

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

Čl. I Smluvní strany

1. Pořadatel:

Novoměstská kulturní zařízení
Tyršova 1001
Město Nové Město na Moravě
592 31
IČ: 00372854
DIČ: CZ00372854
E-mail: nkz@nmnm.cz
Zastoupená: [REDACTED], tel: [REDACTED]

(dále jen pořadatel)

2. Hudební skupina PÍSKOMIL SE VRACÍ - zastoupená:

MgA. Karolína [REDACTED] (Agentura Pískomil), jako společný zástupce výkonných umělců dle § 68 autorského zákona

28. října 366, Uhlířské Janovice, 285 04
IČ: 01026364, DIČ: CZ7854163306, plátce DPH
Číslo bankovního účtu [REDACTED]
Tel.: [REDACTED] E-mail: [REDACTED]
(dále jen zástupce hudební skupiny)

Čl. II Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s hudebním vystoupením skupiny PÍSKOMIL SE VRACÍ, v rámci akce, pořádané pořadatelem.

Čl. III Povinnosti skupiny

1. Zajistit hudební vystoupení hudební skupiny PÍSKOMIL SE VRACÍ (dále jen PVI dále jen skupiny) ve variantě *malé sestavy*

Místo vystoupení: Kulturní dům, Nové Město na Moravě, Tyršova 1001

Datum vystoupení: 17.11.2017

Čas vystoupení: 18:00 – 19:00 hod. » Zvuková zkouška: 17:30 hod.

2. Zajistit kompletní nástrojové vybavení a nástrojovou aparaturu
3. Zajistit, že členové skupiny se dostaví včas a připraveni
4. Zaslát pořadateli technické požadavky skupiny a repertoárový list skupiny
5. Zástupce skupiny prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy

Čl. IV Povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání

1. Zaplatit zástupci hudební skupiny PV honorář ve výši 16.600 Kč + DPH 15% 2.490 Kč - tj. včetně DPH 19.090 Kč (*slovy devatenáct tisíc devadesát korun českých*).
2. Smluvní strany se dohodly, že shora uvedená částka bude uhrazena takto:
 - **pořadatel uhradí částku převodem na základě vystavené faktury se splatností 5 dnů po akci.**
3. Skupina v rámci vystoupení prezentuje pouze vlastní autorská díla. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že uvedeným vyplacením honoráře není dotčena povinnost pořadatele na svůj náklad uhradit všechny závazky vůči OSA vyplývající z realizace koncertu, a to podle přiloženého repertoárového listu.

Čl. V Povinnosti pořadatele – technické podmínky

1. Zajistit ODPOVÍDAJÍCÍ ZVUKOVOU APARATURU DLE PŘILOŽENÝCH TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ
2. Umožnit zvukovou zkoušku minimálně 30 minut na pódiu, umožňujících venkovní produkci při nepříznivém počasí (kryté pódium). Do těchto 30 minut se NEZAHRNÚJE stavba a příprava pódia pro kapelu dle dodaného stage planu (příprava kabeláže, stojanů na mikrofony atd.), ta už musí být hotová před samotnou zvukovou zkouškou.
3. Zajistit 1 šatnu v blízkosti vystupování pro členy skupiny a taktéž zajistit soukromí členům souboru v těchto prostorech
4. Zajistit předání technických požadavků zvukaři dostatečně dopředu.
5. Zajistí minimálně 1 parkovací místo v areálu dle potřeby a umožnit volný a ničím neomezený vstup pro účinkující a realizační tým včetně techniků.
6. Již při příjezdu kapely pořadatel do šatny zajistí občerstvení: nápoje (1 x 1l džusu, 2 x 1,5l - voda neperlivá balená, káva, čaj + drobné občerstvení pro 4 osoby (např. obložený talíř).
7. Zajistit v odpovídajícím počtu provozní pracovníky potřebné k řádnému průběhu koncertu (zejména pořadatelská služba, požární dozor, zdravotník atd.), dle charakteru konané akce tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny.
8. Zajistit přístup na místo konání v hodinu uvedenou v čl. III odst. 1.
9. Zajistit produkčního, který bude k dispozici po celou dobu příprav a vystoupení
10. Umožnit hudebnímu souboru vstup pro další nezbytně nutné osoby (např. řidič, zvukař, doprovod apod.)
11. Zajistit dostatečnou propagaci koncertu.
12. Zajistit veškeré ostatní organizační náležitosti vystoupení jako např. ohlášení na MÚ atd.
13. Pořadatel nese plnou odpovědnost za zajištění bezpečnosti při realizaci koncertu a v souvislosti s ním, za dodržení veškerých právních předpisů vztahujících se na realizaci koncertu (včetně toho, že všechna zařízení a věci budou zdraví bezpečné a budou odpovídat příslušným bezpečnostním předpisům a normám), a za zajištění a získání veškerých potřebných souhlasů či povolení orgánů státní správy či samosprávy i soukromých osob v souvislosti s realizací koncertu a s ním souvisejících záležitostí.
14. Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

Čl. VI Nekonání koncertu a odstoupení od smlouvy

1. Nezažije-li pořadatel ozvučení dle předem řádně dodaného stage plánu uvedeném v této smlouvě, má skupina právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu ve výši sjednaného honoráře (čl. IV odst. 1).
2. Poruší-li skupina povinnosti uvedené v této smlouvě takovým způsobem, že je ohroženo kvalitní provedení vystoupení, má pořadatel právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu škody v maximální výši prokazatelně proinvestovaných nákladů.
3. Oznámí-li kterákoliv ze stran nekonání vystoupení z důvodů, které nejsou závislé na jejich vůli (např. živelná pohroma, vážná nemoc, úmrtí, dopravní nehoda, úřední zákaz akce), nevzniká ani jedné ze stran nárok na úhradu vzniklých škod. Výše uvedené platí pouze ovšem za podmínky, že se smluvní strany o takové události neprodleně vyrozumí. Taková událost musí být vždy řádně doložena.
4. Pořadatel může odstoupit od smlouvy bez udání důvodu nejpozději 30 dní před vystoupením. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu nežli je uveden v čl. VI odst.3 je povinen vyplatit účinkujícímu 30% z celkové částky honoráře oznámí-li tuto skutečnost nejpozději 14 dní před datem vystoupení, 50% oznámí-li zrušení vystoupení nejpozději 48 hodin před vystoupením. Oznámí-li pořadatel účinkujícímu zrušení akce méně než 48 hodin před vystoupením, je povinen vyplatit honorář účinkujícímu v plné výši.
5. Odstoupení od smlouvy je možné jen písemnou formou.

Čl. VII Závěrečná ustanovení

1. Veškeré doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má právní sílu originálu smlouvy. Jedno vyhotovení náleží skupině resp. zástupci, jedno pořadateli.
3. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou stran.

Příloha A -- technické požadavky
Příloha B -- repertoárový list
Příloha C -- promo text pro propagaci koncertu kapely
Přílohy A, B, C tvoří nedílnou součást této smlouvy.

Příloha A – technické požadavky – Kapela

PÍSKOMIL SE VRACÍ / STAGE PLAN / 2017
Viz. samostatná příloha (PFD)

Příloha B – repertoárový list pro OSA

PÍSKOMIL SE VRACÍ – REPERTOÁROVÝ LIST 2017

1.	Vinylová královna	o.pečenka/o.pečenka
2.	Moře v Kutný Hoře	o.pečenka/o.pečenka
3.	Malý tvor	o.pečenka,f.nebřenský/f.nebřenský,o.pečenka
4.	Doba ledová	o.pečenka/o.pečenka
5.	Angličáky	o.pečenka/k.kudrnáčová,o.pečenka
6.	Točená	o.pečenka/o.pečenka
7.	Holky pirátky	o.pečenka/m.mareda,o.pečenka,k.kudrnáčová
8.	Sportovací	o.pečenka/k.kudrnáčová,o.pečenka
9.	Emilka v říši divů	o.pečenka/o.pečenka
10.	Doba čokoládová	o.pečenka/o.pečenka
11.	Fuj fuj fuj	o.pečenka/p.kotouš
12.	Krákory	o.pečenka/o.pečenka
13.	Velký kulový	o.pečenka/t.belko
14.	Velbloudi v Africe	o.pečenka,f.nebřenský/o.pečenka
15.	Plejtváč	o.pečenka/p.kotouš
16.	5přes9	o.pečenka/p.kotouš
17.	PíSkejták	o.pečenka/o.pečenka
18.	Dospělácká	o.pečenka/k.kudrnáčová, o.pečenka
19.	Přítula	o.pečenka/p.kotouš, o.pečenka

Autoři jsou zastupováni OSA. Písně mohou být hrány v jiném pořadí.

Příloha C – promo text

Pískomil se vrací - Dovádívá koncertní show

Kapela PÍSKOMIL SE VRACÍ, patří k jedné z mála profesionálních kapel v ČR, která se věnuje výhradně *moderní dětské tvorbě*. Koncert s původním repertoárem se nese v duchu energického *holk'n'kluk'n'trolku* – což je nový hudební styl pro mladá, malá i nejmenší!

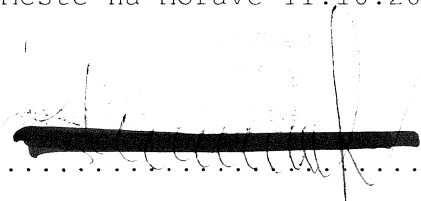
Tato velmi současná muzika prezentovaná ostřílenými a zkušenými hudebníky (dříve byli součástí projektu *Kašpárek v rohlíku*) si od roku 2012 získala řadu fanoušků. Jejich písničky hraje například Český rozhlas a klipy můžete vidět v České televizi. Skupina odehrává ročně přes 100 koncertů po celé ČR.

Program kapely **PÍSKOMIL SE VRACÍ** se vymyká běžným koncertům pro děti a můžete si být jisti, že jejich show bude nezapomenutelným zážitkem nejen pro ně, ale i pro jejich rodiče. *Pískomil se pýšní tím, že tvoří mezigenerační zábavu.* Vtipné a originální texty, našabuté písničky, barevné kostýmy a skvělá práce s dětským publikem – to vše je kapela **PÍSKOMIL SE VRACÍ**.

Vhodné pro děti od 2 do 11 let. Délka koncertu je 60 minut.

www.piskomilsevraci.cz

V Novém Městě na Moravě 11.10.2017



.....