


SMLOUVA O DÍLO

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími smluvními stranami:

1. Ing. arch. Karolína Štědrá

IČO: 68847661

se sídlem: Zahořany 40, Křešice, 411 48, 

(dále jen „**Architekt**“)


a

2. Diagnostický ústav pro mládež, Praha 2., Lublaňská 33

IČO: 496 25 357

se sídlem: Lublaňská 33/1724, Praha 2, 120 00, tel.: 224 262 505-6

(dále jen „**Klient**“)

ředitelka: Mgr. Petra Prymulová 

I. Úvodní ustanovení

1. Architekt vykonává činnost architekta na základě živnostenského oprávnění.
2. Klient je příspěvková organizace Diagnostický ústav pro mládež, Praha 2, Lublaňská 33/1724, Praha 2
3. Účelem spolupráce Klienta a Architekta je úprava interiéru a dispoziční úprava dílčích částí budovy. Úprava podlah, stěn, osvětlovacích těles. Návrh nového atypického nábytku, výběr hotového nábytku, návrh a výběr sanitárního vybavení šatny a záchytných místností.

II. Předmět Smlouvy

1. Architekt se zavazuje pro Klienta v souladu s jeho požadavky zpracovat Dokumentaci a provést další úkony popsané v odstavcích 2 až 3 tohoto článku. Klient se zavazuje zaplatit Architektovi cenu dle článku IV. této smlouvy.
2. Rozsah Dokumentace a dalších úkonů, jejichž provedení je předmětem této smlouvy, je následující:

2.1 Fáze první: Příprava zakázky

Analýza zakázky, stavební zaměření a analýza prostoru, závěry.

2.2 Fáze druhá: Výtvarná studie interiéru

Analýza podkladů, zpracování konceptu, pracovní studie, skicy v 1 až 2 variantách, prostorové skicy, odsouhlasení cílových představ se zákazníkem, objasnění všech souvislostí (funkční, technické), shrnutí výsledků a závěry

2.3 Fáze třetí: Definitivní souborné, výtvarné, barevné a dispoziční řešení interiéru

Zpracování projektu, prostorové skicy, určení materiálu, tvarového a barevného řešení

2.4 Fáze čtvrtá: Vypracování dokumentace pro provedení interiéru

propracování výrobní dokumentace na základě výsledků předchozí fáze

2.5 Fáze pátá: Spolupráce při zadání realizace dodavateli

konzultace s dodavateli

2.6 Fáze šestá: Spolupráce při realizaci
Autorský dozor projektanta. Technický dozor zajistí Klient.

2.7 Fáze sedmá: Spolupráce při ukončení
Spolupráce při předávacím řízení, dozor při odstraňování závad.

3. Dílčí dokumentace budou předávány digitální formou. Dokumentace fáze 4, zpracovávaná dle této Smlouvy bude vyhotovena 1× ve vytištěné formě + 1× na CD

III. Doba a místo plnění

1. Smluvní strany se dohodly na následujících termínech plnění jednotlivých Výkonových fází:

1.1 Fáze první: Příprava zadání

Architekt se zavazuje předat Klientovi všechny výstupy fáze 1 popsané v bodu 2.1, článku II., nejpozději týden po podepsání Smlouvy o dílo a uhrazení první zálohy Klientem včetně. Výše zálohy je vymezena v článku V. 2.1 této Smlouvy.

1.2 Fáze druhá: Výtvarná studie interieru

Architekt se zavazuje předat Klientovi všechny výstupy fáze 2 popsané v bodu 2.2 článku II. nejpozději do 2 týdnů poté, kdy Klient převezme a odsouhlasí výstupy fáze 1.

1.3 Fáze třetí: Definitivní souborné, výtvarné, barevné a dispoziční řešení interieru

Architekt se zavazuje předat Klientovi všechny výstupy fáze 3 popsané v bodu 2.3 článku II. nejpozději do 2 týdnů poté, kdy Klient převezme a odsouhlasí fázi 2 (Výtvarnou studii interieru) a uhradí zálohu vymezenou v článku V. 2.2 této Smlouvy.

1.4 Fáze čtvrtá: Vypracování dokumentace pro provedení interieru

Architekt se zavazuje předat dokumentaci fáze 4 popsané v bodu 2.4 článku II., nejpozději do 2 týdnů poté, kdy Klient převezme a odsouhlasí fázi 3 (Definitivní souborné, výtvarné, barevné a dispoziční řešení interieru) a uhradí zálohu vymezenou v článku V. 2.3 této Smlouvy.

1.5 Fáze pátá: Spolupráce při zadání realizace dodavateli

Architekt se zavazuje po dohodě s klientem reagovat rychle na změny v projektu, dané realizačními postupy vybraných firem, před započítáním výroby.

1.6 Fáze šestá: Spolupráce při realizaci

Architekt je povinen bez prodlev oznámit zjištěné změny v projektu klientovi, pakliže mu budou realizační firmou sděleny.

Architekt po dohodě s klientem a dodavatelem opraví do tří pracovních dnů výkresovou nebo textovou dokumentaci, pakliže dohoda nebude možná na místě.

1.7 Fáze sedmá: Spolupráce při ukončení

V případě potřeby odsouhlasení montáže díla, či řešení dílčích nedostatků na místě realizace, je architekt povinen být tento den na místě montáže, tak, aby nedocházelo ke zbytečným prodlevám. Klient je povinen časové rozpětí úprav a montáže Architektovi předem hlásit, stejně tak i předpokládané datum místního řešení. Klient a architekt na těchto datech musejí být ve shodě.

2. Architekt je povinen jednotlivé části Dokumentace předat Klientovi na adresu jeho sídla uvedené v záhlaví této Smlouvy nebo elektronickou poštou, nejpozději v poslední den lhůt stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku a Klient je povinen danou část Dokumentace od Architekta převzít. Případně-li poslední den lhůty na sobotu, neděli nebo svátek, je posledním dnem lhůty nejbližší příští pracovní den.

3. O předání a převzetí dokumentace pro provedení interieru (fáze čtvrtá, článek III.) bude mezi Architektem a Klientem podepsán předávací protokol. Nepřevezme-li Klient dílo od Architekta, považuje se dílo za převzaté bez výhrad okamžikem jeho prokazatelného doručení Klientovi nebo okamžikem, kdy ho Klient odmítl převzít. Po předání dané části Dokumentace je Klient povinen ji prověřit a odsouhlasit. Nezašle-li Klient nejpozději do 5 pracovních dnů po

předání dokumentace Architektovi ohledně příslušné předané části Dokumentace písemně nebo elektronickou poštou námitky, má se za to, že Klient takto předanou část Dokumentace odsouhlasil.

4. Klient nemá právo odmítnout Dokumentaci převzít pro ojedinělé drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání jejímu užití ani zhotovení interiéru, ani užití Dokumentace podstatným způsobem neomezuje.

5. Lhůty uvedené výše v odstavci 1 tohoto článku se dále prodlužují o dobu, po kterou Architekt objektivně nemohl pracovat na přípravě Dokumentace z důvodu, že Klient neposkytoval potřebnou součinnost nebo z důvodu vyšší moci.

7. Architekt je povinen provést Dokumentaci a další úkony na svůj náklad a na své nebezpečí v termínech stanovených výše v odstavci 1 tohoto článku Smlouvy. Architekt může Dokumentaci nebo její dílčí část provést ještě před stanoveným termínem.

IV. Cena

1. Celková cena za zpracování Dokumentace ve fázi 1-4 dle článku II. Této smlouvy byla stanovena dohodou Klienta a Architekta a činí 200 000 Kč.

2. Cena za provedení jednotlivých fází je stanovena následovně v procentech celkové ceny:

1.1 Cena za odvedení výkonů dle fáze 1 (Příprava zadání) je 4%8 000,- Kč
Analýza zakázky, odhad nákladů pro přípravu smlouvy, analýza prostředí, specifikace potřebných podkladů a průzkumů (a jejich případné zajištění, specifikace potřebných prací a profesí, závěry.

1.2 Cena za odvedení výkonů dle fáze 2 (Výtvarná studie interieru) je 25 %.....50 000,-
Kč
Analýza podkladů, zpracování konceptu, pracovní studie, skic ve variantách, odsouhlasení cílových představ se zákazníkem, základní konzultace s případnými profesemi, objasnění všech souvislostí (funkční, technické), podklady pro výběr dodavatelů, konzultace s veřejnoprávními orgány a organizacemi, shrnutí výsledků a závěry.

1.3 Cena za odvedení výkonů dle fáze 3
(Definitivní souborné, výtvarné, barevné a dispoziční řešení interiéru) je 20 %..... 40 000,- Kč

1.4 Cena za odvedení výkonů dle fáze 4 (Vypracování dokumentace pro provedení interiéru) je 26 %.. 52 000,-
Kč
(Honorář bude v případě zapojení speciálních profesí o tyto úkony dražší a bude připočten k celkovému honoráři)

1.5 Cena za odvedení výkonů dle fáze 5 (Spolupráce při zadání realizace dodavateli) je 3 %..... 6 000,- Kč
konzultace s dodavateli, spolupráce při vyhodnocení nabídkového řízení, pokud se uskutečnilo

1.6 Cena za odvedení výkonů dle fáze 6 (Spolupráce při realizaci) je 20 %.....40 000,- Kč
Autorský dozor projektanta a spolupráce s technickým dozorem investora

1.7 Cena za odvedení výkonů dle fáze 7 (Spolupráce při ukončení) je 2%4 000,- Kč
Spolupráce při předávacím řízení, dozor při odstraňování závad.

3. Cestovní výlohy, které Architekt má, aby se dostal ze sídla podnikání na místo realizace interieru, nejsou předmětem smlouvy. Cestovní výlohy, které architektovi vzniknou v souvislosti s projektem a se zadáváním realizace dodavateli, či autorským dozorem, budou hrazeny Klientem. Tato sazba činí 5 Kč/ km. V případě cesty ze sídla podnikání Architekta na místo realizace, cestovné činí 300,- Kč za cestu.

4. Celková cena neobsahuje poplatky dotčeným orgánům státní správy a jiným subjektům, které je nutno uhradit v souvislosti s projednáním Dokumentace v příslušných správních řízeních a při přípravě těchto řízení. Tyto poplatky uhradí klient.

5. Architekt není plátcem DPH.

V. Platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly, že Celková cena bude Architektovi Klientem hrazena formou Dílčích plateb dle rozpisu uvedeného níže v tomto článku.

2. Klient se zavazuje Architektovi hradit Dílčí platby na základě faktur vystavených Architektem v následujících termínech:

2.1 Ve fázi 1 (Příprava zadání) a ve fázi 2 (Výtvarná studie interieru) bude 70 % ceny za fázi 1-2 uhrazeno zálohově po podpisu této smlouvy.

2.2 Před započítáním fáze 4 (Vypracování dokumentace pro provedení interieru) bude uhrazeno 30 % ceny fáze 1 a 2 a 100 % ceny za fázi 3 a 60 % ceny za fázi 4. Po odevzdání fáze 4 bude uhrazeno 40 % ceny fáze 4. a to nejpozději do týdne po odsouhlasení fáze 4. Do týdne po uhrazení ceny za fázi 4 bude předáno vyhotovené paré 1× ve vytištěné formě + 1× na CD.

2.4 Za fázi 5 (Spolupráce při zadání realizace dodavateli), bude uhrazeno 100 % ceny fáze 5 po ukončení zadání výběrového řízení na realizační firmu. V návrhu ceny fáze se předpokládá, že bude provedeno pouze 1 výběrové řízení.

2.5 Za fázi 6 (Spolupráce při realizaci) bude hrazena cena fáze etapově v průběhu realizace.

2.6 Za fázi 7 (Spolupráce při ukončení) bude hrazena 100 %, po ukončení fáze 7.

2.7 Cestovní výlohy, které architektovi vzniknou v souvislosti s projektem a se zadáváním realizace dodavateli, či autorským dozorem, budou hrazeny Klientem. Tato sazba činí 5 Kč/ km. V případě cesty ze sídla podnikání Architekta na místo realizace, cestovné činí 300,- Kč za cestu.

3. Splatnost faktur vystavených Architektem bude 14 kalendářních dnů od jejich vystavení. Architekt zašle faktury vystavené dle odstavce 2 tohoto článku Klientovi v den jejich vystavení elektronicky nebo je předá osobně. V případě pochybností o doručení faktury Klientovi se faktura považuje za doručenu dnem následujícím po jejím prokazatelném odeslání.

4. Architekt není povinen započít práce na jakékoli Výkonové fázi až do okamžiku uhrazení zálohy dle odstavce 2 tohoto článku. Architekt není v prodlení s plněním jednotlivých Výkonových fází, je-li Klient v prodlení s úhradou jakékoli faktury vystavené Architektem.

5. Případné vzájemně dohodnuté práce ze strany Architekta jdoucí nad rámec této Smlouvy budou Architektem účtovány zvlášť po vzájemné písemné dohodě s Klientem.

VI.

Práva a povinnosti smluvních stran, součinnost

1. Klient sdělí Architektovi nejpozději do 10 dnů od podpisu této Smlouvy veškeré výchozí podmínky a požadavky na vytvoření Dokumentace dle této Smlouvy

5. Architekt je povinen akceptovat všechny Klientovy připomínky a návrhy v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, Závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy.

VII.

Odpovědnost za vady

1. Architekt odpovídá za to, že Dokumentace má v době předání Klientovi vlastnosti stanovené obecně závaznými předpisy, závaznými technickými normami vztahujícími se na provádění díla dle této Smlouvy. Dále Architekt odpovídá

za to, že Dokumentace je kompletní ve smyslu obvyklého rozsahu, splňuje určenou funkci a odpovídá požadavkům sjednaným ve Smlouvě.

2. Architekt neodpovídá za vady Dokumentace, které byly způsobeny pokyny danými mu Klientem, za podmínky, že Klienta na jejich nevhodnost upozornil a Klient i přesto na plnění takových pokynů písemně trval.

3. Klient je povinen předanou Dokumentaci prohlédnout či zajistit její prohlídku co nejdříve po jejím převzetí.

4. Klient je povinen vady Dokumentace u Architekta uplatnit bez zbytečného odkladu poté, kdy je zjistil nebo měl zjistit.

5. Architekt nenese odpovědnost za vady stavby realizované podle Dokumentace, neprokáže-li Klient, že vada stavby má původ ve vadě této Dokumentace.

6. V případě oprávněných a řádně uplatněných vad díla má Klient podle charakteru a závažnosti vady právo požadovat:

- a) odstranění vady opravou, je-li to možné a účelné,
- b) přiměřenou slevu z Celkové ceny.

7. Klient je povinen Architektovi sdělit volbu svého nároku z vad dle odstavce 6 tohoto článku ihned při uplatnění těchto vad. K dodatečným změnám volby nároku je třeba souhlas Architekta.

VIII. Autorská práva

1. Dokumentace zpracovaná Architektem v rámci fází 2–5 včetně jejího návrhu či konceptu je autorským dílem v souladu s autorským zákonem.

2. Majetková práva k Autorskému dílu Architekta vykonává v souladu s ustanovením § 58 odst. 1 ve spojení s § 58 odst. 10 autorského zákona svým jménem a na svůj účet Architekt.

3. Originály plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací) zůstávají ve vlastnictví Architekta. Klientovi náleží řádně autorizované kopie dokumentace včetně reprodukovatelných kopií plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací) pro informaci a jako návod k vlastnímu užívání díla.

4. Klient může Dokumentaci použít pouze k účelu vyplývajícímu ze smlouvy. Podmínkou pro použití Dokumentace je úplné zaplacení všech odměn pro Architekta, na které mu dle této smlouvy vznikl nárok. Dokumentace jako celek ani žádná její součást nemůže být bez výslovného svolení Architekta užitá Klientem či jakoukoli třetí osobou k projektování jiného interiéru, než pro které byla zpracována a Klientovi dodána.

5. Klient není oprávněn Dokumentaci měnit ani do ní jinak zasahovat ani ji poskytnout k takovému zásahu jiné osobě bez výslovného souhlasu Architekta.

6. Klient i Architekt jsou oprávněni užit Dokumentaci pro potřeby marketingu, pro potřeby prezentace díla na veřejnosti, výstavách či jednotlivě u třetích osob v jakékoliv formě zachycené na jakémkoliv nosiči. Architekt je oprávněn užit Dokumentaci a fotografie realizovaného interiéru pro potřeby prezentace. Klient je povinen Architektovi umožnit přístup do stavby po jejím dokončení za účelem pořízení těchto fotografií.

IX. Sankce

1. Pokud Architekt zaviněně nedodrží termíny plnění jednotlivých Výkonových fází, jak jsou stanoveny v článku III. této smlouvy, zaplatí Klientovi na jeho písemnou výzvu za každý započatý den prodlení s takovým plněním smluvní pokutu ve výši 0,05 % z odměny připadající na příslušnou Výkonovou fázi.

2. Pokud je Klient v prodlení s úhradou jakékoli části Celkové ceny, zaplatí Architektovi smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.

X.

Doba trvání a možnost ukončení

1. Tato Smlouva se uzavírá na dobu neurčitou. Tuto smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran, odstoupením od smlouvy nebo výpovědí.
2. Každá ze smluvních stran je oprávněna od této Smlouvy odstoupit v případě podstatného porušení povinností druhou smluvní stranou. Odstoupení musí být učiněno písemně a je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně. Za podstatné porušení povinností se pro účely této smlouvy považuje zejména:
 - a) prodlení Klienta s poskytnutím součinnosti, jak je tato definována v článku VI. 2 této smlouvy, po dobu delší než 30 dní,
 - b) prodlení Klienta s úhradou jakékoli Dílčí platby po dobu delší než 30 dní,
 - c) prodlení Architekta s předáním jakékoli části Dokumentace po dobu delší než 30 dní.
3. Architekt je dále oprávněn od Smlouvy odstoupit v případě, že Klient trvá na pokynech, na jejichž nevhodnost ho Architekt upozornil, pokud dodržení takových pokynů brání realizaci díla či se zásadně rozcházejí s dříve formulovanými zásadami spolupráce.
4. Smlouvu je možné vypovědět vždy jen ke konci konkrétní Výkonové fáze. Koncem výkonové fáze se pro účely tohoto ustanovení rozumí pro Architekta splnění všech povinností v rámci jednotlivých výkonových fází a pro Klienta úplné zaplacení ceny dle článku IV. této Smlouvy.

XI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva představuje úplnou a ucelenou dohodu smluvních stran, která nahrazuje všechna předchozí ujednání, dohody či smlouvy, ať písemné či ústní, ohledně totožného předmětu plnění.
2. Stane-li se některé ustanovení této smlouvy neplatným, neúčinným či nevykonatelným, platnost, účinnost a vykonatelnost ostatních ustanovení smlouvy tím není dotčena. Smluvní strany se zavazují takové neplatné, neúčinné či nevykonatelné ustanovení nahradit tak, aby účelu smlouvy bylo dosaženo.
3. Jakékoli změny či dodatky ke smlouvě musí být vyhotoveny v písemné formě a podepsány oběma smluvními stranami.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom z nich.
5. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
6. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před podpisem přečetly, jejímu obsahu porozuměly a že uzavření smlouvy tohoto znění je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle. Na důkaz toho připojují vlastnoruční podpisy.

V _____ dne _____

Klient:

Architekt: