



## Smluvní strany:

**a) Agentura**, vykonávající práva výkonných umělců, jejichž umělecké výkony jsou při koncertu vytvářeny a veřejně provozovány:

**VM ART production, s. r. o.**

zastoupena jednatelem Michalem Kindlem  
zapsáno u Městského soudu v Praze, oddíl C, vložka 277570  
se sídlem Duškova 1041/20, Praha 5, 150 00  
IČO/ DIČ: 06178138/ CZ06178138  
Agentura je plátcem DPH

Pověřený zástupce Ing. Magdalena Řehořová, DiS.  
Korespondenční adresa: Jivenská 1295/2, 140 00 Praha 4

a

**b) Pořadatel:**

Městské kulturní středisko Klatovy  
Adresa: Domažlická 767, 339 01 Klatovy 3  
Zastoupené: Ing. Věrou Schmidovou – ředitelkou

ICO: 00075060  
DIČ: CZ00075060

**uzavírají smlouvu o vytvoření a provedení uměleckého výkonu formou koncertu:**

## **JANEK LEDECKÝ & band**

(60 min / bez přestávky)

### **1. Předmět smlouvy:**

Agentura za podmínek touto smlouvou stanovených vytvoří a provede pro pořadatele za odměnu umělecké výkony a uděluje pořadateli svolení tyto umělecké výkony za podmínek touto smlouvou stanovených veřejně provozovat a pořadatel se zavazuje zaplatit agentuře odměnu dohodnutou v této smlouvě a na svůj náklad řádně připravit koncert po stránce společenské, hygienické a bezpečnostní, jak je dále uvedeno v této smlouvě.

### **2. Místo a čas plnění:**

<b>Datum konání:</b>	31. 8. 2019
<b>Místo konání:</b>	Náměstí Míru Klatovy
<b>Začátek koncertu:</b>	21:00
<b>Zvuková zkouška:</b>	20:30

**Obě strany se dohodly na uspořádání tohoto koncertu a to tak, že:**

#### **4. Pořadatel na své náklady zajistí:**

- o **Pódium:** o min. rozměru 8 m / šířka, 6 m / hloubka, 6 m / výška, čisté, stabilní, splňující požadavky na bezpečnost a vhodným způsobem oddělení diváků od pódia a interpretů (bariéry, zábrany nebo pořadatelská služba apod.)
- o **Přístup do prostor:** minimálně 3 hodiny před plánovaným začátkem koncertu a do doby úplného odstěhování technického zařízení po představení
- o **Pomocný personál:** minimálně 4 fyzicky zdatné a střízlivé muže na stěhování zvukové techniky a nástrojů v domluvenou hodinu příjezdu techniků až do doby úplného odstěhování zvukové techniky a nástrojů po koncertě, přítomnost jevištního technika, osvětlovače, který obsluhuje i el. přívody, případně přítomnost obsluhy nákladního výtahu ve stejném časovém rozsahu. Nezajistí-li pořadatel výše uvedený pomocný personál, zavazuje se uhradit smluvní pokutu ve výši 3.000,- Kč, která je splatná okamžitě k rukám zástupce agentury v hotovosti oproti písemnému dokladu o zaplacení.
- o **Elektřina:** 3 x 400V / 2 x 32A / 1 x 63A v dosahu 10 m od jeviště
- o **Praktikáble:** pod bicí 3x2m, max. výška 40 cm pokrytý kobercem
- o **Parkování:** vozů účinkujících a produkce / 1x dodávka, 2x osobní automobil
- o **Šatna:** 1 šatna v blízkosti pódia se židlemi, osvětleným zrcadlem, stolem, věšákem, teplou vodou, frote ručníky (9 ks), samostatným připojením do elektřiny a samostatnou toaletou
- o
- o **Ustrana:** vsecn prostor pred zajistenim vstupu nepovolaných osob (jeviště, zákulisí, šatny)
- o **Merchandising:** 2 stoly v blízkosti vchodu na prodej CD, DVD, knih a zpěvníků + osvětlení
- o **Volné vstupenky:** 10 volných vstupenek na koncert pro média a pro účely pořádající agentury
- o **Ubytování – je-li požadováno:** dle dodaného rooming listu v nejméně tříhvězdičkovém hotelu se snídaní a vlastním sociálním zařízením na pokojích s možností **hlídaného parkoviště vozidel** výkonných umělců a techniky - **není požadováno.**
- o **Propagace koncertu:** Pořadatel se zavazuje k účinnému využití všech propagačních kanálů. Pokud pořadatel propaguje událost koncertu na facebookových stránkách, přidá jako spolupřadatele oficiální facebookový profil umělce.
- o **Poplatky:** OSA
- o **Odpovědnost:** Pořadatel odpovídá za škody na zdraví i majetku, vzniklé výkonným umělcům či jiným osobám v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly prokazatelně zaviněny výkonnými umělci či jejich doprovodem. Pořadatel zajistí maximálně účinnou kontrolu diváků a zamezí tak vnášení nebezpečných předmětů, které by mohly ohrozit zdraví jiných osob jako např. stříelné zbraně, výbušniny, nože, nápoje v plechových a skleněných obalech apod.

#### **5. Povinnosti agentury VM ART production, s. r. o.:**

- o Agentura za podmínek touto smlouvou stanovených vytvoří a provede pro pořadatele za odměnu umělecké výkony a uděluje pořadateli svolení tyto umělecké výkony za podmínek touto smlouvou stanovených veřejně provozovat.
- o Agentura zabezpečí, aby se výkonní umělci dostavili na místo vystoupení tak, aby byli schopni začít své vystoupení ve sjednanou dobu. Agentura však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu výkonných umělců nebo technického personálu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci.
- o **Propagační materiály:** fotografie, anotace, podklady k výrobě plakátů

#### **6. Prodlení s úhradou odměny:**

- o V případě prodlení se zaplacením odměny dohodnuté v čl. 3 této smlouvy je pořadatel povinen zaplatit agentuře smluvní pokutu ve výši 0,4 % dlužné částky denně za každý den prodlení s úhradou faktury. Zálohová faktura musí být uhrazena pořadatelem nejpozději 10 pracovních dní před datem konání koncertu, jinak je agentura oprávněna bez sankce koncert zrušit. Ujednáním o smluvních sankcích není dotčeno ani omezeno právo agentury na náhradu

škody.

## **7. Autorská práva, spolupráce s médii:**

- o Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců, ani jejich souboru, vystupujících na koncertě. Za nedovolené zásahy do osobních práv výkonných umělců lze požadovat zadostiučinění.
- o Pořadatel zajistí na svou odpovědnost a na své náklady v souladu s obecně závaznými právními předpisy potřebná svolení k veřejnému nevidadelnímu provozování autorských děl, která jsou v rámci předmětného koncertu dle této smlouvy uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list), a zaplatí za ně příslušnou odměnu (prostřednictvím kolektivních správců práv nebo autorům přímo); získání a zaplacení těchto práv (svolení) není předmětem této smlouvy.
- o Poskytnutí rozhovorů pro média s výkonnými umělci a podmínky pro fotografování během vystoupení pro potřeby médií musí novináři sjednat s přítomným odpovědným pracovníkem agentury (tour manažerem) nebo předem telefonicky.
- o Pořadatel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, které se dozvěděl v souvislosti s touto smlouvou o aspektech spolupráce s agenturou a výkonnými umělci a ctít právo na ochranu soukromí výkonných umělců dle platné legislativy, zejména nezveřejňovat bez předchozího souhlasu výkonných umělců či agentury žádné informace či skutečnosti osobní či osobnostní povahy, které se pořadatel v souvislosti s koncertem anebo jeho přípravou dozvěděl, a to pod sankcí smluvní pokuty ve výši 20% z odměny dohodnuté v čl. 3. Úhradou smluvní pokuty není dotčeno právo na náhradu škody, způsobené agentuře anebo výkonnému umělci. Toto ustanovení není dotčeno případným odstoupením od smlouvy a zůstává v účinnosti i po zániku této smlouvy.

## **8. Zrušení a přeložení koncertu:**

- o Odstoupit od této smlouvy je možné pouze z důvodu zásahu vyšší moci nebo lékařem potvrzené nemoci umělce, v těchto případech mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu vzniklé škody. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit.
- o Pokud se předmětný koncert neuskuteční z jiných důvodů než z důvodu odstoupení podle výše uvedeného bodu, je pořadatel povinen zaplatit agentuře jako smluvní pokutu částku v celkové výši 50 % odměny dohodnuté v čl. 3. Neuskuteční-li se předmětný koncert zaviněním na straně agentury, je tato povinna uhradit pořadateli účelně vynaložené a prokazatelné náklady v souvislosti s pořádáním předmětného koncertu.
- o Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. V případě nepříznivého počasí u open air koncertů, je pořadatel povinen zajistit pro konání koncertu srovnatelné zázemí v krytých prostorech. Smluvní strany vylučují tímto ustanovením použití bodu 1 na skutečnosti tímto bodem upravené. V případě, že pořadatel nezajistí vhodné prostory nebo konání koncertu z důvodu malého zájmu o vstupenky, je agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit a požadovat úhradu smluvní pokuty ve výši odměny dohodnuté v čl. 3.



## 9. Závěrečná ustanovení:

Je-li text této smlouvy zasílán jako nabídka Pořadateli, má Agentura právo ji kdykoli odvolat, stejně jako má právo kdykoli (bez ohledu na stadium jednání) přerušit jednání o této smlouvě anebo (je-li již uzavřena) jejím dodatku. Obsah návrhu nutno považovat za důvěrný, i když k uzavření smlouvy nedojde.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom. Tuto smlouvu lze měnit jedině písemnými číslovanými dodatky odsouhlasenými oběma smluvními stranami.

Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění a zákona č.121/2000 Sb., autorského zákona, v platném znění.

Smluvní strany prohlašují, že v případě nutnosti souhlasí se zveřejněním smlouvy v Registru smluv na Portálu veřejné správy České republiky dle zákona č. 340/2015 o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv. Za uveřejnění této smlouvy odpovídá pořadatel. Změny a doplňky smlouvy musí mít písemnou formu a potvrdí je zástupci obou smluvních stran.

Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu statutárními orgány smluvních stran nebo osobami jimi zmocněnými či pověřenými. Podléhá-li tato smlouva uveřejnění v Registru smluv dle z.č. 340/2015 Sb., nabude účinnosti dnem uveřejnění smlouvy v Registru smluv na Portálu veřejné správy České republiky.

**Tato smlouva byla uzavřena na základě svobodné a vážné vůle, srozumitelně a určitě. Obsah tohoto dokumentu je důvěrný a nesmí být bez předchozího svolení smluvních stran zveřejňován!**

V Praze dne 30. 1. 2019

v KLATOVĚCH dne 29. 1. 2019

MĚSTSKÉ  
KULTURNÍ  
STŘEDISKO  
KLATOVY

-1-

Agentura

Pořadatel

Příloha 1 Technický rider  
Příloha 2 Hospitality rider  
Příloha 3 Repertoárový list (podklad pro OSA)

*Obsah tohoto dokumentu je důvěrný a nesmí být bez předchozího svolení smluvních stran zveřejňován!*