

## SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

podle § 10a a násl. zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů,  
a v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích, vše v platném znění

### I.

#### SMLUVNÍ STRANY

- 1. Poskytovatel:** statutární město Plzeň  
Adresa: náměstí Republiky 1, Plzeň, PSČ 301 00  
IČ: 00075370  
DIČ: CZ00075370  
Bankovní spojení:  
Číslo účtu:  
Zastoupený: Mgr. Eliškou Bartákovou, náměstkyní primátora města Plzně  
na základě plné moci č. j. ZM-147/2018 ze dne 20. listopadu 2018
- 2. Příjemce:** Plzeň 2015, zapsaný ústav  
Právní forma: ústav, zapsaný Krajským soudem v Plzni, spisová značka U 78  
Sídlo: Presslova 2992/14, Plzeň 3, Jižní Předměstí, PSČ 301 00  
IČ: 29109124  
Bankovní spojení:  
Číslo účtu:  
Zastoupený: Ing. Jiřím Suchánkem, ředitelem

uzavírají na základě usnesení Zastupitelstva města Plzně č. 497 ze dne 13. prosince 2018 smlouvu o poskytnutí dotace z rozpočtu města Plzně.

### II.

#### PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Poskytovatel poskytne příjemci dotaci v celkové výši

**12 600 000 Kč**

(slovy: dvanáct milionů šest set tisíc korun českých),

kterou příjemce přijímá.

2. Dotace v celkové výši podle odst. 1 tohoto článku je poskytována výhradně na částečnou úhradu nákladů vzniklých příjemci v roce 2019, věcně a časově příslušejících k tomuto období a souvisejících s činností příjemce podle zápisu ve veřejném rejstříku, a to na nezbytné náklady příjemce spojené se zajištěním provozu příjemce a s realizací kulturního a uměleckého programu v souladu se žádostí příjemce (dále jen „související náklady“).

### III.

#### PODMÍNKY ČERPÁNÍ DOTACE

1. Příjemce se zavazuje používat dotaci výhradně k účelům podle čl. II. odst. 2 této smlouvy, a to za dále sjednaných podmínek.
2. Příjemce zajistí v roce 2019 provoz a realizaci kulturního a uměleckého programu, a to v souladu se žádostí o dotaci, která je Přílohou č. 1 této smlouvy a tvoří její nedílnou součást.
3. Příjemce se zavazuje použít finanční prostředky z dotace k úhradě souvisejících nákladů výhradně:
  - a) v období 1. ledna – 31. prosince 2019, s výjimkou úhrady mzdových nákladů věcně a časově příslušejících k měsíci prosinci 2019, které lze z dotace uhradit nejpozději do 15. ledna 2020,

b) na úhradu jednotlivých nákladových druhů maximálně do výše částky uvedené v rozpočtu pro rok 2019, který je **Přílohou č. 2** této smlouvy a tvoří její nedílnou součást.

Nesplnění podmínek podle písm. a) a b) tohoto odstavce se považuje za porušení závažné povinnosti ve smyslu ustanovení § 22 odst. 5 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů. Odvod za toto porušení rozpočtové kázně se stanoví ve výši, v jaké byla rozpočtová kázeň porušena, a to za každý jednotlivý případ.

4. Příjemce zajistí, že **čerpání a vyúčtování** poskytnuté dotace bude probíhat v souladu s **platnými Zásadami poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Plzně (dále jen „Zásady“)**, platnými ke dni podpisu smlouvy ze strany příjemce.

**Příjemce podpisem této smlouvy potvrzuje, že se se zněním Zásad seznámil a zavazuje se podmínkami v nich uvedenými řídit.**

#### IV.

##### PŘEDKLÁDÁNÍ ZPRÁV A OZNAMOVACÍ POVINNOSTI PŘÍJEMCE

1. Příjemce předloží poskytovateli **nejpozději do 20. července 2019 Průběžné vyúčtování první splátky dotace, a to v následující struktuře:**
- a) **plnění celkového rozpočtu k 30. červnu 2019** (ve stejné struktuře jako plánovaný rozpočet v Příloze č. 2),
  - b) **přehled souvisejících nákladů roku 2019 uplatňovaných z dotace k 30. červnu 2019,**
  - c) **zprávu o činnosti a plnění kulturního a uměleckého programu k 30. červnu 2019.**

**Originály dokladů příjemce předloží až na vyžádání poskytovatele.**

2. Příjemce předloží poskytovateli **nejpozději do 15. února 2020 Celkové roční vyúčtování dotace, a to v následující struktuře:**
- a) **plnění celkového rozpočtu za rok 2019** (ve stejné struktuře jako plánovaný rozpočet v Příloze č. 2 této smlouvy),
  - b) **přehled souvisejících nákladů roku 2019, uplatňovaných k úhradě z dotace, které nebyly uplatněny v rámci průběžného vyúčtování podle odst. 1 tohoto článku,**
  - c) **zpráva o činnosti a plnění kulturního a uměleckého programu v období od 1. července do 31. prosince 2019.**
  - d) **Datové médium (optický či elektronický nosič dat) s fotografickou, eventuálně video dokumentací realizovaných významných akcí.** Příjemce použije pouze dokumentaci, ke které má ošetřena autorská práva. Příjemce souhlasí s tím, že tuto dokumentaci může poskytovatel dále použít. Příjemce doloží písemné potvrzení (formou čestného prohlášení, poskytnutím kopie licenční smlouvy či jiným prokazatelným dokladem), že je oprávněn tyto fotografie a videa poskytovat k užití třetím osobám, a to i za účelem jejich zveřejnění na internetových stránkách města Plzně. **Příjemce bere na vědomí, že se jím poskytnuté datové médium nevrací.**

**Originály dokladů příjemce předloží až na vyžádání poskytovatele.**

#### V.

##### PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Strany se dohodly, že poskytovatel poskytne příjemci dotaci podle čl. II. odst. 1 této smlouvy **ve 2 splátkách.**
2. Splátky budou poskytnuty takto:
- a) **1. splátka ve výši 6 300 000 Kč** (slovy: šest milionů tři sta tisíc korun českých) ve lhůtě 14 dnů po nabytí účinnosti této smlouvy,
  - b) **2. splátka ve výši 6 300 000 Kč** (slovy: šest milionů tři sta tisíc korun českých) ve lhůtě 14 dnů po předložení Průběžného vyúčtování první splátky dotace (v souladu s čl. IV. odst. 1 této smlouvy) poskytnuté příjemci na základě této smlouvy, nejdříve však 1. července 2019.

## VI. DALŠÍ UJEDNÁNÍ

1. Příjemce prohlašuje, že:
  - a) nemá vůči poskytovateli, jeho organizačním složkám a jeho příspěvkovým organizacím žádné nesplacené závazky po lhůtě splatnosti,
  - b) není s poskytovatelem nebo jeho příspěvkovými organizacemi v soudním sporu, vyjma soudních sporů za zrušení správních rozhodnutí, vydaných v přenesené působnosti,
  - c) není předmětem řízení na vyhlášení konkurzu, likvidace, správy ze strany soudů, uspořádání s věřiteli nebo podobného postupu upraveného v celostátní legislativě nebo směrnicích,
  - d) není předmětem řízení na vrácení předem poskytnuté dotace ze státního rozpočtu, nebo z rozpočtu územně samosprávného celku.
2. Příjemce se zavazuje k úhradě veškeré škody, která realizací činnosti příjemce případně vznikne poskytovateli nebo občanům města Plzně, ledaže prokáže, že škodu nemohl odvrátit ani s využitím všech přípustných prostředků.
3. Smluvní strany shodně konstatují, že touto smlouvou podle jejich právního názoru není poskytována veřejná podpora ve smyslu čl. 107 a násl. Smlouvy o fungování Evropské unie. Příjemce bere na vědomí, že jediným orgánem oprávněným rozhodovat ve věcech veřejných podpor je Evropská komise. Příjemce dále bere na vědomí, že pokud Evropská komise případně zaujme v otázce existence veřejné podpory v této smlouvě odchylné stanovisko, tj. rozhodne, že tato smlouva obsahuje prvek veřejné podpory a tato veřejná podpora není slučitelná s pravidly trhu EU, je dle příslušných předpisů EU příjemce povinen vrátit získanou veřejnou podporu poskytovateli. Příjemce prohlašuje, že byl s touto okolností seznámen a je s ní srozuměn.
4. Vedle důvodů ukončení smlouvy uvedených v Zásadách, může poskytovatel z rozhodnutí Zastupitelstva města Plzně odstoupit od smlouvy i v případě, kdy bude zjištěna protiprávní propagace činnosti příjemce, resp. příjemcem realizovaných projektů, nebo propagace jeho činnosti (příjemcem realizovaných projektů) nerespektováním vlastnických práv jiných osob či místně uznávaných pravidel slušnosti.
5. Příjemce se zavazuje k odstranění všech následků neoprávněného výlepu plakátů upoutávajících na jeho činnost na vlastní náklady.
6. Pokud u příjemce dotace dojde k přeměně jeho právní formy anebo k jeho zrušení dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, či k jiným změnám souvisejícím s poskytnutím dotace, je příjemce povinen o této skutečnosti informovat poskytovatele do 15 dnů od vzniku této skutečnosti.

## VII. VRÁCENÍ DOTACE

1. Vedle důvodů uvedených v Zásadách je příjemce povinen dotaci nebo její část vrátit i v těchto případech:
  - a) dotace nebo její část nebyla ze strany příjemce do 15. ledna 2020 použita na úhradu souvisejících nákladů v souladu s čl. III. odst. 1 této smlouvy.  
Příjemce je povinen nevyčerpané finanční prostředky vrátit poskytovateli zpět na jeho bankovní účet bezprostředně po zjištění této skutečnosti, nejpozději však do 31. ledna 2020, a to i bez písemné výzvy.
  - b) poskytovatel odstoupil od smlouvy na základě čl. VI. odst. 4 této smlouvy.  
Příjemce je povinen do 30 dnů od doručení usnesení Zastupitelstva města Plzně o odstoupení vrátit zpět na bankovní účet poskytovatele již poskytnuté finanční plnění z této smlouvy.

- c) na základě rozhodnutí Evropské komise podle čl. VI. odst. 3 této smlouvy.  
Příjemce je povinen při vrácení dotace postupovat podle příslušných předpisů EU a rozhodnutí Evropské komise.

**Číslo účtu poskytovatele:**

- pro vrácení dotace nebo její části **do 31. prosince 2019:**
  - pro vrácení dotace nebo její části **od 1. ledna 2020:**
2. Nesplnění podmínek podle odst. 1 tohoto článku je považováno za zadržení finančních prostředků ve smyslu ustanovení § 22 odst. 3 zákona č. 250/2000 Sb. Odvod za toto porušení rozpočtové kázně se stanoví ve výši zadržených finančních prostředků.
  3. **Příjemce je před vrácením dotace nebo její části povinen kontaktovat Odbor kultury MMP, který příjemci sdělí variabilní symbol pro platbu.**
  4. Rozhodným okamžikem vrácení finančních prostředků dotace zpět na účet poskytovatele je den jejich připsání na účet poskytovatele.

**VIII.  
ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ**

1. Změny nebo doplnění této smlouvy je možné provádět pouze písemně, a to se souhlasem obou smluvních stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena v počtu 3 výtisků, z nichž 2 obdrží poskytovatel a 1 příjemce.
3. Smluvní strany shodně prohlašují, že:
  - a) rozumí obsahu této smlouvy a jsou s ním srozuměny, konstatujíce, že smlouvu uzavírají na základě jejich pravé a svobodné vůle prosty jakékoli tísně či nátlaku. Strany považují tuto smlouvu a jí sjednávané podmínky za oboustranně výhodné,
  - b) berou na vědomí, že tato smlouva podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, podléhá uveřejnění prostřednictvím registru smluv,
  - c) se dohodly, že smlouvu k uveřejnění prostřednictvím registru smluv zašle správci registru statutární město Plzeň.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu té strany, která ji podepíše později, a účinnosti dnem jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv.
5. V záležitostech této smlouvy jedná za poskytovatele Odbor kultury Magistrátu města Plzně.
6. Pokud není ve smlouvě uvedeno jinak, řídí se platnými právními předpisy České republiky.

V Plzni dne 22.01.2019

V Plzni dne 9. 01. 2019

*Mgr. Eliška Bariáková*  
náměstkyně primátora města Plzně

*Ing. Jiří Suchánek*  
ředitel  
Plzeň 2015, zapsaný ústav

Magistrát města Plzně Odbor kultury		Č. dop.
DOŠLO: 16 -11- 2018		Zprac.
Č.j.:	Příloha:	Ukl. zn.

Magistrát města Plzně - Odbor kultury  
PhDr. Květuše Sokolová, vedoucí

Kopeckého sady 11  
306 32 Plzeň

V Plzni dne 14. listopadu 2018

**Věc: Žádost o poskytnutí provozní dotace na rok 2019**

Vážená paní doktorko,

stejně jako v předchozích letech bych Vás i letos rád požádal o provozní dotaci z rozpočtu statutárního města Plzně na činnost společnosti Plzeň 2015, zapsaný ústav pro rok 2019.

V průběhu roku 2018 společnost úspěšně pokračuje v odkazu na projekt Plzeň - Evropské hlavní město kultury 2015, kdy je realizována nejen celá řada již tradičních akcí, ale také akcí nových, s důrazem na mezinárodní spolupráci. Projekty jsou realizovány s celou řadou partnerů, a to jak ve městě Plzni, tak i v rámci Plzeňského kraje.

Podobně jako v předchozích letech je i v roce 2018 společnost provozovatelem prostor Kreativní zóny DEPO2015, kde se odehrává převážná část aktivit společnosti. Do konce měsíce dubna byl společností provozován také objekt KD Peklo, který v současné době prochází rekonstrukcí a počátkem roku 2019 je předpokládáno zprovoznění části objektu, kterou bude opět provozovat Plzeň 2015, z. ú.

Rok 2018 lze hodnotit minimálně z hlediska návštěvnosti za velmi úspěšný. Z výstavních projektů můžeme jmenovat především úspěšnou výstavu „**100PY aneb 100 let republiky očima 5 generací**“ realizovanou k výročí 100 let založení samostatného českého státu (předpokládáme návštěvnost 10.000 osob). Této výstavě předcházela interaktivní expozice s tematikou finanční gramotnosti „**Jak se točí peníze**“ (12.000 osob). V současné době se intenzivně věnujeme přípravě výstavy „**Za barokem**“, která bude mít vernisáž na konci ledna 2019 (předběžně 24. 1. 2019). Z dalších významných akcí je třeba zmínit festival světla a umění ve veřejném prostoru BLIK BLIK, který navštívilo 35.000 návštěvníků.

**Evropský den sousedů** proběhl i letos na konci měsíce května a zapojilo se do něj přes 5.000 občanů města Plzně. Ve spolupráci s Plzeňským krajem se opět uskutečnil projekt **Letního barokního festivalu**. Společnost se na programu podílela především produkcí barokních slavností na jednotlivých památkách. Zapojili jsme se tak do cca 60 letních akcí formou marketingové či produkční podpory. Za nejvýznamnější podzimní akci z produkce Plzeň 2015 lze označit Bavorsko-český festival **Treffpunkt** (8.000 návštěvníků). V roce 2018 očekáváme úspěšné dokončení minimálně 8 zahraničních **uměleckých residencí**. Společnost tak naplňuje jedno z hlavních poslání – posilování mezinárodní dimenze města Plzně. Aktivně také stimulujeme koprodukční akce jako např. Svět knihy, KUK festival apod.

Úspěšně se také rozvíjí projekt **Centra kreativního podnikání**, který celoročně nabízí celou řadu úspěšných aktivit, jako jsou např. otevřená dílna, různé druhy workshopů, příměstské tábory, spolupráce s Fakultou designu a umění a dalšími fakultami ZČU, BIC Plzeň, Česká inovace a dalšími subjekty. Do konce roku pod hlavičkou Centra pro kreativní podnikání proběhne také 3. ročník akce zaměřené na prezentaci mladých českých designérů - **Plzeň Design Week**.

Pro rok 2019 společnost pracuje s rozpočtem na úrovni 38 mil. Kč. Cílem je sestavit opět vyrovnaný rozpočet. Aktuální návrh rozpočtu společnosti pro rok 2019 tvoří přílohu č. 1 této žádosti. Finální rozpočet společnosti na rok 2019 bude předložen po schválení rozpočtu správní radou společnosti, jejíž zasedání proběhne v průběhu prosince 2018.

Kostra programových aktivit bude odpovídat roku 2018, tj. schválené koncepci fungování společnosti na roky 2016 až 2019. Jedná se o projekty: výstava Za barokem, Festival světla a umění ve veřejném prostoru BLIK BLIK, Evropský den sousedů, výstava Já, hrdina, Treffpunkt, Plzeň Design Week a další projekty. Z novinek chystáme (a to z části v návaznosti na úspěšnost dotačních titulů zejména u MK ČR): venkovní výstava výtvarníka Benedikta Tolara, festival netradičních hudebních nástrojů Fenehuna či komponovaný filmový večer s klasickou hudbou Nosferatu. Léto bude opět patřit západočeskému baroku. Program bude mít i tzv. Tržnice DEPO, která se bude v pravidelných měsíčních intervalech vždy poslední neděli v měsíci (kromě léta a Vánoc) soustředit na tematické akce. Z akcí, které byly v minulosti realizovány v KD Peklo, očekáváme přesunutí cca 8 maturitních plesů, 6 koncertů, 3 veletrhů/výstav, 2-3 electroswingových večerů a dalších akcí.

Společnost také připravila ve spolupráci s městem Regensburg novou žádost do dotačního programu Přeshraniční spolupráce ČR-Bavorsko s názvem „Kultur Kontakt Kreativ“. Projekt je zaměřen na propojení kultury a kreativních průmyslů. Rozhodnutí o přidělení dotace je očekáváno začátkem prosince.

V rámci přípravy tohoto rozpočtu bych Vás rád požádal o dotaci na provoz společnosti, a to v celkové výši 12,6 mil. Kč. Částka 10 mil. Kč z této sumy představuje především prostředky na zajištění provozu společnosti a objektu DEPO2015. Zbývající část dotace, tj. 2,6 mil. Kč, je pak určena na provoz části prostor KD Peklo a také na krytí zvýšených nákladů v objektu DEPO2015 v souvislosti s přesunem akcí, které by se původně konaly v objektu KD Peklo.

Struktura nákladů plánovaných k úhradě z poskytnuté dotace se výrazně neliší od roku 2018. Jedná se především o náklady spojené s provozem společnosti, zejména mzdové náklady, a to napříč středisky. Dále bychom rádi použili finanční prostředky na provozní náklady, jako jsou účetní služby, tiskárny, nákup kancelářských potřeb, drobného vybavení apod. Také el. energie, vodné a stočné nebo vytápění představují významnou část rozpočtu společnosti, na kterou se částečně plánuje využití poskytnuté dotace. Část prostředků je také plánována k úhradě nákladů spojených s PR a marketingem společnosti či dalších nákladů spojených s realizací jednotlivých akcí či provozem Centra kreativního podnikání.

Předem Vám děkuji za projednání mé žádosti.

S pozdravem

**Ing. Jiří Suchánek**  
ředitel Plzeň 2015, zapsaný ústav

Přílohy:

Příloha č. 1 – Návrh rozpočtu společnosti Plzeň 2015, zapsaný ústav pro rok 2019

# Rozpočet PLZEŇ 2015 z.ú. na rok 2019

## Výdaje celkem

37 418 000 Kč

### 01 - Administrativa

5 807 000 Kč

Osobní náklady	3 775 000 Kč
Provozní náklady	1 855 000 Kč
Ostatní	30 000 Kč
Rezerva	147 000 Kč

### 02 - Program

12 247 000 Kč

Osobní náklady	3 495 000 Kč
Evropský den sousedů	120 000 Kč
Dobrovolnictví v kultuře	60 000 Kč
Umělecké rezidence	250 000 Kč
Festival světla BLIK BLIK	1 800 000 Kč
Výstavy	1 165 000 Kč
153 - Barokní region Čechy Bavorsko (bez MKTG)	2 870 000 Kč
Depo Street Food Market	120 000 Kč
Vlastní produkce - koncerty, Electrowsing, přednášky apod.	1 575 000 Kč
Program v Tržnici DEPO	200 000 Kč
Ostatní programové projekty	492 000 Kč
Ostatní	100 000 Kč

### 03 - Provoz DEPO2015

7 760 000 Kč

Osobní náklady	3 150 000 Kč
Provoz	4 020 000 Kč
Autoprovoz	145 000 Kč
Opravy a drobné nákupy	300 000 Kč
Tržnice DEPO	100 000 Kč
Ostatní	45 000 Kč

### 04 - Centrum kreativního podnikání

4 085 000 Kč

Osobní náklady	2 350 000 Kč
OSVČ	500 000 Kč
Sdílené dílny (Makerspace)	200 000 Kč
Coworking	80 000 Kč
Plzeň Design Week	300 000 Kč
Příměstské tábory	15 000 Kč
Kreativní inkubátor	100 000 Kč
Nákup kontejnerů - splátky 2019	370 000 Kč
Ostatní	170 000 Kč

### 05 - Obchodní marketing

4 448 000 Kč

Osobní náklady	1 975 000 Kč
PR a Marketingové služby mimo projekty	833 000 Kč
PR a Marketingové služby projektů	1 580 000 Kč
Ostatní	60 000 Kč

### 06 - Peklo

1 210 000 Kč

Osobní náklady	480 000 Kč
Provozní náklady	580 000 Kč
Marketing	20 000 Kč
Zprovoznění budovy	100 000 Kč
Ostatní	30 000 Kč

### 07 - Česko-německé vztahy

1 861 000 Kč

73 - Česko- bavorská kulturní platforma (bez MKTG)	1 861 000 Kč
----------------------------------------------------	--------------



# Rozpočet PLZEŇ 2015 z.ú na rok 2019

## Příjmy celkem

37 418 000 Kč

Položka	Předpoklad
<b>Zdroje financování celkem</b>	<b>37 418 000 Kč</b>
<b>Dotace celkem</b>	<b>25 013 000 Kč</b>
MMP - provoz areálu DEPO2015 a udržitelné aktivity	10 000 000 Kč
MMP - dotace KD Peklo (přesunuté akce/provoz)	2 600 000 Kč
MMP - Umělecké rezidence	150 000 Kč
MMP - 4-letý grant	1 700 000 Kč
ÚMO Plzeň 3 - Festival světla BLIK BLIK	70 000 Kč
ÚMO Plzeň 3 - Výstava Já, Hrdina	80 000 Kč
MK ČR - EHMK okruh	1 000 000 Kč
MK ČR - Festival světla BLIK BLIK	300 000 Kč
MK ČR - Festival Fenehuna	181 000 Kč
MK ČR - Upír z Nosferatu	112 000 Kč
MK ČR - Výstava Benedikt Tolar	402 000 Kč
Goethe-Institut, ČNFB, další zahraniční instituty	250 000 Kč
Prazdroj lidem - Festival Světla BLIK BLIK	450 000 Kč
Plzeňský kraj - udržitelnost projektu EHMK	2 300 000 Kč
Cíl EÚS - Projekt Česko Bavorská kulturní platforma reg. č. 73	2 086 000 Kč
Cíl EÚS - Projekt Barokní region Čechy Bavorsko reg. č. 153	3 332 000 Kč
Cíl EÚS - Projekt Kultur Kontakt Kreativ reg. č. 274	- Kč
<b>Tržby celkem</b>	<b>12 405 000 Kč</b>
<b>Sponzoring</b>	<b>565 000 Kč</b>
Sponzoring	550 000 Kč
EU-Japan Fest	15 000 Kč
<b>Programové oddělení</b>	<b>7 050 000 Kč</b>
Vstupné	2 480 000 Kč
Krátkodobé pronájmy - DEPO2015	4 000 000 Kč
Tržby z prodeje služeb	570 000 Kč
<b>Prodej vl. služeb - KD Peklo</b>	<b>455 000 Kč</b>
Dlouhodobé pronájmy - KD Peklo	285 000 Kč
Krátkodobé pronájmy - KD Peklo	170 000 Kč
<b>Prodej vl. služeb - DEPO2015</b>	<b>2 165 000 Kč</b>
Dlouhodobé pronájmy - DEPO2015	2 135 000 Kč
Prodej zboží	30 000 Kč
<b>Prodej vl. služeb - CKP</b>	<b>2 170 000 Kč</b>
Nájemné CKP	1 330 000 Kč
Sdílené dílny (Makerspace)	280 000 Kč
Vstupné	300 000 Kč
Kreativní inkubátor	100 000 Kč
Ostatní	160 000 Kč