**Dále uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli**

1. **Římskokatolická farnost Rapotín**

se sídlem: Družstevní 122, 788 14 Rapotín

zastoupeno: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, farářem Římskokatolické farnosti Šumperk a administrátorem excurendo Římskokatolické farnosti Rapotín

IČ: 48005495

osoba oprávněná jednat ve věcech technických: XXXXXXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXXXXX, [email: XXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:kasalova.tereza@ado.cz)

*jako „Půjčitel"*

a

1. **Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace**

se sídlem: Hlavní třída 22, 787 31 Šumperk

IČ: 00098311

zastoupené ředitelkou PhDr. Marií Gronychovou

osoba oprávněná jednat ve věcech technických: XXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXXX, [email: XXXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:lenka.mullerova@muzeum-sumperk.cz)

*jako „Vypůjčitel"*

ve smyslu čl. V. Zřizovací listiny Vlastivědného muzea v Šumperku, příspěvková organizace ze dne 17. 3. 2003, v platném znění, tuto:

**SMLOUVU O VÝPŮJČCE**

**dle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění *(dále   
Jen „OZ")***

**I.**

Půjčitel je právnickou osobou, která vykonává právo hospodaření ke svěřenému majetku, mj. k věcem, které jsou předmětem této smlouvy o výpůjčce.

**II.**

Předmětem výpůjčky podle této smlouvy jsou XXXXXXXXXXX a XXXXXXXXXX, ve vlastnictví půjčitele, blíže uvedené v Příloze č. 1 *(dále jen „Předmět výpůjčky").*

**III.**

Půjčitel touto smlouvou přenechává Vypůjčiteli Předmět výpůjčky za účelem jeho vystavení na výstavě Příběhy apoštolů a evangelistů, která bude realizovaná ve Výstavní síni Vlastivědného muzea v Šumperku, a zavazuje se mu umožnit jeho bezplatné dočasné užívání za podmínek v této smlouvě uvedených. Díla zůstávají po celou dobu výpůjčky ve vlastnictví půjčitele.

IV.

1. Tato smlouva se sjednává na dobu od 18. 3. 2019 do 28. 6. 2019.

2. Tuto smlouvu lze ukončit:

1. vzájemnou dohodou obou smluvních stran nebo
2. písemnou výpovědí Půjčitele v případě porušení kterékoliv povinnosti Vypůjčitelem, stanovené zákonem nebo touto smlouvou, nebo pokud Vypůjčitel neposkytuje Předmětu výpůjčky náležitou péči a ochranu tak, aby nedocházelo ke škodám na Předmětu výpůjčky. V takovém případě činí výpovědní doba 7 (sedm) dní a počíná běžet následujícího dne po doručení výpovědi Vypůjčiteli nebo
3. odstoupením od smlouvy v souladu s ust. § 2001 a násl. OZ. Podstatným porušením smlouvy se rozumí zejména porušení povinnosti Vypůjčitele stanovené v čl. V. odst. 1., 2.

3. Prodloužit platnost této smlouvy nebo sjednat novou smlouvu o výpůjčce k Předmětu výpůjčky lze pouze písemnou formou po vzájemné dohodě obou smluvních stran.

4. Vypůjčitel je povinen předat Půjčiteli Předmět výpůjčky bez zbytečného odkladu poté, co jej přestane užívat, nejpozději však v poslední den platnosti této smlouvy, a to v nezhoršeném stavu.

5. Půjčitel se může domáhat předčasného vrácení Předmětu Výpůjčky v případě, že bude Předmět výpůjčky potřebovat nevyhnutelné dříve z důvodu, který nemohl při uzavření této smlouvy předvídat.

6. Půjčitel je též oprávněn požadovat pro své účely vrácení Předmětu výpůjčky na přechodnou   
a časově vymezenou dobu. O to musí předem v přiměřené době písemně požádat Vypůjčitele.

7. Vypůjčitel má právo vrátit Předmět výpůjčky předčasně, kdyby však z toho vznikly Půjčiteli obtíže, nemůže tak učinit bez jeho souhlasu.

**V.**

1. Vypůjčitel prohlašuje, že si Předmět výpůjčky prohlédl, že je mu dobře znám jeho stav a potvrzuje, že jej přebírá ve stavu způsobilém k užívání v souladu s účelem vymezeným touto smlouvou. Vypůjčitel dále výslovné prohlašuje, že jej Půjčitel před podpisem této smlouvy náležité a dostatečné poučil, jak Předmět výpůjčky správně užívat a udržovat.

1.1. Vypůjčitel může s předchozím písemným souhlasem půjčitele přenechat vypůjčené dílo k užívání konzervátorovi Vlastivědného muzea v Šumperku. Po dobu držení uměleckého díla tímto konzervátorem zůstává odpovědnost stávajícího vypůjčitele dle čl. IV. této smlouvy nedotčena.

1.2. Případné konzervátorské práce budou prováděny muzejním konzervátorem XXXXXXXXXXXX na adrese: Hlavní třída 22, 787 31 Šumperk. Vypůjčitel je povinen půjčiteli umožnit dohled nad prováděním prací.

1.3. Průběh konzervátorských prací bude probíhat pod kontrolou odborných pracovníků NPÚ/Muzea umění Olomouc, státní příspěvkové organizace a památkového oddělení AO.

1. Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu a bezpečnost vypůjčených předmětů tj. zejména ostrahu, manipulaci a dodržení klimatických podmínek (teplota 15 —21°C, relativní vlhkost 45 — 60 %, bez prudkých výkyvů) tak, aby nedošlo k poškození, znehodnocení, zničení nebo ztrátě Předmětu výpůjčky. Vypůjčitel je povinen sledovat a vést záznamy o klimatických podmínkách min 2 x měsíčně a na požádání jej Půjčiteli předložit.
2. Veškeré náklady spojené s výpůjčkou, a to včetně nákladů na pojištění předmětu výpůjčky na živelné škody, odcizení, vandalismus a nákladů na dopravu předmětů ze sídla Půjčitele do místa určení a zpět ponese Vypůjčitel.
3. Vypůjčitel se zavazuje, v případě, že budou vyhotoveny, bezúplatně předat Půjčiteli jeden výtisk katalogu výstavy i všech dalších tiskovin (včetně audiovizuálních médií) vydaných k výstavě do 5 pracovních dnů po jejich vyhotovení.
4. Vypůjčitel není oprávněn přenechat Předmět výpůjčky jiné osobě bez předchozího písemného souhlasu Půjčitele.
5. Předání a převzetí Předmětu výpůjčky potvrdí obě smluvní strany písemným protokolem
6. Vypůjčitel je povinen neprodleně písemné ohlásit Půjčiteli případné poškození, zničení či ztrátu Předmětu výpůjčky na XXXXXXXXXXXXXXXXX a [pamatky@ado.cz](mailto:pamatky@ado.cz)
7. V případě poškození Předmětu výpůjčky v době trvání výpůjčky zajistí Půjčitel jeho opravu a Vypůjčitel se zavazuje náklady na opravu uhradit. V případě ztráty nebo zničení Předmětu výpůjčky se Vypůjčitel zavazuje nahradit Půjčiteli škodu ve výši podle znaleckého posudku.
8. Půjčitel je oprávněn se kdykoli přesvědčit, zda je Předmět výpůjčky užíván v souladu se smluvenými podmínkami. Vypůjčitel se zavazuje výkon tohoto oprávnění Půjčiteli vždy na požádání umožnit.
9. Výpůjčitel je povinen uvádět Půjčitele v popiskách, titulcích a v propagačních materiálech vydaných k účelu použití Předmětu výpůjčky.
10. Bez souhlasu půjčitele nesmějí být předměty výpůjčky fotografovány, filmovány a bez jeho souhlasu nebudou z předmětů pořizovány jakékoliv kopie. Půjčitel uděluje vypůjčiteli souhlas k pořizování fotografií a videozáznamů předmětu výpůjčky výlučně za účelem mediální propagace výstavy, k uvedení na tiskovinách souvisejících s výstavou, popř. k publikování v katalogu výstavy. Při pořizování fotografií či videozáznamů nesmí být užito silného osvětlení.
11. *Smluvní strany prohlašují, že pokud si v souvislosti s piněním povinností dle této smlouvy poskytly či poskytnou osobní údaje fyzických osob, zavazují se* s *těmito osobními údaji nakládat a tyto osobní údaje zpracovávat výlučně pro pinění povinností dle této smlouvy a v souladu s příslušnými aktuálně platnými a účinnými právními předpisy o ochraně osobních údajů, zejména v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/EC („GDPR").*

Vl.

1. Tato smlouva bude vyhotovena ve čtyřech originálech, z nichž vypůjčitel obdrží dvě a půjčitel jedno vyhotovení. Poslední vyhotovení obdrží právní oddělení arcibiskupství Olomouckého.
2. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smluvními stranami.
3. Tato smlouva podléhá schválení ordinářem Arcibiskupství olomouckého.
4. Účastníci této smlouvy prohlašují, že si ji řádně přečetli, jejímu obsahu dobře porozuměli a bez výhrad souhlasí se všemi jejími ujednáními, což potvrzují vlastnoručními podpisy.

V Šumperku dne 13.3.2019