

Smluvní strany:

Galerie výtvarného umění v Hodoníně
se sídlem: Úprkova 2, 695 01 Hodonín
IČ: 00373290

DIČ: CZ00373290

zastoupené: Mgr. Josefem Fanturou, ředitelem

na straně jedné jako „půjčitel“,

a

Západočeská galerie v Plzni, příspěvková organizace
se sídlem: Pražská 13, 301 00 Plzeň

IČ: 00263338

DIČ: CZ00263338

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném MS v Praze, oddíl PR vložka 1176

zastoupená: Mgr. Romanem Musilem, ředitelem

na straně druhé jako „vypůjčitel“,

uzavírají v souladu s ust. § 2193 až 2200 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

SMLOUVU O VÝPŮJČCE Z 2/2019

I. Předmět a účel výpůjčky

1. Jihomoravský kraj je vlastníkem sbírkových předmětů, které jsou v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zapsány v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR jako Sběrka Gvu v Hodoníně. Vlastník předal na základě zřizovací listiny půjčiteli právo se sbírkovými předměty hospodařit.
2. Půjčitel má na základě zřizovací listiny předanou do správy k vlastnímu hospodářskému využití sbírku zapsanou v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR pod ev. č. GVH/001-10-23/034001, jejíž součástí je sbírkový předmět uvedený v příloze č. 1 (dále jen „sbírkový předmět“), která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Půjčitel dočasně a bezúplatně přenechává vypůjčitelu sbírkový předmět na základě předávacího protokolu viz. příloha č. 2, která je nedílnou součástí této smlouvy, za účelem jeho umístění ve výstavních prostorách Západočeské galerie v Plzni na výstavě Jdi na venkov! Výtvarné umění a lidová kultura v českých zemích 1800-1960 v termínu od [redacted] do [redacted].
4. Veškerá práva vlastníka a půjčitele ke sbírkovému předmětu zůstávají touto smlouvou nedotčena.
5. Smluvní strany prohlašují ve shodě, že sbírkový předmět je způsobilý pro účel výpůjčky.

II. Doba výpůjčky

1. Smlouva o výpůjčce se sjednává na dobu určitou, a to od doby převzetí do [redacted] čteně.
2. Vypůjčitel se zavazuje sbírkový předmět vrátit půjčiteli nejpozději do [redacted] čteně.
3. O případné prodloužení výpůjčky sbírkového předmětu je vypůjčitel povinen požádat půjčitele nejpozději 15 dnů před ukončením původní lhůty.

III. Přeprava sbírkových předmětů

1. Smluvní strany se dohodly, že přepravu sbírkového předmětu včetně jeho vrácení půjčiteli zajišťuje na svůj náklad a na svou odpovědnost vypůjčitel. Přeprava sbírkového předmětu bude tedy uskutečňována bez účasti půjčitele.

IV. Povinnosti vypůjčitele

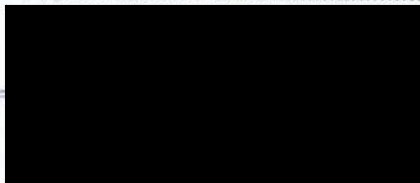
1. Sbírkový předmět může vypůjčitel užit výhradně k účelu uvedenému v čl. I. odst. 3 této smlouvy a nesmí je bez písemného souhlasu půjčitele přenechat k užívání žádné třetí osobě.
2. Vypůjčitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele sbírkový předmět umístit na jiném než sjednaném místě (viz čl. I. odst. 3 této smlouvy), ledaže by to bylo nezbytné k odvrácení hrozící škody na sbírkovém předmětu.
3. Vypůjčitel je povinen po dobu výpůjčky zajistit ochranu, bezpečnost a úplnost sbírkových předmětů včetně dodržování platných protipožárních a jiných předpisů vztahujících se k předmětu výpůjčky.
4. Vypůjčitel se zavazuje zabezpečit vhodné klimatické podmínky ve výstavním prostoru, kde jsou sbírkové předměty umístěny.
5. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli průběžnou kontrolu sbírkového předmětu a řídit se jeho připomínkami.
6. Na sbírkovém předmětu nesmí být po dobu trvání výpůjčky dle této smlouvy prováděny restaurátorské, konzervátorské ani jiné zásahy.
7. Vypůjčitel od okamžiku převzetí až do předání sbírkového předmětu zpět půjčiteli nese objektivní odpovědnost za jeho poškození, zničení nebo ztrátu, a to v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčiteli vzniklou škodu, přičemž výše vzniklé škody bude vyčíslena dle aktuálního znaleckého posudku zadaného půjčitelem. Úhradu za vypracování znaleckého posudku zajistí vypůjčitel.
8. Za řádné pojištění sbírkového předmětu zodpovídá vypůjčitel. Vypůjčitel je povinen zajistit pojištění vypůjčeného sbírkového předmětu od doby jeho převzetí až po jeho předání. Vypůjčitel pro informaci prohlašuje, že sbírkový předmět bude umístěn v budově na adrese výstavní síň Masné krámy, Západočeská galerie v Plzni, na kterou se vztahuje pojistná smlouva č. 7720934841 uzavřená mezi Plzeňským krajem a Kooperativa pojišťovnou, a.s. se sídlem Pobřežní 665/21, 186 00 Praha 8 jako pojistitelem, která se vztahuje i na zapůjčená umělecká díla a exponáty. O jakékoliv změně v této věci bude vypůjčitel bezodkladně informovat půjčitele. Pokud vypůjčitel poruší jakoukoliv povinnost vyplývající pro něj z této smlouvy, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody. V případě, kdy půjčitel odstoupí od smlouvy, je vypůjčitel povinen sbírkový předmět bez zbytečného odkladu vrátit půjčiteli.
9. Vypůjčitel bere na vědomí, že zhotovování kopií a replik sbírkového předmětu či jeho použití k jakýmkoliv jiným účelům než je uvedeno v čl. I. odst. 3 smlouvy, podléhá písemnému souhlasu půjčitele. V opačném případě se jedná o porušení příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s autorským právem a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
10. Vypůjčený sbírkový předmět bez písemného souhlasu půjčitele nesmí být fotografován, filmován ani jinak reprodukován a využíván pro komerční účely. Reprodukce sbírkových předmětů poskytne půjčitel vypůjčiteli za následujících podmínek, nedohodnou-li se strany písemně jinak:
 - a) reprodukce budou použity za účelem vytvoření katalogu stálé expozice uvedené v čl. I. odst. 3 smlouvy nebo publikace s ní související,
 - b) zveřejnění reprodukcí vypůjčitelem (kromě celkových fotografických záběrů výstavy a prezentaci stálé expozice v tisku) je možné jen na základě předchozí písemné dohody obou stran.Jiný způsob reprodukce (rozmnožování či rozšiřování) sbírkových předmětů vypůjčitelem nebo jinými třetími stranami je zakázán. Za plnění této povinnosti plně odpovídá vypůjčitel.
11. Při jakémkoliv zveřejňování sbírkového předmětu nebo jeho reprodukcí je vypůjčitel povinen uvádět, že sbírkový předmět pochází ze sbírek Galerie výtvarného umění v Hodoníně. (např. v katalogu, publikacích, popiskách aj.).
12. Nedohodnou-li se smluvní strany jinak, vypůjčitel předá půjčiteli 1 bezplatný výtisk katalogu, pozvánek, plakátů apod.

13. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změny stavu sbírkového předmětu, zejména jeho poškození, zničení nebo ztráty.

V. Závěrečná ustanovení

1. Změny a doplňky této smlouvy lze činit pouze písemnými číslovanými dodatky, odsouhlasenými oběma smluvními stranami a podepsanými zástupci obou smluvních stran.
2. Smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění a platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Tuto smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejní pouze půjčitel. Přílohy č. 1a 2 této smlouvy mají důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví a sbírek půjčitele a nejsou určeny ke zveřejnění. Provede-li zveřejnění příloh č. 1 a 2 této smlouvy vypůjčitel, nebo zveřejní-li citlivé údaje v pojistné smlouvě, které mohou vést k ohrožení sbírkových předmětů půjčitele (viz odstavec IV. této smlouvy, bod č. 8), odpovídá půjčiteli bez omezení za veškerou újmu, která půjčiteli v souvislosti s tímto (neoprávněným) zveřejněním vznikne a půjčitel je dále oprávněn od této smlouvy odstoupit.
3. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno vyhotovení obdrží každá ze smluvních stran.
4. Půjčitel v souladu s ustanoveními zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění, podpisem této smlouvy prohlašuje, že po dobu trvání této smlouvy uděluje vypůjčiteli souhlas se shromažďováním, zpracováváním, používáním a uchováváním svých osobních údajů, které mu poskytl při sepsání této smlouvy.

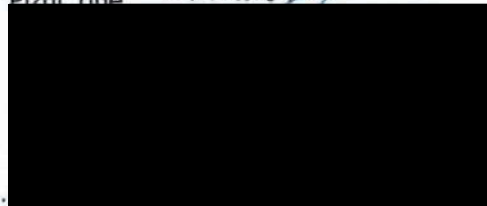
V Hodoníně dne 16. 1. 2019



Půjčitel: Mgr. Josef Fantura



V Plzni dne 17. 1. 2019



Vypůjčitel: Mgr. Roman Musil

Přílohy:

1. Seznam sbírkových předmětů
2. Protokol o předání a převzetí sbírkových předmětů
3. Normy optimálních klimatických a světelných podmínek pro jednotlivé materiály dle kritérií ICOM a ICCROM

Datum:	17/1/19
Č.j.:	42/19
Křivka:	<i>gmdia</i>
Počet listů:	1/1