

SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

podle § 10a a násl. zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů,
a v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích, vše v platném znění

I.

SMLUVNÍ STRANY

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Poskytovatel: | statutární město Plzeň |
| Adresa: | náměstí Republiky 1, Plzeň, PSČ 301 00 |
| IČO: | 00075370 |
| DIČ: | CZ00075370 |
| Bankovní spojení: | |
| Číslo účtu: | |
| Zastoupený: | Mgr. Eliškou Bartákovou, náměstkyní primátora města Plzně
na základě plné moci č.j. ZM-147/2018 ze dne 20. listopadu 2018 |
| 2. Příjemce: | Divadlo pod lampou, o.p.s. |
| Sídlo: | Havířská 933/11, 301 00 Plzeň |
| Právní forma: | obecně prospěšná společnost zapsaná Krajským soudem v Plzni,
spisová značka O 118 |
| IČO: | 28004256 |
| Bankovní spojení: | |
| Číslo účtu: | |
| Zastoupený: | Ing. Petrem Chourou, ředitelem |

uzavírají na základě usnesení Zastupitelstva města Plzně č. 497 ze dne 13. prosince 2018 smlouvu o poskytnutí dotace z rozpočtu města Plzně.

II.

PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Poskytovatel poskytne příjemci dotaci v celkové výši

1 500 000 Kč

(slovy: jeden milion pět set tisíc korun českých),

kterou příjemce přijímá.

2. Dotace v celkové výši podle odst. 1 tohoto článku je poskytována výhradně na částečnou úhradu neinvestičních nákladů vzniklých příjemci v roce 2019, věcně a časově příslušejících k tomuto období a souvisejících s činností příjemce podle zápisu ve veřejném rejstříku, a to na nezbytné náklady příjemce spojené se zajištěním provozu příjemce a s realizací kulturního a uměleckého programu v souladu se žádostí příjemce (dále jen „související náklady“).

III.

PODMÍNKY ČERPÁNÍ DOTACE

1. Příjemce se zavazuje používat dotaci výhradně k účelům podle čl. II. odst. 2 této smlouvy, a to za dále sjednaných podmínek.
2. Příjemce zajistí v roce 2019 provoz a činnost společnosti, a to v souladu s žádostí o dotaci, která je Přílohou č. 1 této smlouvy a tvoří její nedílnou součást.

3. Příjemce se zavazuje použít finanční prostředky z dotace k úhradě souvisejících nákladů výhradně:
 - a) v období 1. ledna – 31. prosince 2019,
 - b) na úhradu jednotlivých nákladových druhů maximálně do výše částky uvedené v rozpočtu v žádosti o dotaci, která je **Přílohou č. 1** této smlouvy a tvoří její nedílnou součást.

Nesplnění podmínek podle písm. a) a b) tohoto odstavce se považuje za porušení závažné povinnosti ve smyslu ustanovení § 22 odst. 5 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů. Odvod za toto porušení rozpočtové kázně se stanoví ve výši, v jaké byla rozpočtová kázeň porušena, a to za každý jednotlivý případ.

4. Příjemce zajistí, že **čerpání a vyúčtování** poskytnuté dotace bude probíhat **v souladu se Zásadami poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Plzně (dále jen „Zásady“)** platnými ke dni podpisu smlouvy ze strany příjemce.

Příjemce podpisem této smlouvy potvrzuje, že se se zněním Zásad seznámil a zavazuje se podmínkami v nich uvedenými řídit.

IV.

PŘEDKLÁDÁNÍ ZPRÁV A OZNAMOVACÍ POVINNOSTI PŘÍJEMCE

1. Příjemce předloží poskytovateli **nejpozději do 31. ledna 2020 Celkové roční vyúčtování dotace, a to v následující struktuře:**
 - a) **celkové plnění rozpočtu k 31. prosinci 2019 uvedeného v žádosti o dotaci** (ve stejné struktuře jako plánovaný rozpočet v Příloze č. 1),
 - b) **přehled souvisejících nákladů roku 2019 uplatňovaných k úhradě z dotace,**
 - c) **zpráva o realizaci provozu a činnosti společnosti,**
 - d) **Datové médium (optický či elektronický nosič dat) s fotografickou, eventuálně video dokumentací realizovaných významných akcí.** Příjemce použije pouze dokumentaci, ke které má ošetřena autorská práva. Příjemce souhlasí s tím, že tuto dokumentaci může poskytovatel dále použít. Příjemce doloží písemné potvrzení (formou čestného prohlášení, poskytnutím kopie licenční smlouvy či jiným prokazatelným dokladem), že je oprávněn tyto fotografie a videa poskytovat k užití třetím osobám, a to i za účelem jejich zveřejnění na internetových stránkách města Plzně. **Příjemce bere na vědomí, že se jím poskytnuté datové médium nevrací.**

Originály účetních dokladů příjemce předloží až na vyžádání poskytovatele.

V.

PLATEBNÍ PODMÍNKY

Strany se dohodly, že poskytovatel poskytne příjemci dotaci podle čl. II. odst. 1 této smlouvy bankovním převodem na účet příjemce uvedený v čl. I. této smlouvy ve lhůtě 14 dnů po nabytí účinnosti této smlouvy.

VI.

DALŠÍ UJEDNÁNÍ

1. Příjemce prohlašuje, že:
 - a) nemá vůči poskytovateli, jeho organizačním složkám a jeho příspěvkovým organizacím žádné nesplacené závazky po lhůtě splatnosti,
 - b) není s poskytovatelem nebo jeho příspěvkovými organizacemi v soudním sporu, vyjma soudních sporů za zrušení správních rozhodnutí, vydaných v přenesené působnosti,
 - c) není předmětem řízení na vyhlášení konkurzu, likvidace, správy ze strany soudů, uspořádání s věřiteli nebo podobného postupu upraveného v celostátní legislativě nebo směrnicích,
 - d) není předmětem řízení na vrácení předem poskytnuté dotace ze státního rozpočtu, nebo z rozpočtu územně samosprávného celku.

2. Příjemce se zavazuje k úhradě veškeré škody, která realizací činnosti příjemce případně vznikne poskytovateli nebo občanům města Plzně, ledaže prokáže, že škodu nemohl odvrátit ani s využitím všech přípustných prostředků.
3. Smluvní strany shodně konstatují, že touto smlouvou podle jejich právního názoru není poskytována veřejná podpora ve smyslu čl. 107 a násl. Smlouvy o fungování Evropské unie. Příjemce bere na vědomí, že jediným orgánem oprávněným rozhodovat ve věcech veřejných podpor je Evropská komise. Příjemce dále bere na vědomí, že pokud Evropská komise případně zaujme v otázce existence veřejné podpory v této smlouvě odchylné stanovisko, tj. rozhodne, že tato smlouva obsahuje prvek veřejné podpory a tato veřejná podpora není slučitelná s pravidly trhu EU, je dle příslušných předpisů EU příjemce povinen vrátit získanou veřejnou podporu poskytovateli. Příjemce prohlašuje, že byl s touto okolností seznámen a je s ní srozuměn.
4. Vedle důvodů ukončení smlouvy uvedených v Zásadách může poskytovatel z rozhodnutí Zastupitelstva města Plzně odstoupit od smlouvy i v případě, kdy bude zjištěna protiprávní propagace činnosti příjemce, resp. příjemcem realizovaných projektů, nebo propagace jeho činnosti (příjemcem realizovaných projektů) nerespektováním vlastnických práv jiných osob či místně uznávaných pravidel slušnosti.
5. Příjemce se zavazuje k odstranění všech následků neoprávněného výlepu plakátů upoutávajících na jeho činnost na vlastní náklady.
6. Pokud u příjemce dotace dojde k přeměně jeho právní formy anebo k jeho zrušení dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, či k jiným změnám souvisejícím s poskytnutím dotace, je příjemce povinen o této skutečnosti informovat poskytovatele do 15 dnů od vzniku této skutečnosti.

VII. VRÁCENÍ DOTACE

1. Vedle důvodů uvedených v Zásadách je příjemce povinen dotaci nebo její část vrátit i v těchto případech:
 - a) dotace nebo její část **nebyla ze strany příjemce do 31. prosince 2019 použita na úhradu souvisejících nákladů** v souladu s čl. III. odst. 1 této smlouvy.

Příjemce je povinen nevyčerpané finanční prostředky vrátit poskytovateli zpět na jeho bankovní účet bezprostředně po zjištění této skutečnosti, **nejpozději však do 10. ledna 2020**, a to i bez písemné výzvy poskytovatele.
 - b) poskytovatel odstoupil od smlouvy na základě čl. VI. odst. 4 této smlouvy.

Příjemce je povinen do 30 dnů od doručení usnesení Zastupitelstva města Plzně o odstoupení vrátit zpět na bankovní účet poskytovatele již poskytnuté finanční plnění z této smlouvy.
 - c) na základě rozhodnutí Evropské komise podle čl. VI. odst. 3 této smlouvy.

Číslo účtu poskytovatele pro vrácení dotace nebo její části:

Pro rok 2019 -

Pro rok 2020 -

2. Nesplnění podmínek podle odst. 1 tohoto článku je považováno za zadržování finančních prostředků ve smyslu ustanovení § 22 odst. 3 zákona č. 250/2000 Sb. Odvod za toto porušení rozpočtové kázně se stanoví ve výši zadržovaných finančních prostředků.
3. **Příjemce je před vrácením dotace nebo její části povinen kontaktovat Odbor kultury MMP, který příjemci sdělí variabilní symbol pro platbu.**
4. Rozhodným okamžikem vrácení finančních prostředků dotace zpět na účet poskytovatele je den jejich připsání na účet poskytovatele.

VIII. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

1. Změny nebo doplnění této smlouvy je možné provádět pouze písemně, a to se souhlasem obou smluvních stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena v počtu 3 výtisků, z nichž 2 obdrží poskytovatel a 1 příjemce.
3. Smluvní strany shodně prohlašují, že:
 - a) rozumí obsahu této smlouvy a jsou s ním srozuměny, konstatujíce, že smlouvu uzavírají na základě jejich pravé a svobodné vůle prosty jakékoli tísně či nátlaku. Strany považují tuto smlouvu a jí sjednávané podmínky za oboustranně výhodné,
 - b) berou na vědomí, že tato smlouva podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, podléhá uveřejnění prostřednictvím registru smluv,
 - c) se dohodly, že smlouvu k uveřejnění prostřednictvím registru smluv zašle správci registru statutární město Plzeň.
4. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv.
5. V záležitostech této smlouvy jedná za poskytovatele Odbor kultury Magistrátu města Plzně.
6. Pokud není ve smlouvě uvedeno jinak, řídí se platnými právními předpisy České republiky.

V Plzni dne 22-01-2019

V Plzni dne 8/1/2019

Mgr. Eliška Bartáková
náměstkyně primátora města Plzně

Ing. Petr Chouř

DIVADLO POD LAMPOU, o.p.s.

IČ: 28004256,

Magistrát města Plzně	Odbor kultury	Příloha č. 1
DOŠLO: 01-08-2018		
Č.j. 447/2018-302/P	Ukl. zn.	
www.podlampou.cz		

MAGISTRÁT MĚSTA PLZNĚ
Odbor kultury
Kopeckého sady 11
306 32 Plzeň

V Plzni 25. 7. 2018

Věc: Žádost o finanční prostředky

Zasíláme vám žádost o finanční prostředky ve výši 1,500,000,- Kč pro Divadlo pod lampou, o.p.s. na rok 2019. Finanční prostředky jsou nutné na zajištění provozu objektu, v němž Divadlo pod lampou, o.p.s., sídlí a dále na provoz městem založené obecně prospěšné společnosti. O tyto prostředky organizace žádá stejně jako pro rok 2017, 2018. Od roku 2020 by mělo být zajištěno financování provozu společnosti v jiné položce rozpočtu města Plzeň.

Použití finančních prostředků ukazuje přiložený přehled:

1. Příspěvek na vlastní provoz objektu a činnosti v ní pořádané:

Energie	280 tis. Kč
Oprava a provoz objektu – materiálové náklady	50 tis. Kč
- nákupy drobného spotřebního materiálu dle potřeb, vybavení drobným majetkem, úklidové prostředky, kancelářské potřeby apod.	
Opravy a provoz objektu – služby	50 tis. Kč
- vnitřní a vnější úpravy a opravy objektu – malování prostor včetně společných, opravy a údržba aparatury, svoz TKO, BOZP, opravy, praní prádla, deratizace objektu, internetové služby a informační služby	
Pojištění objektu a provozu, revize, další provozní náklady	60 tis. Kč
- periodické revize objektu, příprava a o následné odstraňování závad vyplývajících z revizí, pojištění	
Osobní náklady – úklid, provoz objektu	390 tis. Kč

Celkem se jedná o částku 830 tis. Kč

Komentář k jednotlivým položkám:

Divadlo pod lampou sídlí v městském objektu, který má v dlouhodobé výpůjčce. Ze smlouvy o výpůjčce vyplývá povinnost objekt udržovat na vlastní náklady. Na vlastní náklady jsme tedy povinni zajišťovat veškeré opravy, rekonstrukce, modernizace a další akce investičního i neinvestičního charakteru. S každodenním provozem objektu souvisí i další náklady jako je např. úklid, pojištění, revize objektu a další služby spojené s užíváním objektu jako je vzduchotechnika, komíny, elektřina, plyn, UPS, požární ochrana, BOZP a další služby. Finanční prostředky na tyto výdaje organizace není schopna zajistit z vlastní činnosti.

Dům je v provozu v průběhu celého dne. V denních hodinách pro nájemníky a především pro klienty K centra. V nočních hodinách pak pro vlastní činnost organizace

DIVADLO POD LAMPOU, o.p.s.

IČ: 28004256,

www.podlampou.cz

(pořádání koncertů). V průběhu roku projde prostory Divadla pod lampou cca 12 tis. platících diváků. Dům je již 20 let po celkové rekonstrukci a náklady na údržbu a provoz objektu mají stoupající tendenci.

2. Příspěvek na vlastní činnost, pro kterou byla organizace založena

Osobní náklady ředitel a ekonom

670 tis. Kč

Celkem se jedná o částku 670 tis. Kč

Komentář

Příspěvek na mzdu ředitele a ekonoma je nutný pro zajištění chodu organizace.

Zdůvodnění žádosti:

Divadlo pod lampou je městem založená obecně prospěšná společnost. Za účelem poskytování kulturních služeb nekomerčního charakteru, kterými především jsou: veřejné pořádání koncertů, divadelních představení, filmových a video produkcí a jiných uměleckých aktivit včetně festivalů a to na vlastní scéně či pohostinsky pro jiné pořadatele v tuzemsku či zahraničí, agenturní činnost, zajišťování audiovizuálních nahrávek, pořádání výstav, uměleckých dílen a seminářů atd. Rozsah činnosti společnosti je podrobně definován v zakládací listině společnosti.

Divadlo pod lampou, o.p.s., vzniklo zápisem do rejstříku obecně prospěšných společností 22. 1. 2008 a svoji činnost fakticky zahájilo 1. 9. 2008. Důvodem založení nové společnosti bylo rozhodnutí zřizovatele (město Plzeň) zrušit příspěvkovou organizaci Divadlo pod lampou, která existovala od roku 1991 a byla zrušena ke dni 31. 8. 2008.

Společnost sídlí v Plzni v objektu Havířská 11, který město vykoupilo od soukromého vlastníka právě za účelem získání prostor pro sídlo jím zřizované kulturní organizace. Tento objekt město Plzeň také kompletně zrekonstruovalo za cca 25,000,000,- Kč. Část prostředků na rekonstrukci objektu poskytl také Úřad vlády ČR. V objektu spolu s Divadlem pod lampou, o.p.s., sídlí také Centrum protidrogové prevence a terapie, o.p.s.

Posláním společnosti Divadlo pod lampou, o.p.s., je být otevřeným prostorem, který se kontinuálně a profesionálně věnuje širokému spektru kulturních služeb se zaměřením na progresivní, menšinovou, alternativní a nekomerční oblast kultury. Zásadní důraz v celém spektru činnosti je kladen na **podporu vlastní autorské tvorby**.

Hudební inkubátor plzeňské scény je základním kamenem celé dramaturgie klubu, základním kamenem veřejné služby, kterou klub poskytuje na území města Plzně. Činnost společnosti je soustředěna na vytvoření uceleného systému aktivit, které pomáhají utvářet a formovat regionální hudební scénu a pomáhají v jejím růstu a zkvalitňování. Hudební inkubátor má několik úrovní práce a obsahuje v sobě jak tradiční a fungující prvky, tak nové směry a aktivity.

Divadlo pod lampou, o.p.s., podalo žádost o čtyřletý grant na období 2016 až 2019. Z tohoto grantu však získalo pouze 1,000,000,- Kč na každý rok grantového období (tzn. celkem 4.000.000,- Kč na celé období 2016-2019). Divadlo pod lampou na toto čtyřleté období žádalo o celkovou částku 14,400,000,- Kč. V posledním roce minulého grantového období (2012 – 2015) Divadlo pod lampou, o.p.s., hospodařilo s grantem ve výši 3,120,000,- Kč na jeden rok (Celková dotace na celé čtyřleté období 2012 – 2015 byla ve výši 11.860,000,- Kč). Vzhledem k tomu, že Divadlo pod lampou, o.p.s., nemá žádné další finanční zdroje kromě grantů a prostředků získaných vlastní činností, představuje pro společnost výše získaného grantu vážný finanční problém. Schválená výše poskytnuté dotace (1.000.000,- Kč) neumožňuje nadále poskytovat službu, pro kterou je DPL, o.p.s., založena

DIVADLO POD LAMPOU, o.p.s.

IČ: 28004256,

www.podlampou.cz

a tedy ani nadále udržovat městský objekt, který byl nákladně zrekonstruován za účelem poskytování kulturních služeb a je společnosti svěřen do výpůjčky.

Divadlo pod lampou, o.p.s., se samozřejmě snaží o vícezdrojové financování, ale čtyřletý grant od města Plzeň představuje zcela zásadní položku v jeho rozpočtu. Ostatní získané granty (jednoleté, městský obvod, Plzeňský kraj, Ministerstvo kultury) představují pouze zlomek potřebných finančních prostředků. Výhled, že by se v krátkém horizontu tato situace zásadně změnila, je nereálný.

Díky dodatečným finančním prostředkům ve výši 1,500,000,- Kč, které Divadlo pod lampou, o.p.s. získalo na rok 2016, 2017 a 2018 se podařilo stabilizovat chod společnosti a zajistit údržbu objektu a činnost společnosti. Bez těchto dodatečných prostředků by společnost nebyla schopna vykonávat nadále svoji činnost.

Pokud i nadále trvá vůle zakladatele poskytovat kulturní službu prostřednictvím jím založené společnosti Divadlo pod lampou, o.p.s., pak nemáme jinou možnost, jak finančně pokrýt nezbytné provozní náklady, než prostřednictvím individuální dotace z rozpočtu statutárního města Plzně. Pokud Divadlo pod lampou, o.p.s., nezíská tuto individuální provozní dotaci na rok 2019, nebude za stávajících podmínek možné službu dále poskytovat (příspěvek zakladatele na úhradu nejnutnějších nákladů společnosti by činil pouhých cca 15 %), jelikož společnost nebude mít finanční zdroje, ze kterých by hradila náklady nezbytné pro základní provoz.

Produkční činnost společnosti bude hrazena z poskytnuté čtyřleté dotace. Žádané finanční prostředky budou použity na zajištění provozu objektu, v němž společnost sídlí a má jej ve výpůjčce. Dále tyto finanční prostředky budou použity na úhradu částí osobních nákladů vedení společnosti a personálu zajišťujícího základní provoz společnosti.

Děkuji a přeji pěkný den

Ing. Petr Choura
ředitel Divadla pod lampou, o.p.s.
Divadlo pod lampou, o.p.s.