

Č.j.: 3017/2019/EVID  
Číslo smlouvy: V-2100-130-2019  
Datum: 10. 1. 2019

## **Galerie hlavního města Prahy**

Staroměstské náměstí 605/13

110 00 Praha 1

IČO: 00064416

Zastoupená PhDr. Magdalenou Juříkovou, ředitelkou  
na straně jedné (GHMP)

a

## **Národní galerie v Praze**

Staroměstské náměstí 12

110 15 Praha 1

IČO: 00023281

Zastoupená doc. Dr. et Ing. Jiřím Fajtem, Ph.D., ředitelem  
na straně druhé (zájemce)

Výše uvedené smluvní strany uzavírají

## **Smlouvu o výpůjčce uměleckých děl**

### **I. Předmět smlouvy**

GHMP na základě této smlouvy zapůjčí zájemci pro výstavu **Cesta k Vysoké hře: Josef Šíma**, konanou v době od **18. 4. 2019** do **30. 7. 2019** ve výstavních prostorách zájemce následující sbírkové předměty (umělecká díla) ze sbírek GHMP (viz **Příloha č. 1**).

### **II. Práva a povinnosti:**

Zájemce se zavazuje, že splní tyto podmínky:

1. na sbírkových předmětech (uměleckých dílech) nebudou prováděny žádné změny, úpravy ani žádné restaurátorské práce
2. sbírkové předměty (umělecká díla) budou umístěny v prostředí odpovídajícím jejich významu a stavu za dodržení dostatečných bezpečnostních, klimatických (teplota se musí pohybovat v rozmezí 18-21°C, relativní vlhkost v rozmezí 45-55%) a světelných podmínek (hladina světla ve výstavních prostorech by měla být nižší než 200 luxů, nesmí však překročit 300 luxů. Předměty, jejichž materiálem je papír nebo jiné organické a citlivé materiály nesmí být vystaveny působení denního světla. Hladina umělého osvětlení je stanovena na 50 – 100 luxů), aby nedošlo k jejich poškození nebo ztrátě

3. grafické listy a kresby nesmějí být vyjímány z paspart a ráků
4. GHMP souhlasí s reprodukováním zapůjčených předmětů v souvislosti s propagací, recenzí v tisku a pro reklamní účely v souvislosti s výstavou
5. sbírkové předměty (umělecká díla) nebudou použity pro jiný než sjednaný účel a nebudou v době zápůjčky zapůjčeny dále jinému uživateli
6. náklady na přepravu sbírkových předmětů (uměleckých děl) na místo určení a zpět na místo vrácení předem dohodnutým způsobem budou hrazeny zájemcem
7. zájemce vrátí [REDAKCE]
8. nepřevzme-li zájemce díla přímo od Galerie hlavního města Prahy, ale s jejím předchozím souhlasem od předchozího zájemce, zašle přejímající zájemce bez prodlení Galerii hlavního města Prahy Protokol o převzetí děl, z něhož je zřejmé, od kdy za sbírkové předměty přebírá odpovědnost a v jakém stavu díla jsou
9. nevrátí-li zájemce sbírkové předměty (umělecká díla) přímo Galerii hlavního města Prahy, nýbrž s jejím předchozím souhlasem a za přítomnosti pracovníka GHMP je předá dalšímu zájemci, předá původní zájemce bez prodlení Galerii hlavního města Prahy Protokol o předání děl, z něhož je zřejmé, od kdy přebírá odpovědnost za díla další zájemce a v jakém stavu byla díla předána
10. zájemce zašle Galerii hlavního města Prahy jeden katalog výstavy, bude-li vydán a pozvánku
11. v odůvodněných případech bude zajištěn odborný dohled na dobu přenechání sbírkových předmětů (uměleckých děl) na náklad zájemce
12. [REDAKCE]
13. v případě potřeby může Galerie hlavního města Prahy žádat okamžité vrácení děl i před uplynutím smluvené doby bez jakéhokoliv dalšího nároku ze strany zájemce
14. v odůvodněných případech musejí být vypůjčené sbírkové předměty provázeny kurátorem nebo jiným odpovědným pracovníkem Galerie hlavního města Prahy
15. [REDAKCE]

### III. Zvláštní ustanovení


Zájemce se zavazuje užívat sbírkové předměty (umělecká díla) řádně dle této smlouvy a spravovat je v souladu s odbornými poznatky a všeobecnými právními předpisy v oblasti muzejnictví. Za nedodržení podmínek a termínů zápůjčky stanovených ve smlouvě vyvodí Galerie hlavního města Prahy příslušné právní důsledky.

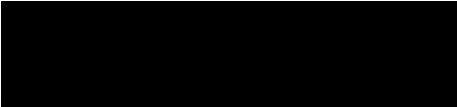
#### IV. Závěrečná ustanovení

Smlouvu lze kdykoliv měnit písemným dodatkem odsouhlaseným oběma smluvními stranami. Smlouva je vypracována ve třech stejných vyhotoveních, z nichž GHMP obdrží vyhotovení dvě a zájemce vyhotovení jedno.

V Praze dne: 10. 1. 19

V Praze dne: 15 -01- 2019

  
Galerie hlavního města Prahy  
PhDr. Magdalena Juříková  
Ředitelka

  
Národní galerie v Praze  
doc. Dr. et Ing. Jiří Fajt, Ph.D.  
Generální ředitel