



www.nm.cz

NÁRODNÍ MUZEUM

Václavské náměstí 68 115 79 Praha

1

N Á R O D N Í M U Z E U M

Smlouva o dílo č. 181582

uzavřená dne, měsíce a roku níže uvedeného na základě ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012
Sb., občanský zákoník, mezi těmito smluvními stranami:

Národní Muzeum

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR,
zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

se sídlem Václavské náměstí 68,115 79 Praha 1

IČO: 000 23 272, DIČ: CZ 000 23 272

Zastoupené: **Mgr. Markem Junkem, Ph.D.**

ředitelem Historického muzea

Kontaktní osoba: PhDr. Lubomír Sršeň, tel. 224497355,
(dále jen „objednavatel“)

a

Akademie výtvarných umění v Praze

Atelier restaurování děl sochařských

se sídlem: U Akademie 4, 170 22 Praha 7-Bubeneč

IČO: 60461446

zastoupená: PhDr. Evženem Mrázkem

Kontaktní osoba a odborný dohled: MgA. Jan Kracík

(dále jen „zhotovitel“)

Preamble:

Smluvní strany

- a) prohlašují, že jsou dle příslušných právních předpisů oprávněnými subjekty provozovat činnosti, jež jsou předmětem této smlouvy, a prohlašují dále, že jsou plně způsobilé a oprávněně tuto smlouvu uzavřít a že jim není známa žádná překážka bránící v jejím podepsání.
- b) uzavírají tuto smlouvu o dílo, kterou se zhotovitel zavazuje k řádnému a včasnému plnění v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednavatel se zavazuje k zaplacení sjednané ceny za jeho řádné a včasné provedení podle podmínek obsažených v následujících ustanoveních této smlouvy.

I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele provést pro objednavatele na svůj náklad a nebezpečí za podmínek níže uvedených dílo: **restaurování 2 sbírkových předmětů** Historického muzea Národního muzea (zapsaných v Centrální evidenci sbírek při Ministerstvu kultury ČR, podsírka H10) (dále jen „dílo“).
2. Specifikace sbírkových předmětů určených k provedení díla dle podmínek této smlouvy:

H2-6146/a-b - Dvojice soch: Adorující andělé, neznámý autor, Čechy, kolem poloviny 18. století. Celé postavy andělů v podobě mladých jinochů v barokně zvichřených řízách, bez křídel, s překříženými nohama, s rozpraženými pažemi, v mírném pokrčení, bez soklů. Dřevořezby s monochromním bílým nátěrem, s lokálním zlacením. Koupěny r. 1905, prodávající neuveden.

Rozměry: anděl „a“: výška 125 cm, š. 78 cm, hl. 51 cm; anděl „b“: výška 126 cm, š. 75 cm, hl. 52 cm.

Stav: sochy pokryty sedimenty špíny. Defekty a oděrky v monochromním nátěru a v řezbě, chybí většina prstů na rukách a nohách. Není jisté, zdaje monochromie původní.

Pojistná cena páru: 600.000 Kč.

Fotodokumentace předmětů je uvedena v příloze č. 1 této smlouvy.

V celkové pojistné hodnotě: 600.000 Kč.

Objednavatel zároveň svěruje touto smlouvou zhotoviteli výše uvedené sbírkové předměty za účelem realizace díla, které bude prováděno v ateliéru zhotovitele na adrese: **Atelier restaurování děl sochařských, U Akademie 4,170 22 Praha 7-Bubeneč.**

3. Zhotovitel není oprávněn bez písemného souhlasu objednavatele se svěřenými předměty jakýmkoliv způsobem disponovat mimo účel stanovený v článku II, zejména je nesmí přemísťovat, přenechat k užívání třetí osobě, pořizovat jejich fotografické snímky pro jiné účely než je uvedeno v článku II, nebo umožnit fotografování či filmování svěřených předmětů někomu jinému.
4. Svěření se sjednává na dobu určitou **od převzetí díla do 30. listopadu 2019.**
5. Doba svěření lze prodloužit písemným dodatkem k této smlouvě na základě dohody obou smluvních stran.
6. Objednavatel má právo odstoupením jednostranně ukončit smluvní vztah vyplývající z této smlouvy. Zhotovitel je v takovém případě povinen svěřené předměty vrátit objednavateli bezodkladně, nebo nejpozději do data, které objednavatel písemně zhotoviteli sdělí.

7. Manipulaci s předměty související s jejich balením a balení pro transport z místa uložení objednavatele na místo uložení u zhotovitele zajišťuje objednavatel na své náklady. Manipulaci a balení před zpětným transportem zajišťuje zhotovitel. Transporty předmětů z místa uložení objednavatele do místa uložení u zhotovitele a zpět zajišťuje na své náklady zhotovitel.
8. Odpovědnost za ochranu, bezpečnost a stav svěřených předmětů nese zhotovitel po celou dobu svěřeni, a to až do výše jejich pojistné ceny, a je povinen případnou škodu objednavateli uhradit v plné výši.

II.

Rozsah díla

1. Restaurování sbírkových předmětů při maximálním zachování jejich autentické materiálové a funkční podstaty podle schváleného restaurátorského záměru a rozpočtu ze dne 2. 9. 2018 (**Příloha č. 2**), který je nedílnou součástí této smlouvy.
2. Dokumentace průběhu restaurátorských prací v písemné a obrazové digitální formě.
3. Zpracování závěrečné restaurátorské zprávy, která bude zahrnovat dokumentaci průběhu restaurování dle odstavce č. 4 tohoto článku.
4. Zhotovitel vypracuje restaurátorskou zprávu dle tohoto schématu:
 - základní údaje o sbírkových předmětech a jejich popis stav sbírkových předmětů před restaurováním restaurátorský průzkum restaurátorský záměr
 - postup restaurování, včetně technologie a uvedení použitých materiálů průběžná fotodokumentace prací při restaurování předmětů popis předmětů po restaurování
 - případné schéma a dokumentace restaurovaných částí předmětů či odběru vzorků pro průzkum
5. Zhotovitel předá objednavateli jedno tištěné vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy a dvě vyhotovení v elektronické podobě na CD současně s předáním dokončeného díla.

III.

Cena díla

1. Smluvní strany si sjednávají cenu díla ve výši 178.000 Kč bez DPH, z toho 15% DPH činí 26.700 Kč.
Celkem s DPH: 204.700 Kč.
2. Každá faktura (daňový doklad) musí v souladu s platnou právní úpravou (zejm. ust. §28 zákona č. 235/2004 Sb. v platném znění) obsahovat mimo jiné tyto náležitosti:
 - označení: daňový doklad číslo
 - název a sídlo zhotovitele i objednavatele
 - rozsah a předmět plnění
 - číslo smlouvy
 - bankovní spojení zhotovitele
 - fakturovanou částku
 - označení díla a rozpis provedených prací
 - soupis provedených prací dokladující oprávněnost fakturované částky, potvrzený objednavatelem

doklad o předání a převzetí díla

3. V případě, že vystavená faktura nebude obsahovat náležitosti dle tohoto článku, je objednavatel oprávněn tuto fakturu vrátit zhotoviteli k doplnění. Zhotovitel je povinen podle povahy nesprávnosti fakturu opravit, nebo nově vyhotovit. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Lhůta splatnosti faktury běží znovu ode dne prokazatelného doručení opravené nebo nově vyhotovené faktury na doručovací adresu objednavatele.
4. Objednavatel se zavazuje uhradit cenu díla na základě faktury vystavené zhotovitelem do 60 kalendářních dnů od jejího doručení na účet zhotovitele. Závazek objednavatele zaplatit částku uvedenou na faktuře je splněn dnem odepsání příslušné částky z účtu objednavatele.

IV. Termín dodání díla

1. Zhotovitel předá objednavateli bezvadně provedené dílo **do 30. listopadu 2019**.
2. Zhotovitel bere na vědomí, že v případě předem nevyjednaného opoždění při vrácení předmětu bude povinen zaplatit objednavateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové pojistné ceny převzatých předmětů za každý započatý den prodlení.

V. Předání a převzetí díla

O předání předmětů zhotoviteli i o převzetí provedeného díla objednavatelem budou sepsány předávací protokoly, které podepíší zástupci obou smluvních stran.

VI. Záruční doba

Zhotovitel poskytuje objednavateli záruku za vady, které vzniknou v záruční době, která činí na zhotovené dílo 24 měsíců. Záruční doba začne běžet dnem následujícím po předání díla objednavateli.

VII.

Objednavatel i zhotovitel se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé smluvní strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům než k plnění podmínek této smlouvy. Zhotovitel bude při plnění předmětu této smlouvy postupovat s odbornou péčí. Zavazuje se dodržovat obecně závazné právní předpisy, technické normy a podmínky této smlouvy.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Pokud v této smlouvě není výslovně ujednáno jinak, platí v ostatním ustanovení občanského zákoníku v platném znění.
2. Veškeré změny této smlouvy vyžadují písemnou formu, opatřenou podpisy zástupci obou smluvních stran.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž po podpisu oběma stranami náleží dva stejnopisy objednavateli a jeden zhotoviteli.

4. Obě smluvní strany potvrzují autentičnost této smlouvy svým podpisem. Zároveň prohlašují, že si tuto řádně přečetly a že nebyla sjednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.
5. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva nabývá účinnosti uveřejněním v registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů a s tímto zveřejněním smluvní strany výslovně souhlasí. Registraci smlouvy do registru smluv zajistí zhotovitel neprodleně po podpisu smlouvy.
6. Smluvní strany se zavazují zajistit splnění povinností plynoucí z nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2017, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních

V Praze dne: 2.10. 2018

v Praze dne:

údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES, které nabylo účinnosti dne 25. 5. 2018.

Mgr. Marek Junek, Ph.D. ředitel Historického muzea Národního muzea

NÁRODNÍ MUZEUM

“6- Václavské náměstí 1700/68

110 00 Praha 1 IČ00023272, DIČ CZ00023272

Příloha č.I: Fotodokumentace

Inv. číslo

H2-6146/a

Pojistná cena

300.000,- Kč



Inv. číslo

H2-6146/b

Pojistná cena

300.000,- Kč



Příloha č. 2: Restaurátorský záměr a rozpočet

RESTAURÁTORSKÝ ZÁMĚR A ROZPOČET

Dvojice soch: Adorující andělé

ze sbírek oddělení starších českých dějin Národního muzea.

H2-6146/a-b - Dvojice soch: Adorující andělé, neznámý autor, Čechy, kolem poloviny 18. století.

Celé postavy andělů v podobě mladých jinochů v barokně zvichřených řízách, bez křídel, s překříženými nohama, s rozpřaženými pažemi, v mírném pokrčení, bez soklů. Dřevořezby s monochromním bílým nátěrem, s lokálním zlacením. Rozměry: anděl „a“: výška 125 cm, š. 78 cm, hl. 51 cm; anděl „b“: výška 126 cm, š. 75 cm, hl. 52 cm. Koupěny r. 1905, prodávající neuveden. Stav: sochy pokryty sedimenty špíny. Defekty a oděrký v monochromním nátěru a v řezbě, chybí většina prstů na rukách a nohách. Není jisté, zdaje monochromie původní.

Navrhovaný postup restaurování

1. Průzkum a dokumentace stavu: zjištění rozsahu poškození, případně druhotných zásahů, ověření stáří a původnosti polychromie/monochromie
2. Konzervace dřeva
3. Snímání druhotných přemalb. Míra a rozsah vyplyne z provedeného restaurátorského a laboratorního průzkumu.
4. Případná rekonstrukce některých nedochovaných detailů
5. Lokální plastická retuš podkladu polychromie.
6. Barevná retuš doplněných míst polychromie.
7. Závěrečná povrchová úprava voskodamarovým lakem.
8. Restaurátorská dokumentace (1x zpráva tištěná, s fotografiemi, 2x na CD)

Rozpočet

Průzkum 12.000,- Kč Restaurování 160.000,- Kč Restaurátorská zpráva 6.000,- Kč Celkem 178.000,-Kč
15% DPH 26.700,- Kč **celkem s DPH 204.700,- Kč** V Praze dne 2.9.2018 Podpis:

Zhotovitel: Akademie výtvarných umění v Praze

Jméno, titul: MgA. Jan Kracík - Ateliér restaurování děl sochařských

Adresa sídla: U Akademie 4, 17022 Praha 7 Bubeneč

ČO: 60461446

Číslo účtu:

: Doba potřebná na splnění zakázky: 1 rok

