

Smlouva o zajištění uměleckého vystoupení skupiny: POLETÍME?

Čl. I

Smluvní strany

Pořadatel:

Organizace: Milevskem s. r. o.
Zastoupená: Mgr. Vítém Kratochvílem, jednatelem
sídlo: Nádražní 846
IČO: 06869424
DIČ: CZ06869424
tel.: 776 33 88 55
e-mail: sro@milevskem.cz
(dále jen „*pořadatel*“)

a

Skupina:

zastoupená: Tomášem Paletou
sídlo: Chaloupky 102, Komárov u Hořovic, 267 62
IČO: 70385203
DIČ: CZ7808140076

Poštovní adresa: Paleta – APPLAUSE booking, Chaloupky 102, Komárov u Hořovic, 267 62

email: office@applausebooking.cz
www: www.applausebooking.cz
tel: +420 774 231 568

Telefon na kapelu do auta: Tour manažer: Jorik Švanda +420 773 128 496, řidič: Michal Kostelník +420 608 957 506

(dále jen „*skupina/interpret*“ nebo „*agentura*“)
uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu v souladu s ust. § 1746 odst. 2 zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.

Čl. II

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s vystoupením **POLETÍME?** v rámci akce pořádané pořadatelem.

Jméno pořadu: **Open air music fest Přeštěnice**

Datum vystoupení: **28.06. 2019** v čase od: **17:00**

Přesné jméno a adresa místa vystoupení: **Přeštěnice u Milevska, Hlavní stage**

Honorář: 60.000 + 15% DPH vč. dopravy

Zvuková zkouška (cca 1 hod.) od: 16:15

Je zvukař seznámen s techn. podmínkami dle tzn. technického rideru? ano

Mobilní kontakt (+ jméno) na pořadatele v den koncertu: Petr Přívozník - Agentura ZVUK s.r.o., petr@agenturazvuk.cz, 776 667 677

Mobilní kontakt na zvukaře (+jméno): Petr Přívozník - Agentura ZVUK s.r.o., petr@agenturazvuk.cz, 776 667 677

Příjezd: (1 hodinu před zvukovkou): Josef Kašpar, musicfest@prestenice.cz, 603 913 307

Čas otevření sálu pro veřejnost: FESTIVAL

Orientační kapacita sálu: 5000

Popis cesty, GPS (nebo přiložte plánec): Přeštěnice (Jihočeský kraj, okres Písek)

GPS: 49.4785133N, 14.4108981E

Čl. III

Závazky pořadatele

1. Pořadatel zajistí a uhradí kvalitní ozvučení uměleckého pořadu profesionálním zvukařem dle stageplánu, **který je nedílnou součástí této smlouvy jako Příloha 1.** Pořadatel zajistí aktivní přítomnost zvukaře během celého koncertu. V případě nedodržení tohoto bodu (kapela přijede na místo a nejsou zajištěny technické podmínky dle naše rideru bez předchozí komunikace) má kapela právo požadovat pokutu **20.000,- Kč** navíc k honoráři.

2. Pořadatel poskytne catering - **před koncertem:** masovo - sýrové mísy a pečivo.
Po koncertě: kvalitní teplé jídlo pro 12 lidí + 25 ks lahvových piv Plzeň, dvě láhve suchého kvalitního červeného vína, káva a neslazené nealko v backstage pro 12 osob. Děkujeme.

Vodu pro kapelu na podium!

Pořadatel zajistí, aby v případě pivenek nemusela kapela stát frontu u baru.

~~3. Pořadatel zajistí a uhradí nocleh pro 12 osob (dvoulůžkové/třílůžkové pokoje + jeden jednolůžkový) vybavený postelemi, čistým povlečením, we a sprehou s teplou vodou. S ubytováním je spojena snídaně.~~

~~PŘESNÁ ADRESA NOCLEHU:~~

-

~~Pokud bude kapela v místě nocovat, zajistit uzamykatelnou úschovu nástrojů přes noc v místě konání koncertu nebo hlídané parkoviště (kamerový systém, uzamykatelná brána, atd.) které pořadatel uhradí.~~

4. Pořadatel se zavazuje zajistit přítomnost minimálně **2 nosičů aparatury** při příjezdu skupiny a po skončení koncertu až do úplného umístění aparatury a nástrojů do auta.

5. Pořadatel se zavazuje **akci řádně propagovat** v rámci svých možností. Vždy uvede akci do programu na www stránky klubu/akce, Bandzone, dle možností reklama/rozhovory v místním tisku, rádiu.atd.

V případě samostatného koncertu vytvoří kapela Facebookovou událost, kterou propojí s FB účtem pořadatele. V případě festivalu vytvoří FB událost pořadatel a uvede Poletíme? jako spolupořadatele akce případně FB událost propojí se stránkami kapely. Pořadatel se dále

zavazuje distribuovat dodané propagační materiály (**výlep plakátů** – na své náklady).
V případě, že pořadatel používá své, např. festivalové plakáty uvádí název kapely vždy takto - **Poletíme?** (správný, čitelný název kapely s otazníkem). Kapela bude uvedena na max. třetím řádku v soupisu vystupujících interpretů.

Akci/vystoupení se zavazuje **propagovat minimálně tři měsíce před** termínem koncertu, pokud nebude ujednáno jinak.

6. Pořadatel se zavazuje poskytnout 10 volných vstupenek na koncert pro kapelu. Pro pořadatele kapela uvolňuje max. 10 vstupenek.

7. Pořadatel se zavazuje odeslat potvrzenou smlouvu **do 14 dnů od jejího doručení zpět** agentuře. Včetně všech příloh: Stage plán a OSA.

Pokud pořadatel v době podpisu smlouvy nezná všechny skutečnosti plánované akce (např. jméno a kontakt na zvukaře/pořadatele v době koncert, přesný čas vystoupení, adresu ubytování, atd.) je povinen toto uvést do smlouvy včetně data, kdy informace agentuře doplní, nejpozději však do dvou měsíců před konáním akce. Pořadatel vše doplní/upraví ve smlouvě, a tu znovu odešle agentuře. V případě, že se jedná o festivalovou akci a pořadatel bude rozesílat dodatečné informace (např. týden před akcí), uvede toto, i s datem rozesílání oficiálního e-mailu agentuře, do smlouvy.

8. Pořadatel umožní zavěšení baneru kapely (o rozměru 5x2 metry), vždy za kapelou na pódiu. V případě, že je na pódiu umístěna velkoplošná obrazovka poskytne pořadatel agentuře její rozměr a rozlišení minimálně měsíc dopředu. Banner musí viset a obrazovka promítat logo, během koncertu Poletíme?.

9. Pořadatel poskytne stůl min. 1,5m x 1m pro prodej kapelního zboží. Je-li akce venku, zajistí pořadatel prostor pro postavení kapelního prodejního stanu (2x2m) a do něj stůl o min. rozměru 1,5m x 1m. V obou případech umožní přístup k elektrice 230V pro osvětlení prodejního místa.

10. Jakékoliv úpravy a změny ve smlouvě pořadatel vyznačí červenou barvou, případně bude o změnách informovat APPLAUSE booking.

Čl. IV

Závazky pořadatele – finanční vyrovnání

1. Pořadatel zaplatí ve prospěch skupiny Poletíme? podle této smlouvy honorář ve výši **60.000 + 15% DPH vč. dopravy**

Honorářem se rozumí čistá částka, která nemůže být v žádném případě dodatečně snížena o jakoukoliv daň či poplatek, není-li tak výslovně ujednáno v této smlouvě.

Úhrada bude provedena na základě faktury hotově na místě v den vystoupení po zvukové zkoušce v případě fixní částky.

V případě, že je honorář domluven **s fixním základem vs. procenta ze vstupu**, bude honorář vyplacen bezprostředně po koncertě, agentura do tří pracovních dnů pošle pořadateli fakturu. Pořadatel vypořádá závazky vůči OSA. Výše honoráře nebude sdělena třetí straně.

(a) Pokud náklady spojené s dopravou nejsou součástí sjednané částky, zavazuje se pořadatel uhradit tyto náklady dle předložených dokladů (př. Faktura, cestovní příkaz, apod.).

Čl. V

Závazky agentury

1. Zajistit včasnou účast skupiny/interpreta na zvukové zkoušce a při koncertu.
2. Zajistit, že skupina/interpret odehraje vlastní repertoár v celkové délce 60-90 minut, a že při tom použije vlastní nástroje a nástrojovou aparaturu.
3. Odeslat pořadateli repertoárový list (podklad pro OSA), který pořadatel potvrdí a pošle agentuře.
4. Zajistit dle možností propagaci koncertu na webu, sociálních sítích, v médiích.
5. Dodání plakátů ke koncertu. **Počet plakátů 0**

Na adresu: X

Plakáty jsou do 80ti Ks zdarma + **poštovné, které hradí pořadatel**. Nad 80 Ks á/3kč.

Čl. VI

Zvláštní ujednání

V rámci koncertu dále vystoupí skupina/y (**jen po písemné dohodě s agenturou**):

.....

.....

příčemž **Poletíme?** vystoupí v pořadí:

Čl. VII

Nekonání a odřeknutí vystoupení

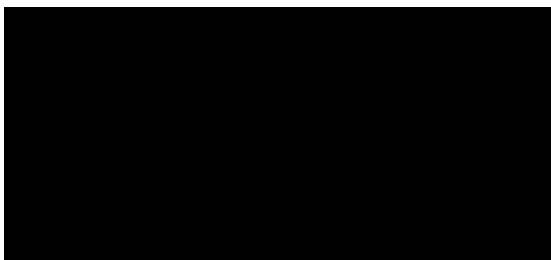
1. Nepřízeň počasí, malý zájem o vstupenky, nedostatečná nebo špatná propagace, atd. nejsou zásadně důvody k odstoupení od smlouvy nebo ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele. Skupině/interpretovi pak vždy přísluší veškeré úhrady v plné výši, a to dostaví-li se na vystoupení v dobré víře.
2. Poruší-li pořadatel vlastní vinou své povinnosti uvedené v této smlouvě, má účinkující právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu ve výši ujednané částky.
3. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, epidemie, válečný konflikt, úřední zákaz), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyznění.
4. Vznikne-li nepředvídatelná událost na straně skupiny/interpreta (vážné onemocnění, úraz, úmrtí, dopravní kalamita či nehoda), nevzniká nikomu žádný nárok, ovšem za podmínky, že agentura bez prodlení pořadatele o této vyzněla. Taková událost musí být vždy řádně doložena.
5. Mimo tyto vyjmenované příčiny nelze smlouvu jednostranně vypovědět, aniž by strana, která nekonání či odřeknutí koncertu způsobila, neuhradila škodu vzniklou straně druhé. Na straně skupiny se za škodu považuje honorář, viz Čl. II.

Čl. VIII

Závěrečná ustanovení

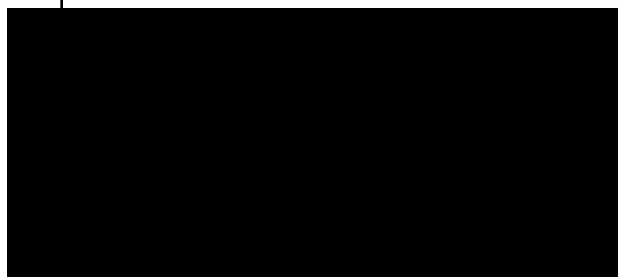
1. Obě strany se zavazují k tomu, že smlouva obsahuje pravdivé a úplné informace, které budou řádně a bez urgencí dodržovány.
2. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každý má právní sílu originálu smlouvy. Jedno vyhotovení náleží agentuře a jedno pořadateli.
3. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou stran.

Za agenturu:



V Komárově dne: 30.1.2019

Za pořadatele
(podpis a razítko):



V Milevsku dne 31.1.2019