**SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

kterou podle ustanovení § 67 a následujících zákona č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku:

 **I.**

**Smluvní strany**

**1. Výkonný umělec**

 **Název:** Filharmonie Bohuslava Martinů o. p. s

 zapsaná do OR:KS Brno, oddíl 0, vložka č. 288

**Sídlem:** nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín

 **IČO:** 27673286

 **DIČ:** CZ27673286

 **Zastoupena:** ředitelem RNDr. Josefem Němým

 **Bankovní spojení:**  KB Zlín 35-4307300217/0100

 Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv

na straně jedné

(dále jen výkonný umělec)

**2.** **Objednavatel uměleckého výkonu**

 **Název:**  Antonín Tichopádek

 **Sídlo:** Boršice 529, 687 09, Boršice

 **Zastoupena:** panem Antonínem Tichopádkem

 **IČO:** 01641000

 **DIČ:** CZ5801050530

 Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv ano x ne

na straně druhé

(dále jen objednavatel)

**II.**

**Předmět smlouvy**

**Koncert 18.12. 2019 19:00**

1. Touto smlouvou o provedení uměleckého výkonu se výkonný umělec zavazuje,

že provede veřejně za dále uvedených podmínek umělecký výkon tím, že živě, a jako celé umělecké těleso Filharmonie Bohuslava Martinů v obsazení:

6,5,4,3,2 – 1,1,2,0 – 2,0,2,0. Celkem 28 hudebníků.

 Program: bude upřesněno nejpozději do 30.5. 2019

1. Dirigent: Miriam Němcová ( není předmětem této smlouvy )

 Kapela: ( není předmětem této smlouvy )

 Zpěv: Lucie Bílá ( není předmětem této smlouvy )

 Dětský sbor: ( není předmětem této smlouvy )

3. Místo vytvoření živého uměleckého výkonu:

 Multifunkční aula GONG, Dolní VÍTKOVICE

4. Datum a čas vytvoření živého uměleckého výkonu:

 18.12. 2019 19:00

5. Zkoušky: bude upřesněno nejpozději do 30.5. 2019

6. Způsob vytvoření uměleckého výkonu

 ( účinkování orchestru )

**III.**

**Odměna**

1. Výkonnému umělci náleží za provedení uměleckého výkonu, který je předmětem této smlouvy, odměna.

2. Výše odměny byla výkonným umělcem a objednavatelem dohodnuta částkou  **78,000,- Kč**.Honorář bude zaplacen na základě vystavené faktury výkonným umělcem.

3. Dohodnutou odměnu se objednavatel zavazuje zaplatit výkonnému umělci převodem na účet č. KB Zlín 35-4307300217/0100 do 2.12. 2019.

4. V dohodnuté odměně jsou zahrnuty i veškeré účelně vynaložené náklady výkonného umělce nezbytné k vytvoření živého uměleckého výkonu.

5. Ubytování výkonný umělec nepožaduje.

 **IV.**

 **Zvláštní ujednání**

1. Objednavatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednavatelem budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je pořadatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 89/2012 Sb.
2. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je Tomáš Gregůrek – manager (604 221 657).
3. Objednavatel zajistí dodání notového materiálu nejpozději do 30.10. 2019 do sídla Filharmonie Bohuslava Martinů ve fyzické formě.
4. Výkonný umělec požaduje 8 volných vstupů na koncert. Objednavatel dále zajistí adekvátní osvětlení pro orchestr při generální zkoušce a samotné produkci s přítomností technického dozoru. Objednavatel zajistí adekvátní pódium pro orchestr včetně elevace. Nákres pódia bude zaslán nejpozději k 15. 11. 2019. Technické záležitosti ze strany FBM vyřizuje p. František Jančík (603 296 379), ze strany objednavatele – p. Tichopádek ml.

**V.**

 **Ostatní ujednání**

1. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí platnými právními předpisy ČR, zejména potom zákonem č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.
2. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
3. Tato smlouva je vyhotovena písemně ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopise.

4. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.

1. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

Ve Zlíně dne 11.3.2019 Ve Zlíně dne 12.3.2019

------------------------------------ -----------------------------

RNDr. Josef Němý Antonín Tichopádek