětlovače, říditelný z pultu
- regulované ozvučení sálu s možností rozdělení "přední - zadní" a "levá - pravá" (4 reproduktory)
- přímý poslech ze sálu, případně regulovaný odposlech ze sálu
- 2 ks minidisc s funkcí "A-PAUSA"
- **připojení zvuku do zvukového pultu z DVD přehrávače umístěného v osvětlovací kabině u pultu osvětlovače (kabel máme max. 8m)**
- **možnost umístit projektor za diváky na střed, tak aby šel propojit s DVD přehrávačem v osvětlovací kabině (kabel máme max. 8m dlouhý)**
- dámská šatna, pro 3 osoby, vybavená věšáky na kostýmy a alespoň jedním zrcadlem.
- pánská šatna, pro 4 osoby, vybavená věšáky na kostýmy a alespoň jedním zrcadlem.
- WC s toaletním papírem a umyvadla s mýdlem a ručníkem.
- jevištní technik, zvukař a osvětlovač **4 hod.** před začátkem představení
- zajištění parkování pro jeden mikrobusek a nákladní dodávku
- upozorňujeme pořadatele na nutnost zajistit přísný zákaz fotografování a pořizování jakýchkoliv záznamů během představení.
- v případě nejasností volejte: Filip Marek, vedoucí techniky DNJ - [REDACTED]
- dotazy k dopravě vám zodpoví dopravce: Jaroslav Fraňek - [REDACTED]