

# SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Smluvní strany:

**ŠPORCL ARTS Agency, s. r. o.**

Se sídlem: U Smaltovny 1210/2, 170 00 Praha 7 – Holešovice

Zastoupená: MgA. Pavlem Šporclm - jednatelem

IČO: 24247201

DIČ: CZ24247201

Zápis v OR: Městský soud v Praze, oddíl C, vložka 196908

Bankovní spojení: [REDAKCE]

*na straně jedné (dále jen „Umělec“)*

a

**Městské kulturní středisko Tachov**

Se sídlem: náměstí Republiky 85, 347 01 Tachov

Zastoupené: Boženou Vaňkovou

IČO: 00076686

DIČ: CZ00076686

Bankovní spojení: [REDAKCE]

*na straně druhé (dále jen „Pořadatel“)*

## I.

### Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek Umělce provést pro Pořadatele koncertní vystoupení (umělecký výkon) na koncertě popsaném v odst. 2 tohoto článku a závazek Pořadatele uhradit za toto Umělci sjednanou cenu.
2. Atributy koncertního vystoupení:
  - a) vystupující umělci: houslista **Pavel Šporcl** - housle + cikánská cimbálová kapela **Gipsy Way Ensemble**
  - b) místo konání: Jízdárna Světce
  - c) datum konání: **8. září 2019**
  - d) čas konání: 15:00
  - e) místo předprodeje vstupenek: Regionální informační centrum Tachov
  - f) webové stránky Pořadatele: [www.mks.tachov.cz](http://www.mks.tachov.cz)
  - g) program: **Gipsy Fire**
  - h) kontaktní osoba v místě konání: Petra Maroszová, tel.: 774 744 830
  - i) zkouška: 1 hodinu před začátkem vystoupení

Pořadatel ani Umělec nejsou oprávněni jednostranně měnit atributy koncertního vystoupení.

## II.

### Cena, platební a finanční podmínky

1. Smluvní strany si sjednaly, že cena (odměna) Umělce za koncertní vystoupení činí **95.000,- Kč (slovy: devadesát pět tisíc korun českých) včetně dopravy. Ke sjednané ceně příslušné DPH v zákonné výši 21 %.**

ŠPORCL ARTS Agency, s. r. o.

U Smaltovny 1210/2,

[jana@pavelsporcl.cz](mailto:jana@pavelsporcl.cz)

170 00 Praha 7 – Holešovice

[www.pavelsporcl.cz](http://www.pavelsporcl.cz)

2. Cena je splatná bezhotovostně **na účet Umělce** uvedený v záhlaví této smlouvy pod variabilním symbolem data vystoupení, a to nejpozději **do 14 - ti dní od data konání koncertního vystoupení**.
3. Umělec na sjednanou odměnu vystaví fakturu se všemi zákonnými náležitostmi, kterou doručí nebo předá Pořadateli. V případě prodlení s placením odměny sjednaly obě strany smluvní pokutu ve výši 0,1% dlužné částky za každý den prodlení. Pokud je sjednáno, že Pořadatel je povinen uhradit sjednanou odměnu nebo její část před časem konání koncertního vystoupení a Pořadatel tuto sjednanou odměnu nebo její část před časem konání koncertního vystoupení neuhradil, není Umělec povinen koncertní vystoupení realizovat a má nárok na celou sjednanou odměnu.

### III.

#### Povinnosti pořadatele:

1. Pořadatel zajistí podmínky pro umělecké vystoupení tak, aby se konalo ve sjednaném čase a místě. Pořadatel se zaručuje, že místo konání vystoupení odpovídá kulturní povaze a charakteru vystoupení Umělce a nedojde tak ke snížení umělecké vážnosti výkonu Umělce nebo k poškození či ohrožení jeho pověsti. Pořadatel je povinen v místě konání vystoupení zajistit zejména:
  - a) pomoc s vnošením nástrojů a věcí souvisejících s koncertem z vozu a zpět
  - b) na pódium 2 židle pro kapelu, 1 klavírní stoličku tzv. beethovenku pro cimbalistu
  - c) profesionální ozvučení: Umělec si pro ozvučení sólových houslí doveze vlastní DPA mikrofon; Pořadatel zajistí: 4 prostorové mikrofony pro kapelu, 1 mikrofon pro mluvené slovo, odposlechy – viz. stage plan.
  - d) v případě chladného počasí zajistí pořadatel přímotopy (pod +17 stupňů Celsia)
  - e) přístup Umělci do koncertního sálu minimálně 2 hodiny před časem konání vystoupení
  - f) 2x samostatnou uzamykatelnou šatnu pro Umělce a kapelu s potřebným vybavením
  - g) bezplatná parkovací místa v bezprostřední blízkosti místa koncertu
  - h) občerstvení pro Umělce a kapelu: láhve balené, neperlivé, stolní vody, káva, čaj, obložené mísy, ovoce

V případě porušení některého ze závazků uvedených v tomto odstavci tohoto článku není Umělec povinen koncertní vystoupení realizovat nebo je oprávněn okamžitě ukončit koncertní vystoupení, aniž by tím zanikl jeho nárok na sjednanou cenu za vystoupení.

2. Pořadatel odpovídá na svůj náklad za technické a bezpečnostní zabezpečení koncertu (např. pořadatelská služba) a ochranu zdraví a bezpečnosti účinkujících a návštěvníků koncertu. Pořadatel je povinen zajistit propagaci koncertu (zejm. plakáty) a ostatní podpůrné prostředky pro zajištění návštěvnosti.

3. Pořadatel se zavazuje připravit a zajistit stůl s obsluhou (prodávajícím) v předsálí koncertní síně v místě konání vystoupení k prodeji CD Umělce a případných jiných věcí souvisejících s Umělcem (např. merchandising). Prodávající převezme věci určené k prodeji před zahájením vystoupení a po skončení vystoupení předá Umělci tržbu za prodané věci a neprodané věci. Po tuto dobu odpovídá pořadatel za ztrátu, zničení nebo poškození předaných věcí. Po koncertě bude následovat autogramiáda Umělce v předsálí. Pořadatel pro tuto autogramiádu připraví stoleček vedle stolu prodejního.

4. Pořadatel se zavazuje zajistit, že během vystoupení Umělce nebudou pořizovány obrazové, zvukové nebo obrazově-zvukové záznamy vystoupení nebo Umělce s výjimkou případů výslovně povolených zákonem. Pořadatel je povinen na zákaz pořizování obrazových, zvukových nebo obrazově-zvukových záznamů vystoupení nebo Umělce během vystoupení Umělce upozornit diváky slovně před zahájením vystoupení a zajistit umístění tabule před vstupem do místa konání vystoupení upozorňující na tento fakt. Umělec souhlasí s pořízením foto a video dokumentace pro archivní účely pořadatele.

ŠPORCL ARTS Agency, s. r. o.  
U Smaltovny 1210/2,  
jana@pavelsporcl.cz

170 00 Praha 7 – Holešovice  
www.pavelsporcl.cz

vystoupení, nebo v případě živelné pohromy mající za následek nemožnost využití sjednaného místa vystoupení předjímaného v této smlouvě.

## VI.

### Ostatní ujednání

1. Žádná smluvní strana není oprávněna přímo či nepřímo převést, postoupit či delegovat práva a povinnosti dle této smlouvy úplně či částečně bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany.

## VII.

### Společná a závěrečná ujednání

1. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž každý z účastníků přejímá jedno. V případě pochybností o autentičnosti textu platí, že povinnosti účastníka nesmí být menší a právo nesmí být větší, než je ve vyhotovení smlouvy, které má v držení druhý účastník. Jakékoliv opravy textu platí jen, byly-li oběma účastníky parafovány.

2. Účastníci se zavazují, že v případě sporů o obsah a plnění této smlouvy vynaloží veškeré úsilí, které lze spravedlivě požadovat, k tomu, aby tyto spory byly vyřešeny smírnou cestou, zejména aby byly odstraněny okolnosti vedoucí ke vzniku práva od smlouvy odstoupit nebo způsobující její neplatnost. Pokud tuto povinnost poruší, nemohou od smlouvy odstoupit nebo namítat její neplatnost, i kdyby je k tomu smlouva jinak opravňovala.

3. Pokud by se v důsledku změny právních předpisů nebo jiných důvodů stala některá ujednání této smlouvy neplatnými nebo neúčinnými, účastníci prohlašují, že smlouva je ve zbývajících ustanoveních platná, neodporuje-li to jejímu účelu nebo nejedná-li se o ustanovení, která oddělit nelze.

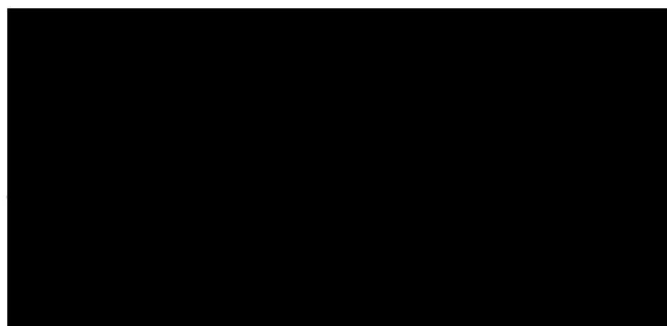
4. Tato smlouva byla sjednána dle českého právního řádu. Jakákoli další práva a závazky smluvních stran, které zde nejsou uvedeny, se řídí příslušnými ustanoveními Obchodního zákoníku.

5. Tato smlouva může být pozměněna pouze písemnými a číslovanými doplňky uzavřenými mezi oběma smluvními stranami této smlouvy.

6. Po přečtení této smlouvy obě strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.

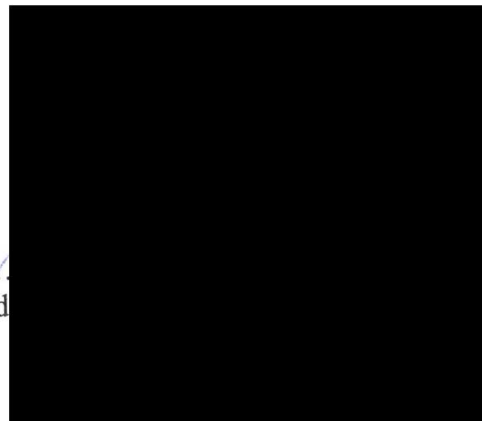
V Praze dne: 7. 1. 2019

V .....Tachově..... dne...7. 1. 2019...



.....  
Umělec

.....  
Pořad



ŠPORCL ARTS Agency, s. r. o.  
U Smaltovny 1210/2,  
jana@pavelsporcl.cz

170 00 Praha 7 – Holešovice  
www.pavelsporcl.cz