

Dodatek č. 3 ke smlouvě 34/2018 /OVV

o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřený podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje)

Smluvní strany:

1. Poskytovatel: **Česká republika - Ministerstvo kultury - organizační složka státu**

Adresa: Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1

IC: 00023671

Zastoupený: [REDACTED]

(dále jen „poskytovatel“)

2. Příjemce: **Akademie výtvarných umění v Praze**

Právní forma: veřejná vysoká škola

Adresa: U Akademie 4, 170 22 Praha 7

IC: 60461446

Zastoupený: [REDACTED]

(dále jen „příjemce“)

Čl. I.

Smluvní strany uzavřely smlouvu č. 34/2018/OVV (dále jen smlouva), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II) – kód programu DG - formou dotace z výdajů státního rozpočtu na výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu „**Neinvazivní výzkum portrétních miniatur pro účely jejich datace, autentikace, prezentace a ochrany**“ identifikační kód projektu: **DG18P02OVV034** (dále jen projekt).

Čl. II.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy o poskytnutí účelové podpory č. 36/2018 OVV, Článek 1 Předmět smlouvy, bod 5. a Článek 4.

Článek 1 Předmět smlouvy

Původní znění:

5. Předpokládanými výsledky projektu za dobu řešení projektu jsou:

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	
F _{uzit} - užitný vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	
G _{prot} – prototyp	

předpokládané výsledky projektu	počet
G _{funk} - funkční vzorek	
N _{met} - certifikovaná metodika	4
N _{pam} - památkový postup	1
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	
P – patent	
- "evropský“ patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty Český nebo jiný národní patent udělený, doposud nevyužívaný nebo využívaný vlastníkem patentu	
R – software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E - uspořádání výstavy - specifický výsledek programu NAKI II	2
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	
B - odborná kniha (včetně kritických katalogů k výstavám)	3
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	2
J - recenzovaný odborný článek	5
M - uspořádání konference	
W - uspořádání workshopu	2

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

5. Předpokládanými výsledky projektu za dobu řešení projektu jsou:

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	
F _{uzit} - užitný vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	
G _{prot} – prototyp	
G _{funk} - funkční vzorek	
N_{mets} - metodika	4
N _{pam} - památkový postup	1
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	
P – patent	
- "evropský“ patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	

předpokládané výsledky projektu	počet
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty Český nebo jiný národní patent udělený, doposud nevyužívaný nebo využívaný vlastníkem patentu	
R – software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E_{krit} - uspořádání výstavy s kritickým katalogem	2
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	
B - odborná kniha (včetně kritických katalogů k výstavám)	3
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	2
J - recenzovaný odborný článek	5
M - uspořádání konference	
W - uspořádání workshopu	2

Zdůvodnění:

Promítnutí nově definovaných druhů výsledků výzkumu, vývoje a inovací schválených usnesením vlády č. 837 ze dne 29. 11. 2017 s platností od 1. 1. 2018 do textu smlouvy.

Čl. III.

Smluvní strany se dohodly na změně ve smlouvě, Článek 4 Zprávy a doklady o nákladech

Původní znění se ruší a nahrazuje textem:

Článek 4

Zprávy o řešení projektu a výkazy o nákladech a výdajích

1. Zprávy o řešení projektu a výkazy skutečného čerpání účelové podpory za příslušný rok řešení projektu, které podle této smlouvy příjemce předkládá poskytovateli, se předkládají v jednom vyhotovení, nestanoví-li poskytovatel jiný počet. Způsob a formát doručení jsou stanoveny poskytovatelem příjemci nejpozději do 31. října příslušného roku podpory.

2. Příjemce je povinen provést zúčtování poskytnuté dotace (tj. účelové podpory z programu NAKI II) za předchozí kalendářní rok a poskytovatel je povinen provést monitoring čerpání této poskytnuté podpory. Příjemce předloží poskytovateli výkazy a tabulky skutečného čerpání účelové podpory za příslušný rok řešení projektu takto:

K 25. lednu roku následujícího po poskytnutí účelové podpory budou předloženy:

- výkaz skutečného čerpání osobních nákladů a výdajů – prostředky na platy zaměstnanců,
- výkaz skutečného čerpání osobních nákladů a výdajů – prostředky na ostatní osobní náklady (OON) a dále autorské honoráře a stipendia, pokud jsou projektem plánovány,

- výkaz skutečného čerpání věcných nákladů a výdajů za období 1. ledna - 31. prosince (v prvním roce řešení za období od zahájení řešení projektu do 31. prosince) roku poskytnutí účelové podpory.
- tabulky čerpání rozpočtu členěné podle subjektivity příjemce
- zdůvodnění nedočerpaných prostředků podpory za příslušný rok, které budou předmětem vypořádání se státním rozpočtem.

Vzorové výkazy a tabulky podle písm. a) - e) předá poskytovatel příjemci nejpozději do 31. října příslušného roku podpory.

Výkazy a tabulky musí být autorizovány osobou kompetentní za vyúčtování projektu či jeho části ve společných projektech typu D/K.

Příjemce je povinen o tomto postupu informovat řešitele příjemce (GP), odpovědnou osobu ekonomického úseku příjemce, koordinátora/administrátora projektu na straně příjemce, je-li určen.

Dotace bude zúčtována ve vazbě na jednotlivé položky schváleného rozpočtu projektu nebo na základě písemné žádosti příjemce a po písemném souhlasu poskytovatele upraveného rozpočtu projektu dodatkem smlouvy.

Vzájemné zápočty přečerpaných a nedočerpaných nákladových položek při dodržení celkové výše poskytnuté neinvestiční/investiční podpory **jsou vyloučeny** a vyúčtování se provádí na jednotlivé řádky rozpočtu projektu označené A1-E dle posledního znění smlouvy a jejích příloh.

Osobní náklady nebo výdaje

U osobních nákladů na platy (položky rozpočtu A1), ostatních osobních nákladů (položky rozpočtu A2), autorských honorářů (položky rozpočtu A3) a stipendií (položky rozpočtu A4) budou výkazy skutečného čerpání vedeny jmenovitě tak, aby bylo možné ztotožnit výdaj s osobou uvedenou v projektu, který je součástí smlouvy o poskytnutí účelové podpory v platném znění. Pokud jsou osoby podílející se na řešení projektu vedeny popisem činností (účetní, administrátor), pak u jména osoby bude její činnost popsána identicky jako v projektu.

U povinných zákonných odvodů (rozpočtová položka A5) a přidělu do fondu kulturních a sociálních potřeb - FKSP (rozpočtová položka A6) se jejich skutečné čerpání uvádí jako sumární objem do tabulky čerpání rozpočtu členěné podle subjektivity příjemce.

Věcné náklady nebo výdaje

U nákladů na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku (položky rozpočtu B1-B2)

bude výkaz obsahovat specifikaci položek, jejichž text odpovídá komentáři tohoto druhu výdaje dle projektu, který je součástí smlouvy o poskytnutí účelové podpory, v platném znění.

U nákladů na pořízení drobného hmotného a drobného nehmotného majetku (položky rozpočtu B3 - B4)

U přímých neinvestičních nákladů - provoz majetku zakoupeného mimo projekt (položky rozpočtu C1)

U přímých neinvestičních nákladů - materiál (položky rozpočtu C2)

U přímých neinvestičních nákladů - cestovné (položky rozpočtu C3)

U přímých neinvestičních nákladů - zveřejňování výsledků (položky rozpočtu C4)

U nákladů nebo výdajů na služby (položky rozpočtu D)

U doplňkových (režijních) nákladů nebo výdajů (položky rozpočtu E)

bude výkaz v příslušné skupině (B/C/D/E) obsahovat specifikaci položek, jejichž text odpovídá komentáři tohoto druhu nákladu nebo výdaje dle projektu, který je součástí smlouvy/rozhodnutí o poskytnutí účelové podpory, v platném znění.

Ve výkazech skutečného čerpání poskytnuté účelové podpory budou příslušné položky rozpočtu projektu chronologicky seřazeny.

2a. Příjemce nepředkládá společně s podklady dle bodu 2 kopie účetních dokladů.

V případě pochybností na straně poskytovatele o správnosti obsahu předložených podkladů dle bodu 2, písm. a) - e) je povinností příjemce podat vysvětlení, opravu výkazu nebo tabulky nebo na výzvu poskytovatele doložit kopii účetního dokladu k dané položce tak, aby poskytovatel mohl potvrdit použití podpory na daný účel, či použití podpory neuznat, a tím stanovit budoucí povinnost vrácení prostředků do státního rozpočtu.

2b. Postup dle bodu 2a. nemění právo poskytovatele provést veřejnosprávní kontrolu na místě, kde si kontrolní skupina vyžádá účetní doklady přímo a tyto ověří s reportovanými údaji poskytovateli dle bodu 2.

3. Ta část účelové podpory, která ke dni 31. prosince příslušného roku podpory nebyla příjemcem na stanovený účel použita, bude poskytovateli vrácena s výjimkou příjemce, který je:

- veřejnou výzkumnou institucí, jež může v souladu s § 26 odst. 2 zákona č. 341/2005 Sb., o veřejných výzkumných institucích, v platném znění, převést prostředky v objemu do 5% poskytnuté roční podpory do fondu účelově určených prostředků k účelnému využití v následném období řešení projektu,
- veřejnou vysokou školou, jež může v souladu s § 18 odst. 9 až 11 zákona 111/1998 Sb., o vysokých školách, v platném znění převést prostředky v objemu do 5% poskytnuté roční podpory do fondu účelově určených prostředků k účelnému využití v následném období řešení projektu,
- státní příspěvkovou organizací zřizovanou poskytovatelem (SPO MK) u níž je přípustné ponechání k 31. prosinci příslušného roku podpory objektivně nevyužitelných prostředků poskytnuté podpory na účtu dlouhodobých záloh na straně SPO MK a jejich využití ke stejnému účelu popsánému v projektu v roce následujícím. Podmínkou tohoto postupu je, že výše, konkrétní účel, určení rozpočtové položky uznaných nákladů v projektu a řádné zdůvodnění nedočerpání bude poskytovateli nejpozději k 31. říjnu příslušného roku podpory písemně sděleno, a ten s tímto postupem vysloví písemně souhlas. Uvedený postup není přípustný u nedočerpaných nákladů a výdajů na platy a ostatní osobní náklady, jejichž čerpání se promítá do čerpání mzdových limitů jakožto závazného (průřezového) rozpočtového ukazatele pro daný rok podpory. Uvedený postup není přípustný u realizovaných nákladů a výdajů dle projektu (např. pořízení komodity, služby, čerpání cestovného) v nižším objemu, nežli byl plán uznaných nákladů uvedený v projektu v platném znění. Není-li účelné a hospodárné jejich využití pro projekt, budou na účtu dlouhodobých záloh vedeny jako vratky do doby vypořádání se státním rozpočtem.

4. Nevyužité prostředky lze v průběhu příslušného roku podpory vrátit na účet poskytovatele, ze kterého byly prostředky uvolněny, a to pouze na základě uzavřeného dodatku této smlouvy o snížení uznaných nákladů projektu a poskytnuté účelové podpory o nečerpané prostředky.

Příjemcem k 31. prosinci účelně nevyužité a nevyčerpané prostředky poskytnuté podpory ke schváleným uznaným nákladům projektu za daný rok řešení projektu (vratky) podléhají vypořádání se státním rozpočtem v termínech stanovených vyhláškou MF č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění. S účinností od 1. ledna 2018 se finanční vypořádání

provede k 31. prosinci roku, v němž byl projekt ukončen, a to tak, že nevyčerpané prostředky poskytnuté podpory za celou dobu řešení budou odvedeny na depozitní účet poskytovatele [REDAKCE] v termínu stanoveném poskytovatelem (obvykle do 15. února roku následujícího po ukončení řešení a podpory projektu).

5. Nestanoví-li poskytovatel jinak, předloží příjemce poskytovateli souhrnnou písemnou roční periodickou (průběžnou) zprávu o řešení projektu, plnění cílů projektu, dosažených a uplatněných výsledcích včetně těchto výsledků do 15. 11. za uplynulé období. Zpráva a předložené uplatněné výsledky budou podrobeny kontrole – hodnocení poskytovatele.

6. Nestanoví-li poskytovatel jinak, předloží příjemce poskytovateli závěrečnou zprávu o realizaci projektu a všech dosažených uplatněných výsledcích projektu za celou dobu řešení do 30. 1. 2023.

7. Bude-li řešení projektu ukončeno před termínem 31. 12. 2022, platí ustanovení o závěrečné zprávě, příslušných výkazech čerpání pro období do termínu předčasného zastavení projektu dle ustanovení části A- provedení projektu článku 8, přílohy č. 3 této smlouvy.“

Zdůvodnění:

V rámci zjednodušení administrativy na straně příjemců i poskytovatele se od r. 2018 upouští od povinnosti příjemce podpory předkládat společně s výkazy skutečného čerpání kopie účetních dokladů tak, jak bylo dosud uvedeno v čl. 4 smlouvy. V souvislosti s tím poskytovatel v bodu 2. nově stanovil výčetem druhy dokladů o čerpání poskytnuté podpory, které je příjemce povinen předkládat, a nový (pozdější) termín pro jejich předložení. Nově bylo doplněno ustanovení 3. odrážky v bodě 3. pro státní příspěvkové organizace zřizované Ministerstvem kultury, které k účelu využití nečerpaných prostředků podpory využívaly v důvodných případech institut nároků z nespotebovaných výdajů poskytovatele (NNV). S ohledem na změny v náhledu na NNV ze strany Rady pro výzkum, vývoj a inovace od r. 2018 a povinnosti stanovené poskytovatelům podpory tyto zdroje minimalizovat, poskytovatel stanovil pro jím zřizované výzkumné organizace, jež mají právní formu státní příspěvkové organizace, mechanismus, kterým lze v odůvodněných případech prostředky ponechat příjemci k využití v návazném období řešení projektu k témuž účelu.

Čl. IV.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy o poskytnutí účelové podpory č. 34/2018/OVV, Příloha I – Příhláška projektu, kapitola B. III. Základní informace o řešiteli a řešitelském týmu kapitola, P4 Údaje o ostatních řešitelích příjemce, kapitola B.IV. Popis projektu, bod 5. Specifikovat výsledky projektu.

B.III. Základní informace o řešiteli a řešitelském týmu

Uchazeč/příjemce projektu (jeho název):

Akademie výtvarných umění v Praze

Původní znění:

Řešitelský tým (všechny fyzické osoby v roli ostatního řešitele příjemce, které mají v poli G10 = RP):

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

Původní znění:

[Redacted]

[Redacted]

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

[Redacted text block]

[Redacted text block]

Původní znění:

1. Příjmení, jméno včetně akademických a vědeckých titulů účastníka řešení projekt:

Asistent ve výzkumu

2. Vymezení jeho role v řešitelském týmu (např. vedoucí týmu, vedoucí etapy apod.):

V prvním roce řešení se předpokládá přijetí jednoho asistenta ve výzkumu - mladého pracovníka, a to na pracovní úvazek 50%. Jméno bude známo až po provedení výběrového řízení. Jeho činností v řešitelském týmu bude zejména koordinace činností v souvislosti s analýzou organických materiálů, které budou zajišťovány především externě. Bude vyhodnocovat data a provádět interpretace z těchto analýz.

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

P4 Údaje o ostatních řešitelích příjemce

Původní znění:

[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]

[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█

█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█

█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█
█	█

Zdůvodnění:

V řešitelském týmu příjemce (AVU) dochází k následujícím změnám:

█
█
█
█
█
█
█
█
█
█
█
█

Tyto změny nemají vliv na celkovou výši průměrných úvazků v rámci řešitelského týmu ani objem alokovaných prostředků v kapitole A1.

5. Specifikovat výsledky projektu

Původní znění:

písmeno označující druh hlavního výsledku	N _{met}
předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika pro bodovou neinvazivní analýzu miniatur přenosnými a laboratorním nástroji
krátká charakteristika hlavního výsledku	Předpokládáme, že metodika popíše analytické limity prvkové, molekulové, fázové a strukturní mikroanalýzy v daném oboru a věrohodně porovná mobilní a laboratorní přístroje.
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	3
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, specializované laboratoře, muzea a galerie

písmeno označující druh hlavního výsledku	N _{met}
předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika pro obrazovou a morfologickou analýzu miniaturních portrétů
krátká charakteristika hlavního výsledku	Předpokládáme, že bude stanoven metodický postup, jak pokročilými mikroanalytickými nástroji sledovat a rozlišovat znaky související s originální technikou a znaky druhotných zásahů a poškození
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	4 a 5
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, specializované laboratoře

písmeno označující druh hlavního výsledku	N _{met}
předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika o aplikaci ESEM v oboru neinvazivního studia maleb
krátká charakteristika hlavního výsledku	Předpokládáme, že zcela nové a dosud nevyzkoušené postupy (od způsobu uchycení díla v komoře,

	přes volbu atmosférických podmínek až bo analytické parametry) vyústí v jedinečnou metodiku využívání ESEM aplikovatelnou pro analýzu jakýchkoliv choulostivých a k poškození náchylných předmětů kulturního dědictví, nejen miniaturních maleb.
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	4 a 5
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	specializované laboratoře

písmeno označující druh hlavního výsledku	N _{met}
předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika určování falz a kopií v miniaturní malbě
krátká charakteristika hlavního výsledku	Metodika bude speciálně zaměřena na praktické postupy odhalování falz v oboru miniaturistického malířství. Důležitým rozdílem proti předešlým metodikám bude, že zde budou popsány nejen analytické-materiálové, ale především výtvarné charakteristiky.
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	6
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2022
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, specializované laboratoře, galerie, muzea

písmeno označující druh hlavního výsledku	E
předpokládaný název hlavního výsledku	Falza a kopie v malbě miniaturních portrétů
krátká charakteristika hlavního výsledku	Výstava představí dosud neodhalené případy plagiátorství miniaturních portrétů a zaměří se především na nástup technik fotografického přenosu v druhé polovině 20. století a na rozlišování originálních materiálů a náhražek

	<p>Vzhledem k atraktivitě tématu bude místem realizace galerie „Věda a umění“ v hlavní budově AV na Národní třídě v Praze. Výstava proběhne v roce 2021 a její trvání bude minimálně dva měsíce. Vzhledem k atraktivitě místa i faktu, že vstup je do galerie Věda a umění“ zdarma, se očekává návštěvnost minimálně 1500 osob. Základní parametry spolupráce s galerií „Věda a umění“ jsou uvedeny v příloze <i>DG18_D_garance_spoluprace_vystavy_SSC_AV.pdf</i> Vybraná díla poskytne OM Chomutov a NPÚ – potvrzení spolupráce je v příloze <i>DG18_D_garance_spoluprace_vystavy_OMCH_NPU.pdf</i> Rozpočet akce vč. vydání kritického katalogu (viz níže) je rozepsán v Příloze 2 v položkách označených jako E1 vč. podrobného zdůvodnění.</p>
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	6
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládaní budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ
písmeno označující druh výsledku	B
předpokládaný název výsledku	Falza a kopie v malbě miniaturních portrétů
krátká charakteristika výsledku	Půjde o kritický katalog k výše uvedené výstavě, do kterého budou zařazena díla z různých studovaných sbírek tak, aby reprezentovala typické ukázky tvorby kopií a falz – samozřejmě ve srovnání s originály.
výsledek je plánován v etapě/ách	6
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2021
předpokládaní budoucí uživatelé výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ

písmeno označující druh hlavního výsledku	E
předpokládaný název hlavního výsledku	Vzestupy a pády portrétní miniaturní tvorby jako svébytného výtvarného směru
krátká charakteristika hlavního výsledku	Putovní výstava shrne historický vývoj portrétní miniaturní tvorby u nás a v evropském kontextu. V průřezovém formátu představí nejcennější díla z našich sbírek a

	<p>metody jejich výzkumu. Ukáže malířské technologie tvorby miniatur a speciálně připravených replikách. Předpokládá se realizace na dvou místech – v Oblastním muzeu v Chomutově (řada exponátů bude přímo z jeho sbírek) a NPÚ České Budějovice. Výstava tak ekonomicky podpoří hned dva regiony ČR. Výstava proběhne v roce 2022 a její trvání bude minimálně dva měsíce v každém místě realizace (tedy 4 měsíce celkem). Vzhledem k délce trvání a realizaci na dvou místech se očekává návštěvnost minimálně 1000 osob. Základní parametry spolupráce s OM Chomutov a NPÚ jsou v příloze <i>DG18_D_garance_spoluprace_vystavy_OMCH_NPU.pdf</i> Rozpočet akce vč. vydání kritického katalogu (viz níže) je rozepsán v Příloze 2 v položkách označených jako E2 vč. podrobného zdůvodnění.</p>
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	6 a 7
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2022
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ
písmeno označující druh výsledku	B
předpokládaný název výsledku	Vzestupy a pády portrétní minitury jako svébytného výtvarného směru
krátká charakteristika výsledku	Půjde o kritický katalog k výše uvedené výstavě, do kterého budou zařazena díla z různých studovaných sbírek tak, aby reprezentovala hlavní směry vývoje evropského miniaturistického malířství.
výsledek je plánován v etapě/ách	6 a 7
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2022
předpokládání budoucí uživatelé výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ

5.3. Přehled hlavních a vedlejších výsledků projektu celkem:

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	
F _{uzit} - uživatelský vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	

předpokládané výsledky projektu	počet
G _{prot} – prototyp	
G _{funk} - funkční vzorek	
N _{met} - certifikovaná metodika	4
N _{pam} - památkový postup	1
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	
P – patent	
- "evropský“ patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty Český nebo jiný národní patent udělený, doposud nevyužívaný nebo využívaný vlastníkem patentu	
R – software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E - uspořádání výstavy - specifický výsledek programu NAKI II	2
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	
B - odborná kniha (včetně kritických katalogů k výstavám)	3
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	2
J - recenzovaný odborný článek	5
M - uspořádání konference	
W - uspořádání workshopu	2

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

písmeno označující druh hlavního výsledku	N _{metS}
předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika pro bodovou neinvazivní analýzu miniatur přenosnými a laboratorním nástroji
krátká charakteristika hlavního výsledku	Předpokládáme, že metodika popíše analytické limity prvkové, molekulové, fázové a strukturní mikroanalýzy v daném oboru a věrohodně porovná mobilní a laboratorní přístroje.
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	3

předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, specializované laboratoře, muzea a galerie

písmeno označující druh hlavního výsledku	N_{metS}
předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika pro obrazovou a morfologickou analýzu miniaturních portrétů
krátká charakteristika hlavního výsledku	Předpokládáme, že bude stanoven metodický postup, jak pokročilými mikroanalytickými nástroji sledovat a rozlišovat znaky související s originální technikou a znaky druhotných zásahů a poškození
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	4 a 5
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, specializované laboratoře

písmeno označující druh hlavního výsledku	N_{metS}
předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika o aplikaci ESEM v oboru neinvazivního studia maleb
krátká charakteristika hlavního výsledku	Předpokládáme, že zcela nové a dosud nevyzkoušené postupy (od způsobu uchycení díla v komoře, přes volbu atmosférických podmínek až po analytické parametry) vyústí v jedinečnou metodiku využívání ESEM aplikovatelnou pro analýzu jakýchkoliv choulostivých a k poškození náchylných předmětů kulturního dědictví, nejen miniaturních maleb.
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	4 a 5
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	specializované laboratoře

písmeno označující druh hlavního výsledku	N_{metS}
---	-------------------------

předpokládaný název hlavního výsledku	Metodika určování falz a kopií v miniaturní malbě
krátká charakteristika hlavního výsledku	Metodika bude speciálně zaměřena na praktické postupy odhalování falz v oboru miniaturistického malířství. Důležitým rozdílem proti předešlým metodikám bude, že zde budou popsány nejen analytické-materiálové, ale především výtvarné charakteristiky.
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	6
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2022
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, specializované laboratoře, galerie, muzea

písmeno označující druh hlavního výsledku	E_{krit}
předpokládaný název hlavního výsledku	Falza a kopie v malbě miniaturních portrétů
krátká charakteristika hlavního výsledku	<p>Výstava představí dosud neodhalené případy plagiátorství miniaturních portrétů a zaměří se především na nástup technik fotografického přenosu v druhé polovině 20. století a na rozlišování originálních materiálů a náhražek</p> <p>Vzhledem k atraktivitě tématu bude místem realizace galerie „Věda a umění“ v hlavní budově AV na Národní třídě v Praze. Výstava proběhne v roce 2021 a její trvání bude minimálně dva měsíce. Vzhledem k atraktivitě místa i faktu, že vstup je do galerie Věda a umění“ zdarma, se očekává návštěvnost minimálně 1500 osob. Základní parametry spolupráce s galerií „Věda a umění“ jsou uvedeny v příloze</p> <p><i>DG18_D_garance_spoluprace_vystavy_SSC_AV.pdf</i></p> <p>Vybraná díla poskytne OM Chomutov a NPÚ – potvrzení spolupráce je v příloze</p> <p><i>DG18_D_garance_spoluprace_vystavy_OMCH_NPU.pdf</i></p> <p>Rozpočet akce vč. vydání kritického katalogu (viz níže) je rozepsán v Příloze 2 v položkách označených jako E1 vč. podrobného zdůvodnění.</p>

hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	6
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ
písmeno označující druh výsledku	B
předpokládaný název výsledku	Falza a kopie v malbě miniaturních portrétů
krátká charakteristika výsledku	Půjde o kritický katalog k výše uvedené výstavě, do kterého budou zařazena díla z různých studovaných sbírek tak, aby reprezentovala typické ukázky tvorby kopií a falz – samozřejmě ve srovnání s originály.
výsledek je plánován v etapě/ách	6
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2021
předpokládání budoucí uživatelé výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ

písmeno označující druh hlavního výsledku	E_{krit}
předpokládaný název hlavního výsledku	Vzestupy a pády portrétní miniaturní tvorby jako svébytného výtvarného směru
krátká charakteristika hlavního výsledku	Putovní výstava shrne historický vývoj portrétní miniaturní tvorby u nás a v evropském kontextu. V průřezovém formátu představí nejcennější díla z našich sbírek a metody jejich výzkumu. Ukáže malířské technologie tvorby miniatur a speciálně připravených replikách. Předpokládá se realizace na dvou místech – v Oblastním muzeu v Chomutově (řada exponátů bude přímo z jeho sbírek) a NPÚ České Budějovice. Výstava tak ekonomicky podpoří hned dva regiony ČR. Výstava proběhne v roce 2022 a její trvání bude minimálně dva měsíce v každém místě realizace (tedy 4 měsíce celkem). Vzhledem k délce trvání a realizaci na dvou místech se očekává návštěvnost minimálně 1000 osob. Základní parametry spolupráce s OM Chomutov a NPÚ jsou v příloze <i>DG18_D_garance_spoluprace_vystavy_OMCH_NPU.pdf</i> Rozpočet akce vč. vydání kritického katalogu (viz níže) je rozepsán v Příloze 2 v položkách označených jako E2 vč.

	podrobného zdůvodnění.
hlavní výsledek je plánován v etapě/ách	6 a 7
předpokládaný rok uplatnění hlavního výsledku	2022
předpokládání budoucí uživatelé hlavního výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ
písmeno označující druh výsledku	B
předpokládaný název výsledku	Vzestupy a pády portrétní minitury jako svébytného výtvarného směru
krátká charakteristika výsledku	Půjde o kritický katalog k výše uvedené výstavě, do kterého budou zařazena díla z různých studovaných sbírek tak, aby reprezentovala hlavní směry vývoje evropského miniaturistického malířství.
výsledek je plánován v etapě/ách	6 a 7
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2022
předpokládání budoucí uživatelé výsledku	restaurátorská pracoviště, muzea a galerie, pracoviště NPÚ

5.3. Přehled hlavních a vedlejších výsledků projektu celkem:

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	
F _{uzit} - užitný vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	
G _{prot} - prototyp	
G _{funk} - funkční vzorek	
N_{metS} - metodika	4
N _{pam} - památkový postup	1
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	
P - patent	
- "evropský" patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty Český nebo jiný národní patent udělený, doposud nevyužívaný nebo využívaný vlastníkem patentu	
R - software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	

předpokládané výsledky projektu	počet
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E_{krit} - uspořádání výstavy s kritickým katalogem	2
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	
B - odborná kniha (včetně kritických katalogů k výstavám)	3
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	2
J - recenzovaný odborný článek	5
M - uspořádání konference	
W - uspořádání workshopu	2

9. Etapy projektu

Původní znění

a) Číslo, název a cíl etapy:

3 Analytické testy (IV/2018 – III/2020, 24 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem etapy bude metodika pro bodovou neinvazivní analýzu miniatur přenosnými a laboratorním nástroji (N_{met}) a dva články v impaktovaných vědeckých časopisech (J).

a) Číslo, název a cíl etapy:

5 Pokročilá charakterizace miniaturních portrétů – sdružování materiálové informace a vizualizace vnitřní struktury (III/2019 – IV/2021, 30 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem etap 4 a 5 bude metodika pro obrazovou a morfologickou analýzu miniaturních portrétů (N_{met}), speciální metodika o aplikaci ESEM v oboru neinvazivního studia maleb (N_{met}), tři články v recenzovaných vědeckých časopisech (J) a jeden článek ve sborníku (D).

a) Číslo, název a cíl etapy:

6 Interpretace výsledků v různých kontextech (II/2020 – IV/2022, 33 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem etapy bude jednak metodika zaměřená na určování falz a kopií v miniaturní malbě (N_{met}), a také edukativní workshop (W) a výstava (E) na stejné téma. Problematika falz a kopií bude v projektu akcentována s ohledem na její společenskou závažnost, která je i důvodem prezentace tématu směrem k veřejnosti. Součástí výstavy bude vydání kritického katalogu (B).

a) Číslo, název a cíl etapy:

7 Restaurování a rekonstrukce historických technologií (III/2020 – IV/2022, 30 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem této etapy bude památkový postup (N_{pam}). Výsledkem etap 6 a 7 pak bude putovní výstava prezentující klíčová díla sbírek reprezentující různé evropské výtvarné školy (E) s kritickým katalogem (B) a edukativním workshopem (W). Edukativní charakter výstavy bude podpořen prezentací různých technik malby na technologických kopiích. V samotném závěru projektu bude vydána jedna souborná knižní publikace v oboru technické historie umění reflektující nové pohledy na vývoj miniaturního malířství v evropském kontextu (B).

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění

a) Číslo, název a cíl etapy:

3 Analytické testy (IV/2018 – III/2020, 24 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem etapy bude metodika pro bodovou neinvazivní analýzu miniatur přenosnými a laboratorními nástroji (N_{metS}) a dva články v impaktovaných vědeckých časopisech (J).

a) Číslo, název a cíl etapy:

5 Pokročilá charakterizace miniaturních portrétů – sdružování materiálové informace a vizualizace vnitřní struktury (III/2019 – IV/2021, 30 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem etap 4 a 5 bude metodika pro obrazovou a morfologickou analýzu miniaturních portrétů (N_{mets}), speciální metodika o aplikaci ESEM v oboru neinvazivního studia maleb (N_{mets}), tři články v recenzovaných vědeckých časopisech (J) a jeden článek ve sborníku (D).

a) Číslo, název a cíl etapy:

6 Interpretace výsledků v různých kontextech (II/2020 – IV/2022, 33 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem etapy bude jednak metodika zaměřená na určování falz a kopií v miniaturní malbě (N_{mets}), a také edukativní workshop (W) a výstava (E_{krit}) na stejné téma. Problematika falz a kopií bude v projektu akcentována s ohledem na její společenskou závažnost, která je i důvodem prezentace tématu směrem k veřejnosti. Součástí výstavy bude vydání kritického katalogu (B).

a) Číslo, název a cíl etapy:

7 Restaurování a rekonstrukce historických technologií (III/2020 – IV/2022, 30 měsíců)

g) Výsledky etapy (*součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 5 Popisu projektu*):

Výsledkem této etapy bude památkový postup (N_{pam}). Výsledkem etap 6 a 7 pak bude putovní výstava prezentující klíčová díla sbírek reprezentující různé evropské výtvarné školy (E_{krit}) s kritickým katalogem (B) a edukativním workshopem (W). Edukativní charakter výstavy bude podpořen prezentací různých technik malby na technologických kopiích. V samotném závěru projektu bude vydána jedna souborná knižní publikace v oboru technické historie umění reflektující nové pohledy na vývoj miniaturního malířství v evropském kontextu (B).

Zdůvodnění:

Viz Čl. II. tohoto dodatku.

Čl. V.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy o poskytnutí účelové podpory č. 34/2018 OVV, Příloha č. 2 – Rozpočet projektu:

Přehled změn v příloze č. 2 smlouvy – Rozpočet projektu:

- A – Osobní náklady – příjemce – Akademie výtvarných umění v Praze, pro roky řešení 2018–2022.
- C – Další provozní náklady nebo výdaje – příjemce – Akademie výtvarných umění v Praze, pro rok řešení 2018.
- D – Náklady nebo výdaje na služby – příjemce – Akademie výtvarných umění v Praze, pro rok řešení 2018.

Změny v položkách:

- A1 – Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů
- A2 – Ostatní osobní náklady (DPP, DPČ) bez zákonných odvodů
- C3 – Přímé neinvestiční náklady – cestovní náhrady
- D – Náklady nebo výdaje na služby

Zdůvodnění:

A1 – V řešitelském týmu příjemce (AVU) dochází k následujícím změnám:



Čl. VI.

Smluvní strany se dohodly na změně ve smlouvě, Příloha č. 3 – Všeobecné podmínky, Část A – Provedení projektu, Článek 2 Řízení (provádění) projektu odst. 1 písm. d), Článek 5 Předkládání podkladů o projektu část B. Prokazování nákladů (doklady) odst. 1

Článek 2 Řízení (provádění) projektu

1. Příjemce/příjemce-koordinátor

Původní znění:

- d) předává poskytovateli:
- doklady o nákladech sestavené podle článku 4 smlouvy a článku 5 této přílohy,
 - průběžné zprávy o postupu řešení projektu, závěrečnou zprávu, zprávy zahrnují ověřené údaje o vynaložených nákladech,
 - uplatněné výsledky projektu k hodnocení poskytovatele,
 - plán na uplatnění výsledků,

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

- d) předává poskytovateli:
- výkazy a tabulky skutečného čerpání osobních a věcných nákladů sestavené dle článku 4 smlouvy/rozhodnutí a článku 5 této přílohy,
 - průběžné zprávy o postupu řešení projektu, závěrečnou zprávu, zprávy zahrnují ověřené údaje o vynaložených nákladech dle článku 4 smlouvy/rozhodnutí a článku 5 této přílohy,
 - uplatněné výsledky projektu k hodnocení poskytovatele,
 - plán na uplatnění výsledků,

Článek 5 Předkládání podkladů o projektu

B. Prokázání nákladů (doklady)

Původní znění:

1. Příjemce provede zúčtování účelové podpory v termínech stanovených v článku 4 smlouvy a předloží poskytovateli vyúčtování s doklady k prokázání nákladů za každý rok řešení.

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění:

1. Příjemce provede zúčtování účelové podpory v termínech stanovených v článku 4 smlouvy/rozhodnutí a předloží poskytovateli výkaz skutečného čerpání osobních nákladů, věcných nákladů a tabulky čerpání rozpočtu členěné podle subjektivity příjemce, popř. zdůvodnění nedočerpaných prostředků dle smlouvy/rozhodnutí o poskytnutí účelové podpory v platném znění.

Zdůvodnění:

V rámci zjednodušení administrativy na straně příjemců i poskytovatele se od r. 2018 upouští od povinnosti příjemce podpory předkládat společně s výkazy skutečného čerpání kopie účetních dokladů, tak jak bylo dosud uvedeno v čl. 4 smlouvy.

Čl. VII.

Přílohy: Tabulky rozpočtu projektu na roky řešení 2018–2022.
Pověření ředitelky OVV podpisovou pravomocí k písemnostem MK v oblasti podpory výzkumu a vývoje

Čl. VIII.

Veškerá další ustanovení smlouvy zůstávají v platnosti.

Čl. IX.

Tento dodatek ke smlouvě je vyhotoven ve dvou stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopisu. Dodatek smlouvy nabývá platnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran, účinnosti dnem vložení do Registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Vložení dodatku ke smlouvě do registru smluv jako informačního systému veřejné správy (ISES) zajistí v zákonem stanovené lhůtě poskytovatel podpory.

V Praze dne 13. prosince 2018

V

20.12.2018

.....
poskytovatel



.....
příjemce

