



SMLOUVA o zajištění uměleckého výkonu MARKA ZTRACENÉHO

Mezi agenturou: **Marek Ztracený s.r.o.**
Adresa: 1. máje 330, 340 04 Železná Ruda
Korespondenční adresa: Mgr. Simona Krajczy, Ořechová 1615/7, 463 11 Liberec 30
Číslo účtu: 4301849399/0800
IČ: 05059721
DIČ: CZ05059721
Zastoupená: Mgr. Simonou Krajczy, prokura
zapsaná v Obchodním rejstříku vedená u Krajského soudu v Plzni C32693
Kontakt: tel.: xxx xxx xxx, e-mail: xxxxxxxx
(Dále jen agentura)

a

Objednatel: **AKORD & POKLAD, s.r.o.**
Adresa: náměstí SNP 1, 700 30 Ostrava-Zábřeh
Korespondenční adresa: --/--
IČ: 47973145
DIČ: CZ47973145
Zastoupeno: Mgr. Darinou Daňkovou, jednatelkou

Kontaktní osoba: xxx xxx
Telefon: xxx xxx
(Dále jen pořadatel)

I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností smluvních stran v rámci jejich spolupráce při přípravě a realizaci veřejného koncertu Marka ZTRACENÉHO.

(Dále jen vystoupení)

II.

Organizační podmínky vystoupení

1. **Název akce:** Výroční ples 90-60-90
2. **Místo konání:** AKORD Ostrava-Zábřeh, náměstí SNP 1
3. **GPS stage:**
4. **Datum:** 22.2.2019
5. **Čas vystoupení:** kolem 23:00 - bude upřesněno
6. **Čas zvukové zkoušky:** 18:00
7. **Kontakt na techniku:** xxx xxxxxx, tel. Xxx xxx xxx
8. **Kontaktní osoba na místě:** xxx xxxxxx, tel. Xxx xxx xxx
9. Zvláštní podmínky příjezdu kapely a nástrojové techniky:
10. Zvláštní podmínky doby konání vystoupení: cca 60 minut

III.

Odměna agentury a platební podmínky

1. Odměna za vystoupení: xxx včetně souvisejících nákladů a dopravy + 21% DPH
cena celkem včetně DPH xxx
2. Způsob úhrady: **Bankovním převodem**
3. Podmínky úhrady: Na základě zasláné zálohové faktury bude uhrazeno 100 % honoráře na bankovní účet agentury, a to nejpozději 10 kalendářních dnů před vystoupením.

1. Pořadatel je povinen zajistit:

- a) Uzamykatelnou šatnu nebo hlídaný prostor pro účinkující, v průběhu i po vystoupení.
- b) Znemožnění přístupu nepovoleným osobám na jeviště, do prostoru zákulisí a šaten, v průběhu i po vystoupení.
- c) Občerstvení pro účinkující (dle možností):
 - i) Pití pro 9 osob: 4x neperlivá voda na stage, 6x neperlivá/perlivá voda, 3x nealkoholický ochucený nápoj (např. Coca-Cola), 1x lahev kvalitního bílého a 1x lahev kvalitního červeného vína, pivo.
 - ii) Jídlo pro 9 osob: obložené mísy (např. salám, šunka, klobása, sýry, maso), ovocné mísy (např. nakrájená jablka, jahody, pomeranče, meloun, víno apod.) při příjezdu kapely a crew. Dále zajistí teplé jídlo, a to ihned po koncertě přímo do šatny (např. pizza, maso, guláš).
- d) Kvalitní ozvučení sálu a prostoru zvukovou aparaturou (technické a organizační požadavky jsou součástí této smlouvy - viz příloha č. 2).
Obě strany se dohodly na těchto změnách obsažených v technických a organizačních požadavcích:
Během vystoupení na pódiu povolena aparatura plesové kapely - bude odsunuta bokem.
FOH pult bude umístěn na balkóně velkého sálu.
Pro osvětlení koncertu se využijí pouze světla, která jsou součástí vybavení velkého sálu DK Akord.
- e) 2 pomocné technické pracovníky, ideálně 4, na vyložení a naložení nástrojové aparatury. Odpovědnost za zajištění tohoto bodu nese kontaktní osoba v místě vystoupení.
- f) ~~Zavěšení zadní plachty s motivem CD Vlastní svět (součástí scény), viz příloha č. 2-~~
- g) Bezpečné a dostatečně velké místo v areálu nebo v bezprostřední blízkosti pro vůz účinkujícího a jeho kapely.
- h) Pořadatel se zavazuje zajistit veškeré organizační požadavky, viz příloha č. 2.
- i) ~~Minimálně 10 volných vstupů pro potřeby kapely-~~
- j) Ubytování pro celkem 9 osob s požadavkem 1x jednolůžkový pokoj pro Marka Ztraceného.

2. Zákaz pořizování obrazových, fotografických, zvukových záznamů uměleckých výkonů interpreta ke komerčním účelům, vyjma akreditovaných novinářů. Zákaz provádění rozhlasových a televizních přenosů bez předchozího souhlasu interpreta.

3. Pořadatel se zavazuje, v případě uvedení do propagačních materiálů informace o čase a délce vystoupení, uvést informaci ve stejném znění viz tato smlouva. Pořadatel získává oprávnění k uveřejnění jména Marka Ztracený na propagačních materiálech až v okamžiku nabytí účinnosti této smlouvy. Značka Marek Ztracený je registrována v Databázi ochranných známek platných v České republice (ÚPV, WIPO, EUIPO).

4. Pořadatel se zavazuje uhradit poplatky OSA (Repertoárový list je součástí této smlouvy - viz příloha č. 1).

5. Pořadatel se dále zavazuje vrátit potvrzenou kopii smlouvy a přiloženého Repertoárového listu, a to v co nejkratším možném termínu, nejpozději však do 10 kalendářních dnů od obdržení smlouvy.

6. Pořadatel odpovídá za případné škody na zdraví a majetku účinkujícího a členů jeho kapely vzniklé v souvislosti s jeho vystoupením, pokud ke škodě nedošlo zaviněním účinkujícího či některého z členů jeho kapely.

7. Agentura je povinna zajistit:

- a) Vystoupení v dohodnutém termínu a čase a ve sjednané délce.
- b) Dopravu účinkujících a nástrojové aparatury.
- c) Vystoupení v rozsahu dohodnutém touto smlouvou.
- d) Dobu příjezdu účinkujících nejpozději cca 60 minut před plánovaným začátkem vystoupení, pokud není v této smlouvě domluveno jinak.

8. Pořadatel i agentura se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nepoužijí k jinému účelu, než k naplnění obsahu této smlouvy.

V.

Odstoupení od smlouvy, nekonání vystoupení

1. Od smlouvy lze písemně odstoupit, a to nejpozději do 30 kalendářních dnů před konáním vystoupení.
2. V době kratší než 30 dní před plánovaným termínem sjednaného vystoupení lze od smlouvy odstoupit pouze ve zvlášť odůvodněných případech (např. přírodní katastrofa, epidemie).
3. V době kratší než 30 dní před plánovaným termínem sjednaného vystoupení lze ze strany agentury odstoupit od smlouvy i z důvodu onemocnění, úrazu či smrti umělce nebo blízkého příbuzného.
Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením.
4. Nepřízeň počasí, malý zájem o vstupenky, nedostatečná nebo špatná propagace, atd. nejsou zásadní důvody odstoupení od smlouvy nebo ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele.
5. V případě neuhrazení zálohové faktury dle čl. III odst. 3 této smlouvy ve lhůtě její splatnosti si agentura vyhrazuje právo nezajistit vystoupení a je oprávněna okamžitě odstoupit od smlouvy.
6. V případě, že pořadatel neuhradí agentuře sjednanou odměnu dle čl. III odst. 1 této smlouvy, je agentura oprávněna od smlouvy okamžitě odstoupit a vzniká jí nárok na smluvní pokutu ve výši sjednané odměny dle čl. III. Pořadatel je v takovém případě povinen zaplatit tuto smluvní pokutu do 10 kalendářních dnů.
7. V případě, že vystoupení zruší pořadatel po uplynutí lhůty stanovené v odst. 1 tohoto článku, je agentura, nedohodnou-li se strany jinak, oprávněna po pořadateli požadovat zaplacení smluvní pokuty ve výši 50% odměny dohodnuté v čl. III této smlouvy. V případě, že však pořadatel vystoupení zruší 14 až 7 dní před vystoupením, je povinen agentuře zaplatit smluvní pokutu ve výši 70% odměny dohodnuté v čl. III této smlouvy. Zruší-li pořadatel vystoupení méně než 6 dní před vystoupením, tak je agentura, nedohodnou-li se strany jinak, oprávněna po pořadateli požadovat zaplacení smluvní pokuty ve výši 100% odměny dohodnuté v čl. III této smlouvy.
8. V případě, že pořadatel zruší vystoupení nebo odstoupí od této smlouvy, je povinen o této skutečnosti informovat veřejnost a stáhnout propagaci Marka Ztraceného, a to bez zbytečného odkladu.
9. V případě porušení čl. V. odst. 8 této smlouvy, vzniká agentuře nárok na smluvní pokutu 20.000,- Kč.
10. Pokud pořadatel odstoupí z jiných než v ods. 2 uvedených důvodů ještě před lhůtou uvedenou v odst. 7, je povinen zaplatit smluvní poplatek 30.000,- Kč za propadlý termín, který si účinkující na tento den rezervoval.
11. Agentura si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného pódia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle č. IV odst. 1 písm. d) této smlouvy a přílohy č. 2 této smlouvy, nedostatečné bariéry před pódiem, v případě proniknutí dešťové vody do prostoru vystoupení nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících interpreta, ostatní členy kapely a poškozujících jejich zařízení. V případě nevystoupení z těchto důvodů má agentura nárok na vyplacení celé odměny viz čl. III, odst. 1.
12. V případě, že bude pořadatel v prodlení s úhradou dohodnuté odměny, vzniká agentuře nárok na smluvní pokutu ve výši 0,05% denně ze smlouvené odměny za každý den prodlení až do úplného zaplacení sjednané odměny.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tuto smlouvu lze měnit pouze na základě písemného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
2. Repertoárový list a Technické a organizační požadavky jsou nedílnou součástí této smlouvy a jsou ke smlouvě přiloženy jako přílohy č. 1 a 2.
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami.
4. Smluvní strany prohlašují, že jejich vůle je svobodná a vážná, obsah této smlouvy považují za určitý a srozumitelný, což potvrzují podpisem této smlouvy.

V Ostravě dne:

V Železně Rudě dne:

.....
Pořadatel

.....
Agentura