



číslo smlouvy:

S M L O U V A
o dodání uměleckého pořadu
sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové**
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem
(dále jen „**Filharmonie**“)
Kontaktní osoba: [REDACTED]

a

2. **Pořádající agentura:** VOICE OF PRAGUE s.r.o.
se sídlem : Rohanské nábřeží 661/5, 186 00 Praha 8 - Karlín
IČO: 02110865, DIČ cz 02110865
Společnost je zapsána u Městského soudův Praze , C 215592
Zastoupena: Petrem Benešem, jednatelem společnosti
Kontakt: jiri.besser@voiceofprague.cz, 602 260 988
[REDACTED]
(dále jen „**Pořadatel**“)

I.
Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

II.
Místo a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly, že místem konání uměleckého pořadu je:

Dvořákova síň Obecního domu Praha

sobota 19.1. 2019 20.20 hod

2. Programem uměleckého pořadu je: **Classic Prague Awards 2018**

Bedřich Smetana - Prodaná nevěsta T 93, Furiant z 2. dějství
Antonín Dvořák - Mazurek pro housle a orchestr e moll op. 49 B 90
Joseph Haydn - Klavírní koncert D dur Hob.XVIII:11, 3. Rondo all'ungarese. Allegro assai
Camille Saint-Saëns - Introdukce a Rondo capriccioso pro housle a orchestr op. 28
Wolfgang Amadeus Mozart - Koncert pro lesní roh a orchestr č. 3 Es dur K 447, 1. Allegro
Petr Iljič Čajkovskij - Pezzo capriccioso h moll pro violoncello a orchestr op. 62
Pablo de Sarasate - Cikánské melodie pro housle a orchestr op. 20
Antonín Dvořák - Slovanský tanec č. 15 C dur Srbské kolo (Presto), 2. řada op. 72 B 147

Účinkují : Jan Mráček housle (Dvořák, Sarasate)
Klára Gibišová klavír, Vilém Jirsa housle (Saint-Saëns)
Adam Klánský violoncello, Jan Vobořil ml. lesní roh
Filharmonie Hradec Králové , Petr Vronský dirigent

Obsazení : 2+Pic.2.2.2. – 4.2.3.0. – Ti.Bi. – 10.8.6.5.4.; Vn,Pf,Cor,Vc (46')

Koncert je bez přestávky v rámci předávání hudebních ocenění. Vysílá živě ČT.

Zkoušky k uměleckému programu:

Pá 11.1.	10.00 – 14.00	zkouška / všichni soli	FHK
Pá 18.1.	15.00 – 19.00	zkouška / soli krom Jana Mráčka	FHK
So 19.1.	15.00 – 16.30	akust. zk. / TV	Praha Obecní dům
	17.00 – 18.20	generálka	

III.

Povinnosti pořadatele

Pořadatel se zavazuje zajistit následující vybavení:

- 2 uzamykatelné šatny pro účinkující vsále 1x dámy, 1 x páni
 - dostatečné koncertní osvětlení, židle pro orchestr v počtu cca 55 ks (50 normálních, 4 kontrabasové a 1 tympanovou), lampičky, notové pulty, dirigentský podstavec a cellový podstavec
 - další:
2. pořadatel zajistí pro FHK podium o min. velikosti 16 x 3 m
 3. Pořadatel předá bezplatně Filharmonii 8 ks vstupenek, 2 ks programů pořadu a 2 ks plakátů pro archiv FHK.
 4. Pořadatel není oprávněn bez předchozího souhlasu Filharmonie pořádat jakékoliv zvukové nebo zvukově obrazové záznamy uměleckého pořadu (tj. zejména uměleckých výkonů účinkujících). Porušení tohoto bodu může vést k odstoupení od smlouvy ze strany Filharmonie.
 5. Koncert bude VYSÍLÁN ŽIVĚ Českou televizí
 6. Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
 7. Pořadatel je rovněž povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.

IV.

Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za poskytnutí účinkujících honorář ve výši **200.000,- Kč**
slovy: dvěsetřicettisícikorunčeských
Cena je finální, Filharmonie je rámci hlavní činnosti osvobozena od plátcovství DPH
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonii a splatné nejpozději do 14ti dnů od jejího vystavení.
3. Další ujednání :
 - **Honorář uvedený v bodě 1 Odst. IV zahrnuje honorář orchestru, dopravu orchestru a nástrojů , nezahrnuje honoráře dirigenta a sólistů, kteří budou řešeni separátními smlouvami**
 - **Pořadatel umožní přístup technického personálu FHK na místo konání v den koncertu od 10.00**
 - **Pořadatel umožní parkování vozidla HK s nástroji vedle budovy Obecního domu**

V.

Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení) pro připravovaný pořad.
4. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
5. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
4. Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení

V dne

V Hradci Králové dne 24.1.2019

Pořadatel:.....

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....

.....
RNDr. Václav Derner, ředitel FHK