#### **SMLOUVA O NÁJMU č. 190076**

Smluvní strany:

#### **Národní muzeum**

Václavské náměstí 68

115 79 Praha 1

IČ: 00023272

DIČ: CZ00023272

Zřizovací listina MK ČR č.j.17461/2000 ze dne 27.12.2000

Zastoupené Ing. Jaroslavem Ďurišem, provozním náměstkem

dále jen „pronajímatel“

a

**ETAMP FILM PRODUCTION s r.o.**

se sídlem Struhařovská 9, Praha 4, 141 00

IČ**:** 00198340, DIČ: CZ00198340

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 3923

zastoupená: Richardem Dvořákem, na základě plné moci

dále jen „nájemce“

uzavírají dnešního dne, měsíce a roku následující smlouvu o nájmu:

**Preambule**

Smluvní strany prohlašují, že jsou subjekty oprávněnými podle příslušných právních předpisů provozovat činnosti, které jsou předmětem této smlouvy a prohlašují dále, že jsou plně způsobilé a oprávněné tuto smlouvu uzavřít, a že jim není známa žádná překážka bránící v jejím podepsání.

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Pronajímatel touto smlouvou přenechává nájemci za úplatu následující přesně vymezené prostory nacházející se v objektu Nová budova Národního muzea, Vinohradská 1, Praha 1 (budova č.p. 52 umístěnou na pozemku parc. č. 2243, katastrální území Vinohrady v obci Praha). Předmětem nájmu jsou prostory – chodba s atriem ve 2. patře, chodba u výstavy Archa Noemova v 5. patře a točité schodiště mezi 2. až 4. patrem (dále jen „prostory“), aby je dočasně užíval za účelem natáčení exteriérových a interiérových obrazů souvisejících s výrobou audiovizuálního díla s (pracovním) názvem seriál„Bez vědomí“ (dále jen „AVD“).
2. Nájemce se zavazuje zaplatit Pronajímateli nájemné za nájem prostor za podmínek dále uvedených v této smlouvě.
3. Pronajímatel prohlašuje a zaručuje, že je majitelem takových práv k prostorám a pozemku, které jej opravňují nakládat s nimi způsobem v této smlouvě uvedeným, že užití prostor Nájemcem dle této smlouvy nebude porušovat práva třetích osob ani nebude rušeno právy třetích osob, a že je tedy oprávněn tuto smlouvu uzavřít a schopen splnit všechny závazky z ní vyplývající.

**II.**

**Doba nájmu**

1. Pronajímatel touto smlouvou pronajímá nájemci prostory dle článku I. této smlouvy na dobu určitou, a to: 24. 1.2019 od 07.00 – 25. 1. 2019, 24.00 h.
2. Pokud by bylo nutné, vzhledem k potřebám výroby AVD, prodloužit sjednanou dobu nájmu, Pronajímatel umožní, po předchozím projednání nových termínů, aby tomuto požadavku bylo možno vyhovět za stejných podmínek a za úhradu dalšího nájemného v poměrné výši odvozené z nájemného stanoveného v čl. IV. této smlouvy.

**III.**

**Práva a povinnosti stran**

1. Nájemce má právo vstupovat do pronajatých prostor a využívat je během doby nájmu dle čl. II. Nájemce je v rámci užívání prostor pro účely dle čl. I. odst. 1 zejména oprávněn provádět zkoušky pro účely natáčení AVD, pořizovat fotografie prostor, a natáčet obrazy a snímat zvuk v prostorách. Nájemce není bez předchozího souhlasu pronajímatele oprávněn na vlastní náklady provádět v interiérech a exteriérech prostor změny a úpravy dočasného charakteru. Veškeré povolené úpravy se Nájemce zavazuje provádět vratným způsobem tak, aby použité prostředky trvale nepoškodily povrchy stěn, podlah apod. Nájemce se zavazuje, že, po dokončení natáčení uvede pronajaté prostory do původního stavu. Odpad vznikající v souvislosti se smluvně sjednanou činností nájemce a účelem nájmu je povinen nájemce likvidovat sám na svůj vlastní náklad.
2. Nájemce je oprávněn prezentovat prostory při výrobě, užívání a propagaci AVD jako jiné reálné či fiktivní místo podle svého uvážení po předchozím souhlasu pronajímatele.
3. Nájemce je oprávněn začlenit obrazy pořízené s využitím prostor do konečné verze AVD buď jako samostatnou sekvenci nebo ve změněné či doplněné podobě, popř. do těchto obrazů začlenit jiné obrazy a sekvence (např. obrazy z ateliérových dekorací, které pro účely AVD představují interiér popř. část exteriéru výše uvedených prostor). Nájemce je dále oprávněn zpřístupňovat veřejnosti AVD s obrazy natočenými s využitím pronajatých prostor nebo bez těchto obrazů všemi způsoby užití, v jakýchkoli médiích a bez časového a místního omezení.

**IV.**

**Nájemné a cena služeb**

1. Nájemce se zavazuje uhradit za nájem prostor a za svolení k využití prostor pro účely filmového natáčení dohodou určené nájemné stanovené v této smlouvě ve výši Kč 256.000,-- bez DPH, DPH 21 % Kč 53.760,--, tj. Kč 309.760,-- včetně DPH.
2. Nájemce uhradí částku Kč 309.760,-- nejpozději ke dni **22. 01. 2019,** a to na základě daňového dokladu vystaveného pronajímatelem.

**V.**

**Další ujednání**

1. Ve všech prostorách NM platí zákaz kouření.
2. Natáčení proběhne za běžného návštěvnického provozu, který se nájemce zavazuje touto smlouvou žádným způsobem nenarušit.
3. Požadované úpravy ze strany nájemce musí být provedeny s ohledem na to, že budova NM je historickým a památkově chráněným objektem. Veškeré zásahy musí být odsouhlaseny pronajímatelem a musí vždy tuto skutečnost respektovat.
4. Zásahy, které by mohly vést k jejímu poškození nebudou povoleny. Po skončení natáčení uvede nájemce vše zase do původního stavu.
5. Nájemce nese plnou odpovědnost ve všech případech úrazu nebo smrti osob a poškození nebo zničení majetku (movitého i nemovitého) pronajímatele, vzniklých v době užívání objektu nájemcem a přímo způsobených úmyslně či z nedbalosti Nájemce nebo kteréhokoli z jeho zaměstnanců, dodavatelů nebo přizvaných osob při zapojení do činností povolených podle této smlouvy. Pronajímatel bude uveden jako další pojištěný v pojistce komplexní odpovědnosti společnosti.
6. Jako hlavní zdroj elektrické energie je nájemce povinen použít vlastní agregát.
7. Bez souhlasu zástupce pronajímatele není povolena jakákoliv manipulace muzejním mobiliářem.
8. Nájemce odpovídá za to, že výsledek natáčení a jeho užití v jakékoliv formě včetně změn uvedených v čl. III. odst. 3 bude plně v souladu s důstojností pronajímaných prostor a posláním pronajímatele, jako jedné z nejvýznamnějších kulturních institucí České republiky. Za porušení důstojnosti pronajímaných prostor a poslání pronajímatele vzniklým AVD je pronajímatel oprávněn požadovat smluvní pokutu ve výši Kč 500.000,--. Za hrubé porušení je vždy považováno především: scény s erotickým či sexuálním podtextem, užití vulgárních gest apod.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Tuto smlouvu lze měnit nebo doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami, které se po připojení podpisů obou smluvních stran stanou nedílnou součástí této smlouvy.
2. Národní muzeum je právnickou osobou povinnou uveřejňovat příslušné smlouvy v předepsaném Registru smluv v souladu s ustanovením § 2 odst. 1 písm. c) *zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv)*. Druhá smluvní strana bere tuto skutečnost na vědomí, podpisem této smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním smlouvy.
3. Tato smlouva je podepsána ve třech vyhotoveních s platností originálu, z nichž dvě obdrží pronajímatel a jedno nájemce.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v příslušném registru.

V Praze dne

………………………………. ………………………………

Národní muzeum ETAMP FILM PRODUCTION s.r.o.

Ing. Jaroslav Ďuriš Richard Dvořák

na základě plné moci