

SMLOUVA o realizaci uměleckého výkonu

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s příslušnými ustanoveními autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění mezi:

1. Pořadatelem: **Městské divadlo Děčín, příspěvková organizace**
zastoupená MgA. Jiřím Antonínem Trnkou, ředitelem
se sídlem: Teplická 587/75, 405 02 Děčín IV
IČ: 00673692
DIČ: CZ00673692
na straně jedné

a

2. Umělcem: **Agentura B** zastoupená Petrem Bohuslavem
Se sídlem: Ptice 51, Praha západ, 252 18
IČO: 123 21 362
DIČ: není plátcem
Bankovní spojení RB, Č. účtu [REDACTED]
na straně druhé takto:

Článek I.

Předmět smlouvy

Umělec se zavazuje za podmínek níže uvedených vystoupit:

S programem: **Koncert skupiny ASONANCE**

V místě: Městské divadlo Děčín

V termínu: **3. března 2019** od **19.00** do **21.30** hodin

Článek II.

Cena a platební podmínky

Pořadatel se zavazuje vyplatit umělci za provedení umělecké akce uvedené v čl. I. smlouvy honorář ve výši: [REDACTED] z tržeb vstupného (Cena dále není zvyšována o DPH), a to po odečtení provizí. Odvody spojené s prodejem vstupenek v rámci prodejního portálu www.vstupenkadecin.cz se odečítají z celkové tržby následovně: Provize za prodej v organizaci divadlo Děčín a kino Sněžník jsou 1% + platné DPH, provize za prodej v ostatních organizacích jsou 5% + platné DPH, dále servisní poplatek za platbu termínem 2,5% vč. DPH. Vstupné [REDACTED]

Výplata honoráře bude provedena bezhotovostním převodem na základě vystavené faktury a přehledu tržeb.

Článek III.

Práva a povinnosti

1. Umělec je povinen dostavit se na místo vystoupení: Městské divadlo Děčín, dne: 3. 3. 2019 nejpozději do: 18,00 hod. Technika v 16:00 hod.
2. Umělec se zavazuje provést umělecký výkon v rozsahu dohodnutém s pořadatelem a dbát všech pokynů a opatření pořadatele nezbytných k jeho realizaci, jakož i dodržovat podmínky požární ochrany a BOZP v souladu s platnými předpisy.
3. V případě, že se neuskuteční umělecká akce vinou umělce, je tento povinen uhradit pořadateli škodu ve výši vzniklých nákladů. V takovém případě nemá umělec nárok na honorář a ostatní náklady.
4. Bez předchozího písemného svolení umělce nemůže pořadatel pořizovat obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo provádět jejich přenosy s výjimkou případů povolených zákonem.
5. Neuskuteční-li se umělecká akce vinou pořadatele, uhradí tento umělci škodu ve výši prokazatelných nákladů.
6. Bude-li umělecká akce znemožněna v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany (viz vyšší moc), mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.
7. Pořadatel se zavazuje zajistit dle svých technických a organizačních možností, aby vystoupení bylo připraveno po stránce technické, společenské, bezpečnostní a hygienické a **dva pomocníky** pro techniku před akcí a po akci.
8. **Další ujednání:** Umělec si zajistí ozvučení sálu. Dále dodá pořadateli 30 ks plakátů bezplatně v dostatečném předstihu, dále předá pořadateli seznam skladeb pro OSA

Článek IV.
Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran.
2. Smlouvu lze měnit, zrušit či doplnit jen písemnými dodatky potvrzenými smluvními stranami.
3. Na právní vztahy založené touto smlouvou se vztahují ustanovení o provedení a užití uměleckého výkonu podle zák. č. 121/2000 Sb. v platném znění.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každý z účastníků.

V Jablonci 10. 1 . 2019

Mgr. Petr Bohuslav
umělec

MgA. Jiří Trnka
pořadatel