**SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

kterou podle ustanovení § 67 a následujících zákona č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku:

 **I.**

**Smluvní strany**

**1. Výkonný umělec**

 **Název:** Filharmonie Bohuslava Martinů o. p. s

 zapsaná do OR:KS Brno, oddíl 0, vložka č. 288

**Sídlem:** nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín

 **IČO:** 27673286

 **DIČ:** CZ27673286

 **Zastoupena:** ředitelem RNDr. Josefem Němým

 **Bankovní spojení:**  KB Zlín 35-4307300217/0100

 Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv

na straně jedné

(dále jen výkonný umělec)

**2.** **Objednavatel uměleckého výkonu**

 Název: Jan Slavík, umělecká agentura ( není plátce DPH )

 Sídlo: Osmek 185, Hvozdná 763 10

 Zastoupena: Janem Slavíkem, jednatelem

 IČO: 45673705

 Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv ~~ano~~ x ne

na straně druhé

(dále jen objednavatel)

**II.**

**Předmět smlouvy**

**Koncert 26.4. 2019**

1. Touto smlouvou o provedení uměleckého výkonu se výkonný umělec zavazuje,

že provede veřejně za dále uvedených podmínek umělecký výkon tím, že živě, a jako celé umělecké těleso Filharmonie Bohuslava Martinů.

 Program: projekt „ROCKSYMPHONY II“

2. zpěv: Marta Jandová ( není předmětem této smlouvy )

 zpěv: Václav Noid Bárta ( není předmětem této smlouvy )

 kapela: Karel Pevný, Hanz Sedlář, David Uher ( nejsou předmětem této smlouvy )

3. Místo vytvoření živého uměleckého výkonu:

 Sportovní hala Euronics, Zlín

4. Datum a čas vytvoření živého uměleckého výkonu:

 26.4. 2019 18:00

5. Zkoušky: 26.4. 2019 15:00 – 17:00 ( Sportovní hala Euronics )

6. Způsob vytvoření uměleckého výkonu: koncert

**III.**

**Odměna**

1. Výkonnému umělci náleží za provedení uměleckého výkonu, který je předmětem této smlouvy, odměna.

2. Výše odměny byla výkonným umělcem a objednavatelem dohodnuta částkou 80,000,-Kč**.** Honorář bude zaplacen na základě vystavené faktury výkonným umělcem.

3. Dohodnutou odměnu se objednavatel zavazuje zaplatit výkonnému umělci převodem na účet č. KB Zlín 35-4307300217/0100 do 14ti dnů od provedení uměleckého výkonu.

4. V dohodnuté odměně nejsou zahrnuty i veškeré účelně vynaložené náklady výkonného umělce nezbytné k vytvoření živého uměleckého výkonu. (doprava orchestru ).

5. Ubytování výkonný umělec nepožaduje.

 **IV.**

 **Zvláštní ujednání**

1. Objednavatel zajistí přístup a parkování kamionu s nástroji ke sportovní hale minimálně dvě hodiny před zkouškou orchestru. Dvě šatny v blízkosti pódia pro cca. 20 žen a 30 mužů, cca. 55 židlí na pódiu. Šatny pro muže a ženy oddělené s adekvátním počtem židlí a stolů pro hudebníky. Výkonný umělec požaduje 8 volných vstupů na koncert. Objednavatel dále zajistí adekvátní osvětlení pro orchestr při generální zkoušce a samotné produkci s přítomností technického dozoru. Objednavatel zajistí adekvátní pódium pro orchestr včetně elevace. Technické záležitosti ze strany FBM vyřizuje p. František Jančík (603 296 379), ze strany objednavatele p. Jan Slavík.

1. Objednavatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednavatelem budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je pořadatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 89/2012 Sb.
2. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je Tomáš Gregůrek – manager (604 221 657).

**V.**

 **Ostatní ujednání**

1. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí platnými právními předpisy ČR, zejména potom zákonem č. 89/2012 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.
2. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
3. Tato smlouva je vyhotovena písemně ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopise.

4. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.

1. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

Ve Zlíně dne 22. 2. 2019 Ve Zlíně dne 22. 2.2019

------------------------------------ -----------------------------

RNDr. Josef Němý Jan Slavík