**RÁMCOVA SMLOUVA O SPOLUPRÁCI A PROPAGACI**

**P.A.L. Production s.r.o.**

se sídlem: Jaurisova 515/4, Praha 4, 140 00

IČ: 06938647

DIČ: CZ06938647

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 291721

zastoupená: Libor Adam, jednatel, Pavla Šindlářová, jednatel

Bankovní spojení 2801482854/2010, IBAN: CZ2920100000002801482854

BIC/SWIFT: FIOBCZPPXXX

(*dále jen „producent“*)

a

**Slezské divadlo Opava**

Horní náměstí 13

746 69 Opava

Zastoupené: Mgr. Ilja Racek, Ph.D., ředitel divadla

 *(dále jen „společnost“)*

uzavírají tuto Smlouvu a dohodly se na následujícím:

1. Tato smlouva o spolupráci a propagaci vychází ze vzájemné dohody mezi společností a producentem o spolupráci při zajištění propagace společnosti ve filmu s pracovním názvem MŮJ PŘÍBĚH. (dále jen film). Producent je výrobcem zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla – filmu ve smyslu zákona č. 121/200 Sb. – autorský zákon.

2. Společnost vstupuje do projektu jako Partner

3. Tato Smlouva o spolupráci a propagaci (dále jen „smlouva“) vymezuje povinnosti, práva a vztahy mezi producentem a společností při výrobě filmu a při jeho šíření.

**I.**

# Obecná ustanovení

1. Producent se zavazuje zajistit po stránce umělecké, technické, produkční a finanční kompletní výrobu filmu – od literárního scénáře až po dokončovací práce včetně DCP masteru, dále se zavazuje zajistit distribuci a propagaci díla.

2. Pro splnění tohoto závazku uzavře producent příslušné autorské smlouvy (včetně svolení k užití díla a práva převodu na třetí osoby a včetně vyplacení příslušných honorářů) se všemi na díle zúčastněnými autory a výkonnými umělci.

3. Producent pro výrobu díla zajistí a uhradí štáb v nezbytném složení, veškeré technické vybavení, exteriéry a interiéry potřebné pro natočení díla a veškeré dokončovací práce včetně zařízení a služeb. Za tímto účelem uzavře producent příslušné smlouvy (včetně svolení k užití díla a včetně práva převodu na třetí osoby) s výrobci a dalšími třetími osobami.

4. K zajištění finančních prostředků na výrobu filmu je producent oprávněn sjednávat vlastním jménem a na vlastní účet koprodukční smlouvy, smlouvy investiční a smlouvy o spolupráci se třetími osobami.

5. Producent se zavazuje, že od všech autorů, výkonných umělců a jiných třetích osob zúčastněných na výrobě filmu získá na celou dobu autorskoprávní ochrany práva k užití filmu v co možná nejširším rozsahu, zejména, ne však pouze, k šíření v kinech a jiných veřejnosti přístupných místech, k šíření v televizi (formou šíření pozemními vysílači, digitálně, kabelem i satelitem atd.) a k šíření formou prodeje a půjčování hmotných rozmnoženin záznamu filmu (DVD apod.). Tato práva se producent zavazuje získat pro území celého světa.

6. Producent se zavazuje, že po dokončení filmu vyvine maximální úsilí k tomu, aby film byl šířen v co největším rozsahu a co nejčastěji na území ČR a to ve spolupráci s distribučními společnostmi a dalšími třetími osobami.

7. Producent zajistí ve spolupráci s distributory a dalšími třetími osobami premiérová uvedení filmu v České republice (dále jen „ČR“) a ve Slovenské republice (dále jen „SR“) v následujících termínech:

a) Filmová premiéra v ČR je předběžně – bude doplněno dle skutečnosti

b) Distribuce filmu prostřednictvím VoD s filmem v ČR bude zahájena nejdříve 5 měsíců, nejpozději však 7 měsíců od filmové premiéry v ČR.

 c) 12 měsíců po premiéře filmu poskytne producent licenci na vysílání filmu TV – bude doplněno dle skutečnosti. Licence se poskytuje na dobu 5 let.

d) Termín filmové premiéry v SR proběhne nejpozději do 6 týdnů od premiéry v ČR. Předpokládáme však shodný termín s českou premiérou.

Producent se zavazuje vyvinout maximální úsilí k užití filmu v co nejširším rozsahu po dobu autorskoprávní ochrany filmu (70 let).

8. Producent zajišťuje ve spolupráci s distributory filmu propagaci filmu při jeho uvedení do filmové i DVD distribuce a při premiérovém televizním uvedení filmu různými formami ve sdělovacích prostředcích v České republice.

**II.**

**Předmět smlouvy**

1.

a) Předmětem této smlouvy je dohoda smluvních stran o závazku producenta poskytnout společnosti níže uvedeným způsobem propagaci společnosti a tomu odpovídající závazek společnosti v podobě poskytnutých služeb producentovi a to ve výši

xxxxxx Kč. Stanovená částka bude vzájemně započtena (doklady budou obsahovat doložku NEPROPLÁCET – HRAZENO ZÁPOČTEM)

b) Předmětem propagace je společnost **Slezské divadlo Opava**, které bude propagováno ve filmu, dále pak bude divadlo uvedeno jako Partner v následujících médiích – bude doplněné dle skutečnosti.

 Pro společnost producent vyrobí záběry, které se objeví ve filmu během 1 natáčecího dne.

Producent vyrobí pro film tyto záběry:

* Jeviště divadla
* Schodiště z hlavního vchodu a předsálí v 1. patře divadla
* Baletní sál, uvnitř i záběry ze střechy
* Šatna

 Producent se zavazuje pro partnera uspořádat premiéru v předem domluveném termínu a místě, uvádět společnost při veškeré propagaci filmu jako Partner filmu, pozvat partnera na závěrečný golfový turnaj, kde budou přítomny další media z důvodu natáčení Film o Filmu. Partner dle možností může na premiéru i turnaj dodat banner či jinou formu vizuální prezentace.

 Množství záběrů ve filmu a propagace společnosti jako partner, premiéra a účast na golfovém turnaji je v hodnotě dvojnásob převyšující výše uvedené částky.

c) Společnost poskytne producentovi plnění této smlouvy v podobě služeb v hodnotě

xxxxx Kč a to:

 - přístup na předem domluvená vybraná místa a zajištění podmínek pro natáčení

 - 3 šatny pro herce

 - zázemí pro štáb (3 větší místnosti) a pro catering

 - vstup na střechu k baletnímu sálu

 - přípojky el. energie a světla na jevišti

 - prostory k pořízení fotografií

 - zapůjčení domluveného technika

 - zajištění baletek ve věku 5-10 let (počet 10)

 - konkrétní místnosti jsou vypsány v příloze

Producent zodpovídá za bezpečnost lidí a ochranu majetku SDO.

**III.**

# Závazky smluvních stran

1. Producent se zavazuje zajistit propagaci společnosti způsobem a v rozsahu uvedeném v čl. II. této smlouvy.

2. Společnost se zavazuje poskytnout producentovi plnění uvedené v čl. II. bodu 1 této smlouvy

3. Společnost je povinna:

1. předat producentovi veškeré potřebné podklady, informace a loga nezbytné pro provedení plnění této smlouvy
2. poskytovat producentovi součinnost nezbytnou pro provedení propagace.

4. Kontaktní osoba za producenta

 Kontaktní osoba za společnost:

.

**IV.**

# Odstoupení od smlouvy

1. V případě, že producent bude nucen přerušit natáčení a dokončení filmu ze závažných důvodů včetně důvodů vyšší moci (nemoc, úraz, některého z hlavních představitelů či tvůrce, přírodní katastrofa apod.), zavazuje se producent dokončit film v co nejkratší lhůtě, kterou lze spravedlivě požadovat od producenta, a to bez sankčních následků, nejpozději však do 6 měsíců od sjednaného termínu dokončení filmu. Producent je povinen o této skutečnosti informovat společnost písemně. Všechny povinnosti producenta a společnosti v rozsahu této smlouvy zůstávají v platnosti s tím, že termínované závazky se přizpůsobí novému termínu dokončení filmu. V případě, že producent nedokončí film ani ve lhůtě do 6 měsíců od sjednaného termínu dokončení filmu, má společnost právo odstoupit od této smlouvy.

**V.**

**Ostatní ujednání**

1. Pokud společnost dodá producentovi jakékoliv materiály, prohlašuje, že nároky všech třetích osob jsou vypořádány, tedy práva vyplývající z autorského zákona (včetně svolení k užití díla a včetně práva převodu na třetí osoby) a práva duševního vlastnictví, a to pro zařazení těchto materiálů do filmu nebo v rámci filmu, včetně šíření filmu ve filmové distribuci, na videokazetách, DVD, VoD, Blueray discích a dalších médiích, TV vysílání, na internetu a během propagace filmu v rozsahu podle této smlouvy. Případné nároky třetích osob se zavazuje vypořádat společnost nejpozději do dne jejich předání producentovi.

2. Společnost bere na vědomí, že veškerá práva podle autorského zákona k dokončenému filmu budou náležet producentovi (včetně vysílacích práv a práva převodu na třetí osoby).

**VI.**

**Závěrečná ujednání**

1. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

2. Pro tuto smlouvu a vztahy z ní vyplývající platí příslušná ustanovení Obchodního zákoníku v platném znění a ostatní obecně platné právní předpisy, vztahující se na daný právní vztah.

3. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, že byla uzavřena po vzájemném projednání a podle jejich skutečné vůle.

4. Změny a dodatky k této smlouvě mohou být učiněny pouze po vzájemné dohodě obou smluvních stran, a to písemnou formou a musí být podepsány oběma smluvními stranami.

5. Smluvní strany se zavazují, že veškeré eventuelní spory z této smlouvy se budou snažit řešit smírnou cestou. V případě soudního projednávání je k řešení sporu příslušný obecný soud.

6. Smlouva je sepsána ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží při podpisu jedno vyhotovení.

V …………………… dne................. V Praze dne…………………………..

….............................................. ……. ................................................

za společnost za producenta

 Libor Adam, jednatel