

Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace

IČO: 75032333, DIČ CZ75032333

se sídlem: Valdštejnské nám. 162/3, 118 01 Praha 1 – Malá Strana

zastoupený: Mgr. Dušanem Michelfeitem, ředitelem Územní památkové správy v Praze

Zástupce pro věci organizační: Mgr. Tomáš Řehoř, kastelán SZ Žleby

Doručovací adresa:

Národní památkový ústav

Územní památková správa v Praze

Sabinova 373/5

130 00 Praha 3

(dále jen „pronajímatel“)

a

WILMA-FILM s.r.o.

IČO: 25237845

se sídlem: 345 61 Staňkov, Krchleby 117

zastoupený: Mgr. Vítem Plchem, zplnomocněným jednatelem společnosti pro filmový projekt „OTTILIE“

(dále jen „nájemce“)

jako smluvní strany uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

**dohodu o vypořádání bezdůvodného obohacení
a dohodu o narovnání**

I.

Úvodní ustanovení

1. Na základě smlouvy o nájmu č. 2012J118008/2018 ze dne 30. 5. 2018 (dále jen smlouva), byly nájemci pronajaty za účelem filmování prostory uvedené ve smlouvě.
2. Smluvní strany po uzavření smlouvy zahájily vzájemná plnění, dle smlouvy bylo řádně plněno a byl tak oboustranně naplněn účel smlouvy.
3. Dodatečně bylo objednatelem zjištěno, že nebyla splněna podmínka uveřejnění smlouvy postupem podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (dále jen „ZRS“), ve znění pozdějších předpisů, a došlo ke zrušení výše uvedené smlouvy od počátku dle § 7 odst. 1 ZRS.
4. Vzájemná plnění poskytnutá ze zrušené smlouvy jsou bezdůvodným obohacením, protože bylo plněno z právního důvodu, který odpadá.

II.

Účel dohody

1. Na základě výše uvedených skutečností uzavírají smluvní strany tuto dohodu o vypořádání bezdůvodného obohacení.

III.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. Smluvní strany prohlašují, že dne 14. 6. 2018 došlo k ukončení nájemního vztahu pronajímatel

- od nájemce převzal zpět pronajaté prostory.
2. Nájemné ve výši 200.000,- Kč bylo pronajímateli uhrazeno po podpisu výše uvedené nájemní smlouvy.
 3. Smluvní strany prohlašují, že výše uvedené skutečnosti, jsou pravdivé a nesporné.
 4. Smluvní strany se tímto výslovně dohodly, že nebudou požadovat ve smyslu ust. § 2993 zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník vrácení toho, co již každá ze stran podle zrušené smlouvy plnila, ani nebudou ve smyslu ust. § 2999 občanského zákoníku požadovat jakoukoliv peněžitou náhradu za poskytnutá plnění ze zrušené smlouvy.
 5. Smluvní strany prohlašují, že přijímají vzájemná plnění uvedená v odst. 1 a 2 tohoto článku dohody.
 6. Každá ze smluvních stran prohlašuje, že jednala v dobré víře a neobohatila se na úkor druhé smluvní strany.

IV.

Dohoda o narovnání

1. Smluvní strany se dále ve smyslu ust. § 1903 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, dohodly, že se nadále co do právních následků, plynoucích z plnění poskytnutého podle zrušené smlouvy a přijatého dle této dohody (zejména co do nároků z odpovědnosti za vady díla, zajištění či utvrzení dluhu aj.) budou řídit ujednáními obsaženými ve smlouvě o dílo, která je přílohou č. 1 této dohody a která spolu s dodatky k ní uzavřenými tvoří závaznou část smluvních ujednání této dohody.

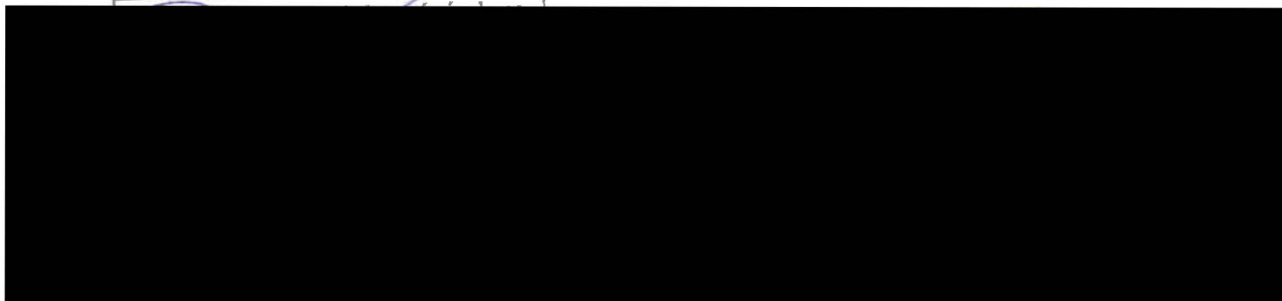
V.

Závěrečná ustanovení

1. Tato dohoda byla sepsána ve dvou vyhotoveních. Každá ze smluvních stran obdržela po jednom totožném vyhotovení.
2. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Pokud tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), nabude účinnosti dnem uveřejnění a její uveřejnění zajistí objednatel. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva může být předmětem zveřejnění i dle jiných právních předpisů.
3. Smluvní strany se zavazují spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
4. Smlouvu je možno měnit či doplňovat výhradně písemnými číslovanými dodatky.
5. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely podle své pravé a svobodné vůle prosté omylů, nikoliv v tísní a že vzájemné plnění dle této smlouvy není v hrubém nepoměru. Smlouva je pro obě smluvní strany určitá a srozumitelná.
6. Informace k ochraně osobních údajů jsou ze strany NPÚ uveřejněny na webových stránkách www.npu.cz v sekci „Ochrana osobních údajů“.

Příloha: Smlouva ze dne 30. 5. 2018

V Praze dne 28. 1. 2019



Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace
IČO: 75032333, DIČ: CZ75032333,
se sídlem: Valdštejnské nám. 162/3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana,

zastoupen **Mgr. Tomášem Rehořem**, vedoucím správy (kastelánem) státního zámku Žleby, na základě pravomoci dané interním předpisem
zástupce pro věci technické a organizační: **Mgr. Markéta Surovcová**, zástupce kastelána SZ Žleby

Doručovací adresa:

Národní památkový ústav
Správa státního zámku Žleby
Zámecká 1, 285 61 Žleby
☎ +420 327 398 121
(dále jen „*pronajímatel*“)

e-mail: zleby@npu.cz

www.zamek-zleby.cz

a

WILMA-FILM s.r.o.

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Plzni, v oddíle C, vložka 11531
se sídlem: 345 61 Staňkov, Krchleby 117

IČO: 25237845

zastoupený:

Mgr. Vítém Plchem, zplnomocněným jednatelem společnosti pro filmový projekt „*OTTILIE*“
(dále jen „*nájemce*“)

jako smluvní strany uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto
smlouvu o nájmu nemovité věci za účelem filmování:

Článek I. Úvodní ustanovení

1. Pronajímatel je příslušný hospodařit s nemovitostí ve vlastnictví státu – **areálem státního zámku Žleby, národní kulturní památky**, zapsané na listu vlastnictví č. 206 v katastrálním území 797651 Žleby. K nemovitosti náleží pozemky a nebytové prostory, které jsou nedílnou součástí předmětné nemovitosti:
 - a) parc. č. 82 a 81 (vnitřní areál zámku Žleby, čp. 1. čp. 2);
 - b) parc. č. 244, 224 a 1012 (předzámčí a podzámecký dvůr včetně přístupových cest);
 - c) parc. č. 58/1, 53, 57, 214, 219, 238/1 (areál zámeckého parku)
 - d) předmětné prostory:
 - 1) zámecký park
 - 2) arkádové nádvoří s průjezdem a arkádovými ochozy;
 - 3) zámecká kuchyně
 - 4) Vstupní hala s hlavním schodištěm
 - 5) Rytířská síň
 - 6) Velká jídelna
 - 7) Modrý (přijímací) salón
 - 8) příslušné komunikace parku a horního i dolního zámku(dále též jen „*nemovitost*“ nebo „*objekt*“).
2. Pronajímatel konstatuje, že pronájmem nemovitosti bude dosaženo účelnějšího nebo hospodárnějšího využití věci při zachování hlavního účelu, ke kterému pronajímateli slouží. Pronajímatel současně konstatuje, že s ohledem na povahu majetku a nájmu nebyl majetek v souladu s § 19b odst. 5 zákonem č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů, nabízen organizačním složkám a státním organizacím.

3. Smluvní strany se dohodly, v souladu s příslušnými ustanoveními obecně závazných právních předpisů, a to zejména zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů, na této nájemní smlouvě.

Článek II.

Předmět smlouvy

1. Pronajímatel přenechává nájemci v souladu s touto smlouvou a obecně závaznými právními předpisy k dočasnému užívání následující část nemovitosti specifikované v čl. I. této smlouvy. (dále jen „**předmět nájmu**“).

a nájemce předmět nájmu v souladu s touto smlouvou a obecně závaznými právními předpisy podle této smlouvy přijímá do užívání a zavazuje se za to pronajímateli zaplatit nájemné.

2. Spolu s předmětem nájmu uvedenými v čl. II., odst. 1 této smlouvy poskytuje pronajímatel nájemci na dobu nájmu oprávnění užívat movité věci, které jsou rovněž předmětem nájmu: historické vybavení předmětných prostor, které jsou specifikovány v čl. 1, odst. 1, písm. c). Vzhledem k povaze a historicko-umělecké hodnotě interiérového vybavení předmětných prostor je přísně zakázáno, aby s tímto vybavením nájemce jakkoliv manipuloval či jej přemísťoval. Je rovněž zakázáno vystavovat předmětné interiérové vybavení jakékoliv zátěži či neodbornému dotýkání (dále jen „**mobiliář**“).
3. Mobiliář je nájemce oprávněn užívat vhodným způsobem v souladu s touto smlouvou včetně případných omezení uvedených v soupisu inventáře.

Článek III.

Účel nájmu

1. Předmět nájmu bude nájemcem užíván výlučně k následujícímu účelu a činnostem: **filmování, natáčení, stavba dekorací včetně přípravných a úklidových prací včetně blíže nespecifikovaných souvisejících činností za účelem vytvoření filmu s pracovním názvem „OTTILIE“.**
2. Nájemce prohlašuje, že je mu stav předmětu nájmu znám, pro účel této smlouvy je vhodný a v takovémto stavu jej k dočasnému užívání přijímá.

Článek IV.

Cena nájmu, jeho splatnost a způsob úhrady

1. Cena nájmu je stanovena minimálně ve výši v místě a v čase obvyklé.
2. Nájemné za každý jeden den příprav a jeden den likvidace (12. 6. 2018 a 14. 6. 2018) činí 60.000,- Kč, *slovy: šedesátisíkorunčeských*, nájemné za jeden den vlastní realizace natáčení činí 80.000,- Kč, *slovy: osmdesátisíkorunčeských* (osvobozeno od DPH – nájem nad 48 hodin), za sjednanou dobu nájmu činí **nájemné celkově 200.000,- Kč, slovy: dvěstětisíkorunčeských**, osvobozeno od DPH – nájem nad 48 hodin (dále jen „**nájemné**“).
3. Nájemné je splatné na účet pronajímatele uvedený v záhlaví této smlouvy **nejpozději do 8. 6. 2018.** Nájemné se považuje za uhrazené dnem připsání částky nájemného na účet pronajímatele.
4. Nájemné je splatné na základě daňového dokladu-faktury vystavené pronajímatelem se splatností nejpozději do započetí doby nájmu. Nájemné se považuje za uhrazené dnem připsání částky nájemného na účet pronajímatele. V případě prodlení s platbami nájemného či služeb je nájemce povinen uhradit smluvní pokutu ve výši 0,5 % z dlužné částky včetně DPH za každý započatý den prodlení. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok pronajímatele na náhradu škody.
5. V případě ukončení nájmu je nájemce povinen hradit nájemné až do okamžiku vyklizení a předání předmětu nájmu pronajímateli.

Článek V.

Služby související s nájemním vztahem, jejich cena a splatnost

1. V souvislosti s pronájmem **neposkytuje pronajímatel nájemci žádné služby. Nájemce si pro své vlastní potřeby zajistí odběr elektrické energie mimo zdroje předmětu nájmu.**
2. Úhrada za služby (případně záloha na tyto služby) je splatná ve stejném termínu jako v případě plateb nájemného, a to na stejný účet.
3. Dojde-li v souvislosti s realizací nájemního vztahu dle této smlouvy k výkonu práce zaměstnanců pronajímatele nad jejich stanovenou pracovní dobu anebo nad rámec jejich běžné pracovní činnosti (např. při dozoru, úklidu apod.) a pronajímatel jim jako jejich zaměstnavatel poskytne za tuto práci mzdu, zavazuje se nájemce takto vynaložené náklady (tzn. mzdové a ostatní s tím související náklady) pronajímateli uhradit, a to na základě vyúčtování předloženého pronajímatelem, které bude obsahovat specifikaci zaměstnance, jeho činnosti pro nájemce a výši nákladů. Splatnost těchto nákladů se sjednává do 10 dnů od doručení vyúčtování. Po dohodě s pronajímatelem může nájemce uzavřít se zaměstnanci pronajímatele samostatné dohody, podle kterých těmto zaměstnancům uhradí jejich odměnu přímo.

Článek VI.

Podnájem

1. Nájemce není oprávněn přenechat předmět nájmu ani jeho část do podnájmu další osobě, s výjimkou případu předchozího písemného souhlasu pronajímatele a Ministerstva kultury.
2. Za porušení povinnosti uvedené v odst. 1 tohoto článku, je nájemce povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 50.000,- Kč za každý takovýto případ. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok pronajímatele na náhradu škody.

Článek VII.

Stavební a jiné úpravy

1. Veškeré opravy a stavební úpravy prováděné na přání nájemce, které bude nájemce v předmětu nájmu provádět, budou realizovány na jeho náklad. Nájemce je povinen veškeré stavební úpravy předmětu pronájmu písemně oznámit pronajímateli a vyžádat si předem jeho písemný souhlas s jejich provedením. Předchozí písemný souhlas pronajímatele je nutný i v případě pevné instalace jakýchkoliv zařízení.
2. Předchozí písemný souhlas pronajímatele je zapotřebí pro umístění jakékoliv reklamy či informačního zařízení (informačního štítu tabulky a podobně) na předmět nájmu. Nejpozději při předání předmětu nájmu zpět pronajímateli odstraní nájemce na svůj náklad případnou reklamu či informační zařízení.
3. Nájemce je povinen po skončení nájemního vztahu odevzdat předmět nájmu v takovém stavu, v jakém mu byl předán při zohlednění obvyklého opotřebení při řádném užívání a odstranit veškeré změny a úpravy. Dohodnou-li se smluvní strany, že změny a úpravy provedené na předmětu nájmu mohou být ponechány, nemá nájemce nárok na jakékoliv vypořádání z důvodů možného zhodnocení předmětu nájmu.

Článek VIII.

Práva a povinnosti pronajímatele

1. Pronajímatel je povinen zajistit řádný a nerušený výkon nájemních práv nájemce po celou dobu nájemního vztahu, aby bylo možno dosáhnout účelu nájmu.
2. Pronajímatel a jím pověřený zaměstnanec jsou oprávněni vstoupit do předmětu nájmu i v případech, kdy to vyžaduje náhle vzniklý havarijný stav či jiná podobná skutečnost. O tomto musí pronajímatel nájemce

- neprodleně uvědomit ihned po takovémto vstupu do předmětu nájmu, jestliže nebylo možno nájemce informovat předem.
3. Pronajímatel má právo vyzvat nájemce a osoby, kterým nájemce umožnil vstup do předmětu nájmu, aby okamžitě zastavili jakoukoliv činnost, která by byla v rozporu s účelem nájmu, podmínkami této smlouvy nebo jakkoli ohrožovala majetek státu, životní prostředí nebo majetek a zdraví osob.
 4. Pronajímatel nenese odpovědnost za případný úraz, který by v předmětu nájmu utrpěla některá z osob nájemce v době trvání nájmu.
 5. Pronajímatel neodpovídá za škody na majetku vneseném nájemcem do areálu předmětu nájmu, které by nájemci způsobily třetí osoby.
 6. Pronajímatel má právo stanovit osoby podílející se na provozním, památkovém dozoru při realizaci filmu dle této smlouvy.
 7. Nájemce bere na vědomí, že pronajímatel bude mít v držení náhradní klíče předmětu nájmu a nájemce není oprávněn provést bez písemného souhlasu pronajímatele výměnu zámků. Všechny předané klíče, případně i jejich kopie, odevzdá nájemce zpět pronajímateli při předání předmětu nájmu po skončení nájmu bez nároku na náhradu nákladů spojených s jejich pořízením.
 8. Pronajímatel souhlasí, aby nájemce nebo jím pověřené osoby, nebude-li dohodnuto jinak, byly za podmínek této smlouvy oprávněny:
 - a. vstupovat do areálu/předmětu nájmu a využívat jej dle své potřeby po dobu nájmu zde stanovené, včetně práva zkoušet a natáčet obrazy, snímat zvuk za účelem využití v audiovizuálním díle, reklamním spotu k tomuto dílu a při jeho propagaci;
 - b. vnášet a umísťovat do předmětu nájmu filmovací techniku, rekvizity či jiné předměty nezbytné pro natáčení;
 - c. prezentovat předmět nájmu jako jiné fiktivní místo dle požadavku příběhu natáčeného díla;
 - d. provádět na své vlastní náklady pronajímatelem předem odsouhlasené změny a úpravy předmětu nájmu);
 9. pořídit záznamy předmětu nájmu nebo v předmětu nájmu pro prvotní záznam audiovizuálního díla a/nebo fotografie předmětu nájmu nebo v něm v souvislosti s pořízením takových záznamů a k zařazení takových záznamů do audiovizuálního díla a k použití těchto záznamů anebo fotografií při užití audiovizuálního díla nebo jakéhokoliv jiného díla nebo v souvislosti s nimi, jakýmkoli způsobem, bez časového a územního omezení. Nájemce je oprávněn poskytnout výše uvedená svolení a oprávnění třetí osobě nebo osobám podle vlastního uvážení, včetně možnosti dále poskytnout nabytá svolení nebo oprávnění nebo jejich části.

Článek IX. Práva a povinnosti nájemce

1. Nájemce je povinen umožnit pronajímateli výkon jeho práv vyplývajících z této nájemní smlouvy a obecně závazných předpisů.
2. Nájemce je povinen oznámit bez zbytečného odkladu pronajímateli potřebu oprav, které má pronajímatel provést a umožnit provedení těchto i jiných nezbytných oprav; jinak nájemce odpovídá za škodu, která nesplněním povinností pronajímateli vznikla.
3. Nájemce bere na vědomí, že **předmět nájmu je součástí národní kulturní památky** a zavazuje se dodržovat všechny obecně závazné právní předpisy, zejména předpisy na úseku památkové péče, bezpečnostní a protipožární předpisy a určit osobu odpovědnou za dodržování těchto předpisů. Nájemce odpovídá za plnění těchto povinností i třetími osobami, které pro nájemce vykonávají činnost. Nájemce je povinen počínat si v předmětu nájmu tak, aby nezavdal svým jednáním příčinu ke vzniku požáru nebo jiné živelní události.
4. Nájemce v předmětu nájmu zajišťuje bezpečnost a ochranu zdraví svých zaměstnanců při práci s ohledem na rizika možného ohrožení jejich života a zdraví, která se týkají výkonu práce (dále jen „rizika“), jakož i bezpečnost dalších osob v předmětu nájmu se nacházejících, a požární ochranu ve smyslu obecně závazných předpisů a je odpovědný za dodržování ustanovení těchto předpisů a za škody, které vzniknou jeho činností nebo v souvislosti s touto činností.
5. Pronajímatel má právo provádět kontrolu zabezpečování bezpečnosti práce a protipožární ochrany.

- Nájemce je povinen být při kontrolách součinný.
6. Nájemce se zavazuje před zahájením filmování předat seznam osob, které se budou filmování účastnit. Tyto osoby budou viditelně označeny visačkami s uvedením čísla dle jmenného seznamu a jsou povinny na požádání prokázat pracovníkům bezpečnostní agentury zajišťující ostrahu objektu svou totožnost a dále se řídit veškerými bezpečnostními opatřeními podle pokynů vedoucího správy památkového objektu; jiným osobám nesmí nájemce umožnit vstup do objektu. Nájemce bere na vědomí, že neoznačené osoby nebudou bez doprovodu pověřené označené osoby do objektu vpuštěny. **Nájemce zajistí, že všechny tyto osoby budou před zahájením akce seznámeni s podmínkami pronájmu, bezpečnostními předpisy, které budou dodržovat.**
 7. Nájemce se zavazuje během užívání předmětu nájmu dodržovat organizační a bezpečnostní pokyny odpovědných zaměstnanců pronajímatele.
 8. Nájemce je povinen předmět nájmu užívat tak, aby nedocházelo k rušení návštěvnického provozu památkového objektu ve správě pronajímatele, kde se předmět nájmu nachází. Provádění prací s vysokým hlukem nebo vibracemi předem projedná s pronajímatelem.
 9. Nájemce je povinen o předmět nájmu řádně pečovat, udržovat v předmětu nájmu pořádek a průběžně odstraňovat veškerý vyprodukovaný odpad na vlastní náklady.
 10. Nájemce si bude počínat tak, aby nedošlo ke škodě na majetku pronajímatele, na majetku a zdraví dalších osob. Jakékoliv závady nebo škodní události bude neprodleně hlásit pronajímateli.
 11. Nájemce se zavazuje neprovádět jakékoliv zásahy do omítek a zdíva (včetně opírání předmětů o zdivo a vzpírání mezi zdmi), nátěry a přemísťování mobiliáře a příslušenství předmětu nájmu bez předchozího písemného souhlasu pronajímatele. Rovněž nebude zasahovat do terénních situací a archeologických území.
 12. Nájemce odpovídá za všechny osoby, kterým umožní přístup do předmětu nájmu. Nájemce odpovídá za škodu, které tyto osoby způsobí.
 13. Nájemce se zavazuje dodržovat a zajistit, že v předmětu nájmu nebude používán otevřený oheň s výjimkou pronajímatelem odsouhlaseného scénického ohně a že bude dodržován zákaz kouření (s výjimkou k tomu vyhrazených míst, které určí pronajímatel) a zákaz konzumace nápojů a jídel v historických interiérech objektu.
 14. V případě veřejného provozování autorských děl (živě nebo z nosičů) nájemcem je nájemce povinen uzavřít s příslušným správcem autorských práv smlouvu o užití díla (licenční smlouvu) a uhradit tomuto správci autorských práv poplatky dle platných sazebníků příslušného správce.
 15. Pronajímatel neodpovídá za škody na majetku vneseném nájemcem do předmětu nájmu a ani za škody na majetku vneseném do předmětu nájmu jinými osobami se souhlasem nájemce.
 16. Pronajímatel neodpovídá za bezpečnost, zdraví a majetek osob, které se zdržují v předmětu nájmu a ani za škody osobám vzniklé při provozování činnosti uvedené v čl. III. této smlouvy.
 17. Pronajímatel neodpovídá za škody způsobené nájemci v důsledku živelní události.
 18. Nájemce neohrozí bezpečnost objektu, zachová mlčenlivost o věcech, které mohou souviset se zabezpečením objektu, a v této souvislosti se bude řídit pokyny oprávněných pracovníků pronajímatele. Totéž platí pro jakoukoliv formu zdokumentování bezpečnostního zařízení.
 19. Nájemce se tímto zavazuje, že v době mezi 20:00 – 06:00 hodinou bude dodržovat co možná nejmenší míru hlučnosti a zároveň hlučnější techniku a zařízení bude používat jen v nutném případě, a to na co možná nejkratší dobu.
 20. Nájemce se zavazuje po skončení natáčení uvést předmět nájmu do původního stavu, nebude-li sjednáno jinak, a zajistí konečný úklid.
 21. Nájemce je povinen zachovat na příjezdové komunikaci, ve vjezdu i na vnitřních plochách objektu kulturní památky dostatek místa, aby mohla projet vozidla nezbytná pro rychlý zásah v případě ohrožení života, zdraví, nebo majetku v areálu kulturní památky, vozidla služební a zásobovací, případně vozidla patřící obyvatelům a návštěvníkům objektu.
 22. Smluvní strany sjednávají pro případ porušení některé povinnosti nájemce dle tohoto článku smluvní pokutu ve výši 10.000,- Kč za každé takové porušení s tím, že nárok na náhradu škody tím není dotčen.
 23. Nájemce bere na vědomí, že v areálu objektu je instalován kamerový systém a dochází tak ke zpracování osobních údajů osob, které vstupují do monitorovaného prostoru.

Článek X. Doba nájmu

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to od **12. 6. 2018 do 14. 6. 2018**. Přesný harmonogram natáčení je jako příloha č. 1 nedílnou součástí této smlouvy.
2. Pronajímatel je oprávněn vypovědět nájem bez výpovědní doby v případech, kdy nájemce porušuje své povinnosti zvláště závažným způsobem. Za zvláště závažné porušení povinností nájemcem se považuje zejména:
 - a) jestliže nájemce řádně a včas neplní své povinnosti stanovené nájemní smlouvou,
 - b) jestliže nájemce bude v prodlení s placením nájemného a služeb spojených s nájmem po dobu delší 15 dnů.
3. Pronajímatel má rovněž možnost odstoupit od nájemní smlouvy, pokud přestanou být plněny podmínky podle článku I. odst. 2. smlouvy.
4. Nájem zaniká dnem následujícím po doručení písemného odstoupení nebo výpovědi bez výpovědní doby nájemci.
5. Nájemce je povinen předmět nájmu vyklidit a předat nejpozději den následující po ukončení nájemního vztahu s tím, že o předání bude v případě požadavku pronajímatelem vypracován písemný zápis. V případě prodlení se splněním povinnosti vyklidit a předat předmět nájmu nebo jeho část, uhradí nájemce smluvní pokutu 50.000,- Kč za každý den prodlení se splněním této povinnosti a to bez ohledu na jeho zavinění. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok pronajímatele na náhradu škody.
6. Pokud se po skončení trvání smlouvy nacházejí v předmětu nájmu jakékoli věci, které do předmětu nájmu vnesl nájemce, a nájemce je neodstraní ani na základě písemné výzvy pronajímatele, platí, že tyto věci jejich původní vlastník zjevně opustil a pronajímatel s nimi může naložit podle svého uvážení; může si je i přivlastnit, či je zlikvidovat na náklady nájemce.
7. Smluvní strany sjednaly, že ust. § 2230 zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, o automatickém prodloužení nájmu se neuplatní.

Článek XI. Zvláštní ustanovení

1. Nájemce se zavazuje, že bude postupovat podle předem odsouhlaseného scénáře filmování. Pořízený filmový materiál bude zejména prostý jakýchkoli pornografických či jinak nevhodných výjevů a scén; nesmí sloužit k žádnému účelu směřujícímu k podněcování nenávisti vůči skupině osob nebo k omezování jejich práv a svobod podněcováním k některému národu, k etnické skupině, rase, náboženství, třídě nebo jiné skupině osob nebo k omezování práv a svobod jejich příslušníků. U snímků obsahujících sakrální tematiku se filmař zdrží jakýchkoliv nevhodných zobrazení způsobilých poškodit duchovnímu význam sakrálních předmětů či prostor a nevhodným způsobem tak působit na věřící osoby. V tomto smyslu nesmí být ani poskytnuta licence k filmovému materiálu k jeho následnému využití způsobem narušujícím ujednání obsažené v tomto článku. V opačném případě si NPÚ vyhrazuje právo od smlouvy odstoupit, a to s okamžitou platností a požadovat po filmaři zaplacení smluvní pokuty ve výši stanovené v této smlouvě. Odstoupením od smlouvy není dotčen nárok na úhradu smluvní pokuty ani náhradu škody,
3. Nájemce se zavazuje v titulcích při využití filmového materiálu sdělit, že **místem filmování byl areál zámku Žleby**, a uvede poděkování Národnímu památkovému ústavu a správě zámku za umožnění filmování.
4. Nájemce se zavazuje nahradit pronajímateli veškerou škodu, prokazatelně vzniklou vinou, opomenutím či nedbalostí nájemce nebo jím pověřených osob v době užívání předmětu nájmu. Pronajímatel je povinen předložit nájemci do 48 hodin po ukončení doby nájmu podrobný písemný seznam jakýchkoliv poškození předmětu nájmu, která bude považovat za poškození způsobená nájemcem. Poté pronajímatel umožní nájemci vstup do předmětu nájmu, aby nájemce mohl zkontrolovat a vyhodnotit škody na základě nároku na náhradu. Pokud nájemce uzná odpovědnost za uvedené škody, bude mu

dána možnost buď tyto škody včas napravit, nebo za ně poskytnout finanční náhradu. Obdobně se zavazuje nahradit škodu vzniklou na životě a zdraví zúčastněných osob.

XII.

Ustanovení přechodná a závěrečná

1. Nájemce se vzdává svého práva namítat nepřiměřenou výši smluvní pokuty u soudu ve smyslu § 2051 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
2. Smluvní pokuty dle této smlouvy jsou splatné do 15 dnů od písemného vyúčtování odeslaného druhé smluvní straně.
3. O předání a převzetí předmětu nájmu je nutno sepsat zápis, ve kterém se uvede stav předávaného a přebíraného předmětu nájmu a další rozhodné skutečnosti, včetně údajů pro stanovení výše úhrady za služby. V zápise budou také uvedeny bližší podmínky pro výkon činnosti nájemce a zajištění BOZP a PO.
4. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních. Každá ze smluvních stran obdržela po jednom totožném vyhotovení.
5. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva může podléhat uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. O tom, zda tato smlouva bude v registru uveřejněna, rozhoduje pronajímatel.
6. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Pokud tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle předchozího odstavce, nabude účinnosti dnem uveřejnění.
7. Smluvní strany se zavazují spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
8. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva může být předmětem zveřejnění dle platných a účinných právních předpisů.
9. Smlouvu je možno měnit či doplňovat výhradně písemnými číslovanými dodatky.
10. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely podle své pravé a svobodné vůle prosté omylů, nikoliv v tísní a že vzájemné plnění dle této smlouvy není v hrubém nepoměru. Smlouva je pro obě smluvní strany určitá a srozumitelná.

Přílohy:

- protokol o předání a převzetí předmětu nájmu
- zplnomocnění jednatele společnosti
- harmonogram natáčení

v Zlebech dne 30. 5. 2018

v ZLEBECH dne 30. 5. 2018

Protokol o předání a převzetí předmětu nájmu

Nutno upravit dle podmínek objektu a nutně zohlednit podmínky pro zajištění BOZP a PO. Doporučuje se pro vyznačení využít i půdorysné schéma objektu/místnosti. Podmínky k další úpravě jsou tyto:

Podmínky provádění vybraných činností vydané v souladu s § 101 zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZP“)

- Při filmařských pracích, musí být dodržovány platné právní předpisy a normy pro oblast bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, hygieny (BOZP) a požární ochrany (PO) zejména ZP, zákon č. 309/2006 Sb., kterým se upravují další požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci v pracovněprávních vztazích a o zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při činnosti nebo poskytování služeb mimo pracovněprávní vztahy, ve znění pozdějších předpisů a na ně navazující prováděcí právní předpisy, zejména:
 - NV č. 362/2005 Sb. o bližších minimálních požadavcích na bezpečnost a ochranu zdraví při práci na pracovištích s nebezpečím pádu z výšky a do hloubky, zejména zajistit místo pod místem prováděných prací ve výšce
 - Zákon č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů
 - Vyhláška MV č. 246/2001 Sb. o stanovení podmínek požární bezpečnosti a výkonu státního požárního dozoru (vyhláška o požární prevenci), ve znění pozdějších předpisů
 - Vyhláška č. 87/2000 Sb., kterou se stanoví podmínky požární bezpečnosti při svařování a nahřívání živců v tavných nádobách

Rizika:

Rizika pronajímatele (NPÚ) vyskytující se v objektu: zvýšený pohyb osob v areálu objektu ve specifickém režimu, ochrana NKP a mobiliáře, predispozice materiálu a techniky, povětrnostní vlivy. Dále se vyskytují v celém objektu nerovnosti na pochozích plochách.

Rizika nájemce vyplývající z jeho činnosti v nájemních prostorách.

Převzetí rizik pronajímatelem od nájemce dne: 30.5. 2018
Jméno a příjmení odpovědné osoby: VIT PLOCH

Předání rizik nájemci pronajímatelem dne: 30.5. 2018
Jméno a příjmení odpovědné osoby: [redacted]

Jmenování osoby odpovědné za koordinaci opatření k ochraně bezpečnosti postupy k jejich zajištění.

Firma: WILMA FILM s.r.o. Jméno a příjmení: VIT PLOCH
Podpis jmenované osoby: [redacted]

Předání objektu:

Nájemci je předána část objektu pro účely filmování.

Vymezení objektu:

- parc. č. 82 a 81 (vnitřní areál zámku Žleby, čp. 1. čp. 2);
- parc. č. 244, 224 a 1012 (předzámčí a podzámecký dvůr včetně přístupových cest);
- parc. č. 58/1, 53, 57, 214, 219, 238/1 (areál zámeckého parku)
- předmětné prostory:

- 1) zámecký park
- 2) arkádové nádvoří s průjezdem a arkádovými ochozy;
- 3) zámecká kuchyně
- 4) Vstupní hala s hlavním schodištěm
- 5) Rytířská síň
- 6) Velká jídelna
- 7) Modrý (přijímací) salón
- 8) příslušné komunikace parku a horního i dolního zámku

Místo pro převlékání pracovníků: pronajímatel neposkytuje, nájemce si zajišťuje samostatně.

Místo pro umývání: veřejné WC.

Záchody: veřejné WC.

Kancelář / místo vedení filmování: pronajímatel neposkytuje, nájemce si zajišťuje samostatně.

Vchody a vjezdy pro přístup a dopravu materiálu: Zámecká ulice, I. brána, dolní parkán, Černá brána, Zubří brána, hlavní vstup.

Určení dopravních a pěších cest: hlavní komunikace zámek / park.

Určení místa pro skladování materiálu: pronajímatel neposkytuje, nájemce si zajišťuje samostatně.

Určení místa připojení energií (elektro, voda, plyn): pronajímatel neposkytuje, nájemce si zajišťuje samostatně.

Hlavní podmínky provádění filmování:

Ukládat nebezpečné látky, zejména hořlavé kapaliny (např. barvy a ředidla) nebo tlakové lahve, lze jen na místech se souhlasem odpovědnými zástupci pronajímatele.

Vjezd do objektu je pouze na písemné povolení odpovědných zaměstnanců pronajímatele. Povolená rychlost v areálu je 5 km/h. Při jízdě v objektech je třeba věnovat zvýšenou pozornost pohybu osob. Chovat se zde jako v pěší zóně.

Dopravu materiálu a předmětů, zejména dlouhých a jinak rozměrných nebo nebezpečných v prostorách objektu, lze provádět jen takovým způsobem, aby nebyly ohroženy nezúčastněné osoby. Materiál nesmí být ukládán na schodištích a chodbách, pokud to není bezpodmínečně nutné. Takové skladování musí být schváleno odpovědným zástupcem pronajímatele.

Závady, ke kterým dojde během filmování nebo které během filmování byly zjištěny, např. elektrická pevná síť apod., oznámí bezodkladně nájemce odpovědnému zástupci pronajímatele.

V Zleby, dne 30.5.2014

V ZLEBYCH, dne 30.5.2014

Správa státního zámku Zleby
Zámecká 1, 285 01 Zleby
IČ: 7507 133 DIČ: CZ28023337
tel. 327 348 131, email: zleby@npu.cz
www.zamek-zleby.cz

STAVBA PŘEVÝŠTĚ
Křižovatka koho nám. 322, 5
152 00 Praha 5
IČ: 252345 DIČ: CZ25237845



PLNÁ MOC

Společnost Wilma Film s.r.o. se sídlem p. Staňkov, Krchleby 117 (provozní kancelář – Kříženeckého nám. 322/5, 152 00 Praha 5), zastoupená jednatelem panem Filipem Heringem, zplnomocňuje tímto

pana Mgr. Víta Plcha,



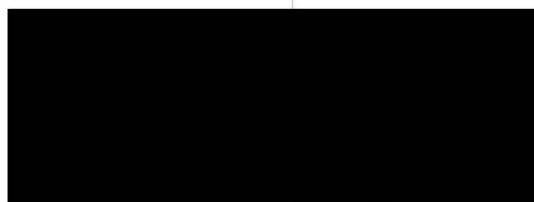
k jednání v zájmu společnosti a k podepisování

smluv jménem společnosti Wilma Film s.r.o., včetně převzetí rozhodnutí a vzdání se práva opravných prostředků, týkajících se filmového projektu „OTTILIE“.

V Praze dne 21. 03. 2018

Plnou moc přijímám:

Vít Plch



Filip Hering

jednatel spol. Wilma Film s.r.o.

Sh. Day 23 - Jun 13, 2018 Crew Call: 08:00

SCENE	EXT	SCHLOSS NEIDSTEIN / ZÁMEK NEIDSTEIN	LOC: Zleby
53	Day	Alexander kommt zum Schloss Neidstein angeritten./ Alexander přijíždí na koni na zámek Neidstein.	CAST: 3
	Scr.Day		Est.t.: :15 Pgs: 2/8 Yrs: 1897 EX: 1 +1 0 RH: 1 C: 0 V: 0
69	Mornir	Philipp sagt der Diana,er will bei ihr bleiben und nicht zum Schloss Stein fahren. / Philipp říká Dianě,že chce zůstat u ní a nechce jet na Stein za Alexem a Ottilií. 2 parts - Castle+meadow SPLINTER UNIT - DOGS	LOC: Zleby CAST: 6, 11
	Scr.Day		Est.t.: :55 Pgs: 1 Yrs: 1898 EX: 0 +0 0 RH: 0 C: 0 V: 0
54	INT/EX	SCHLOSS NEIDSTEIN / ZÁMEK NEIDSTEIN	LOC: Zleby
	Day	Philipp willkommen herzlich den Alexander. / Philipp srdečně vítá Alexandra.	CAST: 3, 6
55	INT	SCHLOSS NEIDSTEIN - BIBLIOTHEK / ZÁMEK NEIDSTEIN -	LOC: Zleby
	Day	Alexander sagt dem Philipp,er will um ihre Hand anhalten. Philipp will das gleiche auch machen. Alexander fordert den Philipp zum Duell. / Alexander říká Filipovi,že chce požádat Ottilii o ruku. Filda chce udělat to samý. Výzva na souboj..	CAST: 3, 6
55	Scr.Day		Est.t.: 2:55 Pgs: 3 Yrs: 1897 EX: 1 +0 0 RH: 0 C: 0 V: 0

End of Shooting Day# 23 Wednesday, June 13, 2018 -- Total Pages: 5 Estimated time: 4:55

DAY 7, MAY 22ND, 2018

DESIGNATION	NAME	CALL	DESIGNATION	NAME	CALL
DIRECTOR			COSTUME		
DIRECTOR	Claudia Garde		COSTUME DESIGNER	Petra Kray	O/C
PRODUCERS			COSTUME DESIGN. ASST.	Nannette Schwartz	O/C
PRODUCER	Nanni Erben	O/C	LEAD COSTUMER	Stanislava Šlosserová	O/C
PRODUCTION			HEAD COSTUMER	Olga Sobotková	O/C
EXECUTIVE PRODUCER	Susane Hildebrand	O/C	COSTUMER	Barbora Elznicová	O/C
LINE PRODUCER	Gunnar Juncken	O/C	COSTUMER	Jitka Hudcová	
PROD. SUPERVISOR D	Holger Härtl	O/C	COSTUMER	Veronika Moudrá	
PRODUCTION MANAGER	Pavel Typolt	O/C	COSTUMER	Patricie Šťastná	
UNIT MANAGER	Hynek Svoboda	O/C	ADD COSTUMER	1x	
PROD. COORDINATOR D	Lena Kopsch	O/C			
PROD. COORDINATOR D	Sabine Koch	O/C			
PROD. COORDINATOR CZ	Caroline Damianová	O/C			
LOCATION MANAGER	Vít Plich	O/C	MAKE-UP		
ASS. LOCATION MNG.	Jakub Exner	O/C	MAKE-UP ARTIST	Linda Eisenhammerová	
AD'S			MAKE-UP ARTIST	Zdeněk Klika	
1 ST AD	Martin Bárta		MAKE-UP ARTIST	Hana Chylová	
2 ND AD	Martin Král		MAKE-UP	Jana Malkovská	
3 RD AD	Jura Doležal		ADD MAKE-UP	Ivana Langhamerová	
SET RUNNER	Kryštof Liška				
SET RUNNER ACTORS	Šárka Urbanová				
CONTINUITY	Lucie Malíková		STUNTS		
EXTRAS COORDINATOR	Věra Macečková	N/C	STUNT COORDINATOR	Pavel Bezděk	N/C
CAMERA			STUNT RIGGER		N/C
DOP	Felix Cramer				
B CAMERA OPERATOR	Vladimír Müller		HORSEMASTER		
1 ST AC A CAM	Martin Votruba		HORSEMASTER	Martin Hanuš	N/C
2 ND AC A CAM	Jan Vágner		ANIMAL HANDLER		
1 ST AC B CAM	Václav Kareš		ANIMAL HANDLER	Ota Bareš	N/C
2 ND AC B CAM	Petr Hašek		SFX		
DATA WRANGLER	Jan Hrabal		SFX SUPERVISOR	Martin Prýca	N/C
VIDEO OPERATOR	Kryštof Šimek		SFX TECHNICIAN		N/C
STILLS PHOTOGRAPHER	Martin Špejda				
DRONE TEAM	-	-	ARMOURER		
GRIP			ARMOURER	Marek Boček	N/C
KEY GRIP	Daniel Krause		VFX		
GRIP	Michal Ráliš		VFX SUPERVISOR	Frank Kaminski	N/C
GRIP	Petr Šíp				
LOW LOADER/SHOOTMAKER	Jan "Čočka" Žák	???			
			UNIT DRIVERS		
SOUND			as per Hynek		see transport
SOUND MIXER	Robert Dufek				
BOOM OPERATOR	Jan Blažek		BASECAMP&FACILITIES		
ADD. BOOM OPERATOR	-	-	BASE GENNY		N/C
ART DEPARTMENT			MOTORHOMES		see transport
PRODUCTION DESIGNER	Martina Brünner	O/C	WRDB BUS		N/C
ART DIRECTOR	Adéla Háková	O/C	MAKE-UP BUS	Karel Bárta Jr	see transport
ASST. TO ART DIRECTOR	Janek Háek	O/C	TOILET TRUCK		N/C
SET DECORATOR	Dan Fiala	O/C	BASECAMP TECHNICIAN	Zdeněk Škvor	see transport
SET/GRAPHIC DESIGNER	Pavel Vojtíšek	O/C	BASECAMP TECHNICIAN	Jan Šimek	see transport
			CATERING		
PROPS&SET DEC			HOUSE CATERING	Tomáš Trefil	see transport
PROP MASTER	Stanislav Lukšan	O/C			
SET DRESSER	Štefan Milý	O/C			
SET DRESSER	Jiří Dušek	O/C			
SET DRESSER	Jan Sloup	O/C			
SET DEC BUYER	Milan Petřískiv	O/C			
PROP BUYER	Jan Sedláček	O/C	MISCELLANEOUS		
STBY PROPS ON SET	Tomáš Lorenc		LOCK UP	2x	
STBY CONSTRUCTION	Jiří Mařan		MEDIC		N/C
STBY CONSTRUCTION	Martin Šťastný		AMBULANCE		N/C
ELECTRICIANS			TRAFFIC CONTROL		N/C
GAFFER D	Jürgen Tomadini				
GAFFER CZ	Zdeněk Požár				
BEST BOY	Tomáš Potužník				
ELECTRICIAN	Petr Matuška				
ELECTRICIAN	Miroslav Hykyš				
ELECTRICIAN	Jan Hykyš				